

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА НОВОСИБИРСКА
«ЛИЦЕЙ №22 «НАДЕЖДА СИБИРИ»**

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора,
академический директор
_____ М.В. Прохорова

Рассмотрено и принято
на педагогическом
совете МАОУ «Лицей
№22 «Надежда Сибири»
Протокол №2
от 29.09.2024 года

УТВЕРЖДАЮ
Директор МАОУ «Лицей
№22 «Надежда Сибири»
_____ Л.В. Потеряева
м.п.



**Основная образовательная программа
начального общего образования**

муниципального автономного образовательного
учреждения города Новосибирска
«Лицей №22 «Надежда Сибири»

Срок освоения – 2024-2028

Новосибирск, 2024

Содержание:

<u>1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ОСНОВНОГО НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ</u>	4
1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	4
1.1.1. Цели реализации основной образовательной программы начального общего образования.	4
1.1.2. Принципы формирования и механизмы реализации основной образовательной программы начального общего образования	8
1.1.3. Общая характеристика основной образовательной программы начального общего образования Лицея	10
<u>1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ</u>	12
<u>1.3. СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ</u>	15
1.3.1. Общие положения	15
1.3.2. Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов	18
1.3.3. Организация и содержание оценочных процедур	23
<u>2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ</u>	33
<u>2.1. РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ, УЧЕБНЫХ КУРСОВ (В ТОМ ЧИСЛЕ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ), УЧЕБНЫХ МОДУЛЕЙ</u>	34
2.1.1. Основная рабочая программа по учебному предмету «Русский язык».	34
2.1.2. Основная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение».	30
2.1.3. Основная рабочая программа по учебному предмету «Иностранный (английский) язык».	34
2.1.4. Основная рабочая программа по учебному предмету «Математика».	36
2.1.22. Основная рабочая программа по учебному предмету «Умные клетки».	97
2.1.22. Основная рабочая программа по учебному предмету «Наглядная геометрия».	97
2.1.14. Основная рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир».	64
2.1.15. Основная рабочая программа по учебному предмету «Музыка».	68
2.1.16. Основная рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство».	70
2.1.17. Основная рабочая программа по учебному курсу «Основы религиозных культуры и светской этики».	
2.1.18. Основная рабочая программа по учебному предмету «Технология».	78
2.1.22. Модуль «Материаловедение и технология обработки материалов».	97
2.1.22. Модуль «Конструирование и прототипирование».	97
2.1.22. Модуль «Технопредпринимательство и экономика».	97
2.1.22. Модуль «Интернет вещей».	97
2.1.22. Модуль «Прогрмирование и ИТ».	97
2.1.22. Модуль «Робототехника».	97
2.1.19. Основная рабочая программа по учебному предмету «Физическая культура».	80
<u>2.2. ПРОГРАММА ФОРМИРОВАНИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ У ОБУЧАЮЩИХСЯ</u>	103
2.2.1. Целевой раздел	103

<u>2.2.2.</u>	<u>Содержательный раздел</u>	<u>105</u>
<u>2.2.3.</u>	<u>Организационный раздел</u>	<u>133</u>
2.3.	ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ	137
<u>2.3.1.</u>	<u>Пояснительная записка</u>	<u>137</u>
<u>2.3.2.</u>	<u>Целевой раздел</u>	<u>138</u>
<u>2.3.3.</u>	<u>Содержательный раздел</u>	<u>139</u>
<u>2.3.4.</u>	<u>Организационный раздел</u>	<u>140</u>
2.4.	ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ	141
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ	142
<u>3.1.</u>	<u>УЧЕБНЫЙ ПЛАН ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ</u>	<u>142</u>
<u>3.2.</u>	<u>КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ</u>	<u>146</u>
<u>3.3.</u>	<u>ПЛАН ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ</u>	<u>152</u>
<u>3.4.</u>	<u>КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ</u>	<u>153</u>

Основная образовательная программа начального общего образования

1. Целевой раздел ООП НОО

1.1. Пояснительная записка.

Основная образовательная программа начального общего образования МАОУ «Лицей № 22 «Надежда Сибири» является основным документом, определяющим содержание общего образования, а также регламентирующим образовательную деятельность организации в единстве урочной и внеурочной деятельности при учете установленного ФГОС НОО соотношения обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательных отношений.

1.1.2. Целями реализации основной образовательной программы начального общего образования являются:

формирование российской гражданской идентичности обучающихся;
воспитание и социализация обучающихся, их самоидентификация посредством лично и общественно значимой деятельности, социального и гражданского становления;

преемственность основных образовательных программ дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, профессионального образования;

организация учебного процесса с учётом целей, содержания и планируемых результатов среднего общего образования, отражённых в ФГОС НОО;

организация деятельности педагогического коллектива по созданию индивидуальных программ и учебных планов для одарённых, успешных обучающихся и (или) для обучающихся социальных групп, нуждающихся в особом внимании и поддержке.

Достижение поставленных целей реализации ООП НОО предусматривает решение следующих **основных задач**:

формирование у обучающихся нравственных убеждений, эстетического вкуса и здорового образа жизни, высокой культуры межличностного и межэтнического общения, овладение основами наук, государственным языком Российской Федерации, навыками умственного и физического труда, развитие склонностей, интересов, способностей к социальному самоопределению;

обеспечение планируемых результатов по освоению обучающимся целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;

обеспечение преемственности основного начального и среднего общего образования;

достижение планируемых результатов освоения ООП НОО всеми обучающимися, в том числе обучающимися с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ);

обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;

выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и других, организацию общественно полезной деятельности;

организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;

участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников в проектировании и развитии социальной среды образовательной организации;

включение обучающихся в процессы познания и преобразования социальной среды (населенного пункта, района, города) для приобретения опыта реального управления и действия;

организация социального и учебно-исследовательского проектирования, профессиональной ориентации обучающихся при поддержке педагогов, психологов, социальных педагогов, сотрудничество с базовыми организациями, организациями профессионального образования, центрами профессиональной работы;

создание условий для сохранения и укрепления физического, психологического и социального здоровья обучающихся, обеспечение их безопасности.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию ООП НОО

Программа учитывает следующие принципы:

- *принцип учёта ФГОС НОО*: ООП НОО базируется на требованиях, предъявляемых ФГОС НОО к целям, содержанию, планируемым результатам и условиям обучения на уровне начального общего образования;

- *принцип учёта языка обучения*: с учётом условий функционирования образовательной организации ООП НОО характеризует право получения образования на родном языке из числа языков народов Российской Федерации и отражает механизмы реализации данного принципа в учебных планах, планах внеурочной деятельности;

- *принцип учёта ведущей деятельности обучающегося*: программа обеспечивает конструирование учебного процесса в структуре учебной деятельности, предусматривает механизмы формирования всех компонентов учебной деятельности (мотив, цель, учебная задача, учебные операции, контроль и самоконтроль);

- *принцип индивидуализации обучения*: программа предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных программ и учебных планов для обучения детей с особыми способностями, потребностями и интересами

с учетом мнения родителей (законных представителей) обучающегося;

- *принцип преемственности и перспективности:* программа обеспечивает связь и динамику в формировании знаний, умений и способов деятельности, а также успешную адаптацию обучающихся к обучению по образовательным программам основного общего образования, единые подходы между их обучением и развитием на уровнях начального общего и основного общего образования;

- *принцип интеграции обучения и воспитания:* программа предусматривает связь урочной и внеурочной деятельности, разработку мероприятий, направленных на обогащение знаний, воспитание чувств и познавательных интересов обучающихся, нравственно-ценностного отношения к действительности;

- *принцип здоровьесбережения:* при организации образовательной деятельности не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий. Объем учебной нагрузки, организация учебных и внеурочных мероприятий должны соответствовать требованиям, предусмотренным санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждёнными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), с изменениями, внесенными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30 декабря 2022 г. № 24 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 9 марта 2023 г., регистрационный № 72558), действующими до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы), и санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждёнными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующими до 1 января 2027 г. (далее – Санитарно-эпидемиологические требования).

ООП НОО учитывает возрастные и психологические особенности обучающихся. Наиболее адаптивным сроком освоения ООП НОО является четыре года. Общий объем аудиторной работы обучающихся за четыре учебных года не может составлять менее 2954 академических часов и более 3345 академических часов в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной учебной неделе, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

В целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов

обучающихся могут разрабатываться индивидуальные учебные планы, в том числе для ускоренного обучения, в пределах осваиваемой программы начального общего образования в порядке, установленном локальными нормативными актами Лицея. При формировании индивидуальных учебных планов, в том числе для ускоренного обучения, объём дневной и недельной учебной нагрузки, организация учебных и внеурочных мероприятий, расписание занятий, объём домашних заданий должны соответствовать требованиям, предусмотренным Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися образовательной программы начального общего образования.

Планируемые результаты освоения ООП НОО соответствуют современным целям начального общего образования, представленным во ФГОС НОО как система личностных, метапредметных и предметных достижений обучающегося.

Личностные результаты освоения ООП НОО достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности Лицея в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию. В результате освоения содержания программы начального общего образования обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания, как в типичных ситуациях оценки личностных, метапредметных и предметных результатов, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

1.3. Система оценки достижения результатов освоения основной начальной образовательной программы:

Система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО в Лицее осуществляется в соответствии с разработанным «Положением об осуществлении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся, их формах, периодичности и порядке проведения муниципального автономного общеобразовательного учреждения города Новосибирска «Лицей № 22 «Надежда Сибири».

1.3.1. Общие положения.

Положение об осуществлении текущего контроля успеваемости и промежуточной

аттестации обучающихся, их формах, периодичности и порядке проведения Муниципального автономного общеобразовательного учреждения города Новосибирска «Лицей №22 «Надежда Сибири» (далее – Положение) разработано в соответствии с:

- Постановлением Правительства Российской Федерации от 05.08.2013 года № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования»;
- Национальной образовательной инициативой «Наша новая школа», утвержденной приказом Президента Российской Федерации от 04.02.2010 года Пр-271;
- Федеральным Законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (глава 3, статья 58 пункты 1,13);
- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утвержденным приказом Минобрнауки России от 06.10.2009 №373;
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 29.12.2014 года №1643 «О внесении изменений в приказ Минобрнауки РФ от 06.10.2009 года №373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утвержденным приказом Минобрнауки РФ от 17 декабря 2010 г. №1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования», приказом Минобрнауки РФ от 29 декабря 2014 г. №1644 «О внесении изменений в приказ Минобрнауки РФ от 17.12.2010г. №1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования, утвержденным приказом Минобрнауки РФ от 17 мая 2012 г. №413 «Об утверждении и введении в действие Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 7 июня 2012 г. №24480); приказом Минобрнауки России №1645 от 29.12.2014 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Минобрнауки РФ от 17 мая 2012 г. № 413»; Приказ Минобрнауки РФ №1578 от 31.12.2015 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Минобрнауки РФ от 17 мая 2012 г. №413»;
- приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 5 августа 2020 г. № 885/390 «О практической подготовке обучающихся»;
- Инструктивно-методическим письмом Министерства образования и науки Российской Федерации «О системе

оценивания учебных достижений школьников в условиях безотметочного обучения» № 13-51-120/13 от 03.06.2010 года; • СанПиН 2.4.2.2821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 №189; • Уставом образовательной организации МБОУ Лицей №22 «Надежда Сибири»; • Основными общеобразовательными программами начального общего образования, основного общего образования, среднего общего образования.

Настоящее Положение является локальным нормативным актом МАОУ «Лицей №22 «Надежда Сибири» (далее – Лицей), регулирующим периодичность, порядок и формы проведения промежуточной аттестации обучающихся и текущего контроля их успеваемости.

Освоение основной образовательной программы, в том числе отдельной части или всего объема учебного предмета, курса образовательной программы, сопровождается текущим контролем успеваемости и промежуточной аттестацией обучающихся.

Текущий контроль успеваемости обучающихся – это систематическая проверка учебных достижений обучающихся, проводимая педагогом в ходе осуществления образовательной деятельности в соответствии с образовательной программой.

Проведение текущего контроля успеваемости направлено на обеспечение выстраивания образовательного процесса максимально эффективным образом для достижения результатов освоения основных общеобразовательных программ, предусмотренных федеральными государственными образовательными стандартами начального общего, основного общего, и среднего общего образования (далее – ФГОС).

Промежуточная аттестация – это установление уровня достижения результатов освоения предметов, курсов, дисциплин, модулей учебных предметов, курсов, предусмотренных образовательной программой.

Промежуточная аттестация проводится в соответствии с учебным планом, который предусматривает перечень предметов и формы проведения промежуточной аттестации.

Действие Положения распространяется на всех обучающихся МАОУ «Лицей № 22 «Надежда Сибири», в том числе на обучающихся из других общеобразовательных организаций, осваивающих в лицее отдельные учебные предметы в рамках сетевых форм реализации основных общеобразовательных программ начального общего образования в очной, заочной, очно-заочной, а также на граждан, получающих образование вне лицея в формах семейного образования, самообразования, при наличии заявления родителей (законных представителей) на промежуточную аттестацию, и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее ОВЗ).

Содержание и порядок проведения текущего контроля успеваемости учащихся.

Текущий контроль успеваемости обучающихся проводится в течение учебного периода в целях:

- контроля уровня достижения обучающимися результатов, предусмотренных образовательной программой;
- оценки соответствия результатов освоения образовательных программ требованиям ФГОС;
- проведения обучающимся самооценки, оценки его работы педагогическим работником с целью возможного совершенствования образовательного процесса.

Текущий контроль осуществляется педагогическим работником.

Порядок, формы, периодичность, количество обязательных мероприятий при проведении текущего контроля успеваемости обучающихся определяются педагогическим работником с учетом образовательной программы:

- текущий контроль представляет собой форму оценки уровня освоения обучающимися темы урока (поурочное оценивание), темы учебного предмета (тематическое оценивание); формы текущего контроля определяет учитель с учётом контингента обучающихся, реализуемой основной образовательной программы, используемых образовательных технологий.

Отбор и составление диагностических материалов (далее – ДМ) осуществляется в соответствии с предметными и метапредметными результатами, предусмотренными рабочей программой по учебному предмету.

Фиксация результатов текущего контроля обучающихся осуществляется по пятибалльной системе на уровне основного общего и среднего общего образования; по безотметочному и пятибалльному оцениванию, начиная со второго триместра в 4 классе, на уровне начального общего образования.

Оценивание предметов из предметной области «Искусство», «Физической культуры и ОБЖ», «Основы религиозных культур и светской этики», осуществляется в зачётной форме с определением результата «ЗАЧЁТ» или «НЕЗАЧЁТ».

Оценивание предметов из предметной области «Труд(технология)» в 4 – 9 классах осуществляется в зачётной форме с определением результата «ЗАЧЁТ» или «НЕЗАЧЁТ». Отметка «ЗАЧЁТ» выставляется при наличии не более 2-х отметок «НЕЗАЧЁТ» от общего количества кейсов в текущем учебном году.

По предметам из остальных предметных областей учебного плана, не указанных выше, выставляется отметка.

Последствия получения неудовлетворительного результата текущего контроля успеваемости определяются педагогическим работником в соответствии с образовательной программой и могут включать в себя проведение дополнительной работы с обучающимися, индивидуализацию содержания образовательной деятельности обучающегося, иную корректировку деятельности в отношении обучающегося. При положительном результате дополнительной работы с обучающимся отметка текущего контроля может быть скорректирована в сторону увеличения не позднее окончания учебного периода, в котором она была получена.

Результаты текущего контроля фиксируются в документах (электронном журнале, дневниках обучающихся 1 – 4 классов).

Успеваемость обучающихся, занимающихся по индивидуальному учебному плану, обучающихся с ОВЗ, обучающихся, занимающихся по адаптированным образовательным программам подлежит текущему контролю с учетом особенностей освоения образовательной программы.

Педагогические работники доводят до сведения родителей (законных представителей) сведения о результатах текущего контроля успеваемости обучающихся посредством заполнения предусмотренных выше документов.

1.3.2. Система оценки достижения результатов освоения основной начальной образовательной программы:

Система оценки достижения результатов освоения основной образовательной программы предполагает комплексный подход к оценке результатов образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися трёх групп результатов образования: личностных, метапредметных и предметных.

Оценка сформированности личностных результатов не персонифицирована и должна полностью отвечать этическим принципам охраны и защиты интересов ребёнка и конфиденциальности, проводится в форме, не представляющей угрозы личности, психологической безопасности и эмоциональному статусу учащегося. Личностные результаты обучающихся не подлежат итоговой оценке. Достижение личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательного процесса, включая внеурочную деятельность, реализуемую семьёй и школой, и отражается в портфеле достижений. Личностные результаты отслеживаются в ходе различных неперсонифицированных мониторинговых исследований классными руководителями совместно со специалистами службы комплексного сопровождения школы. Формы оценки личностных результатов:

- систематическое наблюдение;
- анкетирование;
- характеристика достижений и положительных качеств обучающегося;
- экспертная оценка по результатам многолетних наблюдений за деятельностью обучающегося (учитель, классный руководитель);
- самооценка ученика;
- внешняя оценка педагогом отдельных материалов «Портфеля достижений», индивидуальной карты достижений обучающегося специализированного класса.

Оценка метапредметных результатов представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы, представленных в разделах «Регулятивные учебные действия», «Коммуникативные учебные действия», «Познавательные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся. Достижение метапредметных результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного

процесса — учебных предметов.

Основным объектом оценки метапредметных результатов служит сформированность у обучающегося регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных действий, то есть таких умственных действий обучающихся, которые направлены на анализ и управление своей познавательной деятельностью.

Оценка метапредметных результатов может проводиться в ходе текущего контроля и промежуточной аттестации, Лицейских проверочных работ – далее ЛПР, участия в НТО и других соревнованиях, оценивающих практические навыки и компетенции обучающихся.

. Объектом оценки предметных результатов служит в соответствии с требованиями ФГОС способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, в том числе на основе метапредметных действий. 3.13.8. Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающихся планируемых результатов по отдельным предметам.

Предметные результаты содержат в себе:

- систему основополагающих элементов научного знания, (далее – систему предметных знаний);
- систему формируемых действий с учебным материалом (далее – систему предметных действий).

Оценка достижения предметных результатов ведётся в ходе текущего контроля и промежуточной аттестации.

В процессе текущего контроля используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения и др.).

Оценивание результатов курсов внеурочной деятельности, индивидуальных и групповых занятий, осуществляется на основе анализа результативности участия обучающегося в мероприятиях, конкурсах, соревнованиях различного уровня и фиксируется в Портфеле достижений обучающегося.

Безотметочное (критериальное) оценивание, которое является основой для школьников уровня начального общего образования, направлено на формирование активности, самостоятельности, творчества, общеучебных умений. Безотметочное обучение – это обучение, в котором система контроля и оценки строится на содержательно-оценочной основе без выставления отметок (Приложение 1).

Безотметочное обучение направлено на решение основной задачи – развитие ребенка в процессе становления его как субъекта разнообразных видов и форм деятельности, заинтересованного в самоизменении и способного к нему.

При безотметочном (критериальном) оценивании фиксируется качество полученного результата, которое подразумевает уровень развития, обученности, мотивации, воспитанности обучающихся, творчества, коммуникативных

способностей, отношения к школе, учению.

Основные принципы безотметочного (критериального) оценивания:

- критериальность (критериальное оценивание), которая вырабатывается совместно с обучающимися на определенных этапах урока, на уроке в целом, при работе по теме, курсу. Четкие однозначные критерии – залог успешной оценки, самооценки, взаимооценки;
- приоритет самооценки. Самооценка обучающегося должна предшествовать оценке товарищей, учителя;
- гибкость и вариативность предполагает использование различных методик, процедур оценивания. Оцениваются индивидуальные, групповые и коллективные результаты деятельности учащихся. За основу берется оценивание в процентах.

Для описания достижений обучающихся начальной школы и основной школы установлены 4 уровня:

- ниже базового – недостаточный для продолжения обучения на следующем уровне образования;
- базовый – достаточный для продолжения обучения на следующем уровне образования, но не по профильному направлению;
- повышенный – возможно обучение по профильному направлению;
- высокий – для обучающихся, способных осваивать программы углублённого обучения.

Достижение освоения учебного материала задается как не менее выполнение 50% заданий базового уровня или получение 50% от максимального балла за выполнение заданий базового уровня.

Для выставления отметок в ходе текущего контроля и промежуточной аттестации с использованием уровневых заданий используется следующая градация: Отметка Критерии
2 Выполнил менее 50% заданий базового уровня
3 Выполнил 50 – 80% заданий базового уровня
4 Выполнил 80 – 100% заданий базового уровня или От 65% заданий базового и 50 – 70% заданий повышенного уровня
5 Выполнил 80 – 100% заданий базового уровня и 70 – 100% заданий повышенного уровня.

Для выставления отметок за промежуточную аттестацию при зачетной системе оценивания предмета используется следующая градация: Отметка Критерии
2 Незачет. Работа не выполнена или выполнено менее 90% базового уровня.
5 Зачет. Выполнено более 90% базового уровня.

Портфель достижений позволяет учитывать личностные, предметные и метапредметные результаты, достигнутые ребенком в разнообразных видах деятельности: учебной, творческой, физкультурно-оздоровительной, социальной, коммуникативной, трудовой.

Период составления Портфеля достижений: 1 – 4-е классы.

Ответственность за организацию формирования Портфеля достижений возлагается на классного руководителя.

Отбор материалов для Портфеля достижений в начальной школе ведётся обучающимся совместно с классным руководителем. Включение каких-либо материалов в Портфель достижений без согласия обучающегося не допускается. Портфель достижений составляется в электронном (допускается в бумажном виде) и хранится у обучающегося и у классного руководителя в течение всего периода обучения.

Портфель достижений обучающегося может включать:

- титульный лист, который содержит основную информацию (фамилия, имя, отчество, учебное заведение, класс, контактную информацию и фото ученика (по желанию родителей и обучающегося))
- годовой план индивидуальных достижений;
- индивидуальную карту занятости во внеурочное время;
- анализ достижений за учебный год;
- раздел «Учебная деятельность» (сведения о рефератах, докладах; участие в предметных олимпиадах – муниципальных, областных, всероссийских и др. (указываются вид мероприятия, время его проведения, достигнутый обучающимся результат; освоение дополнительных образовательных программ).
- раздел «Научно-исследовательская и проектная деятельность» (участие в научно-практических конференциях (указываются название мероприятия и его уровень, форма участия, результат); участие в конкурсах проектов (указывается тема проекта, возможно приложение в виде фотографий, текста работы в печатном или электронном варианте).
- раздел «Общественная деятельность» (участие в работе органов самоуправления и молодежных общественных объединений; участие в социально-ориентированных мероприятиях, благотворительных акциях; участие в мероприятиях, направленных на пропаганду общечеловеческих ценностей, уважение к правам и свободам человека, защиту природы; участие в общественно-значимых культурно-массовых мероприятиях; участие в общественно-полезной деятельности (поддержание общественной безопасности, благоустройства окружающей среды, природоохранной деятельности) и пр.).
- раздел «Культурно-творческая деятельность» (участие в конкурсах, фестивалях, смотрах, концертах и пр.; участие в проведении публичной культурно-творческой деятельности; творческие работы обучающегося (художественное творчество, литературное творчество, фотографии с выступлений и пр.)).
- раздел «Спортивная деятельность» (участие в спортивных соревнованиях, спортивно-массовых мероприятиях, участие в организации и проведении спортивных праздников, посещение спортивных секций и пр.)

Содержание и порядок проведения промежуточной аттестации.

Освоение основной образовательной программы, в том числе отдельной части или всего объема учебного предмета, курса, дисциплины (модуля) образовательной

программы, сопровождается промежуточной аттестацией обучающихся, проводимой в формах, определенных учебным планом, и в порядке, установленном данным положением.

Целями проведения промежуточной аттестации являются:

- объективное установление фактического уровня освоения образовательной программы и достижения планируемых результатов;
- оценка достижений конкретного обучающегося, позволяющая выявить пробелы в освоении им образовательной программы и учитывать индивидуальные потребности обучающегося в осуществлении образовательной деятельности;
- оценка динамики индивидуальных образовательных достижений, продвижения в достижении планируемых результатов освоения образовательной программы.

Промежуточная аттестация может осуществляться администрацией Лицея, службой оценки качества образования в лицее (далее – СОКОЛ), учителями по окончании освоения темы, **модуля** образовательной программы:

- во 2 – 4 классах один раз в год.

Формами промежуточной аттестации являются: } письменная контрольная работа проводится **после окончания каждого модуля**, но не более 6 работ в учебный год;
| метапредметные работы в форме Лицейских проверочных работ (далее ЛПР) как комплексная письменная работа, составленная на предметном содержании, во всех классах лицея проводится 1 раз в учебный год.

Формы аттестационных испытаний и предметы по классам осуществляются в следующем порядке: 2-е классы 3-е классы 4 -е классы, письменные контрольные работы - Русский язык, Математика, Метапредметная работа, ЛПР.

По предметам с зачетной системой оценивания результатов освоения образовательной программы результат промежуточной аттестации выставляется зачёт/незачёт.

Результаты комплексной работы промежуточной аттестации метапредметных результатов освоения образовательной программы может быть переведен в пятибальную систему (п. 3.13.19 Приложения).

Результаты комплексной работы промежуточной аттестации метапредметных результатов освоения образовательной программы считаются результатами промежуточной аттестации метапредметных результатов по всем предметам учебного плана.

Обучающиеся, не прошедшие промежуточную аттестацию по уважительным причинам или имеющие академическую задолженность, переводятся в следующий класс или на следующий курс условно.

Обучающиеся по образовательным программам начального общего образования, не ликвидировавшие в установленные сроки академической задолженности с момента ее образования, по усмотрению их родителей (законных представителей) оставляются на повторное обучение, переводятся на обучение по адаптированным

образовательным программам в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии либо на обучение по индивидуальному учебному плану.

Обучающиеся, освоившие в полном объёме соответствующую часть образовательной программы, переводятся в следующий класс.

Безотметочная система обучения.

При осуществлении безотметочного обучения во 2 – 3 классах результатом промежуточной аттестации считается оценочное суждение с указанием уровня сформированности планируемых результатов:

- не достиг базового уровня;
- достиг базового уровня;
- достиг повышенного уровня;
- достиг высокого уровня

В 4 классе по предметам учебного плана начального общего образования результатом промежуточной аттестации считаются годовые отметки по предметам.

Особенности проведения промежуточной аттестации обучающихся по индивидуальному учебному плану

Промежуточная аттестация обучающихся по индивидуальному учебному плану проводится в соответствии с настоящим Положением.

По заявлению обучающегося Лицей вправе установить индивидуальный срок проведения промежуточной аттестации.

Промежуточная аттестация обучающихся по индивидуальным учебным планам проводится по предметам русский язык и математика. По остальным предметам учебного плана за результат промежуточной аттестации принимается годовая отметка по предмету, курсу.

Сроки промежуточной аттестации обучающихся по индивидуальному учебному плану устанавливаются с учетом их интересов и возможностей.

Особенности проведения промежуточной аттестации обучающихся с ОВЗ. Промежуточной аттестации подлежат обучающиеся с ОВЗ, осваивающие адаптированную образовательную программу соответствующего уровня.

К перечню предметов, по которым будет проводиться промежуточная аттестация обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, относятся русский язык и математика.

Формами промежуточной аттестации для детей с ОВЗ являются: письменная проверка – письменный ответ обучающегося на один или систему вопросов (заданий). К письменным ответам относятся: контрольные работы, письменные ответы на вопросы теста, изложения, диктанты, рефераты и другое.

ДМ для промежуточной аттестации разрабатываются методическими объединениями (далее МО) в соответствии с ФГОС и в соответствии с психофизиологическими и физическими особенностями обучающихся.

Особенности текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся из других общеобразовательных учреждений, осваивающих в Лицее отдельные

учебные предметы в рамках сетевых форм реализации основных общеобразовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования.

Текущий контроль и промежуточная аттестация обучающихся из других общеобразовательных учреждений, осваивающих в Лицее отдельные учебные предметы в рамках сетевых форм реализации основных общеобразовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования, осуществляется в порядке, установленном настоящим Положением.

По результатам текущего контроля и промежуточной аттестации указанным обучающимся выдаются справки, заверяемые печатью Лицея. Форма справки утверждается совместным приказом Лицея и общеобразовательного учреждения, являющегося для этих обучающихся основным местом учебы.

Текущий контроль и промежуточная аттестация обучающихся Лицея, осваивающих отдельные учебные предметы, курсы в других образовательных учреждениях (организациях, имеющих право на ведение образовательной деятельности) в рамках сетевых форм реализации основных общеобразовательных программ, осуществляется этими учреждениями (организациями) в соответствии с установленным в них порядком.

Лицей засчитывает результаты текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся Лицея в других образовательных учреждениях (организациях, имеющих право на ведение образовательной деятельности), если эти учреждения (организации) имеют государственную аккредитацию по соответствующим основным общеобразовательным программам, на основании справок о результатах текущего контроля успеваемости и (или) промежуточной аттестации, выданных обучающимся Лицея этими учреждениями (организациями) в соответствии с пунктом 8.2.

В случаях, когда используемая иными образовательными учреждениями (организациями) система оценок при осуществлении текущего контроля успеваемости и (или) промежуточной аттестации отличается от принятой в Лицее, педагогический совет Лицея устанавливает порядок (схему) преобразования отметок, выставленных в других учреждениях (организациях), в отметки оценочной шкалы, предусмотренной уставом Учреждения и настоящим Положением.

Итоги текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся отражаются в электронном журнале в соответствии с требованиями, установленными к их ведению.

По итогам промежуточной аттестации составляется электронная ведомость результатов промежуточной аттестации по каждому классу, которая хранится в электронном виде до окончания обучающимися соответствующего уровня образования, может быть распечатана и заверена подписью учителя и руководителя МО по запросу.

Работы обучающихся по промежуточной аттестации хранятся до вынесения

решения педсовета о переводе данных обучающихся в следующий класс.

Итоги промежуточной аттестации по желанию обучающихся или родителей (законных представителей) могут быть включены в Портфель достижений обучающегося.

Родителям (законным представителям) обучающегося в Лицее должно быть своевременно вручено письменное сообщение о неудовлетворительных отметках, полученных обучающимся в ходе промежуточной аттестации, решение об условном переводе обучающегося в следующий класс (в случае возникновения подобной ситуаций).

При безотметочном обучении по предмету итоговое оценивание в 1 классе за учебный год – «освоил»/ «не освоил» (ОСВ/НОСВ).

При осуществлении безотметочного обучения во 2 – 3 классах итоговое оценивание за учебный год проводится с указанием уровня сформированности планируемых результатов:

- не достиг базового уровня;
- достиг базового уровня;
- достиг повышенного уровня;
- достиг высокого уровня. Оценочные суждения вносятся в электронный журнал в комментариях, прикладываются к личному делу обучающегося с подписью классного руководителя.

Обучающимся 4-х классов отметки за учебный год выставляются как среднее арифметическое по 2 и 3 триместрам в соответствии с правилами математического округления.

Обучающиеся, имеющие запись «ОСВ» или годовые отметки по предмету от «3»-х баллов и выше и не имеющие академической задолженности по всем предметам учебного плана, считаются освоившими образовательную программу соответствующего уровня и переводятся по решению педагогического совета в следующий класс.

Протоколы промежуточной аттестации по предмету содержат информацию о результатах обучающихся одного класса или группы обучающихся (в случае деления), хранятся в электронном виде в течение года. В конце учебного года протоколы распечатываются, ставится личная подпись учителя. Протоколы в бумажном виде хранятся в СОКОЛ.

Основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся, освоивших ООП НОО, является ФГОС НОО независимо от формы получения начального общего образования и формы обучения. Таким образом, ФГОС НОО определяет основные требования к образовательным результатам обучающихся и средствам оценки их достижения.

Система оценки достижения планируемых результатов (далее – система оценки) является частью системы оценки и управления качеством образования

и служит основой при разработке Лицеем соответствующего локального акта.

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Её основными функциями являются: ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения ООП НОО и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в образовательной организации являются:

оценка образовательных достижений обучающихся на различных этапах обучения как основа их промежуточной и итоговой аттестации, а также основа процедур внутреннего мониторинга образовательной организации, мониторинговых исследований муниципального, регионального и федерального уровней;

оценка результатов деятельности педагогических работников как основа аттестационных процедур;

оценка результатов деятельности образовательной организации как основа аккредитационных процедур.

Основным объектом системы оценки, её содержательной и критериальной базой выступают требования ФГОС НОО, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися ООП НОО.

Система оценки включает процедуры внутренней и внешней оценки.

Внутренняя оценка включает:

стартовую диагностику

текущую и тематическую оценки;(отметки)

итоговую оценку;

промежуточную аттестацию;

психолого-педагогическое наблюдение;

внутренний мониторинг образовательных достижений обучающихся.

Внешняя оценка включает:

независимую оценку качества подготовки обучающихся¹;

итоговую аттестацию.²

В соответствии с ФГОС НОО система оценки Лицея реализует системно-деятельностный, уровневый и комплексный подходы к оценке образовательных достижений.

ООП НОО является основным документом, определяющим содержание общего образования, а также регламентирующим образовательную деятельность организации в единстве урочной и внеурочной деятельности при учете

установленного ФГОС НОО соотношения обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательного процесса.

Системно-деятельностный подход к оценке образовательных достижений обучающихся проявляется в оценке способности обучающихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, а также в оценке уровня функциональной грамотности обучающихся. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме.

Уровневый подход к оценке образовательных достижений обучающихся служит основой для организации индивидуальной работы с обучающимися. Он реализуется как по отношению к содержанию оценки, так и к представлению и интерпретации результатов измерений.

Уровневый подход к оценке образовательных достижений обучающихся реализуется за счёт фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов. Достижение базового уровня свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отработываемые со всеми обучающимися в ходе учебного процесса, выступает достаточным для продолжения обучения и усвоения последующего учебного материала.

Комплексный подход к оценке образовательных достижений реализуется через:

оценку предметных и метапредметных результатов;

использование комплекса оценочных процедур как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений обучающихся и для итоговой оценки; использование контекстной информации (об особенностях обучающихся, условиях и процессе обучения и другие) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;

использование разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга, в том числе оценок творческих работ, наблюдения;

использование форм работы, обеспечивающих возможность включения обучающихся в самостоятельную оценочную деятельность (самоанализ, самооценка, взаимооценка);

использование мониторинга динамических показателей освоения умений и знаний, в том числе формируемых с использованием информационно-коммуникационных (цифровых) технологий.

Целью оценки личностных достижений обучающихся является получение общего представления о воспитательной деятельности образовательной организации и её влиянии на коллектив обучающихся.

При оценке личностных результатов необходимо соблюдение этических норм и правил взаимодействия с обучающимся с учётом его индивидуально-психологических особенностей развития.

Личностные достижения обучающихся, освоивших ООП НОО, включают две

группы результатов:

основы российской гражданской идентичности, ценностные установки и социально значимые качества личности;

готовность обучающихся к саморазвитию, мотивация к познанию и обучению, активное участие в социально значимой деятельности.

Учитывая особенности групп личностных результатов, учитель может осуществлять оценку только следующих качеств:

наличие и характеристика мотива познания и учения;

наличие умений принимать и удерживать учебную задачу, планировать учебные действия;

способность осуществлять самоконтроль и самооценку.

Диагностические задания, устанавливающие уровень этих качеств, целесообразно интегрировать с заданиями по оценке метапредметных регулятивных универсальных учебных действий.

Оценка метапредметных результатов осуществляется через оценку достижения планируемых результатов освоения ООП НОО, которые отражают совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.

Формирование метапредметных результатов обеспечивается комплексом освоения программ учебных предметов и внеурочной деятельности.

Оценка метапредметных результатов проводится с целью определения сформированности:

познавательных универсальных учебных действий;

коммуникативных универсальных учебных действий;

регулятивных универсальных учебных действий.

Овладение познавательными универсальными учебными действиями предполагает формирование и оценку у обучающихся базовых логических действий, базовых исследовательских действий, умений работать с информацией.

Овладение базовыми логическими действиями обеспечивает формирование у обучающихся умений:

сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного учителем алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

Овладение базовыми исследовательскими действиями обеспечивает формирование у обучающихся умений:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией как одно из познавательных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся умений:

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске в информационно-телекоммуникационной сети Интернет (далее – Интернет);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями предполагает формирование и оценку у обучающихся таких групп умений, как общение и совместная деятельность.

Общение как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся умений:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
подготавливать небольшие публичные выступления;
подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Совместная деятельность как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся умений:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов.

Овладение регулятивными универсальными учебными действиями согласно ФГОС НОО предполагает формирование и оценку у обучающихся умений самоорганизации (планировать действия по решению учебной задачи для получения результата, выстраивать последовательность выбранных действий) и самоконтроля (устанавливать причины успеха (неудач) в учебной деятельности, корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок).

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется как учителем в ходе текущей и промежуточной оценки по учебному предмету, так и администрацией образовательной организации в ходе мониторинга. В текущем учебном процессе отслеживается способность обучающихся разрешать учебные ситуации и выполнять учебные задачи, требующие владения познавательными, коммуникативными и регулятивными действиями, реализуемыми в предметном преподавании.

В ходе мониторинга проводится оценка сформированности универсальных учебных действий. Содержание и периодичность мониторинга устанавливаются решением педагогического совета образовательной организации. Инструментарий для оценки сформированности универсальных учебных действий строится на межпредметной основе и может включать диагностические материалы по оценке функциональной грамотности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий.

Предметные результаты освоения ООП НОО с учетом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и

реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение.

Оценка предметных результатов освоения ООП НОО осуществляется через оценку достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным учебным предметам.

Основным предметом оценки результатов освоения ООП НОО в соответствии с требованиями ФГОС НОО является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале и способах действий, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.

Оценка предметных результатов освоения ООП НОО осуществляется учителем в ходе процедур текущего, тематического, промежуточного и итогового контроля.

Особенности оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету фиксируются в приложении к ООП НОО.

Описание оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету должно включать:

список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки (например, текущая (тематическая); устно (письменно), практика);

требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию (при необходимости – с учётом степени значимости отметок за отдельные оценочные процедуры);

график контрольных мероприятий.

Стартовая диагностика проводится администрацией Лицея с целью оценки готовности к обучению на уровне начального общего образования.

Стартовая диагностика проводится в начале 2 класса и выступает как основа (точка отсчёта) для оценки динамики образовательных достижений обучающихся. Объектом оценки в рамках стартовой диагностики является сформированность предпосылок учебной деятельности, готовность к овладению чтением, грамотой и счётом.

Стартовая диагностика может проводиться педагогическими работниками с целью оценки готовности к изучению отдельных учебных предметов (разделов).

Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса.

Текущая оценка направлена на оценку индивидуального продвижения обучающегося в освоении программы учебного предмета.

Текущая оценка может быть формирующей (поддерживающей и направляющей усилия обучающегося, включающей его в самостоятельную оценочную деятельность) и диагностической, способствующей выявлению и осознанию учителем и обучающимся существующих проблем в обучении.

Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы

освоения которых зафиксированы в тематическом планировании по учебному предмету.

В текущей оценке используются различные формы и методы проверки (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия, листы продвижения и другие) с учётом особенностей учебного предмета.

Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса.

Тематическая оценка направлена на оценку уровня достижения обучающимися тематических планируемых результатов по учебному предмету.

Промежуточная аттестация обучающихся проводится, начиная с 3 класса, в конце каждого учебного периода по каждому изучаемому учебному предмету.

Промежуточная аттестация обучающихся проводится на основе результатов накопленной оценки и результатов выполнения тематических проверочных работ и фиксируется в классном журнале.

Промежуточная оценка, фиксирующая достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий, является основанием для перевода обучающихся в следующий класс.

Итоговая оценка является процедурой внутренней оценки образовательной организации и складывается из результатов накопленной оценки и итоговой работы по учебному предмету. Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на основном содержании учебного предмета с учётом формируемых метапредметных действий.

2. Содержательный раздел

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение города
Новосибирска

«Лицей №22 «Надежда Сибири»

Главный корпус на Советской: г. Новосибирск, ул. Советская, 63, тел. 222-35-15,
e-mail: l_22@edu54.ru

Корпус 99 на Чаплыгина: г. Новосибирск, ул. Чаплыгина, 59, тел. 223-74-15

<p>РАССМОТРЕНО</p> <p>на заседании _____ кафедры/МО</p> <p>протокол № _____ от _____</p> <p>_____ Р. П. Кокорева</p>	<p>СОГЛАСОВАНО</p> <p>Заместитель директора</p> <p>_____ М.В. Прохорова</p> <p>от _____</p>
---	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Русский язык

1 А,Б,В,Г,Д,Е,Ж

2 А,Б,В,Г,Д,Е,Ж

3 А,Б,В,Г,Д,Е,Ж

4 А,Б,В,Г,Д,Е, классов

(уровень начального общего образования)

Разработчики:

Толстокорова Л. А.

Круглова Н. Н.

Стариченко И. В.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – ФГОС НОО), Федеральной образовательной программы начального общего образования (далее – ФОП НОО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Русский язык» (далее – ФРП «Русский язык»), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

На уровне начального общего образования изучение русского языка имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые знания, опыт выполнения предметных и универсальных учебных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Изучение русского языка является основой всего процесса обучения на уровне начального общего образования, успехи в изучении этого предмета во многом определяют результаты обучающихся по другим учебным предметам.

Русский язык обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности обучающихся, особенно таких её компонентов, как языковая,

коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность.

Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации обучающегося. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, способствует формированию самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность адекватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях.

Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения обучающегося непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

- 1) приобретение обучающимися первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовнонравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;
- 2) овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудирование, говорение, чтение, письмо;
- 3) овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетика, графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

4) использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

5) развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения русскому языку является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи обучающихся. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил.

Развитие устной и письменной речи обучающихся направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения.

Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Общее число часов, отведённых на изучение «Русского языка», – 660 часов (5 часов в неделю в каждом классе): в 1- 4 классах – по 165 часов.

К тематическому планированию применяется модульный принцип построения программы, что позволяет выстраивать индивидуальную образовательную парадигму и обеспечивать саморазвитие при индивидуальном темпе работы с учебным материалом, контроль и самоконтроль знаний.

Используемые образовательные технологии

Обучение русскому языку может осуществляться с использованием дистанционных образовательных технологий (далее ДОТ), которое предполагает как самостоятельное прохождение учебного материала учеником, так и с помощью сопровождения учителя. При применении ДОТ используются платформы: лицейская платформа дистанционного обучения Moodle, ФГИС «Моя школа», ГИС «Электронная школа» Новосибирской области.

При реализации рабочей программы могут быть использованы материалы для подготовки к профилям олимпиад ВсОШ, КД НТИ, здоровьесберегающие технологии.

Информация о промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация осуществляется по окончании учебного модуля с целью проверки степени и качества усвоения материала по результатам изучения тематических модулей и проводится в форме письменных контрольных работ.

Текущий контроль осуществляется с целью проверки степени и качества усвоения рабочего материала в ходе его изучения в форме самостоятельных и проверочных работ.

Текущий контроль и промежуточная аттестация осуществляются в соответствии с «Положением об осуществлении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся, их формах, периодичности и порядке проведения МАОУ города Новосибирска «Лицей № 22 «Надежда Сибири» (Протокол педагогического совета № 1 от 29.08.2023).

Итоговая аттестация проводится в соответствии с законодательством РФ.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Обучение грамоте

Развитие речи

Составление небольших рассказов на основе собственных игр, занятий.

Слово и предложение

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

Графика

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

Письмо

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым,

аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.

Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос по слогам слов без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС

Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

Фонетика

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различие. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различие. Звонкие и глухие согласные звуки, их различие. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ'].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

Графика

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

Орфоэпия

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Лексика

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).

Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Синтаксис

Предложение как единица языка (ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение:

раздельное написание слов в предложении;

прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;

перенос слов (без учёта морфемного членения слова);

гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу;

сочетания чк, чн;

слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Алгоритм списывания текста.

Развитие речи

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Составление небольших рассказов на основе наблюдений.

2 КЛАСС

Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

Фонетика и графика

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й'] и гласного звука [и], твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; обозначение на письме твёрдости и мягкости

согласных звуков, функции букв е, ё, ю, я (повторение изученного в 1 классе).

Парные и непарные по твёрдости - мягкости согласные звуки.

Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки.

Качественная характеристика звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твёрдый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный.

Функции ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных ь и ы.

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных).

Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).

Использование знания алфавита при работе со словарями.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

Орфоэпия

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

Лексика

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение).

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

Морфология

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и другие), употребление в речи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другое.

Синтаксис

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

Орфография и пунктуация

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; сочетания чк, чн (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

разделительный мягкий знак;

сочетания чт, щн, нч;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;

раздельное написание предлогов с именами существительными.

Развитие речи

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другое). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и

групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа с опорой на личные наблюдения и на вопросы.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы.

3 КЛАСС

Сведения о русском языке

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

Фонетика и графика

Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твёрдый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Орфоэпия

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

Лексика

Повторение: лексическое значение слова.

Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного). Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс - значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление). Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

Морфология

Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на -ий, -ов, -ин). Склонение имён прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица не, её значение.

Синтаксис

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения - подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые.

Наблюдение за однородными членами предложения с союзами и, а, но и без союзов.

Орфография и пунктуация

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

разделительный твёрдый знак;

непроизносимые согласные в корне слова;

мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;

безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения);

безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения);

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

раздельное написание частицы не с глаголами.

Развитие речи

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другое Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, редактирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но. Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения.

4 КЛАСС

Сведения о русском языке

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини исследование, проект.

Фонетика и графика

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным

параметрам. Звукобуквенный разбор слова (по отработанному алгоритму).

Орфоэпия

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, обрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

Лексика

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

Состав слова (морфемика)

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основа слова.

Состав неизменяемых слов (ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

Морфология

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия; на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); имена существительные 1, 2, 3го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1го и 3го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).

Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях.

Частица не, её значение (повторение).

Синтаксис

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные,

вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (без названия терминов).

Орфография и пунктуация

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий);

безударные падежные окончания имён прилагательных;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2го лица единственного числа;

наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся;

безударные личные окончания глаголов;

знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).

Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

Развитие речи

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другое); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде.

Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение русского языка на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;
- проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в текстах, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

духовно-нравственного воспитания:

- осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

экологического воспитания:

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
- неприятие действий, приносящих вред природе;

ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:**

- сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная

принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и другое); устанавливать аналогии языковых единиц;

- объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;
- находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинноследственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое миниисследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий**:

- выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

(информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий**:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного миниисследования, проектного задания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий**:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий**:

- устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
- находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **совместной деятельности**:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

-

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1 КЛАСС

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

- различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;
- вычленять звуки из слова;
- различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й'] и гласный звук [и]);
- различать ударные и безударные гласные звуки;
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
- различать понятия «звук» и «буква»;
- определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова;
- правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
- писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
- применять изученные правила правописания: отдельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после

шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3-5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- понимать прослушанный текст;
- читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
- находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
- составлять предложение из набора форм слов;
- устно составлять текст из 3-5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений;
- использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

2 КЛАСС

К концу обучения во **втором классе** обучающийся научится:

- осознавать язык как основное средство общения;
- характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости);
- определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;
- находить однокоренные слова;
- выделять в слове корень (простые случаи);
- выделять в слове окончание;
- выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие;

- распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2-4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
- формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1-2 предложения);
- составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;
- определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;
- составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;
- писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

3 КЛАСС

К концу обучения в **третьем классе** обучающийся научится:

- объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;
- характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
- производить звукобуквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);

- определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ь, ъ, в словах с непроизносимыми согласными;
- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без названия термина); различать однокоренные слова и синонимы;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;
- выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;
- распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
- определять значение слова в тексте;
- распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;
- распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж;
- изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;
- распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени - по родам;
- распознавать личные местоимения (в начальной форме);
- использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предлоги и приставки;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- распознавать распространённые и нераспространённые предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;

- правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, опiski;
- понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;
- формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1-2 предложения);
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3-5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2-4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;
- определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но);
- определять ключевые слова в тексте;
- определять тему текста и основную мысль текста;
- выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;
- составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;
- писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;
- объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;
- уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

4 КЛАСС

К концу обучения **в четвёртом классе** обучающийся научится:

- осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- объяснять роль языка как основного средства общения;
- объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;
- проводить звукобуквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);
- подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;

- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;
- проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;
- устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;
- определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;
- определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;
- устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предложение, словосочетание и слово;
- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- различать распространённые и нераспространённые предложения;
- распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;
- разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);
- производить синтаксический разбор простого предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий);

безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов;

- правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки;
- осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4-6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;
- создавать небольшие устные и письменные тексты (3-5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие);
- определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;
- корректировать порядок предложений и частей текста;
- составлять план к заданным текстам;
- осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);
- осуществлять выборочный пересказ текста (устно);
- писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;
- осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;
- уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Обучение грамоте					
1.1	Слово и предложение	5			
1.2	Фонетика	23			
1.3	Письмо	70			
1.4	Развитие речи	2			
Итого по разделу		100			
Раздел 2. Систематический курс					
2.1	Общие сведения о языке	1			
2.2	Фонетика	4			
2.3	Графика	4			
2.4	Лексика и морфология	12			
2.5	Синтаксис	5			
2.6	Орфография и пунктуация	14			
2.7	Развитие речи	10			
Итого по разделу		50			
Резервное время		15			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		165	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Общие сведения о языке	1			
2	Фонетика и графика	6			
3	Лексика	10			
4	Состав слова	14			
5	Морфология	19			
6	Синтаксис	8			
7	Орфография и пунктуация	50	8		
8	Развитие речи	30			
Резервное время		27	4		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		165	12	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Общие сведения о языке	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
2	Фонетика и графика	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
3	Лексика	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
4	Состав слова	9			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
5	Морфология	43			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
6	Синтаксис	13			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
7	Орфография и пунктуация	50			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
8	Развитие речи	30			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
Резервное время		12	5		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		165	5	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Общие сведения о языке	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
2	Фонетика и графика	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
3	Лексика	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
4	Состав слова	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
5	Морфология	43			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
6	Синтаксис	16			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
7	Орфография и пунктуация	50			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
8	Развитие речи	30			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
Резервное время		13	4		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		165	4	0	

Календарно – тематическое планирование по русскому языку

1 А,Б,В,Г,Д,Е,Ж класс (5 ч в неделю , 165 ч. в год)

№ п/п	Тема урока	Планируемые результаты	
		Всего	
Слово и предложение (5 ч)			
1	Различение предложения и слова	1	Штриховать и раскрашивать рисунки, обводить по контуру; сравнивать по величине, количеству и направлению. Выполнять задания, ориентируясь на образец, контролировать выполнение упражнения.
2	Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка	1	Обводить по контуру; штриховать.
3	Составление предложения из слов	1	Уметь сравнивать; обводить предмет по контуру; штриховать; обводить линии по стрелке
4	Различение слова и обозначаемого им предмета	1	Обводить предмет; штриховать; дорисовывать; знать понятие «рабочая строка».
5	Слово как объекта изучения, материала для анализа	1	Знать понятие «бордюр»; проводить параллельные линии; штриховать;; классифицировать предметы.
Фонетика и письмо (93 ч)			
6	Звуки речи Интонационное выделение звука в слове	1	Соблюдать правила письма. работать самостоятельно; обводить по контуру; штриховать.
7	Определяем самый частый звук в стихотворении	1	Обводить изображённые предметы; писать линии в рабочей строке.
8	Различаем первые звуки в словах	1	Соблюдать правила письма. работать самостоятельно; обводить по контуру; штриховать.
9	Устанавливаем последовательность звуков в слове	1	Проводить безотрывные линии; раскрашивать; выделять звуки; писать элементы букв.
10	Сравниваем слова, различающиеся одним звуком	1	Соблюдать правила письма. работать самостоятельно; обводить по контуру; штриховать.
11	Проводим параллельные линии	1	Следить за посадкой при письме; способствовать развитию навыков каллиграфического письма. штриховать; обводить элементы букв.
12	Отрабатываем параллельные линии	1	Обводить по пунктирным линиям, раскрашивать; подбирать цвета и рисунки; писать элементы печатных букв.

13	Ориентируемся на рабочей строке	1	Обводить по пунктирным линиям, раскрашивать; подбирать цвета и рисунки; писать элементы печатных букв.
14	Пишем элементы букв	1	Обводить по пунктирным линиям, раскрашивать; подбирать цвета и рисунки; писать элементы печатных букв.
15	Особенность гласных звуков	1	Обводить по пунктирным линиям, раскрашивать; подбирать цвета и рисунки; писать элементы печатных букв.
16	Отрабатываем письмо элементов букв	1	Обводить по пунктирным линиям, раскрашивать; подбирать цвета и рисунки; писать элементы печатных букв.
17	Письмо строчной и заглавной букв А, а	1	Обводить по пунктирным линиям, раскрашивать; подбирать цвета и рисунки; писать элементы печатных букв.
18	Закрепление написания строчной и заглавной букв А, а	1	Писать письменные элементы строчных и заглавных букв.
19	Письмо строчной и заглавной букв Я, я	1	Обводить по пунктирным линиям, раскрашивать; умение подбирать цвета и рисунки; делать простейший звуковой анализ слов; писать элементы письменных букв.
20	Слогообразующая функция гласных звуков	1	Обводить по пунктирным линиям, раскрашивать; умение подбирать цвета и рисунки; делать простейший звуковой анализ слов; писать элементы письменных букв.
21	Закрепление написания строчной и заглавной Я, я	1	Писать элементы букв, строчные и заглавные буквы, объяснять алгоритм написания буквы, развивать навыки каллиграфического письма.
22	Письмо строчной и заглавной букв О, о	1	Писать элементы букв, строчные и заглавные буквы, объяснять алгоритм написания буквы, развивать навыки каллиграфического письма.
23	Закрепление написания строчной и заглавной букв О, о	1	Развивать навыки каллиграфического письма. писать буквы и элементы письменных букв; умение объяснять значение слова; заполнять звуковые схемы; сравнивать.
24	Письмо строчной и заглавной букв Ё, ё	1	<i>Писать прописную и строчную букву, правильно оформлять предложения на письме; развивать навыки каллиграфического письма.</i>
25	Отрабатываем умение определять количества слогов в слове	1	Развивать навыки чтения и каллиграфического письма. самостоятельно записывать букву в рабочей строке; записывать слова и предложения.
26	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ё, ё	1	Развивать навыки чтения и каллиграфического письма. самостоятельно записывать букву в рабочей строке; записывать слова и предложения.

27	Письмо строчной и заглавной букв У, у	1	Развивать навыки чтения и каллиграфического письма, самостоятельно записывать букву в рабочей строке; записывать слова и предложения.
28	Закрепление написания строчной и заглавной букв У, у	1	Развивать навыки чтения и каллиграфического письма, самостоятельно записывать букву в рабочей строке; записывать слова и предложения, читать и записывать слова; копировать; ориентироваться в тетради.
29	Письмо строчной и заглавной букв Ю, ю	1	Развивать навыки чтения и каллиграфического письма, самостоятельно записывать букву в рабочей строке; записывать слова и предложения, читать и записывать слова; копировать; ориентироваться в тетради
30	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов	1	По правилам оформлять предложения на письме; развивать навыки каллиграфического письма. писать буквы; умение читать и записывать слова; копировать; ориентироваться в тетради.
31	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ю, ю	1	Развивать навыки чтения и каллиграфического письма, самостоятельно записывать букву в рабочей строке; записывать слова и предложения, читать и записывать слова; копировать; ориентироваться в тетради
32	Письмо строчной и заглавной букв Э, э	1	По правилам оформлять предложения на письме; развивать навыки каллиграфического письма. писать буквы; умение читать и записывать слова; копировать; ориентироваться в тетради.
33	Закрепление написания строчной и заглавной букв Э, э	1	По правилам оформлять предложения на письме; развивать навыки каллиграфического письма. писать буквы; умение читать и записывать слова; копировать; ориентироваться в тетради.
34	Письмо строчной и заглавной букв Е, е	1	По правилам оформлять предложения на письме; развивать навыки каллиграфического письма. писать буквы; умение читать и записывать слова; копировать; ориентироваться в тетради.
35	Построение моделей звукового состава слов	1	развивать навыки каллиграфического письма. Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты.
36	Закрепление написания строчной и заглавной букв Е, е	1	развивать навыки каллиграфического письма Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения;.

37	Письмо строчной буквы ы	1	развивать навыки каллиграфического письма Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения;
38	Письмо строчной и заглавной букв И, и	1	развивать навыки каллиграфического письма Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения;
39	Закрепление написания строчной и заглавной букв И, и	1	Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения развивать навыки каллиграфического письма.
40	Повторяем особенности гласных звуков	1	Проводить звуковой анализ слов; писать буквы; читать и записывать слова и предложения; развивать навыки каллиграфического письма.
41	Сравниваем начертания изученных букв, обозначающих гласные звуки	1	Проводить звуковой анализ слов; писать буквы; читать и записывать слова и предложения; развивать навыки каллиграфического письма.
42	Пишем буквы, обозначающие гласные звуки	1	Проводить звуковой анализ слов; писать буквы; читать и записывать слова и предложения; развивать навыки каллиграфического письма.
43	Письмо строчной и заглавной букв М, м	1	По правилам оформлять предложения на письме; развивать навыки каллиграфического письма.
44	Закрепление написания строчной и заглавной букв М, м	1	Учить чтению целыми словами; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения; развивать навыки каллиграфического письма.
45	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов	1	Учить чтению целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения; развивать навыки каллиграфического письма.
46	Письмо строчной и заглавной букв Н, н	1	Учить чтению целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения; развивать навыки каллиграфического письма.
47	Закрепление написания строчной и заглавной букв Н, н	1	Проводить звуковой анализ слов; писать буквы; читать и записывать слова и предложения; объяснять значения слов; выделять ударный слог; уметь читать тексты; списывать.
48	Письмо строчной и заглавной букв Р, р	1	Проводить звуковой анализ слов; писать буквы; читать и записывать слова и предложения; объяснять значения слов; выделять ударный слог; уметь читать тексты;

			списывать.
49	Закрепление написания строчной и заглавной букв Р, р	1	Проводить звуковой анализ слов; писать буквы; читать и записывать слова и предложения; объяснять значения слов; выделять ударный слог; уметь читать тексты; списывать.
50	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные звонкие	1	Проводить звуковой анализ слов; писать буквы; читать и записывать слова и предложения; объяснять значения слов; выделять ударный слог; уметь читать тексты; списывать.
51	Письмо строчной и заглавной букв Л, л	1	Читать и записывать слова и предложения; объяснять значения слов; выделять ударный слог; уметь читать тексты; списывать.
52	Закрепление написания строчной и заглавной букв Л, л	1	Читать и записывать слова и предложения; объяснять значения слов; выделять ударный слог; уметь читать тексты; списывать.
53	Письмо строчной и заглавной букв Й, й	1	Читать и записывать слова и предложения; объяснять значения слов; выделять ударный слог; уметь читать тексты; списывать.
54	Закрепление написания строчной и заглавной букв Й, й	1	Читать и записывать слова и предложения; объяснять значения слов; выделять ударный слог; уметь читать тексты; списывать.
55	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов	1	Читать и записывать слова и предложения; объяснять значения слов; выделять ударный слог; уметь читать тексты; списывать.
56	Письмо строчной и заглавной букв Г, г	1	Различать строчные и заглавные буквы, анализировать их графическую форму, списывать с рукописного и печатного текста с соблюдением всех правил письма.
57	Закрепление написания строчной и заглавной букв Г, г	1	Правильно выполнять соединения букв. Писать слова, элементарные предложения.
58	Письмо строчной и заглавной букв К, к	1	Проговаривать слова по слогам при их записи. Правильно выполнять соединения букв. Применять самоконтроль.
59	Закрепление написания строчной и заглавной букв К, к	1	Писать слова с учетом графических и орфографических требований.
60	Подбор слов, соответствующих заданной модели	1	Писать слова с учетом графических и орфографических требований.
61	Письмо строчной и заглавной букв З, з	1	Писать слова с учетом графических и орфографических требований.
62	Закрепление написания строчной и заглавной букв З, з	1	Писать слова с учетом графических и орфографических требований.
63	Письмо строчной и заглавной букв С, с	1	Писать слова с учетом графических и орфографических требований.
64	Закрепление написания строчной и заглавной букв С, с	1	Писать слова с учетом графических и орфографических требований.

65	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: парные по звонкости-глухости согласные	1	Списывать небольшие предложения. Проговаривать слова по слогам при их записи.
66	Письмо строчной и заглавной букв Д, д	1	Писать слова с разделительными Ъ и Ь. Записывать под диктовку небольшие предложения с соблюдением норм каллиграфии и орфографии.
67	Закрепление написания строчной и заглавной букв Д, д	1	Списывать небольшие предложения. Проговаривать слова по слогам при их записи.
68	Письмо строчной и заглавной букв Т, т	1	Списывать небольшие предложения. Проговаривать слова по слогам при их записи.
69	Закрепление написания строчной и заглавной букв Т, т	1	Списывать небольшие предложения. Проговаривать слова по слогам при их записи.
70	Тренируемся подбирать слова, соответствующие заданной модели	1	Развивать навыки каллиграфического письма; учить правилам оформления предложения на письме.
71	Письмо строчной и заглавной букв Б, б	1	Развивать навыки каллиграфического письма; учить правилам оформления предложения на письме.
72	Закрепление написания строчной и заглавной букв Б, б	1	Развивать навыки каллиграфического письма; учить правилам оформления предложения на письме.
73	Письмо строчной и заглавной букв П, п	1	Развивать навыки каллиграфического письма; учить правилам оформления предложения на письме.
74	Закрепление написания строчной и заглавной букв П, п	1	Списывать небольшие предложения. Проговаривать слова по слогам при их записи.
75	Отрабатываем умение проводить звуковой анализ	1	Списывать небольшие предложения. Проговаривать слова по слогам при их записи.
76	Письмо строчной и заглавной букв В, в	1	Списывать небольшие предложения. Проговаривать слова по слогам при их записи.
77	Закрепление написания строчной и заглавной букв В, в	1	Развивать навыки каллиграфического письма; учить правилам оформления предложения на письме.
78	Письмо строчной и заглавной букв Ф, ф	1	Развивать навыки каллиграфического письма; учить правилам оформления предложения на письме.
79	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ф, ф	1	Развивать навыки каллиграфического письма. Списывать небольшие предложения. Проговаривать слова по слогам при их записи.

80	Различаем звонкие и глухие согласные	1	Развивать навыки каллиграфического письма. Списывать слова с учетом графических и орфографических требований.
81	Письмо строчной и заглавной букв Ж, ж	1	Развивать навыки каллиграфического письма; учить правилам оформления предложения на письме.
82	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ж, ж	1	Развивать интерес к поэтическому слову, художественному творчеству; развивать навыки каллиграфического письма.
83	Письмо строчной и заглавной букв Ш, ш	1	Развивать навыки каллиграфического письма.
84	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ш, ш	1	Развивать навыки каллиграфического письма; учить правилам оформления предложения на письме.
85	Особенности шипящих звуков	1	Развивать навыки каллиграфического письма; учить правилам оформления предложения на письме.
86	Письмо строчной и заглавной букв Ч, ч	1	Развивать навыки каллиграфического письма; учить правила оформления предложения на письме.
87	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ч, ч	1	Штриховать и раскрашивать рисунки, обводить по контуру; сравнивать по величине, количеству и направлению. Выполнять задания, ориентируясь на образец, контролировать выполнение упражнения.
88	Письмо строчной и заглавной букв Щ, щ	1	Обводить по контуру; штриховать.
89	Закрепление написания строчной и заглавной букв Щ, щ	1	Уметь сравнивать; обводить предмет по контуру; штриховать; обводить линии по стрелке
90	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные глухие	1	Обводить предмет; штриховать; дорисовывать; знать понятие «рабочая строка».
91	Письмо строчной и заглавной букв Х, х	1	Знать понятие «бордюр»; проводить параллельные линии; штриховать;; классифицировать предметы.
92	Закрепление написания строчной и заглавной букв Х, х	1	Соблюдать правила письма. работать самостоятельно; обводить по контуру; штриховать.
93	Письмо строчной и заглавной букв Ц, ц	1	Обводить изображённые предметы; писать линии в рабочей строке.
94	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ц, ц	1	Соблюдать правила письма. работать самостоятельно; обводить по контуру; штриховать.
95	Твёрдые и мягкие согласные	1	Проводить безотрывные линии; раскрашивать; выделять звуки; писать

	звуки		элементы букв.
96	Обобщаем знания о согласных звуках	1	Соблюдать правила письма. работать самостоятельно; обводить по контуру; штриховать.
97	Письмо строчной буквы ь	1	Следить за посадкой при письме; способствовать развитию навыков каллиграфического письма. штриховать; обводить элементы букв.
98	Письмо строчной буквы ь	1	Обводить по пунктирным линиям, раскрашивать; подбирать цвета и рисунки; писать элементы печатных букв.
Развитие речи (2 ч)			
99	Совместное составление небольших рассказов о любимых играх	1	Обводить по пунктирным линиям, раскрашивать; подбирать цвета и рисунки; писать элементы печатных букв.
100	Совместное составление небольших рассказов о любимом дне	1	Обводить по пунктирным линиям, раскрашивать; подбирать цвета и рисунки; писать элементы печатных букв.
Обобщение (15 ч)			
101	Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса	1	Обводить по пунктирным линиям, раскрашивать; подбирать цвета и рисунки; писать элементы печатных букв.
102	Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса	1	Обводить по пунктирным линиям, раскрашивать; подбирать цвета и рисунки; писать элементы печатных букв.
103	Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса	1	Обводить по пунктирным линиям, раскрашивать; подбирать цвета и рисунки; писать элементы печатных букв.
104	Резервный урок. Отрабатываем умение определять количество слогов в слове	1	Писать письменные элементы строчных и заглавных букв.
105	Резервный урок. Раздельное написание слов в предложении	1	Обводить по пунктирным линиям, раскрашивать; умение подбирать цвета и рисунки; делать простейший звуковой анализ слов; писать элементы письменных букв.
106	Резервный урок. Как правильно записать предложение	1	Обводить по пунктирным линиям, раскрашивать; умение подбирать цвета и рисунки; делать простейший звуковой анализ слов; писать элементы письменных букв.
107	Резервный урок. Введение алгоритма списывания предложений	1	Писать элементы букв, строчные и заглавные буквы, объяснять алгоритм написания буквы, развивать навыки каллиграфического письма.
108	Резервный урок. Когда нужен	1	Писать элементы букв, строчные и заглавные

	перенос слова		буквы, объяснять алгоритм написания буквы, развивать навыки каллиграфического письма.
109	Резервный урок. Перенос слов со строки на строку	1	Развивать навыки каллиграфического письма. писать буквы и элементы письменных букв; умение объяснять значение слова; заполнять звуковые схемы; сравнивать.
110	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов	1	<i>Писать прописную и строчную букву, правильно оформлять предложения на письме;</i> развивать навыки каллиграфического письма.
111	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов	1	Развивать навыки чтения и каллиграфического письма. самостоятельно записывать букву в рабочей строке; записывать слова и предложения.
112	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов и предложений	1	Развивать навыки чтения и каллиграфического письма. самостоятельно записывать букву в рабочей строке; записывать слова и предложения.
113	Резервный урок. Как составить предложение из набора слов	1	Развивать навыки чтения и каллиграфического письма, самостоятельно записывать букву в рабочей строке; записывать слова и предложения.
114	Резервный урок. Составление из набора форм слов предложений	1	Развивать навыки чтения и каллиграфического письма, самостоятельно записывать букву в рабочей строке; записывать слова и предложения, читать и записывать слова; копировать; ориентироваться в тетради.
115	Резервный урок. Объяснительная запись под диктовку текста	1	Развивать навыки чтения и каллиграфического письма, самостоятельно записывать букву в рабочей строке; записывать слова и предложения, читать и записывать слова; копировать; ориентироваться в тетради
Общие сведения о языке (1 ч)			
116	Язык как основное средство человеческого общения.	1	По правилам оформлять предложения на письме; развивать навыки каллиграфического письма. писать буквы; умение читать и записывать слова; копировать; ориентироваться в тетради.
Фонетика (4 ч)			
117	Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различие	1	Развивать навыки чтения и каллиграфического письма, самостоятельно записывать букву в рабочей строке; записывать слова и предложения, читать и записывать слова; копировать; ориентироваться в тетради
118	Гласные ударные и безударные. Ударение в слове	1	По правилам оформлять предложения на письме; развивать навыки

			каллиграфического письма. Писать буквы; умение читать и записывать слова; копировать; ориентироваться в тетради.
119	Слог. Определение количества слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги	1	По правилам оформлять предложения на письме; развивать навыки каллиграфического письма. Писать буквы; умение читать и записывать слова; копировать; ориентироваться в тетради.
120	Согласные звуки: систематизация знаний	1	По правилам оформлять предложения на письме; развивать навыки каллиграфического письма. Писать буквы; умение читать и записывать слова; копировать; ориентироваться в тетради.
Графика (4 ч)			
121	Функции букв е, ё, ю, я	1	развивать навыки каллиграфического письма. Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты.
122	Установление соотношения звукового и буквенного состава слова	1	развивать навыки каллиграфического письма Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения;.
123	Алфавит	1	развивать навыки каллиграфического письма Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения;.
124	Использование алфавита для упорядочения списка слов	1	развивать навыки каллиграфического письма Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения;.
Лексика и морфология (12 ч)			
125	Слово как единица языка	1	Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения развивать навыки каллиграфического письма.
126	Слова, называющие предметы	1	Проводить звуковой анализ слов; писать буквы; читать и записывать слова и предложения; развивать навыки каллиграфического письма.
127	Слова, отвечающие на вопросы кто?, что?	1	Проводить звуковой анализ слов; писать буквы; читать и записывать слова и предложения; развивать навыки каллиграфического письма.
128	Слова, называющие признака предмета	1	Проводить звуковой анализ слов; писать буквы; читать и записывать слова и предложения; развивать навыки каллиграфического письма.
129	Слова, отвечающие на вопросы какой?, какая? Какое?, какие?	1	По правилам оформлять предложения на письме; развивать навыки

			каллиграфического письма.
130	Слова, называющие действия предмета	1	Учить чтению целыми словами; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения; развивать навыки каллиграфического письма.
131	Слова, отвечающие на вопросы что делать?, что сделать?	1	Учить чтению целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения; развивать навыки каллиграфического письма.
132	Отрабатываем умение задать вопрос к слову	1	Учить чтению целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения; развивать навыки каллиграфического письма.
133	Наблюдаем за значениями слов	1	Проводить звуковой анализ слов; писать буквы; читать и записывать слова и предложения; объяснять значения слов; выделять ударный слог; уметь читать тексты; списывать.
134	Общее представление о родственных словах	1	Проводить звуковой анализ слов; писать буквы; читать и записывать слова и предложения; объяснять значения слов; выделять ударный слог; уметь читать тексты; списывать.
135	Слова, близкие по значению	1	Проводить звуковой анализ слов; писать буквы; читать и записывать слова и предложения; объяснять значения слов; выделять ударный слог; уметь читать тексты; списывать.
136	Наблюдение за словами, близкими по значению, в тексте	1	Проводить звуковой анализ слов; писать буквы; читать и записывать слова и предложения; объяснять значения слов; выделять ударный слог; уметь читать тексты; списывать.
Синтаксис (5 ч)			
137	Предложение как единица языка	1	Читать и записывать слова и предложения; объяснять значения слов; выделять ударный слог; уметь читать тексты; списывать.
138	Слово и предложение: сходство и различие	1	Читать и записывать слова и предложения; объяснять значения слов; выделять ударный слог; уметь читать тексты; списывать.
139	Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов	1	Читать и записывать слова и предложения; объяснять значения слов; выделять ударный слог; уметь читать тексты; списывать.
140	Составление предложений из набора форм слов	1	Читать и записывать слова и предложения; объяснять значения слов; выделять ударный слог; уметь читать тексты; списывать.

141	Восстановление деформированных предложений	1	Читать и записывать слова и предложения; объяснять значения слов; выделять ударный слог; уметь читать тексты; списывать.
Орфография и пунктуация (14 ч)			
142	Отработка алгоритма списывания текста	1	Различать строчные и заглавные буквы, анализировать их графическую форму, списывать с рукописного и печатного текста с соблюдением всех правил письма.
143	Обучение приемам самопроверки после списывания текста	1	Правильно выполнять соединения букв. Писать слова, элементарные предложения.
144	Учимся запоминать слова с непроверяемыми гласными и согласными	1	Проговаривать слова по слогам при их записи. Правильно выполнять соединения букв. Применять самоконтроль.
145	Правила оформления предложений: прописная буква в начале и знак в конце предложения	1	Писать слова с учетом графических и орфографических требований.
146	Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки	1	Писать слова с учетом графических и орфографических требований.
147	Прописная буква в именах собственных: в именах и фамилиях людей. Прописная буква в именах собственных: в кличках животных	1	Писать слова с учетом графических и орфографических требований.
148	Отработка правила переноса слов	1	Писать слова с учетом графических и орфографических требований.
149	Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением)	1	Писать слова с учетом графических и орфографических требований.
150	Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши	1	Писать слова с учетом графических и орфографических требований.
151	Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу	1	Списывать небольшие предложения. Проговаривать слова по слогам при их записи.
152	Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу	1	Писать слова с разделительными Ъ и Ь. Записывать под диктовку небольшие предложения с соблюдением норм каллиграфии и орфографии.
153	Правописание сочетаний чк, чн	1	Списывать небольшие предложения. Проговаривать слова по слогам при их записи.
154	Закрепление правописания	1	Списывать небольшие предложения.

	слов с сочетаниями чк, чн		Проговаривать слова по слогам при их записи.
155	Объяснительный диктант	1	Списывать небольшие предложения. Проговаривать слова по слогам при их записи.
Развитие речи (10 ч)			
156	Речь как основная форма общения между людьми	1	Развивать навыки каллиграфического письма; учить правилам оформления предложения на письме.
157	Ситуации общения	1	Развивать навыки каллиграфического письма; учить правилам оформления предложения на письме.
158	Речевой этикет: ситуация знакомства	1	Развивать навыки каллиграфического письма; учить правилам оформления предложения на письме.
159	Речевой этикет: ситуация извинения	1	Развивать навыки каллиграфического письма; учить правилам оформления предложения на письме.
160	Речевой этикет: ситуация обращение с просьбой	1	Списывать небольшие предложения. Проговаривать слова по слогам при их записи.
161	Речевой этикет: ситуация благодарности	1	Списывать небольшие предложения. Проговаривать слова по слогам при их записи.
162	Текст как единица речи	1	Списывать небольшие предложения. Проговаривать слова по слогам при их записи.
163	Восстановление деформированного текста	1	Развивать навыки каллиграфического письма; учить правилам оформления предложения на письме.
164	Составление небольших устных рассказов	1	Развивать навыки каллиграфического письма; учить правилам оформления предложения на письме.
165	Составление небольших устных рассказов на основе наблюдений	1	Развивать навыки каллиграфического письма. Списывать небольшие предложения. Проговаривать слова по слогам при их записи.
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		165	

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ УЧЕНИКА

№	Порядковый номер учебника в Федеральном перечне	Наименование учебника	автор	издание	клас с	приказ	Срок действи я
---	---	-----------------------	-------	---------	-----------	--------	----------------------

1	1.1.1.1. 1.1.1.	Русский язык. Азбука: 1 класс: учебник в 2 частях; 16-е издание, переработанно е	Горецкий В. Г., Кирюшкин В. А., Виноградска я Л. А., и другие	АО «Издательство «Просвещение »	1	От 21.09.202 2 № 858	До 25.04 2027 года
2	1.1.1.1. 1.1.2.	Русский язык: учебник 1 класс: учебник; 15- издание, переработанно е	Канакина В. П., Горецкий В. Г.	АО «Издательство «Просвещение »	1	От 21.09.202 2 № 858	До 25.04 2027 года
3							

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1. Поурочные разработки по обучению грамоте: 1 класс: к учебнику В.Г. Горецкого и др. «Азбука. 1класс»/Т.В. Игнатъева. – М.: Издательство «Экзамен», 2022.
2. Обучение грамоте. Методическое пособие с поурочными разработками. 1 класс: пособие для учителей общеобразоват. учреждений/В.Г. Горецкий, Н.М. Белянкова. - М.: Просвещение, 2022.
3. Поурочные разработки по русскому языку. 1 класс: к учебнику В.П. Канакиной, В.Г. Горецкого «Русский язык. 1 класс»/ О.Н. Крылова. – М.: Издательство «Экзамен», 2022.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

1. Лицейская платформа дистанционного обучения Moodle,
2. ФГИС «Моя школа»
3. ГИС «Электронная школа» Новосибирской области

Итоговая комплексная работа

Класс 1 "___"

Ученика (цы) _____

Фамилия, имя (полностью)

Дата "___" _____ 202 г.

1. Возьми в руки карандаш и начни читать текст. По сигналу учителя поставь палочку после того слова, до которого дочитал. Дочитай текст до конца.

Зайка-зазнайка

11 Жил в лесу заяц косой, косил траву косой. По лугу носился, на
20 кочку спать ложился, друзей не сторонился. Со всеми дружно жил:
28 с медведем воду возил, вместе грядки поливал, волка в магазин
35 сопровождал, ежу грибы собирать помогал. Работал – не ленился.

43 Потом загордился: лежит, загорает, ничего не делает, а со всеми
51 обедает. Если не дают, поднимает бунт: ушами хлопает, ногами
60 топает, тарелками гремит. Всё бы сидел да морковку ел.

65 Обиделись звери: «Не хотим с лодырем дружить».

74 Утром солнце поднялось, в небе разлеглось да всю заячью капусту
и высушило. Вспомнил заяц, что надо огород поливать, да
некого позвать. Сам кое-как воды в бочку налил, а везти нету
сил. До тёмной ночи бился – ничего не добился.

Волк за хлебом сходил, медведя и ежа накормил. Заяцу помогать
не стал, а в лес убежал. Медведь наелся-напился и спать завалился.
Ёж тоже хорош: свернулся в клубок и медведю под бок.

Так заяц один и остался. Плачет, рыдает, друзей вспоминает.
Понял теперь – нехорошо лениться и перед друзьями гордиться.

2. Выпиши из текста первое предложение. Проверь. Если ошибся, исправь.

3. Поставь ударение в словах:

ГРИБЫ ОГОРОД ЛОДЫРЬ

4. Укажи количество букв, звуков и слогов в словах:

МЕДВЕДЬ _____ букв; _____ звуков; _____ слогов

ЁЖИК _____ букв; _____ звуков; _____ слогов

ХЛЕБ _____ букв; _____ звуков; _____ слогов

5. Вспомни текст. Соедини стрелочками с кем из зверей, какую работу выполнял заяц.

МЕДВЕДЬ ГРИБЫ СОБИРАЛ

ВОЛК ГРЯДКИ ПОЛИВАЛ

ЕЖ В МАГАЗИН СОПРОВОЖДАЛ

6. Поставь \checkmark галочку в рамочку под рисунком, где изображено, о ком рассказывается в сказке.

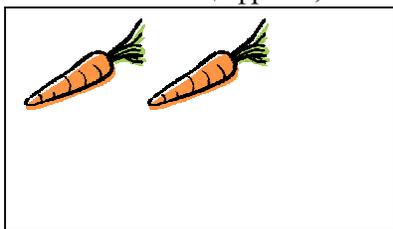


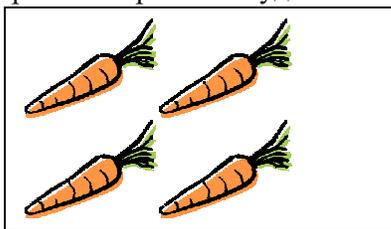


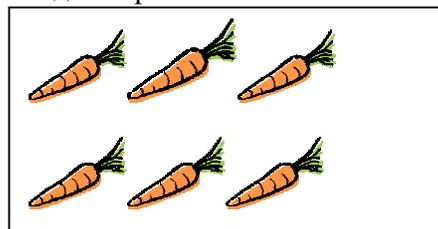




7. Запиши цифрами, сколько морковок нарисовал художник на каждой картинке







8. Найди закономерность. Запиши цифрой, сколько морковок должно быть на следующей картинке.

9. Найди значение выражений, сравни их и поставь в квадратики между ними знак $>$, $<$, $=$

$7 - 6 \quad \square - 3$

$3 + 4 \quad \square 3 + 6$

10. Что относится к **неживой природе**? Поставь \checkmark галочку в рамочке под таким рисунком.









11. На картинках изображены действия школьника утром перед школой. Расставь в рамочках номера по порядку.





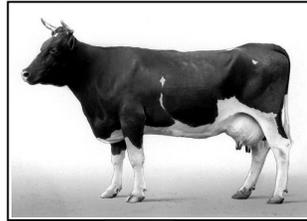




12. Поставь \checkmark галочку в рамочке, под изображением «лишнего» животного









Дополнительные задания

13. Нарисуй, как умешь, схему слова ЗАЯЦ _____

14. Напиши в рамочке знак, которым заканчивается предложение, в котором о чём-нибудь спрашивается

15. Напиши, что означает слово ЛУДЫ

16. Выпиши из текста предложение, которое объясняет смысл сказки.

17. Заяц полил 4 грядки капусты, а медведь на 3 грядки больше. Сколько всего грядок полили друзья? Запиши решение и ответ.

--	--	--	--	--	--	--	--

Ответ: друзья полили грядку

18. Впиши числа в пустые клетки, чтобы вдоль сторон квадрата сумма чисел была равна 10.

	10	

19. Поставь \checkmark галочку в рамочке, рядом с изображением птицы, которая прилетает к нам зимой.







20. Запиши 1 название объекта живой природы, 1 название объекта неживой природы и 1 название того, что сделано человеком

Объект живой природы	Объект неживой природы	Сделано человеком

Кодификатор тем

№ п/п	Диагностируемые предметные умения Базовый уровень	Количество баллов
1	Темп чтения про себя	0-4
2	Умение грамотно списать предложение, проверить, исправить допущенные ошибки	2
3	Умение поставить ударение в словах	3
4	Умение производить звукобуквенный анализ слов	3
5	Умение соотносить персонажа сказки с его действием	3
6	Умение определить главного героя сказки	1
7	Умение соотнести число и количество предметов	3
8	Умение определить закономерность и продолжить последовательность чисел	2
9	Умение находить значение выражения, сравнивать	3
10	Умение различать объекты живой и неживой природы	2
11	Умение выстраивать последовательность действий в соответствии с режимом дня школьника	4
12	Умение различать диких и домашних животных	2
	Повышенный уровень	
13	Умение производить звукобуквенный анализ слов графически	2
14	Умение оформить в письменной речи вопросительное предложение	2
15	Умение объяснить значение слова	3
16	Умение выделить главную мысль сказки и записать	2
17	Умение решать задачу в два действия	2
18	Умение составлять математические выражения из трех слагаемых, знание состава числа 10	2

19	Умение различать птиц, прилетающих зимой в Самарскую область	1
20	Умение привести примеры объектов живой, неживой природы, сделанных руками человека	3
	Регулятивные универсальные учебные действия	
2, 18	Принятие учебной задачи, контроль, коррекция	4
11	Определение последовательности промежуточных целей, составление плана и последовательности действий	4
	Познавательные универсальные учебные действия	
2,16	Поиск и выделение необходимой информации	4
15	Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в письменной форме	3
7, 13, 14	Знаково-символическое моделирование	7
20	Структурирование знаний	3
10, 12	Выбор оснований для сравнения, классификации	4
4,10	Анализ объектов с целью выделения признаков	5
5,6	Извлечение необходимой информации из прочитанного текста	4
8,17	Построение логической цепи рассуждений	4
9,18	Самостоятельное создание способов решения математической проблемы	5

Критерии и оценка темпа чтения про себя :

4 балла – темп чтения составляет более 40 слов в минуту;

3 балла – темп чтения составляет от 31 до 40 слов в минуту;

2 балла – темп чтения составляет от 21 до 30 слов в минуту;

1 балл – темп чтения составляет от 11 до 20 слов в минуту;

0 баллов – темп чтения ниже 10 слов в минуту

ДИКТАНТ

Цель работы – проверить, как усвоены детьми основы русской графики: умение записывать под диктовку слова различной звуко-слоговой структуры, предложение (раздельно писать слова в предложении, начинать запись с большой буквы, ставить точку в конце); умение употреблять большую букву в именах людей; правильно писать сочетания гласных с шипящими в хорошо знакомых словах; умение обозначать мягкость согласных буквами *е, ё, ю, я, и, ь*.

Вариант 1

Васька

У Любы живёт кот Васька. Он весь белый. На лапах тёмные пятна. Хвост пушистый. Летом Ваську взяли на дачу. Он любит спать на окне. Там тепло.

Задания

1. Подчеркнуть буквы гласных звуков одной чертой, а буквы согласных – двумя:

Вариант 1 – в слове *Васька*.
Вариант 2 – в слове *любит*.

2. Разделить слова на слоги и поставить знак ударения над словами:

Вариант 1 – 1 предложение.
Вариант 2 – 6-го предложения.

3. Обозначить буквы мягких звуков в первом предложении (для обоих вариантов).

КОНТРОЛЬНОЕ СПИСЫВАНИЕ

Цель: проверить умение писать текст с опорой на образец, сличать написанное с текстом. Проверить также каллиграфический навык: начертание букв, их соединения в словах, качество письма.

Задание

Списать. В выделенных словах подчеркнуть мягкие согласные.

Наш сад

В саду тишина. Малыши спят. На столе игрушки. Тут мишки и машины. **Чижи** и стрижи. Зайчата и жираф.

Календарно-тематическое планирование 2 А,Б,В,Г,Д,Е,Ж

Номер урока	Тема урока
Повторение материала, изученного в первом классе.	
1.	Высказывание.
2.	Правила графики. Диалог. Реплика.
3.	Орфограмма «Большая буква».
4.	Стартовая контрольная работа.
5.	Анализ стартовой контрольной работы. Постановка задач на восстановление "проблемных зон".
6.	Орфограммы «Гласные а,у,и после шипящих, сочетания чк, чн, нщ». Обращение.
7.	Орфограммы «Гласные а,у,и после шипящих, сочетания чк, чн, нщ»
8.	Орфограммы «Б после шипящих, [цы], О,Ё после шипящих, мягкий согласный перед мягким согласным».
9.	Самостоятельная работа "Орфограммы ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ", «ЧК, ЧН». Орфограмма «Б и Ъ».
10.	Восклицательный знак в конце высказывания. Орфограмма «Б и Ъ».
11.	Повторение изученных орфограмм: «Б и Ъ», «О,Ё после шипящих, «Б после шипящих», [цы].
12.	Самостоятельная работа на тему: "Правописание слов с изученными и неизученными орфограммами»
13.	Наблюдения над изменением в речи одного и того же слова, называющего предмет.
14.	Контрольная работа на тему: "Повторение изученного материала в 1 классе".
15.	Работа над ошибками. Развитие речи. Рифма и ритм в поэтической речи.
16.	Контрольное списывание.
Позиционное чередование гласных звуков.	
17.	Постановка учебной задачи "Может ли одна и та же буква обозначать разные звуки?"
18.	Позиционное чередование гласных звуков.
19.	Позиционное чередование гласных звуков.
20.	Сильные и слабые позиции гласных звуков.
21.	Закон русского письма.
22.	Письмо с пропуском орфограмм слабых позиций.
23.	Письмо с пропуском орфограмм слабых позиций.
24.	Письмо с пропуском орфограмм слабых позиций.
25.	Самостоятельная работа "Письмо с пропуском орфограмм слабых позиций".
26.	Письмо с пропуском орфограмм слабых позиций.
27.	Письмо с пропуском орфограмм слабых позиций.
28.	Диктант на тему: "Письмо с пропуском орфограмм слабых позиций".
29.	Письмо с пропуском орфограмм слабых позиций. Развитие речи. Составление рассказа по серии сюжетных картинок с заданным началом.
30.	Развитие речи. Запись рассказа по памяти.
31.	Контрольная работа "Письмо с пропуском орфограмм слабых позиций гласных звуков".

Номер урока	Тема урока
Позиционное чередование согласных звуков, парных по звонкости-глухости.	
32.	Постановка учебной задачи: "Есть ли сильные и слабые позиции у согласных звуков?"
33.	Слабые и сильные позиции согласных звуков. Письмо с пропуском орфограмм слабых позиций.
34.	Слабые и сильные позиции согласных звуков. Письмо с пропуском орфограмм слабых позиций
35.	Слабые и сильные позиции согласных звуков. Письмо с пропуском орфограмм слабых позиций.
36.	Письмо с пропуском орфограмм слабых позиций.
37.	Письмо с пропуском орфограмм слабых позиций.
38.	Слабые и сильные позиции согласных звуков. Письмо с пропуском орфограмм слабых позиций.
39.	Слабые и сильные позиции согласных звуков. Письмо с пропуском орфограмм слабых позиций.
40.	Слабые и сильные позиции согласных звуков. Письмо с пропуском орфограмм слабых позиций.
41.	Контрольная работа за 1 четверть.
42.	Анализ контр. работы. Самостоятельная работа на тему: «Слабые и сильные позиции согласных»
43.	Слабые и сильные позиции согласных звуков. Письмо с пропуском орфограмм слабых позиций.
44.	Письмо с пропуском орфограмм слабых позиций.
45.	Письмо с пропуском орфограмм слабых позиций. Развитие речи. Изложение "Незнайка- водитель".
46.	Работа над ошибками изложения. Письмо с пропуском орфограмм слабых позиций.
47.	Проверочная работана тему: "Письмо с пропуском орфограмм слабых позиций".
48.	Анализ проверочной работы. Развитие речи. Рассказ по серии картинок.
49.	Письмо с пропуском орфограмм слабых позиций. Развитие речи. Сочинение.
50.	Письмо с пропуском орфограмм слабых позиций.
51.	Письмо с пропуском орфограмм слабых позиций.
52.	Контрольное списывание.
53.	Контрольная работа на тему: «Письмо с пропуском орфограмм слабых позиций».
Проверка орфограмм слабых позиций с помощью орфографического словаря.	
Модуль «Парад словарей»	
54.	Постановка учебной задачи: «Проверка орфограмм слабых позиций с помощью орфографического словаря».
55.	Проверка орфограмм слабых позиций по словарю.
56.	Проверка орфограмм слабых позиций по словарю.
57.	Самостоятельная работа на тему: "Проверка орфограмм слабых позиций по словарю".
58.	Проверка орфограмм слабых позиций по словарю.
59.	Проверка орфограмм слабых позиций по словарю.
60.	Развитие речи. Признаки текста.
61.	Проверка орфограмм слабых позиций по словарю.
62.	Печатный текст как источник орфографических написаний.
63.	Печатный текст как источник орфографических написаний.

Номер урока	Тема урока
64.	Развитие речи. Признаки текста.
65.	Развитие речи. Рассказ о семье.
66.	Приёмы списывания текста с орфограммами слабых позиций.
67.	Приёмы списывания текста с орфограммами слабых позиций.
68.	Приёмы списывания текста с орфограммами слабых позиций.
69.	Развитие речи. Работа с деформированным текстом.
70.	Приёмы списывания текста с орфограммами слабых позиций.
71.	Приёмы списывания текста с орфограммами слабых позиций.
72.	Контрольная работа за 1 полугодие.
73.	Анализ контрольной работы. Рассказ о работе родителей.
74.	Развитие речи. Изложение "Смелый Илья".
75.	Приёмы списывания текста с орфограммами слабых позиций.
76.	Приёмы списывания текста с орфограммами слабых позиций.
77.	Контрольное списывание текста.
78.	Контрольная работа на тему: «Проверка орфограмм слабых позиций по словарю».
79.	Приёмы списывания текста с орфограммами слабых позиций.
80.	Развитие речи. Рассказ по серии сюжетных картинок.
Проверка орфограмм по сильной позиции.	
81.	Постановка учебной задачи о способе проверки орфограмм без орфографического словаря.
82.	Приведение звука к сильной позиции как общий способ проверки орфограмм слабых позиций.
83.	Изменение слов, называющих предметы, по числу.
84.	Проверка орфограмм слабых позиций путём приведения звука к сильной позиции.
85.	Изменение слов-названий предметов по падежам. (без названия падежей).
86.	Изменения слов по числу и падежу. Беглый гласный. Неизменяемые слова.
87.	Самостоятельная работа на тему: "Проверка орфограмм слабых позиций по сильной позиции". Изменение слов-названий действий по лицам и числам.
88.	Изменение слов-названий действий по времени (настоящее и прошедшее).
89.	Изменение слов-названий действий по родам (в прошедшем времени). Род слов, называющих предметы.
90.	Неопределённая форма слов, называющих действия.
91.	Развитие речи. Признаки текста.
92.	Изменения слов, называющих признаки по числам, родам и падежам.
93.	Самостоятельная работа на тему: "Проверка орфограмм слабых позиций по сильной позиции". Важнейшие типы изменения слов (систематизация).
94.	Способы проверки орфограмм слабых позиций.
95.	Способы проверки орфограмм слабых и сильных позиций (систематизация).
96.	Способы проверки орфограмм слабых и сильных позиций.
97.	Самостоятельная работа на тему: «Способы проверки орфограмм слабых и сильных позиций».
98.	Способы проверки орфограмм.
99.	Развитие речи. Сочинение по серии сюжетных картинок.
100.	Способы проверки орфограмм.
101.	Самостоятельная работа на тему: "Способы проверки орфограмм".
102.	Способы проверки орфограмм.
103.	Развитие речи. Изложение «Дрессировщик».
104.	Способы проверки орфограмм.

Номер урока	Тема урока
105.	Способы проверки орфограмм.
106.	Способы проверки орфограмм.
107.	Контрольная работа на тему: «Проверка орфограмм слабых позиций путём изменения слова».
108.	Работа над ошибками. Развитие речи. Синонимы и омонимы.
Необходимость учета состава слова при проверке орфограмм слабой позиции.	
109.	Постановка учебной задачи: "Все ли орфограммы можно проверить по сильной позиции?"
110.	Окончание как значимая часть слова. Способ выделения в слове окончания
111.	Способ выделения в слове окончания. Нулевое окончание.
112.	Способ выделения в слове окончаний. Нулевое окончание.
113.	Способ выделения в слове окончаний.
114.	Проектная задача. Иллюстрированное пособие "Способы проверки орфограмм"
115.	Проектная задача. Иллюстрированное пособие "Способы проверки орфограмм"
116.	Проектная задача. Иллюстрированное пособие "Способы проверки орфограмм"
117.	Проектная задача. Иллюстрированное пособие "Способы проверки орфограмм"
118.	Способ выделения в слове окончаний.
119.	Способ выделения в слове окончаний.
120.	Самостоятельная работа на тему: "Способ выделения в слове окончаний". Окончания неопределённой формы.
121.	Способ выделения окончаний в словах, называющих признак.
122.	Способ выделения окончаний в словах, называющих признак.
123.	Развитие речи. Изложение «День рождения».
124.	Основа как значимая часть слова.
125.	Изменения одного и того же слова и разные слова.
126.	Неприменимость способа проверки орфограмм слабой позиции в окончании слова путём его изменения.
127.	Необходимость учёта состава слова при проверке орфограмм.
128.	Контрольная работа за 3 четверть. "Проверка орфограмм слабых позиций. Значимые части слова"
129.	Анализ контрольной работы. Необходимость учёта состава слова при проверке орфограмм.
130.	Развитие речи. Работа с текстом.
131.	Самостоятельная работа "Выделение основы и окончания в слове".
132.	Самостоятельная работа "Необходимость учёта состава слова при проверке орфограмм". Окончания слов- признаков во множеств. числе.
133.	Развитие речи. Составление рассказа по серии сюжетных картинок.
134.	Развитие речи. Изложение «Муравьи».
Проверка орфограмм по сильной позиции с помощью родственных слов.	
135.	Постановка учебной задачи "Есть ли у слов родственники?"
136.	Понятие о родственных словах.
137.	Корень слова.
138.	Способ определения родственных слов.
139.	Способ определения родственных слов.
140.	Способ определения родственных слов.
141.	Самостоятельная работа "Способ определения родственных слов".
142.	Способ определения родственных слов.

Номер урока	Тема урока
143.	Способ определения родственных слов. Непозиционное чередование звуков в корне.
144.	Аффиксы основы слова.
145.	Самостоятельная работа "Способ выделения в слове значимых частей".
146.	Развитие речи. Составление рассказа по серии сюжетных картинок.
147.	Самостоятельная работа "Способ выделения в слове значимых частей"
148.	Проверка орфограмм слабых позиций с помощью родственных слов.
149.	Проверка орфограмм слабых позиций с помощью родственных слов.
150.	Проектная задача. Иллюстрированное пособие "Способы проверки орфограмм"
151.	Проектная задача. Иллюстрированное пособие "Способы проверки орфограмм"
152.	Проектная задача. Иллюстрированное пособие "Способы проверки орфограмм"
153.	Проектная задача. Иллюстрированное пособие "Способы проверки орфограмм"
154.	Проверка орфограмм слабых позиций с помощью родственных слов.
155.	Проверка орфограмм слабых позиций с помощью родственных слов.
156.	Проверка орфограмм слабых позиций разными способами.
157.	Проверка орфограмм слабых позиций разными способами.
158.	Проверка орфограмм слабых позиций разными способами.
159.	Правописание Ъ и Ь знаков.
160.	Развитие речи. Изложение "Краб".
161.	Развитие речи. Составление рассказа по серии сюжетных картинок.
162.	Контрольная работа по теме: "Проверка орфограмм слабой позиции с помощью родственных слов".
Систематизация изученного материала.	
163.	Слово и его изменения.
164.	Слово и его изменение.
165.	Что мы знаем о слове?(обобщение). Постановка задач на следующий год.

Календарно-тематическое планирование 3 А, Б, В

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Русский язык как государственный язык Российской Федерации	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841ebc8
2	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84228ae
3	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: тема текста, основная мысль текста	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8422d40
4	Повторение и продолжение	1			Библиотека ЦОК

	работы с текстом, начатой во 2 классе: заголовок				https://m.edsoo.ru/f8422d40
5	Определение типов текстов: повествование, описание, рассуждение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423038
6	Отработка умения определять тип текста (повествование, описание, рассуждение)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423038
7	Определение типов текстов: обобщение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423038
8	Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84239ca
9	Предложение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423682
10	Виды предложений по цели высказывания и интонации. Коллективное составление рассказа по картине К. Е. Маковского "Дети, бегущие от грозы"	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423826
11	Обобщение знаний о видах предложений. Предложения с обращениями (общее представление)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8428268
12	Связь слов в предложении	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423682
13	Главные члены предложения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423d3a
14	Подлежащее	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84248ca
15	Сказуемое	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8424a96
16	Подлежащее и сказуемое	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8424d3e

1 7	Второстепенные члены предложения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84252c0
1 8	Предложения распространённые и нераспространённые	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8426be8
1 9	Однородные члены предложения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8426dd2
2 0	Однородные члены предложения с союзами и, а, но и без союзов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8426f80
2 1	Входной диктант	1			
2 2 2	Предложение и словосочетание. Простое и сложное предложение (общее представление). Запятая между частями сложного предложения. Коллективное составление рассказа по картине В. Д. Поленова "Золотая осень"	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8422ac0
2 3	Лексическое значение слова. Синонимы, антонимы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841f168
2 4	Работаем с толковыми словарями	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841f938
2 5	Прямое и переносное значение слова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841f50a
2 6	Наблюдаем за значениями слов в тексте	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841f35c
2 7	Устаревшие слова. Омонимы. Фразеологизмы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841f708
2 8	Ключевые слова в тексте. Подробное изложение с языковым анализом текста	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843157a
2 9	Части речи. Обобщение и уточнение представлений об	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844369

	изученных частях речи. Имя числительное				е, https://m.edsoo.ru/f84437ca
30	Составление плана текста. Составление предложений. Сочинение по картине (по коллективно составленному плану) И. Т. Хруцкого "Цветы и плоды"	1			
31	Однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8421468
32	Характеристика звуков русского языка	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841fb4a , https://m.edsoo.ru/f841fe24
33	Повторение изученных орфографических правил: гласные после шипящих, буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842009a
34	Повторяем правописание слов с разделительным мягким знаком	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423f9c
35	Соотношение звукового и буквенного состава слов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84202ac , https://m.edsoo.ru/f8420644 , https://m.edsoo.ru/f8420842 , https://m.edsoo.ru/f84209d2
36	План текста. Изложение повествовательного текста по вопросам или коллективно составленному плану	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423272 , https://m.edsoo.ru/f84234ca
37	Различение однокоренных слов и слов с омонимичными корнями	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8421800 , https://m.edsoo.ru/f842123

					8
3 8	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание слов с двумя корнями	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8426080
3 9	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: наблюдение за соединительными гласными о, е	1			
4 0	Окончание как изменяемая часть слова. Нулевое окончание	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842c110
4 1	Однокоренные слова и формы одного и того же слова.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842163e
4 2	Корень, приставка, суффикс — значимые части слова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84219d6
4 3	Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84222d2
4 4	Создание собственных текстов-описаний. Сочинение по картине А.А. Рылова "В голубом просторе"	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84300e4
4 5	Состав слова: обобщение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84220ca
4 6	Изложение повествовательного текста с опорой на предложенный план	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8426238
4 7	Резервный урок по разделу состав слова: проектное задание "Семья слов"	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8421e54
4 8	Повторяем правописание проверяемых и	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8428c7

	непроверяемых безударных гласных в корне слова				с
49	Диктант с грамматическим заданием №1	1			
50	Правописание слов с двумя безударными гласными в корне слова	1			
51	Закрепление способов проверки написания слов с двумя безударными гласными в корне слова	1			
52	Повторяем правописание парных по звонкости-глухости согласных в корне слова. Составление текста на основе личных наблюдений или по рисунку	1			
53	Непроизносимые согласные в корне слова Наблюдение за обозначением буквами непроизносимых согласных в корне слова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842da88 Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842dcb8
54	Отработка написания непроизносимых согласных в корне слова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842df92
55	Объяснительный диктант: отрабатываем написание слов с орфограммами корня	1			
56	Отработка правописания слов с удвоенными согласными.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842a6b2
57	Написание текста по заданному плану. Сочинение по картине В. М. Васнецова "Снегурочка"	1			
58	Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа по теме "Правописание слов с орфограммами в корне"	1	1		
59	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове:	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8421c24

	правописание суффиксов ость, ов и др.				
6 0	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание суффиксов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842b42c , https://m.edsoo.ru/f842b648
6 1	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание приставок группа приставок с "о" и группа приставок с "а"	1			
6 2	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание приставок и суффиксов	1			
6 3	Продолжаем учиться писать приставки: пишем приставки. Диктант с грамматическим заданием	1			
6 4	Разделительный твёрдый знак Знакомство с жанром объявления	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423f9c , https://m.edsoo.ru/f8424190 Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8430904
6 5	Объясняющий диктант: повторение правил правописания	1			
6 6	Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами, не соединёнными союзами и соединёнными повторяющимися союзами и, или	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84276d8 https://m.edsoo.ru/f8427d36
6	Вспоминаем нормы речевого	1			Библиотека ЦОК

7	этикета: приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ				https://m.edsoo.ru/f842730e
6 8	Продолжаем учиться составлять план текста. Составление и запись текста по рисунку на одну из данных тем	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8424f28
6 9	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8422494
7 0	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1			
7 1	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1			
7 2	Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84228ae
7 3	Ознакомительное чтение: когда оно нужно	1			
7 4	Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Части речи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8428ac
7 5	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Подробное изложение по самостоятельно составленному плану	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842c750
7 6	Изложение текста с опорой на коллективно составленный план	1			
7 7	Число имён существительных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84296c2
7 8	Имена существительные единственного и множественного числа.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8429ec4

	Имена существительные, имеющие форму одного числа				
7 9	Изменение имён существительных по числам	1			
8 0	Имена существительные мужского, женского и среднего рода	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84291f4
8 1	Род имён существительных	1			
8 2	Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8429906
8 3	Закрепляем правило «Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8429cd0
8 4	Отрабатываем правило «Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных». Объяснительный диктант	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8429adc
8 5	Изложение текста с опорой на коллективно составленный план	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842900a
8 6	Падеж имён существительных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842a086
8 7	Создание собственных текстов-повествований. Составление рассказа по картине И. Я. Билибина "Иван-царевич и лягушка-квакушка"	1			
8 8	Падеж имён существительных: именительный падеж	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842a23e
8 9	Падеж имён существительных: родительный падеж	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842b152
9 0	Падеж имён существительных: дательный падеж	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842b878

9 1	Пишем поздравительную открытку к празднику 8 Марта	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8430904
9 2	Падеж имён существительных: винительный падеж	1			
9 3	Падеж имён существительных: творительный падеж	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842ba62
9 4	Падеж имён существительных: предложный падеж	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842bd28
9 5	Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Сочинение по картине	1			
9 6	Имена существительные 1, 2, 3-го склонения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842bf44
9 7	Изложение текста с опорой на самостоятельно составленный план	1			
9 8	Обобщение знаний об имени существительном. Коллективное составление текста по картине К. Ф. Юона "Конец зимы. Полдень" (по опорным словам)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8428e2a
9 9	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 1-го склонения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842c32c
1 0 0	Правописание безударных окончаний имён существительных 1-го склонения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842c53e
1 0 1	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 2-го склонения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842c958

1 0 2	Правописание безударных окончаний имён существительных 2-го склонения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842cb2e
1 0 3	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 3-го склонения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842d240
1 0 4	Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев	1			
1 0 5	Правописание безударных окончаний имён существительных 3-го склонения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842d47a
1 0 6	Правописание окончаний имён существительных во множественном числе	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842e38e
1 0 7	Правописание безударных окончаний имён существительных: систематизация знаний	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842d682
1 0 8	Объяснительный диктант (безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842e56e
1 0 9	Правописание безударных окончаний имён существительных: обобщение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842d894
1 1 0	Диктант №2 по теме "Правописание безударных падежных окончаний имен существительных"	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842e974
1 1 1	Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842e758
1 1 2	Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами-описаниями в научном и художественном стилях. Изобразительно-выразительные средства в	1			

	описательном тексте. Работа с картиной М. А. Врубеля "Царевна-Лебедь"				
1 1 3	Изменение имён прилагательных по родам	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842eb5e
1 1 4	Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842f036
1 1 5	Изменение имён прилагательных по числам	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842edb6
1 1 6	Изменение имён прилагательных по падежам. Начальная форма имени прилагательного	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842f3a6
1 1 7	Склонение имён прилагательных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842fbd a
1 1 8	Значения имён прилагательных	1			
1 1 9	Наблюдение за значениями имён прилагательных	1			
1 2 0	Значения имён прилагательных: обобщение. Составление сочинения-отзыва по картине В. А. Серова "Девочка с персиками"	1			
1 2 1	Наблюдение за правописанием окончаний имён прилагательных в единственном числе	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842f6f8
1 2 2	Наблюдение за правописанием окончаний имён прилагательных во множественном числе	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842fa4 a
1 2 3	Правописание окончаний имён прилагательных в единственном и во множественном числе.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842fea0

1 2 4	Обобщение знаний о написании окончаний имён прилагательных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8430332
1 2 5	Диктант с грамматическим заданием №3 "Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных"	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8430ff8
1 2 6	Обобщение знаний о написании окончаний имён существительных и имён прилагательных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84311d8
1 2 7	Местоимение (общее представление)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84313a4
1 2 8	Личные местоимения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8431746
1 2 9	Как изменяются личные местоимения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843191c
1 3 0	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы "Изменение личных местоимений"	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8431d40
1 3 1	Употребление личных местоимений в речи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8431b06
1 3 2	Правописание местоимений с предлогами	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843233a
1 3 3	Правописание местоимений	1			
1 3 4	Знакомство с жанром письма	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84324ac
1 3 5	Учимся писать письма	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843260a
1 3 6	Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84321b4

	тексте				
1 3 7	Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8431fd4
1 3 8	Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8432768
1 3 9	Значение и употребление глаголов в речи. Составление текста по сюжетным рисункам	1			
1 4 0	Неопределённая форма глагола	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8432a1a
1 4 1	Изменение глаголов по числам. Составление предложений с нарушенным порядком слов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8432d80
1 4 2	Настоящее время глаголов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843303c
1 4 3	Будущее время глаголов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8433500
1 4 4	Прошедшее время глаголов. Составление текста-рассуждения по заданной теме	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843337a
1 4 5	Наблюдение за связью предложений в тексте. Выборочное подробное изложение повествовательного текста по опорным словам и самостоятельно составленному плану	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8433e88
1 4 6	Род глаголов в прошедшем времени. Наблюдение за написанием окончаний глаголов в прошедшем времени	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8434072
1	Итоговый диктант №4	1			

4 7					
1 4 8	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы .Частица не, её значение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843422a https://m.edsoo.ru/f84343e2
1 4 9	Правописание частицы не с глаголами	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8434784
1 5 0	Создание собственных текстов-рассуждений.Составление совета-рассуждения с использованием побудительных предложений и глаголов с частицей НЕ	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8433cda
1 5 1	Правописание глаголов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8433924
1 5 2	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы. Диктант	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8433af0
1 5 3	Части речи: систематизация изученного в 3 классе	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8434c84
1 5 4	Части речи: обобщение. Подробное изложение повествовательного текста	1			
1 5 5	Резервный урок по разделу морфология: проверочная работа	1	1		
1 5 6	Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью союзов и, а, но. Корректирование текста с нарушенным порядком абзацев	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423b6e
1 5 7	Повторяем правописание слов с изученными в 1-3 классах орфограммами в корне, приставках, окончаниях	1			
1	Повторяем правописание	1			

5 8	слов с изученными в 1-3 классах орфограммами				
1 5 9	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8425cca
1 6 0	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8425ea0
1 6 1	Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа "Чему мы научились на уроках правописания в 3 классе"	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8434dd8
1 6 2	Как помочь вести диалог человеку, для которого русский язык не является родным	1	11		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841efl0
1 6 3	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1	1		
1 6 4	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1	1		
1 6 5	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1	1		

Календарно-тематическое планирование по русскому языку в 3 Г, Е классе

№ п/п	Система уроков		Вид деятельности учащихся	Планируемый результат и уровень усвоения, компетенции
	Тема	Цель		
1	2	3	4	5
1	Постановка задачи: «Как устроено слово?» Наименьшие	Установле ние всеобщнос ти	<i>Индивидуальная:</i> Составить рассказ по сюжетным	<i>Базовый</i> Постановка

	значимые части слова, способ их выделения	открытого ранее фонематического принципа письма и вытекающего из него орфографического правила	картинкам <i>Общеклассное обсуждение</i> Частично поисково-исследовательская деятельность	(актуализация) задачи, умение выделять значимые части в словах.
2	Наименьшие значимые части слова, способ их выделения	Восстановление способа выделения окончания и основы слова	<i>Групповая работа</i> <i>Общеклассное обсуждение</i> Частично поисково-исследовательская	<i>Базовый:</i> Знать и понимать значения слов-предметов
3	Многозначность слова	Восстановление способа выделения окончания и основы слова, знания о работе каждой из них	<i>Групповая:</i> Составление моделей слов <i>Общеклассное обсуждение</i>	<i>Базовый:</i> Выделять значимые части в слове: окончание, корень Наблюдение
4	Ряд позиционно чередующихся звуков (фонемы) как строительный материал для значимых частей (на примере приставок)	Выяснить, чем отличаются фонемы друг от друга	Общеклассное обсуждение, работа в парах Наблюдение	<i>Базовый:</i> <i>Уметь подбирать проверочные слова для проверки безударных гласных в корне</i>
5	Ряд позиционно чередующихся звуков (фонемы) как строительный	Выяснить, чем отличаются фонемы	<i>Групповая работа:</i> подбор ряда	<i>Базовый:</i> Знать, что такое родственные слова, уметь выделять

	материал для корней и суффиксов	друг от друга	родственных слов Частично поисково-исследовательская	значимые части слова
6	Ряд позиционно чередующихся звуков (фонемы) как строительный материал для корней и суффиксов	Научиться выделять ряд позиционных чередующихся звуков в ряду родственных слов	<i>Работа в парах:</i> «Чей ряд слов длиннее?» Общеклассное обсуждение	<i>Базовый:</i> Знать, что такое родственные слова, уметь выделять значимые части слова
7	Сильные и слабые позиции фонем. Звук сильной позиции как основной представитель фонемы	Научиться выделять ряд позиционных чередующихся звуков в ряду родственных слов	<i>Индивидуальная:</i> составить подобрать цепочку родственных слов с корнем --ход- <i>Групповая:</i> Составить алгоритм разбора слов по составу	<i>Базовый:</i> Знать, понимать и отличать значимые части слова
8	Оформление высказываний с репликами и поясняющими их словами автора	Дать понятие реплики, слов автора	<i>Индивидуальная:</i> Составление моделей предложения с репликой <i>Групповая:</i> Составить схему предложения с	<i>Базовый:</i> Проводить элементарный разбор предложений

			репликой	
9	Реализация фонемы в разных позициях (после твердого и после мягкого согласного)	Научить выделять звук в сильной позиции	<i>Индивидуальная:</i> Составление схем <i>Групповая:</i> Доказательство правильного выделения звуков в сильной позиции	<i>Базовый:</i> Производить элементарный звуко-буквенный разбор слова
10	Способ определения фонемного состава слова. Фонемная запись слова.	Научить определять фонемный состав слова	<i>Индивидуальная:</i> Составление моделей слов <i>В парах:</i> Доказательство правильного выделения фонем в наборе слов Частично поисково-исследовательская	<i>Базовый:</i> Производить элементарный звуко-буквенный разбор слова
11	Буква как знак фонемы. Основной закон русского письма. Основное орфографическое правило	Определить, что обозначают буквы на письме	<i>Общеклассное обсуждение</i> <i>Индивидуальная работа:</i> Составление моделей слов <i>В парах:</i> Доказательство правильного	<i>Базовый:</i> Производить элементарный звуко-буквенный разбор слова

			выделения фонем в наборе слов	
12	Правило графики. Входной диктант «В лесу»	Сравнивать звуковую и фонемную запись одного и того же слова	<i>Работа в группах:</i> Составление модели для проверки слов <i>Общеклассное обсуждение</i> <i>Индивидуальная работа:</i> Составление моделей слов	<i>Базовый:</i> Проверять орфограммы слабых позиций в корне
13	Применение общего орфографического правила к разным частям слова	Применять основной закон русского письма к разным частям слова	<i>Индивидуальная:</i> Работа по алгоритму для проверки слов <i>В парах:</i> Доказательство правильного выделения фонем в наборе слов	<i>Базовый:</i> Проверять орфограммы слабых позиций в корне, суффиксе, приставке
14	«Неопределяемые (неприводимые к сильной позиции) фонемы»	Проверять орфограммы по словарю	<i>Индивидуальная:</i> Работа по алгоритму для проверки слов <i>В парах:</i> Доказательство правильного выделения фонем в наборе слов	<i>Базовый:</i> Проверять орфограммы слабых позиций в корне, суффиксе, приставке
15	Правописание слов с приставкой С-.	Уметь записывать	<i>Индивидуальная:</i>	<i>Базовый:</i>

	Слова с буквой З- перед согласной в начале слова	слова с приставкой С-	Работа по алгоритму для проверки слов <i>В парах:</i> Доказательство правильного выделения фонем в наборе слов	Знать и уметь записывать слова с приставкой С-
16	Непроизносимые согласные	Уметь записывать слова с непроизносимыми согласным и, уметь составить звуковую схему	<i>Работа в группах:</i> Составление модели для проверки слов <i>Общеклассное обсуждение</i> <i>Индивидуальная работа:</i> Составление моделей слов	<i>Базовый:</i> Знать и уметь записывать слова с непроизносимым согласным
17	Чередование звуков и фонем в корнях слов	Анализ ряда позиционных чередующихся звуков в корне слова	<i>Работа в группах:</i> Составление модели для проверки слов <i>Общеклассное обсуждение</i> <i>Индивидуальная работа:</i> Составление моделей слов	<i>Базовый:</i> Знать и уметь записывать слова с непроизносимым согласным
18	РР Смысл пословицы. Сочинение продолжения	Оформление текста с диалогом.	<i>Общеклассное обсуждение</i> <i>Индивидуальная</i>	<i>Базовый:</i> Соблюдать культуру оформления

	сказки. Знаки препинания при записи диалога.		<i>работа:</i> Сочинение сказки	письменных работ
19	Соотношение между написанием и звучанием слова РР Развернутый письменный ответ по изученному материалу	Признаки текста - рассуждения	<i>Общеклассное обсуждение</i> <i>Индивидуальная работа:</i> Разбор текста-рассуждения	<i>Базовый:</i> Соблюдать культуру оформления письменных работ
20	РР Части текста	Познакомить с частями текста	<i>Работа в группах:</i> Составление модели текста <i>Общеклассное обсуждение</i> <i>Индивидуальная работа:</i> Составление текста – рассуждения, описания, повествования	<i>Базовый:</i> Соблюдать культуру оформления письменных работ, составление простейших сравнительных описаний
21	Контрольная работа «Применение общего орфографического правила к разным частям слова»	Проверить применение общего орфографического правила для всех частей слова на письме.	<i>Индивидуальная работа:</i>	
22	Анализ контрольной работы «Применение общего орфографического	Составление справочника ошибок	<i>Общеклассное обсуждение</i> <i>Индивидуальная работа:</i>	<i>Базовый:</i> Грамотно и каллиграфически правильно списывать и писать под диктовку

	правила к разным частям слова»			текст, с изученными орфограммами
23	Постановка задачи: «Зачем словам нужны окончания?» Работа основы слова	Выявить работу окончаний у слов, называющих их предметы и признаки, основы слова	<i>Работа в группах:</i> Составление модели слова <i>Общеклассное обсуждение</i> <i>Индивидуальная работа:</i> Разбор слов по составу	<i>Базовый:</i> Уметь разбирать слова по составу
24	РР Выделение в тексте частей	Выделять в тексте части	<i>Работа в группах:</i> Составление модели текста <i>Общеклассное обсуждение</i> <i>Индивидуальная работа:</i> Составление текста – рассуждения, описания, повествования	<i>Базовый:</i> <i>Базовый:</i> Соблюдать культуру оформления письменных работ
25	Работа окончаний слов, называющих предметы (указание на число, падеж)	Выяснить работу окончаний слов, называющих их предметы (указание на число, падеж)	<i>Работа в группах:</i> Моделирование работы окончания <i>Общеклассное обсуждение</i> <i>Индивидуальная работа:</i> Разбор слов по составу	<i>Базовый:</i> Уметь разбирать слова по составу
26	Возможность замены слова,	Выяснить работу	<i>Работа в группах:</i>	<i>Базовый:</i>

	называющего предмет, указательным словом ОН (ОНА, ОНО, ОНИ) Стилистическая функция такой замены	окончаний слов, называющ их предметы (указание на род)	<p>Моделирование работы окончания</p> <p><i>Общеклассное обсуждение</i></p> <p><i>Индивидуальная работа:</i></p> <p>Разбор слов по составу</p>	Уметь разбирать слова по составу
27	Работа окончаний слов, называющих предметы (указание на род)	Выяснить работу окончаний слов, называющ их предметы (указание на род)	<p><i>Работа в группах:</i></p> <p>Моделирование работы окончания</p> <p><i>Общеклассное обсуждение</i></p> <p><i>Индивидуальная работа:</i></p> <p>Разбор слов по составу</p>	<p><i>Базовый:</i></p> <p>Уметь разбирать слова по составу</p>
28	Несовпадение наборов окончаний у слов разного рода	Выяснить причину несовпадения наборов окончаний у слов разного рода	<p><i>Работа в группах:</i></p> <p>Моделирование работы окончания</p> <p><i>Общеклассное обсуждение</i></p> <p><i>Индивидуальная работа:</i></p> <p>Разбор слов по составу</p>	<p><i>Базовый:</i></p> <p>Определять род, число, падеж у имен существительных, распознавать части речи по их грамматическим значениям.</p>
29	Отсутствие указаний на род у окончаний множественного числа	Уметь отличать слова множественного числа	<p><i>Работа в группах:</i></p> <p>Моделирование работы окончания</p> <p><i>Общеклассное обсуждение</i></p> <p><i>Индивидуальная работа:</i></p> <p>Разбор слов по</p>	<p><i>Базовый:</i></p> <p>Определять род, число, падеж у имен существительных, распознавать части речи по их грамматическим значениям.</p>

			составу	
30	Омонимичные окончания слов, называющих предмет. Способ различения таких окончаний	Выявить способ различения омонимичных окончаний слов, называющих их предметы.	<i>Работа в группах:</i> Моделирование работы окончания <i>Общеклассное обсуждение</i> <i>Индивидуальная работа:</i> Разбор слов по составу	<i>Базовый:</i> Определять род, число, падеж у имен существительных, распознавать части речи по их грамматическим значениям.
31	Введение термина «падежные окончания»	Познакомить с названиями падежей	<i>Работа в группах:</i> Моделирование работы окончания <i>Общеклассное обсуждение</i> <i>Индивидуальная работа:</i> Изменение слов по падежам	<i>Базовый:</i> Распознавать части речи по их грамматическим значениям.
32	Предлоги как дополнительное средство связи названий предметов с другими словами в высказывании. Особенности изменения указательных слов при их употреблении с предлогами.	Выявить связь названий предметов с другими словами с помощью предлогов	<i>Работа в группах:</i> Моделирование <i>Общеклассное обсуждение</i> <i>Индивидуальная работа:</i> Изменение слов по падежам	<i>Базовый:</i> Устанавливать связь между словами Правописание предлогов со словами
33	Правописание предлогов со словами	Выявить связь названий предметов с другими словами с	<i>Работа в группах:</i> Моделирование работы окончания <i>Общеклассное</i>	<i>Базовый:</i> Устанавливать связь между словами Правописание

		помощью предлогов	<i>обсуждение</i> <i>Индивидуальная работа:</i> Изменение слов по падежам	предлогов со словами
34	Таблица падежных изменений слова, называющего предмет. Приведение слова к именительному падежу.	Изменять слова, называющие предметы по падежам	<i>Работа в группах:</i> Моделирование работы <i>Общеклассное обсуждение</i> <i>Индивидуальная работа:</i> Изменение слов по падежам	<i>Базовый:</i> Изменять слова, называющие предметы по падежам
35	Способ определения падежа слова в высказывании (путем подстановки слова «стена»)	Умение изменять слова, называющие предметы, по падежам	<i>Работа в группах:</i> Определение падежа слов, называющих предметы <i>Частично-поисковый способ действия</i>	<i>Базовый:</i> Изменять слова, называющие предметы, по падежам
36	Определение падежа слов во множественном числе	Умение изменять слова, называющие предметы во множественном числе, по падежам	<i>Работа в группах:</i> Определение падежа слов, называющих предметы	<i>Базовый:</i> Изменять слова, называющие предметы, по падежам во множественном числе
37	Определение падежа слов, называющих предметы	Умение определять падеж у слов-	<i>Работа в группах:</i> Определение падежа слов, называющих	<i>Базовый:</i> Умение определять падеж у слов-

		предметов	предметы <i>Частично-поисковый способ действия</i>	предметов
38	Работа окончаний слов, называющих признаки	Выяснить работу окончаний у слов, называющих их признаки	<i>Работа в группах:</i> Определение падежа слов, называющих признаки <i>Частично-поисковый способ действия</i>	<i>Базовый:</i> Умение определять падеж у слов-признаков
39	Постоянная и переменная работа слов, называющих предметы и признаки.	Ввести способ определения падежа слова в словосочетание путем подстановки слова	<i>Работа в группах:</i> Определение падежа слов, называющих признаки и предметы <i>Частично-поисковый способ действия</i>	<i>Базовый:</i> Умение определять падеж у слов-предметов и признаков
40	Систематизация сведений о работе окончаний слов, называющих предметы и признаки	Выяснить постоянные и переменные работы окончаний в названиях предметов и признаков	<i>Работа в группах:</i> Определение падежа слов, называющих признаки и предметы <i>Частично-поисковый способ действия</i>	<i>Базовый:</i> Умение определять падеж у слов-предметов и признаков
41	РР План текста. Изложение с использованием плана.	Научиться составлять план к изложению	<i>Частично-поисковый способ действия</i>	<i>Базовый:</i> Письменное изложение повествовательных текстов по коллективно составленному плану.
42	Контрольная	Проверить	<i>Самостоятельная</i>	<i>Базовый:</i>

	работа. Применение общего орфографического правила.	умение применять общее орфографи ческое правило.	<i>работа</i>	Соблюдать изученные нормы орфографии и пунктуации
43	Анализ контрольной работы. Применение общего орфографического правила.	Составлени е справочник а ошибок	<i>Работа в группах:</i> Моделирование <i>Общеклассное обсуждение</i> <i>Индивидуальная работа:</i> Изменение слов по падежам	<i>Базовый:</i> Письменное изложение повествовательных текстов по коллективно составленному плану.
44	Постановка задачи: «Можно ли писать орфограмму в падежных окончаниях по закону письма?» Понятие одного и того же окончания в разных словах	Выявление основных наборов падежных окончаний у слов, называющ их предметы и признаки	<i>Работа в группах:</i> Моделирование <i>Общеклассное обсуждение</i> <i>Индивидуальная работа:</i> Изменение слов по падежам	<i>Базовый:</i> Соблюдать изученные нормы орфографии и пунктуации

45	Понятие одного и того же окончания в разных словах	<p>Дать понятие окончаний – омонимов слов-предметов</p> <p>Обнаружен ие слов с одним и тем же окончание м</p>	<p><i>Работа в группах:</i></p> <p>Моделирование</p> <p><i>Общеклассное обсуждение</i></p> <p><i>Индивидуальная работа:</i></p> <p>Изменение слов по падежам</p>	<p><i>Базовый:</i></p> <p>Соблюдать изученные нормы орфографии и пунктуации, правописание падежных окончаний</p>
46	Четыре основных набора падежных окончаний, называющих предметы. Способ определения набора падежных окончаний по И.п. ед.ч.	<p>Выявление четырех основных падежных окончаний у слов, называющ их предметы</p>	<p><i>Общеклассное обсуждение</i></p> <p><i>Индивидуальная работа:</i></p> <p>Изменение слов по падежам</p>	<p><i>Базовый:</i></p> <p>Соблюдать изученные нормы орфографии и пунктуации, правописание падежных окончаний</p>
47	Работа окончания В.п. по указанию на то, какой предмет называет слово – живой или неживой	<p>Определен ие способа определени я В.П. у слов, называющ их предметы, называющ их живой и</p>	<p><i>Работа в группах:</i></p> <p>Моделирование</p> <p><i>Общеклассное обсуждение</i></p> <p><i>Индивидуальная работа:</i></p>	<p><i>Базовый:</i></p> <p>Соблюдать изученные нормы орфографии и пунктуации, правописание падежных окончаний</p>

		неживой предмет	Определение падежа	
48	Определение набора падежных окончаний у слов, называющих предметы	Выявление четырех основных падежных окончаний у слов, называющих их предметы	<i>Общеклассное обсуждение</i> <i>Индивидуальная работа:</i> Изменение слов по падежам	<i>Базовый:</i> Соблюдать изученные нормы орфографии и пунктуации, правописание падежных окончаний
49	РР Восстановление деформированного текста по плану. Изложение.	Учить восстанавливать деформированный текст по плану	<i>Общеклассное обсуждение</i> <i>Индивидуальная работа:</i> Изменение слов по падежам	<i>Базовый:</i> Уметь анализировать структуру и языковые особенности текста
50	Буква Ъ после шипящих в конце слов, называющих предметы и действия.	Выявить употребление Ъ после шипящих на конце слов, называющих их предметы и	<i>Общеклассное обсуждение</i> <i>Индивидуальная работа:</i> Определение падежа	<i>Базовый:</i> Уметь записывать слова с Ъ на конце после шипящих

		действия		
51	Позиционное чередование звуков в падежных окончаниях. Соответствие букв, обозначающих фонемы в слабых позициях в падежных окончаниях, закону письма.	Обнаружение позиционного чередования звуков в падежных окончаниях	<i>Работа в группах:</i> Моделирование <i>Общеклассное обсуждение</i> <i>Индивидуальная работа:</i> Определение падежа	<i>Базовый:</i> Уметь записывать безударные падежные окончания слов-предметов
52	Способ проверки орфограмм в падежных окончаниях	Выявление способа проверки безударных гласных в падежных окончаниях	<i>Работа в группах:</i> Моделирование <i>Общеклассное обсуждение</i> <i>Индивидуальная работа:</i> Определение падежа	<i>Базовый:</i> Уметь записывать безударные падежные окончания слов-предметов
53	Порядок действий при проверке орфограмм в падежных окончаниях	Выявление факта соответствия букв, обозначающих фонемы в слабых позициях в падежных окончаниях, закону русского письма	<i>Работа в группах:</i> Моделирование <i>Общеклассное обсуждение</i> <i>Индивидуальная работа:</i> Определение падежа	<i>Базовый:</i> Уметь записывать безударные падежные окончания слов-предметов
54	Проверка орфограмм в падежных	Научить составлять план в виде	<i>Работа в группах:</i> составление плана	<i>Базовый:</i> Знать и понимать признаки текста и его

	окончаниях в словах типа: папа, дедушка и т.п. РР Планы в виде заголовков и вопросов.	заголовков и вопросов	в виде вопросов	функционально-смысловые типы
55	Проверка орфограмм падежных окончаний ед.ч. в	Уметь проверять орфограммы в падежных окончаниях Осуществление проверки	<i>Работа в группах:</i> Работа по алгоритму <i>Общеклассное обсуждение</i> <i>Индивидуальная работа:</i> Проверка окончаний	<i>Базовый:</i> Уметь записывать и проверять безударные падежные окончания слов-предметов
56	Проверка орфограмм падежных окончаний мн.ч. в	Уметь проверять орфограммы в падежных окончаниях Составление алгоритма	<i>Работа в группах:</i> Моделирование <i>Общеклассное обсуждение</i> <i>Индивидуальная работа:</i> Проверка окончаний	<i>Базовый:</i> Уметь записывать и проверять безударные падежные окончания слов-предметов
57	Изменение основ при изменении некоторых слов	Уметь проверять орфограммы в падежных окончаниях	<i>Работа в группах:</i> Моделирование <i>Общеклассное обсуждение</i> <i>Индивидуальная работа:</i> Определение падежа	<i>Базовый:</i> Уметь записывать и проверять безударные падежные окончания слов-предметов

58	Проверка орфограмм падежных окончаний мн.ч. в	Уметь проверять орфограммы падежных окончаний в	<i>Работа в группах:</i> Моделирование <i>Общеклассное обсуждение</i> <i>Индивидуальная работа:</i> Определение падежа	<i>Базовый:</i> Уметь записывать и проверять безударные падежные окончания слов-предметов
59	РР Составление описания по заданному плану	Научить составить текст-описание по готовому плану	<i>Работа в группах:</i> Моделирование <i>Общеклассное обсуждение</i> <i>Индивидуальная работа:</i> Определение падежа	<i>Базовый:</i> Уметь записывать текст по готовому плану
60	Контрольная работа «Проверка орфограмм падежных окончаний слов, называющих предметы и признаки» в	Проверить умение проверки орфограмм в падежных окончаниях	<i>Индивидуальная работа</i>	<i>Базовый:</i> Уметь записывать и проверять безударные падежные окончания слов-предметов и признаков
61	Анализ контрольной работы «Проверка орфограмм падежных окончаний слов, называющих предметы и признаки» в	Составление справочника ошибок	<i>Работа в группах:</i> Проверка орфограмм безударных окончаний слов – предметов и признаков	<i>Базовый:</i> Уметь записывать и проверять безударные падежные окончания слов-предметов и признаков

62	<p>Постановка учебной задачи: «В каких падежных окончаниях буквы нарушают закон письма?»</p> <p>Несоответствие ЗП буквы И в падежных окончаниях слов типа <i>армия, здание, гербарий</i>.</p>	<p>Выявление несоответствий падежных окончаний у слов, называющих предметы и признаки.</p> <p>Уточнение в связи с этим порядка действий при проверке орфограмм в этих окончаниях</p>	<p><i>Работа в группах:</i></p> <p>Наблюдение и выявление несоответствий</p> <p><i>Общеклассное обсуждение</i></p> <p><i>Индивидуальная работа:</i></p> <p>Изменение слов по падежам</p>	<p><i>Базовый:</i></p> <p>Уметь проверять и безошибочно записывать падежные окончания имен существительных</p>
63	<p>Проверка орфограмм падежных окончаний в учетом нефонемных написаний</p>	<p>Обнаружит несоответствие ЗП буквы И в падежных окончаниях слов типа: <i>армия, гербарий</i></p>	<p><i>Общеклассное обсуждение</i></p> <p><i>Индивидуальная работа:</i></p> <p>Запись безударных окончаний</p>	<p><i>Базовый:</i></p> <p>Уметь записывать слова с Ъ на конце после шипящих</p>
64	<p>Слова-двойники с основой – ИЙ</p> <p>РР Составление текста поздравительной открытки.</p>	<p>Выявить особенности и основы этих слов (основа на - ИЙ), то , как пишутся эти слова в И.п. ед.ч.</p>	<p><i>Работа в группах:</i></p> <p>Выбор слов с окончаниями , нарушающими ЗП</p> <p><i>Общеклассное обсуждение</i></p> <p><i>Индивидуальная работа:</i></p> <p>Определение</p>	<p><i>Базовый:</i></p> <p>Уметь записывать текст поздравительной открытки</p>

			падежа	
65	Разграничение слов на –ия, -ие, -ий и слов, оканчивающихся на – ей.	Уметь разграничить слова с основой на – ИЙ и фонемой Э (слова типа улей)	<i>Работа в группах:</i> Выбор слов с окончаниями, нарушающими ЗП <i>Общеклассное обсуждение</i> <i>Индивидуальная работа:</i> Определение падежа	<i>Базовый:</i> Уметь записывать текст поздравительной открытки
66	РР Описание с учетом позиции наблюдателя.	Составлять текст описание	<i>Работа в группах:</i> Выбор слов с окончаниями, нарушающими ЗП <i>Общеклассное обсуждение</i> <i>Индивидуальная работа:</i> Запись слов с безударным окончанием	<i>Базовый:</i> Уметь составлять простейшие тексты описания
67	Несоответствие ЗП написаний в окончаниях названий признаков (ы, и в окончаниях -ый, -ий)	Выявить несоответствие написаний окончаний слов-признаков ЗП	<i>Работа в группах:</i> Выбор слов с окончаниями, нарушающими ЗП <i>Общеклассное обсуждение</i> <i>Индивидуальная работа:</i> Запись слов с безударным	<i>Базовый:</i> Уметь проверять и безошибочно записывать падежные окончания имен существительных

			окончанием	
68	Несоответствие ЗП написаний в окончаниях названий признаков. (буква Г в окончаниях – ого, -его)	Выявить несоответствие написаний окончаний слов-признаков ЗП	<p><i>Работа в группах:</i></p> <p>Выбор слов с окончаниями, нарушающими ЗП</p> <p><i>Общеклассное обсуждение</i></p> <p><i>Индивидуальная работа:</i></p> <p>Запись слов с безударным окончанием</p>	<p><i>Базовый:</i></p> <p>Уметь проверять и безошибочно записывать падежные окончания имен существительных</p>
69	Несоответствие ЗП написаний в окончаниях названий признаков. (буква Г в окончаниях – ого, -его)	Выявить несоответствие написаний окончаний слов-признаков ЗП	<p><i>Работа в группах:</i></p> <p>Выбор слов с окончаниями, нарушающими ЗП</p> <p><i>Общеклассное обсуждение</i></p> <p><i>Индивидуальная работа:</i></p> <p>Запись слов с безударным окончанием</p>	<p><i>Базовый:</i></p> <p>Уметь проверять и безошибочно записывать падежные окончания имен существительных</p>
70	Несоответствие ЗП буквы Е в падежных окончаниях после шипящих и ц.	Обнаружит несоответствие ЗП написаний буквы Е вместо О в окончаниях слов-признаков после шипящих и Ц. Освоить правило проверки	<p><i>Работа в группах:</i></p> <p>Выбор слов с окончаниями, нарушающими ЗП</p> <p><i>Общеклассное обсуждение</i></p> <p><i>Индивидуальная работа:</i></p> <p>Запись слов с безударным окончанием</p>	<p><i>Базовый:</i></p> <p>Уметь проверять и безошибочно записывать падежные окончания имен существительных</p>

		этой орфограммы - нарушителя		
72	Несоответствие ЗП буквы Е в падежных окончаниях после шипящих и ц.	Обнаружит буквы несоответствие ЗП написаний буквы Е вместо О в окончаниях слов-признаков после шипящих и Ц. Освоить правило проверки этой орфограммы - нарушителя	<i>Работа в группах:</i> Выбор слов с окончаниями, нарушающими ЗП <i>Общеклассное обсуждение</i> <i>Индивидуальная работа:</i> Запись слов с безударным окончанием	<i>Базовый:</i> Уметь проверять и безошибочно записывать падежные окончания имен существительных
73	Буквы О, Е после шипящих и Ц в падежных окончаниях. РР Сочинение с использованием фразеологизмов.	Обнаружит буквы несоответствие ЗП написаний буквы Е вместо О в окончаниях слов-признаков после шипящих и Ц. Освоить правило проверки этой орфограммы - нарушителя	<i>Работа в группах:</i> Выбор слов с окончаниями, нарушающими ЗП <i>Общеклассное обсуждение</i> <i>Индивидуальная работа:</i> Запись слов с безударным окончанием	<i>Базовый:</i> Уметь проверять и безошибочно записывать падежные окончания имен существительных

		я		
74	Список орфограмм – нарушителей в падежных окончаниях.	Решить серию задач по проверке орфограмм в падежных окончаниях с учетом наличия нефонемных написаний	<i>Работа в группах:</i> Выбор слов с окончаниями, нарушающими ЗП	<i>Базовый:</i> Уметь проверять и безошибочно записывать падежные окончания имен существительных и прилагательных
75	Список орфограмм – нарушителей в падежных окончаниях. РР Выделение в тексте частей и подбор заголовков к ним.	Решить серию задач по проверке орфограмм в падежных окончаниях с учетом наличия нефонемных написаний Выделять части в тексте	<i>Работа в группах:</i> Выбор слов с окончаниями, нарушающими ЗП	<i>Базовый:</i> Уметь проверять и безошибочно записывать падежные окончания имен существительных и прилагательных. Анализировать структуру и языковые особенности текста
76	РР Пересказ текста по составленному плану.	Уметь пересказывать текст по совместно составленному плану	<i>Работа в группах:</i> Воспроизводить текст по составленному плану	<i>Базовый:</i> Уметь воспроизводить текст по составленному плану
77	Проверка орфограмм в падежных окончаниях.	Решить серию задач по проверке орфограмм	<i>Работа в группах:</i> Выбор слов с окончаниями, нарушающими ЗП	<i>Базовый:</i> Уметь проверять и безошибочно записывать

		в падежных окончаниях с учетом наличия нефонемных написаний	<i>Индивидуальная работа:</i> Запись слов с безударным окончанием	падежные окончания имен существительных и прилагательных
78	Проверка орфограмм падежных окончаний. в	Решить серию задач по проверке орфограмм в падежных окончаниях с учетом наличия нефонемных написаний	<i>Работа в группах:</i> Выбор слов с окончаниями, нарушающими ЗП <i>Индивидуальная работа:</i> Запись слов с безударным окончанием	<i>Базовый:</i> Уметь проверять и безошибочно записывать падежные окончания имен существительных и прилагательных
79	РР Изложение по составленному плану	Уметь пересказывать текст по совместно составленному плану	<i>Индивидуальная работа</i>	<i>Базовый:</i> Уметь воспроизводить текст по составленному плану
80	Контрольная работа «Проверка орфограмм падежных окончаний» в	Проверка орфограмм в падежных окончаниях	<i>Индивидуальная работа</i>	<i>Базовый:</i> Уметь проверять и безошибочно записывать падежные окончания имен существительных и прилагательных
81	Анализ контрольной работы «Проверка	Составление справочник	<i>Работа в группах:</i> Выбор слов с окончаниями,	<i>Базовый:</i> Уметь проверять и безошибочно

	орфограмм в падежных окончаниях»	а ошибок	нарушающими ЗП <i>Индивидуальная работа:</i> Запись слов с безударным окончанием	записывать падежные окончания имен существительных и прилагательных
82	Постановка задачи: «Как проверить окончания слов, называющих действия?» Работа окончаний у слов, называющих действие, в настоящем времени. Два типа спряжения слов, называющих действие	Распространение фонематического принципа письма на орфограммы в окончаниях слов, называющих действия	<i>Работа в группах:</i> Наблюдение над окончаниями слов – действий <i>Общеклассное обсуждение</i>	<i>Базовый:</i> Уметь выделять окончания глаголов
83	Определение работы окончаний в словах, называющих действие. Буква Ъ после шипящих в личных окончаниях.	Выделить несколько разных по своей работе типов окончаний у слов, называющих действия: личные окончания, окончания П.в. и Инфинитив	<i>Работа в группах:</i> Выделение окончаний слов - действий <i>Общеклассное обсуждение</i>	<i>Базовый:</i> Уметь записывать слова с Ъ на конце после шипящих

		а		
84	Образование слов, называющих действия, помощью постфикса	Проследить за образованием слов, называющих действие с помощью постфикса	<i>Работа в группах:</i> Выбор слов, называющих действия предмета <i>Индивидуальная работа:</i> Запись слов, называющих действие предмета	<i>Базовый:</i> Выделять окончания глаголов у
85	Работа окончаний у слов, называющих действия в П.в.	Установить фонемный характер написания гласных в окончаниях П.в.	<i>Работа в группах:</i> Выбор слов – действий П.в. <i>Индивидуальная работа:</i> Запись слов с безударным окончанием	<i>Базовый:</i> Выделять окончания глаголов у
86	Работа окончаний у слов, называющих действия в П.в.	Установить фонемный характер написания гласных в окончаниях П.в.	<i>Работа в группах:</i> Выбор слов с окончаниями, нарушающими ЗП <i>Индивидуальная работа:</i> Запись слов с безударным окончанием	<i>Базовый:</i> Выделять окончания глаголов у
87	Инфинитив и его окончания	Определять начальную форму слов-действий	<i>Работа в группах:</i> Выбор слов – действий и постановка их в инфинитив <i>Индивидуальная</i>	<i>Базовый:</i> Выделять окончания глаголов у

			<i>работа:</i> Запись слов в инфинитиве	
88	Соответствие букв, обозначающих фонемы в слабых позициях в окончаниях П.в., закону ЗРП. Проверка орфограмм в окончаниях П.в.	Установить фонемный характер написания гласных в окончаниях П.в. Проверка орфограмм в окончаниях слов-действий П.в.	<i>Работа в группах:</i> Выбор слов – действий и постановка их в инфинитив <i>Индивидуальная работа:</i> Запись слов – действий в П.в.	<i>Базовый:</i> Уметь проверять и безошибочно записывать окончания глаголов
89	Фонемный характер написания гласных в личных окончаниях. Два набора личных окончаний.	Обнаружить два набора личных окончаний и научиться определять спряжение по одному из личных окончаний	<i>Работа в группах:</i> Определение спряжения по одному из личных окончаний <i>Индивидуальная работа:</i> Выбор слов с личными окончаниями	<i>Базовый:</i> Уметь выделять личные окончания глаголов и определять спряжение
90	Написание личных окончаний в словах с известным типом спряжения.	Научиться определять спряжение по одному из личных окончаний	<i>Работа в парах:</i> Определение спряжения по одному из личных окончаний <i>Индивидуальная работа:</i> Выбор слов с личными	<i>Базовый:</i> Уметь проверять и безошибочно записывать окончания глаголов

			окончаниями	
91	Написание личных окончаний в словах с известным типом спряжения.	Научиться определять спряжение по одному из личных окончаний	<i>Работа в группах:</i> Определение спряжения по одному из личных окончаний <i>Индивидуальная работа:</i> Определение спряжения у слов-действий	<i>Базовый:</i> Уметь проверять и безошибочно записывать окончания глаголов
92	Обозначение фонемы О после шипящих в безударных личных окончаниях.	Установить правило обозначения фонемы О после шипящих в личных окончаниях	<i>Работа в группах:</i> Определение спряжения по одному из личных окончаний <i>Индивидуальная работа:</i> Определение спряжения у слов-действий	<i>Базовый:</i> Уметь проверять и безошибочно записывать окончания глаголов
93	Определение спряжения по одному из личных окончаний.	Определять спряжение по одному из личных окончаний	<i>Работа в группах:</i> Определение спряжения по одному из личных окончаний <i>Индивидуальная работа:</i> Определение спряжения у слов-действий	<i>Базовый:</i> Уметь проверять и безошибочно записывать окончания глаголов
94	РР Изложение с изменением позиции рассказчика	Изменять позицию рассказчика в тексте	<i>Индивидуальная работа</i>	<i>Базовый:</i> Уметь воспроизводить текст

95	Способ проверки орфограммы в формах на – тся , - тья.	Установить способ проверки орфограммы в формах на - тся и - тья	<p><i>Работа в группах:</i></p> <p>Проверить орфограммы в формах на - тся и - тья</p> <p><i>Индивидуальная работа:</i></p> <p>Определение спряжения у слов-действий</p>	<p><i>Базовый:</i></p> <p>Уметь проверять и безошибочно записывать окончания глаголов</p>
96	Способ проверки орфограммы в формах на – тся , - тья.	Использовать способ проверки орфограммы в формах на - тся и - тья	<p><i>Работа в парах:</i></p> <p>Проверить орфограммы в формах на - тся и - тья</p> <p><i>Индивидуальная работа:</i></p> <p>Определение спряжения у слов-действий</p>	<p><i>Базовый:</i></p> <p>Уметь проверять и безошибочно записывать окончания глаголов</p>
97	Способ проверки орфограммы в формах на – тся , - тья.	Использовать способ проверки орфограммы в формах на - тся и - тья	<p><i>Индивидуальная работа:</i></p> <p>Проверить орфограммы в формах на - тся и - тья</p>	<p><i>Базовый:</i></p> <p>Уметь проверять и безошибочно записывать окончания глаголов</p>
98	Необходимость установления признаков слов, относящихся к одному из спряжений. Усекаемые и неусекаемые основы инфинитива	Выявить наличие двух основ у слов, называющих их действие (основа инфинитива и основа Н.в.),	<p><i>Работа в группах:</i></p> <p>Определение спряжения по основе</p> <p><i>Индивидуальная работа:</i></p> <p>Определение спряжения у слов-действий</p>	<p><i>Базовый:</i></p> <p>Уметь проверять и безошибочно записывать окончания глаголов</p>

		установить соотношение между ними (усекаемая и неусекаемая основа инфинитива)		
99	Необходимость установления признаков слов, относящихся к одному спряжению. Усекаемые и неусекаемые основы инфинитива	Установить соотношение между ними (усекаемая и неусекаемая основа инфинитива)	<i>Работа в группах:</i> Определение спряжения по основе <i>Индивидуальная работа:</i> Определение спряжения у слов-действий	<i>Базовый:</i> Уметь проверять и безошибочно записывать окончания глаголов
100	Особенности слов 2 спряжения	Установить особенность и слов 2 спряжения (усекаемая основа, суффиксы –Е, -И, -А, наличие шипящей перед суффиксом –А)	<i>Работа в группах:</i> Определение спряжения по основе <i>Индивидуальная работа:</i> Определение спряжения у слов-действий	<i>Базовый:</i> Уметь проверять и безошибочно записывать окончания глаголов
101	Проверка орфограмм в личных окончаниях с использованием схемы	Проверять орфограммы в личных окончаниях с использованием схемы	<i>Работа в группах:</i> Определение спряжения <i>Индивидуальная работа:</i> Определение спряжения у слов-	<i>Базовый:</i> Уметь проверять и безошибочно записывать окончания глаголов

			действий	
102	Проверка орфограмм в личных окончаниях с использованием схемы	Проверять орфограммы в личных окончаниях с использованием схемы	<i>Работа в группах:</i> Составление модели <i>Индивидуальная работа:</i> Определение спряжения у слов-действий	<i>Базовый:</i> Уметь проверять и безошибочно записывать окончания глаголов
103	Проверка орфограмм в личных окончаниях с приставкой ВЫ-	Проверять орфограммы в личных окончаниях с использованием схемы. Научиться определять тип спряжения с приставками	<i>Работа в группах:</i> Определение спряжения <i>Индивидуальная работа:</i> Определение спряжения у слов-действий	<i>Базовый:</i> Уметь проверять и безошибочно записывать окончания глаголов
104	Правописание личных окончаний в слове ГНАТЬ (иск.)	Определить правописание личных окончаний в слове <i>гнать</i>	<i>Работа в группах:</i> Определение спряжения <i>Индивидуальная работа:</i> Определение спряжения у слов-действий	<i>Базовый:</i> Уметь проверять и безошибочно записывать окончания глаголов - исключений
105	Правописание личных окончаний в слове СТЕЛИТЬ (образование личных форм от СЛАТЬ)	Определить правописание личных окончаний в слове	<i>Работа в группах:</i> Определение спряжения <i>Индивидуальная</i>	<i>Базовый:</i> Уметь проверять и безошибочно записывать окончания глаголов -

		<i>стелить, стлать</i>	<i>работа:</i> Определение спряжения у слов-действий	исключений
106	Правописание личных окончаний в слове БРИТЬ (неус. осн. с заменой суффикса И на Е)	Определить правописание личных окончаний в слове <i>брить</i>	<i>Работа в группах:</i> Определение спряжения <i>Индивидуальная работа:</i> Определение спряжения у слов-действий	<i>Базовый:</i> Уметь проверять и безошибочно записывать окончания глаголов - исключений
107	РР Составление плана текста, в котором не выделены части	Составлять план текста, в котором не выделены части	<i>Общеклассное обсуждение</i>	<i>Базовый:</i> Уметь анализировать структуру текста
108	Правописание личных окончаний в слове ХОТЕТЬ (разноспрягаемое слово)	Определить правописание личных окончаний в слове <i>хотеть</i>	<i>Работа в группах:</i> Определение спряжения <i>Индивидуальная работа:</i> Определение спряжения у слов-действий	<i>Базовый:</i> Уметь проверять и безошибочно записывать окончания глаголов - исключений
109	Определение спряжения по списку	Уметь определять спряжения разными способами	<i>Работа в группах:</i> Определение спряжения <i>Индивидуальная работа:</i> Определение спряжения у слов-действий	<i>Базовый:</i> Уметь проверять и безошибочно записывать окончания глаголов
	Определение спряжения по	Уметь определять	<i>Работа в группах:</i>	<i>Базовый:</i>

110	списку	спряжения разными способами	Определение спряжения <i>Индивидуальная работа:</i> Определение спряжения у слов- действий	Уметь проверять и безошибочно записывать окончания глаголов
111	Проверка орфограмм в окончании слов, называющих действия Проверка орфограмм в окончании слов, называющих действия	Уметь определять спряжения разными способами	<i>Работа в группах:</i> Определение спряжения <i>Индивидуальная работа:</i> Определение спряжения у слов- действий	<i>Базовый:</i> Уметь проверять и безошибочно записывать окончания глаголов
112	Проверка орфограмм в окончании слов, называющих действия. РР Описание игры	Проверять орфограмм ы в окончаниях слов, называющ их действия.	<i>Работа в группах:</i> Определение спряжения <i>Индивидуальная работа:</i> Проверка орфограмм	<i>Базовый:</i> Уметь проверять и безошибочно записывать окончания глаголов
113	РР Сочинение в жанре репортажа.	Проверять орфограмм ы в окончаниях слов, называющ их действия.	<i>Общеклассное обсуждение</i> <i>Индивидуальная работа</i>	<i>Базовый:</i> Уметь проверять и безошибочно записывать окончания глаголов
114	Контрольная работа «Проверка орфограмм в окончаниях слов, называющих	Проверка орфограмм в окончаниях слов,	<i>Индивидуальная работа</i>	<i>Базовый:</i> Уметь проверять и безошибочно записывать окончания

	действие»	называющ их действие		глаголов
115	Анализ контрольной работы «Проверка орфограмм в окончаниях слов, называющих действие»	Составление справочника ошибок	<i>Работа в группах:</i> Выбор слов с окончаниями, нарушающими ЗП <i>Индивидуальная работа:</i> Запись слов с безударным окончанием	<i>Базовый:</i> Уметь проверять и безошибочно записывать окончания глаголов
116	Постановка задачи: «Как проверить орфограмму в высказывании». Орфограммы, связанные и несвязанные с обозначением фонем. Виды орфограмм, несвязанных с обозначением фонем.	Систематизация орфографического материала, изученного в 1-3 классах	<i>Работа в группах:</i> Группировка видов орфограмм <i>Индивидуальная работа:</i> Определение орфограмм в высказываниях	<i>Базовый:</i> Соблюдать изученные нормы орфографии
117	Правило, регулирующее написание орфограмм, несвязанных с обозначением фонем	Построить классификацию орфограмм	<i>Работа в группах:</i> Моделирование <i>Индивидуальная работа:</i> Определение орфограмм в высказываниях	<i>Базовый:</i> Соблюдать изученные нормы орфографии
118	Правило, регулирующее написание орфограмм, несвязанных с обозначением фонем	Восстановить систему правил, определяющих проверку орфограмм	<i>Работа в группах:</i> Моделирование <i>Индивидуальная работа:</i> Определение	<i>Базовый:</i> Соблюдать изученные нормы орфографии

	фонем. РР Введение диалога в рассказ.	несвязанных с обозначением фонем	орфограмм в высказываниях	
119	Орфограммы, связанные с обозначением фонем. Орфограммы сильных и слабых позиций. Список орфограмм сильных позиций и правила для них.	Восстановить систему правил, определяющих проверку орфограмм связанных с обозначением фонем	<i>Работа в группах:</i> Моделирование <i>Индивидуальная работа:</i> Определение орфограмм в высказываниях	<i>Базовый:</i> Соблюдать изученные нормы орфографии
120	Орфограммы, связанные с обозначением фонем. Орфограммы сильных и слабых позиций. Список орфограмм сильных позиций и правила для них.	Восстановить систему правил, определяющих проверку орфограмм связанных с обозначением фонем Составить список орфограмм сильных позиций и актуализировать определяющие их написания специальные правила	<i>Работа в группах:</i> Составление списка орфограмм <i>Индивидуальная работа:</i> Определение орфограмм в высказываниях	<i>Базовый:</i> Соблюдать изученные нормы орфографии
121	Способ проверки орфограмм слабых позиций. «Двойные»	Составить список орфограмм слабых позиций и	<i>Работа в группах:</i> Составление списка орфограмм	<i>Базовый:</i> Соблюдать изученные нормы

	орфограммы.	актуализировать определяющие их написания специальные правила	<i>Индивидуальная работа:</i> Определение орфограмм в высказываниях	орфографии
122	Орфограмма «И,,Ы после Ц»	Восстановить и дополнить списки орфограмм в сильной позиции	<i>Работа в группах:</i> Составление списка орфограмм <i>Индивидуальная работа:</i> Определение орфограмм в высказываниях	<i>Базовый:</i> Соблюдать изученные нормы орфографии
123	Разделительные Ъ. «Непроверяемые» орфограммы.	Восстановить и дополнить списки орфограмм в сильной позиции	<i>Работа в группах:</i> Составление списка орфограмм <i>Индивидуальная работа:</i> Определение орфограмм в высказываниях	<i>Базовый:</i> Соблюдать изученные нормы орфографии
124	Проверка орфограмм, связанных с обозначением фонем.	Зафиксировать орфограммы, связанные с обозначением фонем.	<i>Работа в парах</i> Составление списка орфограмм <i>Индивидуальная работа:</i> Определение орфограмм в высказываниях	<i>Базовый:</i> Соблюдать изученные нормы орфографии
125	Нефонемное написание окончаний (повторение)	Зафиксировать орфограммы, связанные с	<i>Работа в парах</i> Составление списка орфограмм <i>Индивидуальная</i>	<i>Базовый:</i> Соблюдать изученные нормы орфографии

		обозначени ем фонем.	<i>работа:</i> Определение орфограмм в высказываниях	
126	Нефонемное написание вы корнях слов (-гор-, -гар-)	Зафиксиро вать орфограмм ы корня с двойной проверкой и специально е правило, регулирую щее их написание	<i>Работа в парах</i> Составление списка орфограмм <i>Индивидуальная работа:</i> Определение орфограмм в высказываниях	<i>Базовый:</i> Соблюдать изученные нормы орфографии
127	Нефонемное написание вы корнях слов (-гор-, -гар-)	Зафиксиро вать орфограмм ы корня с двойной проверкой и специально е правило, регулирую щее их написание	<i>Работа в парах</i> Составление списка орфограмм <i>Индивидуальная работа:</i> Определение орфограмм в высказываниях	<i>Базовый:</i> Соблюдать изученные нормы орфографии
128	Наличие орфограмм корня «с двойной проверкой» (на примере (зор-, -зар-)	Зафиксиро вать орфограмм ы корня с двойной проверкой и специально е правило, регулирую щее их написание	<i>Работа в парах</i> Составление списка орфограмм <i>Индивидуальная работа:</i> Определение орфограмм в высказываниях	<i>Базовый:</i> Соблюдать изученные нормы орфографии
	Наличие орфограмм корня	Зафиксиро вать	<i>Работа в парах</i>	<i>Базовый:</i>

129	«с двойной проверкой» (на примере (зор-, -зар-))	орфограммы корня с двойной проверкой и специально е правило, регулирующее их написание	Составление списка орфограмм <i>Индивидуальная работа:</i> Определение орфограмм в высказываниях	Соблюдать изученные нормы орфографии
130	РР Изложение	Уметь пересказывать текст по совместно составленному плану	<i>Индивидуальная работа</i>	<i>Базовый:</i> Уметь воспроизводить текст
131	Фиксация порядка действия при проверке орфограмм в высказывании	Составить схему, отражающую порядок действий при проверке орфограмм в высказывании	<i>Работа в парах</i> Составление списка орфограмм <i>Индивидуальная работа:</i> Определение орфограмм в высказываниях	<i>Базовый:</i> Соблюдать изученные нормы орфографии
132	Упражнение в определении и объяснении орфограмм разных типов и видов	Закрепить умение определять и объяснять орфограммы разных типов и видов	<i>Работа в парах</i> Составление списка орфограмм <i>Индивидуальная работа:</i> Определение орфограмм в высказываниях	<i>Базовый:</i> Соблюдать изученные нормы орфографии
133	Упражнение в проверке	Закрепить умение определять	<i>Работа в парах</i> Составление	<i>Базовый:</i> Соблюдать

	орфограмм	и объяснять орфограмм ы разных типов и видов	списка орфограмм <i>Индивидуальная работа:</i> Определение орфограмм в высказываниях	изученные нормы орфографии
134	Упражнение в проверке орфограмм	Закрепить умение определять и объяснять орфограмм ы разных типов и видов	<i>Работа в парах</i> Составление списка орфограмм <i>Индивидуальная работа:</i> Определение орфограмм в высказываниях	<i>Базовый:</i> Соблюдать изученные нормы орфографии
135	Контрольная работа «Проверка орфограмм слабых позиций»	Проверка орфограмм слабых позиций	<i>Индивидуальная работа</i>	<i>Базовый:</i> Уметь проверять и безошибочно записывать окончания глаголов
136	Анализ контрольной работы «Проверка орфограмм слабых позиций»	Составлени е справочник а ошибок	<i>Работа в группах:</i> Выбор слов с окончаниями, нарушающими ЗП <i>Индивидуальная работа:</i> Запись слов с безударным окончанием	<i>Базовый:</i> Уметь проверять и безошибочно записывать окончания глаголов
137	Отработка умения определять тип текста (повествование, описание, рассуждение)	Закрепить умение определять типы текстов	<i>Индивидуальная работа</i>	<i>Базовый уровень:</i> Уметь определять типы текстов
138	Определение типов	Закрепить	<i>Индивидуальная</i>	<i>Базовый</i>

	текстов: обобщение	умение определять типы текстов	<i>работа</i>	<i>уровень:</i> Уметь определять типы текстов
139	Корректирование текстов нарушенным порядком предложений	Закрепить умение корректировать тексты	<i>Индивидуальная работа</i>	<i>Базовый уровень:</i> Уметь определять типы текстов
140	Корректирование текстов нарушенным порядком абзацев	Закрепить умение корректировать тексты	<i>Индивидуальная работа</i>	<i>Базовый уровень:</i> Уметь корректировать текст
141	Знакомство жанром письма	Уметь составлять текст письма	<i>Индивидуальная работа</i>	<i>Базовый уровень:</i> Уметь составлять текст письма
142	Учимся писать письма	Уметь составлять текст письма	<i>Индивидуальная работа</i>	<i>Базовый уровень:</i> Уметь составлять текст письма
143	Пишем поздравительную открытку	Уметь составлять текст открытки	<i>Индивидуальная работа</i>	<i>Базовый уровень:</i> Уметь составлять текст открытки
144	Знакомство жанром объявления	Уметь составлять текст объявления	<i>Индивидуальная работа</i>	<i>Базовый уровень:</i> Уметь составлять текст объявления
145	Ключевые слова в тексте	Закрепить умение	<i>Индивидуальная работа</i>	<i>Базовый уровень:</i>

		работать по ключевым словам		Уметь работать по ключевым словам
146	План текста	Закрепить умение составлять план текста	<i>Работа в группах:</i> составление плана в виде вопросов	<i>Базовый:</i> Уметь воспроизводить текст по составленному плану
147	Составление плана текста	Закрепить умение составлять план текста	<i>Работа в группах:</i> составление плана в виде вопросов	<i>Базовый:</i> Уметь воспроизводить текст по составленному плану
148	Продолжаем учиться составлять план текста	Закрепить умение составлять план текста	<i>Работа в группах:</i> составление плана в виде вопросов	<i>Базовый:</i> Уметь воспроизводить текст по составленному плану
149	Изложение текста с опорой на коллективно составленный план	Закрепить умение излагать текст с опорой на коллективный составленный план	<i>Работа в группах:</i> составление плана в виде вопросов	<i>Базовый:</i> Уметь воспроизводить текст по составленному плану
150	Изложение текста с опорой на коллективно составленный план	Закрепить умение излагать текст с опорой на коллективный составленный план	<i>Работа в группах:</i> составление плана в виде вопросов	<i>Базовый:</i> Уметь воспроизводить текст по составленному плану

151	Изложение текста с опорой на коллективно составленный план	Закрепить умение излагать текст с опорой на коллективно составленный план	<i>Работа в группах:</i> составление плана в виде вопросов	<i>Базовый:</i> Уметь воспроизводить текст по составленному плану
152	Изложение текста с опорой на самостоятельно составленный план	Закрепить умение излагать текст с опорой на коллективно составленный план	<i>Работа в группах:</i> составление плана в виде вопросов	<i>Базовый:</i> Уметь воспроизводить текст по составленному плану
153	Написание текста по заданному плану	Закрепить умение излагать текст с опорой на коллективно составленный план	<i>Работа в группах:</i> составление плана в виде вопросов	<i>Базовый:</i> Уметь воспроизводить текст по составленному плану
154	Наблюдение за связью предложений в тексте	Закрепить умение составлять текст	<i>Индивидуальная работа</i>	<i>Базовый уровень:</i> Уметь корректировать текст
156	Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но	Закрепить умение составлять текст	<i>Индивидуальная работа</i>	<i>Базовый уровень:</i> Уметь корректировать текст
157	Наблюдение за	Закрепить	<i>Индивидуальная</i>	<i>Базовый</i>

	связью предложений в тексте с помощью союзов и, а, но	умение составлять текст	<i>работа</i>	<i>уровень:</i> Уметь корректировать текст
158	Создание собственных текстов-повествований	Закрепить умение составлять текст	<i>Индивидуальная работа</i>	<i>Базовый уровень:</i> Уметь корректировать текст
159	Создание собственных текстов-описаний	Закрепить умение составлять текст	<i>Индивидуальная работа</i>	<i>Базовый уровень:</i> Уметь корректировать текст
160	Создание собственных текстов-рассуждений	Закрепить умение составлять текст	<i>Индивидуальная работа</i>	<i>Базовый уровень:</i> Уметь составлять текст
161	Административная контрольная работа		<i>Индивидуальная работа</i>	
162	Анализ административной контрольной работы		<i>Индивидуальная работа</i>	
163	Как помочь вести диалог человеку, для которого русский язык не является родным	Умение вести диалог	<i>Групповая работа</i>	<i>Базовый уровень:</i> Уметь вести диалог
164	Ознакомительное чтение: когда оно нужно	Умение работать с текстом	<i>Индивидуальная работа</i>	<i>Базовый уровень:</i> Уметь работать с текстом
165	Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с	Умение работать с текстом	<i>Индивидуальная работа</i>	<i>Базовый уровень:</i> Уметь работать с

	текстами			текстом
--	----------	--	--	---------

Календарно-тематическое планирование по русскому языку в 3 Д, Ж, Е классах

№	Наименование разделов и тем учебного предмета	Кол - во часов	Программное содержание	Характеристика деятельности обучающихся
1 модуль – 41 ч				
Общие сведения о языке – 1 ч				
1	Русский язык как государственный язык Российской Федерации	1	Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Знакомство с различными методами познания языка: наблюдением, анализом, лингвистическим экспериментом	Коллективное прочтение статьи 68 Конституции России «1. Государственным языком Российской Федерации является русский язык как язык государствообразующего многонационального союз равноправных народов Российской Федерации». Рассказ-пояснение учителя на тему «Русский язык как государственный язык Российской Федерации». Учебный диалог, в ходе которого формулируются суждения о многообразии русского языка в России и о значении русского языка как государственного языка Российской Федерации. Работа в парах: придумать ситуацию применения русского государственного языка Российской Федерации. Обсуждение результатов использования лингвистического мини- эксперимента

Фонетика и графика - 2 ч				
2	Характеристика звуков русского языка	1	<p>Повторение: звуки русского языка: гласный/согласный, гласный ударный/безударный, согласный твёрдый/мягкий, парный/непарный, согласный глухой/звонкий, парный/непарный; функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков. согласными.</p>	<p>Упражнение: определить существенный признак для к в парах: классификация предложенного набора звуков коллективной проверкой. Комментированное выполнение с объяснением различий в звуко-буквенном составе слов в словах с непроизносимыми согласными.</p> <p>Работа в группах: определение соотношения количества в предложенном наборе слов, заполнение таблицы с тр звуков равно количеству букв, количество звуков меньше количество звуков больше количества букв.</p>
3	Соотношение звукового и буквенного состава слов	1	<p>Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми</p> <p>Использование алфавита при работе со словарями, справочникам</p>	<p>Самостоятельная работа по систематизации информации предложенный набор слов в алфавитном порядке. Дифф нахождения ошибок при выполнении задания расставив в алфавитном порядке. Практическая работа: расставить книги в библиотечном уголке класса в алфавитном порядке, ориентируясь на фамилию автора.</p> <p>Практическая работа при изучении всех разделов курса знания алфавита при работе со словарями, справочником</p>

			и, каталогами.	
Лексика – 5 ч				
4	Лексическое значение слова	1	Повторение: лексическое значение слова. Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление)	<p>Учебный диалог «Как можно узнать значение незнакомого слова?» учителя «Способы толкования лексического значения слова с помощью структуры словарной статьи.</p> <p>Практическая работа с учебным толковым словарём, подбор синонимов к нескольким словам, целью работы является освоение в практической деятельности принципа построения толкового словаря.</p> <p>Самостоятельная работа: выписывание значений слов из учебника или из толкового словаря на бумажном или электронном носителе. Творческое задание: составление словарных статей, объясняющих слова, о значении которых не сказано по контексту, с последующим сравнением составленных статей в учебном толковом словаре. Практическая работа: подбор толковых словариков.</p> <p>Наблюдение за употреблением слов в переносном значении с использованием юмористических примеров.</p> <p>Комментированное выполнение заданий, направленных на анализ употребления в тексте слов в прямом и переносном значении.</p> <p>Работа в парах: нахождение в тексте слов в переносном значении.</p> <p>Работа в группах: работа с ситуациями, в которых необходимо сравнивать прямое и переносное значения предложения, в которых слово употреблено в прямом/переносном значении.</p> <p>Учебный диалог «По каким причинам слова выходят из употребления?» и высказывание предположений с последующим сопоставлением информации в учебнике. Работа в парах: сопоставление современных синонимов. Работа в группах: нахождение синонимов слов и установление их значения.</p> <p>Проектное задание: составление словаря (в процессе коллективной деятельности или самостоятельной работы) слов по материалам работы со сказками на уроках литературного чтения. Творческое задание: подбор синонимов к ситуациям, в которых возникает необходимость использования синонимов и источников для уточнения значения слова.</p>
5	Работаем с толковыми словарями	1		
6	Наблюдаем за значениями слов в тексте	1		
7	Прямое и переносное значение слова	1		
8	Устаревшие слова	1		

Состав слова – 9 ч

Состав слова – 9 ч				
9	Однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов	1	Повторение: корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различие однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова. Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс – значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление). Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.	Учебный диалог «Чем похожи родственные слова, чем отличаются?». Наблюдение за группами родственных слов. Упражнение: выделение корня в предложенных словах по алгоритму выделения корня. Комментированный анализ родственных слов. Работа в парах: обнаружение среди родственных слов общего корня. Самостоятельная работа: объединение в группы слов с одним и тем же корнем. Творческое задание: составление собственного словарика родственных слов. Дифференцированное задание: контролировать правильность объединения родственных слов с группами слов с омонимичными корнями. Работа по карточкам, отражающей различие родственных слов и форм одного и того же слова в двух позициях: значение и состав слова (обсудить различия в значениях). Составление схемы идеи о полном совпадении значения у форм слов с одинаковым значением, но не полной тождественности значения родственных слов только в окончаниях между формами слов и различия в значениях у родственных слов – появление приставок, суффиксов. Объяснение роли и значения суффиксов/ приставок.
10	Различие однокоренных слов и слов с омонимичными корнями	1		
11	Однокоренные слова и формы одного и того же слова.	1		
12	Окончание как изменяемая часть слова.	1		
13	Нулевое окончание	1		
14	Корень, приставка, суффикс — значимые части слова.	1		
15	Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса	1		
16	Состав слова: обобщение	1		
17	Резервный урок по разделу состав слова: проектное задание "Семья слов"	1	Работа в группах: анализ текста с установкой на поиск в нём слов с заданными приставками/суффиксами. Наблюдение за выделением корня и окончанием. Совместное построение алгоритма разбора слова по составу. Тренинг в разборе слов по составу в соответствии с отрабатываемым алгоритмом, коррекция своих учебных действий для преодоления ошибок при выделении корня, окончания, приставки, суффикса. Комментированное выполнение анализа заданных схем разбора слов заданного состава. Дифференцированное задание: обнаружение ошибок в схемах состава слова и слов	

			приставки, суффикса	
Морфология – 47 ч				
18	Части речи	1	Части речи. Имя	<p>Учебный диалог «По каким признакам мы распределяем слова по частям речи?»</p> <p>Составление по результатам диалога таблицы «Части речи». В строках таблицы отражены следующие параметры: «Значение», «Какие признаки не изменяются», «Какие признаки изменяются».</p> <p>Упражнение: группировка предложенного набора слов по частям речи. Какую часть речи они являются.</p> <p>Наблюдение за грамматическими признаками имён существительных. Сделанные выводы.</p> <p>Работа с информацией в учебнике. Работа в парах: нахождение грамматического признака, который отличает существительные в группе.</p> <p>Практическая работа: изменение имён существительных. Работа в группах: объединение имён существительных по признаку (например, род или число).</p> <p>Дифференцированное задание: нахождение в ряду имён существительных слова, которое по какому-то грамматическому признаку отличается от остальных слов в ряду.</p>
19	Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи	1	существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена	
20	Имена существительные мужского, женского и среднего рода	1	существительные единственного и множественного числа.	
21	Род имён существительных	1	Имена существительные	
22	Число имён существительных	1	мужского, женского и среднего рода.	
23	Имена существительные единственного и множественного числа.	1	Падеж имён существительных.	
24	Изменение имён существительных по числам	1	Определение падежа, в котором употреблено имя существительное.	
25	Падеж имён существительных	1	Изменение имён существительных	
26	Падеж имён существительных: именительный падеж	1	по падежам и числам (склонение).	
27	Падеж имён существительных:	1	Имена	

	родительный падеж		существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи
28	Падеж имён существительных: дательный падеж	1	
29	Падеж имён существительных: винительный падеж	1	
30	Падеж имён существительных: творительный падеж	1	
31	Падеж имён существительных: предложный падеж	1	
32	Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение).	1	
33	Имена существительные 1, 2, 3-го склонения.	1	
34	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.	1	
35	Обобщение знаний об имени существительном	1	

36	Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи	1	Зависимость формы имени прилагательн ого от формы имени существитель ного. Изменение имён прилагательн ых по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательн ых на -ий, -ов, -ин). Склонение имён прилагательн ых	Наблюдение за соотношением формы имени прилагательного и существительного, формулирование вывода по результатам соотношения собственных выводов с информацией в учебном материале. Комментированное выполнение задания на нахождение имён прилагательных.
37	Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного	1		
38	Изменение имён прилагательных по родам	1		
39	Изменение имён прилагательных по числам	1		
40	Изменение имён прилагательных по падежам	1		
41	Склонение имён прилагательных	1		
2 модуль – 40 ч				
42	Значения имён прилагательных	1		Практическая работа: поиск ошибок на согласование имён существительных и имён прилагательных, выявление найденных ошибок.
43	Наблюдение за значениями имён прилагательных	1		
44	Значения имён прилагательных: обобщение	1		

45	Местоимение (общее представление)	1	Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.	Наблюдение за ролью местоимений в тексте. Практическая работа: корректировка текста, заключающаяся в повторении в тексте имён существительных соответствующими местоимениями. Работа в группах: определение уместности употребления местоимений, обнаружение речевых ошибок, связанных с неудачным употреблением местоимений.
46	Личные местоимения	1		
47	Как изменяются личные местоимения	1		
48	Употребление личных местоимений в речи	1		
49	Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте	1		
50	Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи.	1	Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени Частица не, её значение.	Наблюдение за грамматическими признаками глаголов (в прошедшем времени), формулирование выводов по результатам сопоставления собственных выводов с информацией в учебнике. Практическая работа: анализ текста на наличие в нём глаголов, грамматических признаков, которых даны (из числа изученных). Творческая работа: трансформировать текст, изменяя форму глагола. Обсуждение правильности сопоставления глаголов и грамматических признаков (из числа изученных). Работа в парах: группировка глаголов на основании изученных грамматических признаков.
51	Значение и употребление глаголов в речи	1		
52	Неопределённая форма глагола	1		
53	Изменение глаголов по числам	1		
54	Настоящее время глаголов	1		
55	Будущее время глаголов	1		
56	Прошедшее время глаголов	1		

57	Род глаголов в прошедшем времени	1		
58	Частица не, её значение	1		
59	Части речи: систематизация изученного в 3 классе	1		Проверочная работа: проверка умения ориентироваться по частям речи, склонение, падеж, время, род; умения соотносить часть речи с краткой характеристикой, объяснять своими словами значение, определять изученные грамматические признаки .
60	Части речи: обобщение	1		
61	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы	1		
62	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы	1		
63	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы	1		
64	Резервный урок по разделу морфология: проверочная работа	1		
Синтаксис – 15 ч				
65	Предложение	1	Предложение. Установление	Комментированное выполнение задания: выписать из

66	Виды предложений	1	при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении.	одного из которых к другому можно задать смысловой вопрос. Самостоятельная работа: установление при помощи смысловых вопросов связи между словами в предложении. Учебный диалог, направленный на актуализацию знаний о видах предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Дифференцированное задание классификации предложений.
67	Обобщение знаний о видах предложений	1		
68	Связь слов в предложении	1		
69	Главные члены предложения	1	Главные члены предложения – подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды)	Упражнение: нахождение в тексте предложений с заданными членами предложения. Работа с таблицей (по горизонтали в строках – вид по эмоциональной окраске, по вертикали – вид по цели высказывания): подбор примеров для ячеек таблицы. Работа в группах: соотнесение предложений и их характеристик (по цели высказывания, эмоциональная окраска). Самостоятельная работа: нахождение в тексте повествовательных, побудительных, вопросительных предложений. Работа в парах: классификация предложений. Совместное нахождение главных членов предложения. Упражнение: нахождение подлежащих и сказуемых
70	Подлежащее	1		
71	Сказуемое	1		
72	Подлежащее и сказуемое	1		
73	Второстепенные члены предложения	1		
74	Предложения распространённые и нераспространённые	1	Предложения распространённые и нераспространённые. Наблюдение за однородными членами предложения с союзами и, а, но и без союзов	Наблюдение за предложениями с однородными членами. Объяснение выбора нужного союза в предложении с однородными членами. Комментированная работа на нахождение в тексте предложений с однородными членами. Работа в парах: продолжение ряда однородных членов предложения. Задание: составление предложений с однородными членами. Упражнение: направленная проверка ориентации в изученных понятиях: подлежащие, сказуемые, второстепенные члены предложения, умения соотносить предложения с их характеристикой, объяснять своими словами значение
75	Однородные члены предложения	1		
76	Однородные члены предложения с союзами и, а, но	1		
77	Однородные члены предложения без союзов	1		
78	Резервный урок по разделу синтаксис: отработка темы	1		
79	Резервный урок по разделу синтаксис: отработка темы	1		

Орфография и пунктуация – 59 ч

80	Повторение изученных орфографических правил: гласные после шипящих, буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч	1	Повторение правил правописания, изученных в 1 и 2 классах. Формировани	Учебный диалог «Как планировать свои действия по р задачи?», по результатам диалога актуализация послед проверке изученных орфограмм. Моделирование алгор изучаемых в данном классе орфографических правил, алгоритмам.
81	Повторяем правописание проверяемых безударных гласных в корне слова	1	е орфографичес кой зоркости: осознание места возможного возникновени	Работа в парах: группировка слов по месту орфограмм. Работа в парах: группировка слов по типу орфограмм. Работа в группах: группировка слов, написание которых изученными правилами, и слов, написание которых объяснить нельзя.
82	Повторяем правописание парных по звонкости-глухости согласных в корне слова	1	я орфографичес кой ошибки, использовани е различных способов решения орфографичес кой задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использовани е орфографичес кого словаря для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенны х текстов. Ознакомление с правилами правописания	Комментированное выполнение анализа текста на наличие определённой орфограммой. Моделирование предложений с непроверяемыми орфограммами. Упражнение на развитие контроля: нахождение орфограмм (с указанием на их количество и без такого указания). Оценивание собственного результата выполнения орфографической коррективы с помощью учителя своих действий для списывания текстов и записи под диктовку. Проектное задание: составление собственного словаря (тех, написание которых не удаётся сразу запомнить, периодически регулярно возникают сомнения, и т. д.). Создание ситуаций своих возможностей при выборе упражнений на закрепление материала. Проблемная ситуация, требующая использования дополнительной информации: уточнение написания слов по орфографическому числу на электронном носителе). Проектное задание: составление текстов с максимальным количеством включённых в них орфограмм. Проектное задание: создание собственных текстов с максимальным количеством включённых в них слов с определённой орфограммой.

		<p>и их применением:</p> <ul style="list-style-type: none"> – разделительный твёрдый знак; – непроизносимые согласные в корне слова; – мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; – безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения); – безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения); – раздельное написание предлогов с личными местоимениями; – непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре
--	--	---

			учебника); – раздельное написание частицы не с глаголами
--	--	--	--

3 модуль – 29 ч

83	Повторяем правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне слова	1	
84	Повторяем правописание слов с разделительным мягким знаком	1	
85	Правописание суффиксов	1	
86	Закрепляем правописание суффиксов	1	
87	Правописание приставок	1	

88	Закрепляем правописание приставок	1		
89	Закрепляем правописание суффиксов и приставок	1		
90	Объясняющий диктант: повторение правил правописания	1		
91	Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами, не соединёнными союзами	1		
92	Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными повторяющимися союзами и, или	1		
93	Правописание слов с двумя безударными гласными в корне слова	1		
94	Закрепление способов проверки написания слов с двумя безударными гласными в корне слова	1		
95	Правописание слов с двумя корнями	1		
96	Наблюдение за соединительными гласными о, е	1		
97	Наблюдение за обозначением буквами непроизносимых согласных в корне	1		

	слова			
98	Непроизносимые согласные в корне слова	1		
99	Отработка написания непроизносимых согласных в корне слова	1		
100	Объяснительный диктант: отрабатываем написание слов с орфограммами корня	1		
101	Правописание слов с удвоенными согласными	1		
102	Отработка правописания слов с удвоенными согласными	1		
103	Продолжаем учиться писать приставки: пишем приставки	1		
104	Разделительный твёрдый знак	1		
105	Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных	1		
106	Закрепляем правило «Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных»	1		
107	Отрабатываем правило «Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных»	1		

108	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 1-го склонения	1		
109	Правописание безударных окончаний имён существительных 1-го склонения	1		
110	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 2-го склонения	1		
111	Правописание безударных окончаний имён существительных 2-го склонения	1		
112	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 3-го склонения	1		
4 модуль – 25ч				
113	Правописание безударных окончаний имён существительных 3-го склонения	1		
114	Правописание окончаний имён существительных во множественном числе	1		
115	Правописание безударных окончаний имён существительных:	1		

	систематизация знаний			
116	Правописание безударных окончаний имён существительных: обобщение	1		
117	Объяснительный диктант (безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных)	1		
118	Наблюдение за правописанием окончаний имён прилагательных в единственном числе	1		
119	Наблюдение за правописанием окончаний имён прилагательных во множественном числе	1		
120	Правописание окончаний имён прилагательных в единственном и во множественном числе	1		
121	Обобщение знаний о написании окончаний имён прилагательных	1		
122	Обобщение знаний о написании окончаний имён существительных и имён прилагательных	1		
123	Правописание местоимений с предлогами	1		
124	Правописание местоимений	1		

125	Наблюдение за написанием окончаний глаголов в прошедшем времени	1		
126	Правописание глаголов	1		
127	Правописание частицы не с глаголами	1		
128	Повторяем правописание слов с изученными в 1-3 классах орфограммами в корне, приставках, окончаниях	1		
129	Повторяем правописание слов с изученными в 1-3 классах орфограммами	1		
130	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1		
131	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1		
132	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1		
133	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1		
134	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1		

135	Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа по теме "Правописание слов с орфограммами в корне"	1		
136	Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа по теме "Правописание безударных падежных окончаний имен существительных"	1		
137	Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа по теме "Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных"	1		
138	Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа "Чему мы научились на уроках правописания в 3 классе"	1		
5 модуль – 30ч				
Развитие речи – 32 ч.				
139	Вспоминаем нормы речевого этикета: приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ	1	Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность	Практическая работа: построение речевого высказывания с поставленной коммуникативной задачей. Работа с текстами стихотворений о несоблюдении норм речевого этикета с аудиозаписями диалогов: анализ соблюдения норм речевого этикета собственной речевой культуры во время общения. Творческие работы: создание небольших устных высказываний с использованием норм речевого этикета небольших устных высказываний содержащих приглашение/просьбу /извинение/ благодарности. Речевой тренинг: подготовка небольшого выступления

		<p>, отказ и др. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.</p> <p>Формулировка и аргументирование собственного мнения в диалоге и дискуссии. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности. Умение контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.</p>	<p>работы, наблюдения, выполненного мини- исследования. Запись собственного выступления с последующим самоанализом. Ролевая игра «Наблюдатели», цель игры – оценка прагматических средств устного общения на уроке и на протяжении дня подведение итогов игры.</p>
--	--	--	--

140	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста	1	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев. План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но. Ключевые слова в тексте.	<p>Учебный диалог «Чем различаются тема текста и основная мысль текста? Как определить тему текста? Как определить основную мысль текста?». Комментированное чтение на определение темы и основной мысли предложенных текстов.</p> <p>Дифференцированное задание: нахождение ошибок в предложениях на определение основной мысли текста.</p> <p>Практическая работа: анализ и корректировка текстов и предложений.</p> <p>Практическая работа: нахождение в тексте смысловых связей.</p> <p>Совместное составление плана текста. Работа в парах: составление плана предложенного текста.</p> <p>Работа в группах: соотнесение текста и нескольких вариантов плана. Обоснование выбора наиболее удачного плана.</p> <p>Практическая работа: воспроизведение текста в соответствии с планом, подробно, выборочно.</p>
141	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: тема текста, основная мысль текста	1		
142	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: заголовок	1		
143	Определение типов текстов	1	Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных	Наблюдение за тремя текстами разного типа (повествование, описание, рассуждение) на одну тему, формулирование выводов о различиях трёх типов текстов. Обобщение результатов проведения работы в виде составления таблицы «Три типа текстов», в строках таблицы указываются параметры сравнения текстов: «Цель создания текста», «Особенности языковых средств».
144	Отработка умения определять тип текста (повествование, описание, рассуждение)	1		

145	Определение типов текстов: обобщение	1	текстов заданного типа.	Работа в группах: выбор наиболее подходящего для каждой ситуации типа текста (с опорой на таблицу «Три типа»). Творческие задания: создание устных и письменных текстов (описание, рассуждение, повествование).
146	Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений	1	Знакомство с жанром письма, поздравительной открытки, объявления.	
147	Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев	1	Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.	
148	Знакомство с жанром письма	1	Изучающее чтение.	
149	Учимся писать письма	1	Функции ознакомительного чтения, ситуации применения.	
150	Пишем поздравительную открытку	1		
151	Знакомство с жанром объявления	1		
152	Ключевые слова в тексте	1		
153	План текста	1		
154	Составление плана текста	1		
155	Продолжаем учиться составлять план текста	1		
156	Изложение текста с опорой на коллективно составленный план	1		
157	Изложение текста с опорой на коллективно составленный план	1		
158	Изложение текста с опорой на коллективно составленный план	1		

159	Изложение текста с опорой на самостоятельно составленный план	1		
160	Написание текста по заданному плану	1		
161	Наблюдение за связью предложений в тексте	1		
162	Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но	1		
163	Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью союзов и, а, но	1		
164	Создание собственных текстов-повествований	1		
165	Урок обобщение	1		
Итого 165 уроков				

ВВОДНЫЙ ДИКТАНТ

Цель: проверить уровень знаний, полученных детьми ранее.

I. Диктант.

ОСЕНЬ

Вот и пришла холодная осень. Часто идут дожди. Кругом грязь и лужи. Тишина в лесу. Только осенний ветер качает ветки деревьев. На земле лежат мокрые листья.

Птицы летят в теплые края. Улетели грачи и скворцы. Перед отлетом они долго кружились над полями. Так птицы прощались с родными местами.

II. Грамматическое задание.

1. Поставьте ударение в словах последних двух предложений.
2. К предложенным словам подберите из текста диктанта противоположные по

смыслу слова:

Теплая – ...

Редко – ...

Сухие – ...

Друзья.

Юра Щукин и Алёша Морозов –большие друзья. Они живут в селе Ильинка. Кругом раскинулись широкие поля. Под горой течёт речушка Клязьма. Летом ребята работали в поле. Они ходили на **прополку** свёклы **Потом** бежали в ближний лесок. Там много грибов и ягод. Мальчики знают грибные места. (46 слов).

Контрольное списывание.

Цель: Проверить умение списывать текст, находить орфограммы.

Редкая гостья.

Однажды я увидела в комнате на занавеске маленькую божью коровку. На улице мороз, снег, холод. Как же она выжила? Наверное, влетела в окно. Застряла между рамами и осталась зимовать. Весной я выпустила свою гостью в сад.

ДИКТАНТ №1

Цель: проверить знания учащихся по теме «Состав слова»

I. Диктант.

ОСЕНЬ

Пришла хмурая осень. Серые тучи закрыли небо. Весь день лил дождь. Дул сильный осенний ветер. Он качал деревья. Земля в саду усыпана листьями. На улицах грязь и лужи. Улетели грачи. Они долго кружились над полями. Это грачи прощались с родными местами. (42 слова.)

II. Грамматические задания.

1. Указать главные члены предложения, определить, какими частями речи они выражены.

В а р и а н т I – Пришла хмурая осень.

В а р и а н т II – Серые тучи закрыли небо.

2. Разобрать слова по составу:

Сильный, осенний, улетели.

3. Подберите однокоренные слова к данным:

В а р и а н т I – дождь, грязь.

В а р и а н т II – ветер, земля.

Проверочная работа по темам безударные и парные согласные

Цели: проверить умение учащихся писать слова с двойными согласными, слова

с безударными гласными в корне слова, умение разбирать слова по составу.

II. Диктант.

ДРОЗД-РЯБИННИК

Дрозд-рябинник – большой любитель рябины. Осенней порой, когда тяжелые гроздья покрывают деревья и гнут их ветки, дрозды большими стаями налетают на рябину. В такие годы рябинники не улетают на зиму с другими дроздами, а остаются на своей северной родине. Кроме рябины, дрозды поедают можжевельник, чернику, а в весеннее и летнее время года – насекомых. Живут дрозды-рябинники в березовых рощах и в лесу.

(По Г. Скребицкому.)

III. Грамматические задания.

1. Выпишите из текста однокоренные слова, разберите их по составу.
2. Выпишите три слова с безударной гласной в корне слова, подберите к ним проверочные слова.
3. Подберите антонимы к следующим словам: большой, тяжелый, северный.

Грустный вид.

Грустный вид у природы. Земля оделась сухими листьями. Они в сырую погоду мягкие и пухлые. В морозные дни листья жёсткие и хрупкие. Одинокие золотые монетки висят на осине, берёзе. Ветер несёт их к опушке леса, к реке. От морозов трава на берегу завяла, опустилась на дно речки. Тишина стоит. Смолкли птичьи голоса.

Контрольное списывание.

Август.

Цель: проверить умение грамотно списывать текст, видеть границы предложений в непунктированном тексте.

Конец лета тише стали щёлкать птицы громче шорох сухих травинок поспел крыжовник заалели крупные гроздья ягод на калине .

В лесу прохладно и сыро надеваю плащ и сапоги яркий мухомор стоит на тропинке слышны удары лесоруба с болота донёлся журавлиный клич скоро листопад берёзки стоят совсем жёлтые высокие ели окружили полянку зелёным хороводом дуб усыпан золотыми желудями

Мы говорим тихо боимся спугнуть тишину.

КОНТРОЛЬНЫЙ ДИКТАНТ ПО ТЕМЕ «ПРАВОПИСАНИЕ ПАРНЫХ СОГЛАСНЫХ» №2

Цель: проверить умение учащихся обозначать на письме парные согласные в середине и в конце слов.

I. Диктант.

БЕЛЫЙ ЗАЙКА

Реки и озера покрыл гладкий лед, а снег еще не выпал. Деревца давно скинули свои листочки. Перелетные птицы улетели на юг. Только холодный ветер насвистывает среди сучьев.

Возвратились мы из леса. Вышли на полянку. Вдруг видим, над большим кустом вороны кружат. Мы подошли к кусту. Я раздвинул частые ветки и увидел зайца. Он оделся в белую шубку и попал воронам на глаза.

II. Грамматические задания.

1. Выпишите из текста три слова с парными согласными, подберите к ним проверочные слова.
2. Разберите по составу слова: листочки, перелетные, холодный.
3. Подберите антонимы к словам: гладкий, улетели, часты

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА №3

Цель: проверить умение правильно писать слова с непроизносимыми согласными.

I. Диктант.

ЗИМА

Прошла ненастная осень. Солнце греет все меньше. Наступила зима. Ударил сильный мороз. В воздухе чувствуется свежесть. Снег покрыл окрестности деревни. Счастливые мальчишки и девчонки бегут на каток. Лопатами чистят они снег, метлой подметают лед. Каток готов. Хорошо будет кататься по скользкому льду на коньках!

II. Грамматическое задание.

1. Выпишите из текста 2 слова с непроизносимыми согласными, подберите к ним проверочные слова.
2. Подчеркните основу предложения: Снег покрыл окрестности деревни.
Зимний день.

Ночью была метель. Утром лес было не узнать. Ночная вьюга **украсила** лесные поляны. Маленькие кустики укрылись снежными шубками. Мохнатые лапы колючих елей надели мягкие рукавицы. Гигантские сугробы стояли как сказочные **великаны**. Заискрился серебристый иней на гибких веточках. Яркими блёстками засветились снежинки на снегу. (52 слова)

Контрольное списывание.

Дикие гуси осторожны.

Вот большое стадо гусей сидит на песчаной отмели далеко от берега. Ни подойти, ни подползти, не подъехать. Завернули голову под крыло, поджали одну лапу,- спят спокойно.

Чего им бояться? С каждого края стада стоит старый гусь. Не спит, не дремлет - зорко глядит по сторонам. Поди-ка, возьми их врасплох! (52 слова)

(В. Бианки)

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА ПО ТЕМЕ «ПРОВЕРКА ОРФОГРАММ В КОРНЕ СЛОВА» №4

Цель: проверить умение проверять орфограммы в корне слова.

I. Задание.

– Спишите, вставляя пропущенные буквы.

Т..мно. Дичь мы перестали видеть. Кругом была л..сная глушь. Тр..пинка выв..ла нас к л..сной д..ро..ке на б..регу оз..ра. Сторо.. сделал нам чудес..ный шалаш. Мой товарищ сразу заснул. Я долго бр..дил. Вот проб..жала л..сная мышка. Прокр..чал сыч. Я вош..л в шалаш. Нач..ло светать. Скво..ь стенки шалаша прон..кал ра..ий луч со..нца.

II. Грамматическое задание.

1. Найдите в тексте два слова с безударной гласной в корне, подберите к ним проверочные слова.
2. Найдите в тексте два слова с парным согласным в корне, подберите к ним проверочные слова.
3. Найдите в тексте два слова с двойными согласными в корне, подберите к ним проверочные слова.
4. Выпишите из текста по два существительных каждого склонения в три столбика.

Проверочный диктант по теме «Окончания имен существительных первого склонения»

Цель: проверить умение писать окончания имен существительных первого склонения.

I. Диктант.

НА ЛЕСНОЙ ПОЛЯНКЕ

Лесную полянку укрыл пушистый снежок. Но полянка живет. В уютной квартире под корой спрятались от стужи букашки. В норке между корнями лежит ящерица. Жук улегся в крохотной спаленке. В канавке на краю полянки под снегом спят лягушки.

Тихо и пусто на полянке. Только дятел сидит на сосне и таскает из шишки вкусные семена. Иной раз пробежит по полянке лисица или беляк.

II. Грамматическое задание.

1. Разберите по членам предложения первое предложение.
2. Определите падеж имен существительных первого склонения в единственном числе в предложении:
В уютной квартире под корой спрятались от стужи букашки.

3. Подберите синоним к слову стужа.

Хлеб растёт.

Около деревни поля ещё голые. А одно поле как зелёной краской залито. Такое яркое, такое праздничное! Зелёные ростки одинаковые, как родные братья, кустиками торчат. Это озимый хлеб. Его под зиму сеяли, осенью. Зёрна успели до холодов поднять над землёй кустики нежных листьев. Потом их снегом закрыло. И уснули они до поры. Над полем вьюги свистели. Морозы студили землю. А хлеб терпел, дожидался весны. Теперь тянется к солнцу.

(69 слов) (По Э. Шиму)

Контрольное списывание.

Задание: списать текст, вставляя пропущенные буквы.

В...сна при бл...жается несп...ша. Со...нце яркое, но не жаркое. Ненас...ных дней мало. В оз...ре лягушки урч...т. Орех цв...тёт, но ещё не пылят жёлтой пылью его серё...ки. Птички на л...ту зац...пят веточку, и не полетит от неё жёлтый дымок. Исч...зает последний снег в л...су. Л...ства из-под снега выходит седая, лежалая.

(51 слово) (По М. Пришвину)

**ИТОГОВЫЙ ДИКТАНТ ПО ИЗУЧЕННЫМ
В ТРЕТЬЕМ КЛАССЕ ТЕМАМ**

Цель: проверить практические навыки грамотного письма.

I. Диктант.

ИЮНЬ

Наступает чудная летняя пора. Горячее солнце заливает землю яркими лучами. Зацветает иван-чай. Лесная опушка утопает в розовой пене. Жужжит в цветах пчелиный рой. Гудят мохнатые шмели. Воздух наполняет сладкий запах варенья. В полдень оживает лесная полянка. Прибегают на опушку разные зверьки. Прилетают шумные стайки птиц. Звенят над поляной их радостные голоса. Хорошо в жаркий денек посидеть на пенечке! Птичье пение ласкает ваш слух.

С а м о п р о в е р к а.

I. Грамматическое задание.

1. Разберите по составу слова летнее, шмели, запах, прибегают.
2. Разберите по членам предложения: В полдень оживает лесная полянка.
3. В тексте найдите два слова с безударной гласной в корне, подберите к ним проверочные слова.
4. В каком выражении слово бежать употребляется в переносном значении?

Бежит по лесу.

Время бежит.

Бежит к финишу

Бежит на занятия.

5. Найдите синонимы.

Прошептать – крикнуть.

Метель – вьюга.

Коса – коза.

Летний дождь.

Стоял жаркий денёк. Вдруг потянул ветерок. Набежала тучка. Она не закрыла солнце. Пошёл дождик. Яркое солнце освещало окрестности. Дождевые капли тяжело ударяли по травке, деревьям, цветам. Они повисали на веточках, листочках, травинках. В каждой дождинке, в каждой капельке играл солнечный луч. Дождь перестал. Взгляните на небо! Кто выстроил красивый мост от деревни до деревни? От земли идёт лёгкий парок. Воздух наполняет запах полевых цветов.

Контрольное списывание.

Кипрей - очень тёплый цветок. Когда ударит осенний мороз и иней **посеребрит** траву, то около кипрея инея нет. Это потому, что вокруг кипрея стоит тёплый воздух. Этот цветок выделяет **теплоту**. Кипрей всегда разрастается рядом с молодыми соснами. Это их сторож, их защитник, их нянька. Бывает, в сильный мороз у кипрея отмёрзнет вся верхушка, а он всё равно не сдаётся, живёт и дышит теплотой. Самоотверженный цветок!

1.Текстовые задания: а).озаглавить текст

Б) Подчеркнуть предложение, в котором выражена главная мысль.

2. Выделенные слова разобрать по составу.

Календарно- тематическое планирование по русскому языку 4 А,Б, класс (148ч)

№ п / п	Тема урока	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)			Характеристика деятельности учащихся	Формы контроля
		Личностные	Метапредметные	Предметные		
1	Знакомство с учебником «Русский язык». Наша речь и наш язык.	Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России;	Регулятивные УУД: определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; Познавательные УУД:	Различать язык и речь. Различать диалогическую и монологическую речь. Называть «волшебные» слова русской речи: слова-приветствия, слова-прощания, слова-просьбы, слова-извинения и др.	Анализировать высказывания о русском языке. Высказываться о значении «волшебных» слов в речевом общении, использовать их в речи.	Фронтальный опрос
2	Язык и речь. Формулы вежливости. <i>Развитие речи.</i> Составление текста по рисунку с включением в него диалога	осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценности многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций	ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); Коммуникативные УУД: оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);	Развивать мотивы к созданию дневника с записью мудрых мыслей о русском языке. Составлять текст по рисунку с включением в него диалога.	Составлять текст (о речи или о языке) по выбранной пословице. Составлять (совместно со сверстниками) текст по рисунку с включением в него диалога Определять тему и главную мысль текста.	составление текста по рисунку
3	Текст и его план			Называть признаки текста: смысловое единство предложений в тексте, заглавие текста, тема, основная мысль, план текста. Составлять планы к данным текстам. Соблюдать нормы построения текста	Подбирать заголовки к тексту. Соотносить заголовки и текст. Выделять части текста и обосновывать правильность их выделения.	взаимопроверка

		ий	(логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.).	Составлять план текста. Соблюдать нормы построения текста	
4	<i>Развитие речи.</i> Изложение повествовательного текста		Излагать содержание повествовательного текста	(логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.) Работать с памяткой «Как подготовиться к изложению».	изложение
5	Анализ изложения. Типы текстов. <i>Развитие речи.</i> Составление устного рассказа на выбранную тему		<i>Называть</i> типы текстов: повествование, описание, рассуждение. <i>Создавать</i> собственные тексты по предложенным темам с использованием разных типов речи	Работать со страничкой для любознательных: знакомство с происхождением слова <i>каникулы</i> Самостоятельно подготовиться к написанию изложения. Подробно излагать содержание повествовательного	составление рассказа (у)
6	Предложение как единица речи. Входная диагностическая работа		<i>Составлять</i> из слов предложения	о текста и оценивать правильность написанного Сравнивать между собой разные типы текстов: повествование, описание, рассуждение.	диагностическая работа
7	Виды предложений по цели высказывания и по интонации		<i>Находить</i> в тексте предложения, различные по цели высказывания и по интонации.	Сопоставлять тексты разного стиля. Работать с памяткой «Как подготовиться к составлению повествовательного	самопроверка
8	Диалог. Обращение		<i>Находить</i> обращение в	о текста». Сочинять рассказ	Словарный диктант

		предложения. <i>Ставить</i> знаки препинания в предложениях с обращениями	в соответствии с выбранной темой Находить в тексте предложения, различные по цели высказывания и по интонации	
9	Основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения	 <i>Находить</i> главные и второстепенные члены предложения. <i>Различать</i> главные и второстепенные члены предложения	Составлять предложения, различные по цели высказывания и по интонации. Соблюдать в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения	Самостоятельная работа
10	Контрольный диктант №1 по теме «Повторение»	 <i>Писать</i> отдельно слова в предложении, оформлять предложения, записывать слова без пропуска, искажения и замены букв	Классифицировать предложения по цели высказывания и по интонации.	Диктант
11	Работа над ошибками. Словосочетание.	 <i>Определять</i> в словосочетании главное и зависимое слово при помощи вопроса.	Обосновывать использование знаков препинания в конце предложений и знака тире в диалогической речи. Находить в предложении обращения. Составлять предложения с обращением. Выделять обращения на письме Устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в	Ср/работа

предложении.

Выделять
главные члены предложения и объяснять способы нахождения главных членов предложения.

Различать
главные и второстепенные члены предложения

Анализировать
схемы предложений,
составлять по ним предложение.

Моделировать
предложения.

Работать с
памяткой «Разбор предложения по членам».

Разбирать
предложение по членам.

Сравнивать
предложение, словосочетание и слово, **объяснять** их сходство и различие.

Устанавливать
при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании.

Выделять в
предложении словосочетания.

Разбирать
предложение по членам

					предложения.	
					Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.	
1 2	Однородные члены предложения (общее понятие)	Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.	Регулятивные УУД: учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника; учиться работать по предложенному учителем плану Познавательные УУД: делать выводы в результате совместной работы класса и учителя; преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.	<i>Находить</i> в предложениях однородные члены предложения.	Распознавать предложения с однородными членами, находить их в тексте. Определять , каким членом предложения являются однородные члены.	Фронтальный опрос
1 3	Связь однородных членов в предложениях с помощью интонации перечисления	Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.	Коммуникативные УУД: договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им; учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).	<i>Находить</i> в предложениях однородные члены предложения, которые связаны с помощью союзов.	Распознавать однородные второстепенные члены, имеющие при себе пояснительные слова. Соблюдать интонацию перечисления в предложениях с однородными членами	Самопроверка
1 4	Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания	Коммуникативные УУД: договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им; учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).	<i>Объяснять</i> постановку запятой в предложениях с однородными членами	Анализировать таблицу «Однородные члены предложения» и составлять по ней сообщение Составлять предложения с однородными членами без союзов и с союзами (а, и, но) Объяснять выбор нужного союза в	Словарный диктант Сочинение

1 5	Наши проекты	и сопереживания чувствам других людей.	<i>Проводить</i> исследование, делать выводы, представлять работу	предложении с однородными членами Продолжать ряд однокоренных членов	Проект
1 6	Простые и сложные предложения. Связь между простыми предложениями в составе сложного.		<i>Различать</i> простое и сложное предложения	Обосновывать постановку запятых в предложениях с однородными членами Оценивать текст с точки зрения пунктуационной правильности. Составлять	Фронтальный опрос
1 7	Сложное предложение и предложение с однородными членами. Проверочная работа по теме «Предложение»		<i>Различать</i> сложное предложение и простое предложение с однородными членами. <i>Ставить</i> запяты между простыми предложениями, входящими в состав сложного.	рассказ по репродукции картины И.И. Левитана «Золотая осень» и данному плану. Сравнивать простые и сложные предложения. Различать простое предложение с однородными членами и сложное предложение. Ставить запяты между простыми предложениями, входящими в состав сложного	Проверочная работа
1 8	Развитие речи. Изложение повествовательного текста.		Излагать содержание повествовательного текста	Составлять сложные предложения. Выделять в сложном предложении его основы. Оценивать	Самостоятельная работа
1	Контроль		<i>Ставить</i>	результаты выполненного	Диктант

9	ый диктант №2			запяты между простыми предложен иями, входящими в состав сложного	задания «Проверь себя» по учебнику. Письменно передавать содержание повествовательного о текста по самостоятельно составленному плану	
2 0	Работа над ошибками. Слово и его лексическое значение	Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей	Регулятивные УУД: проговаривать по следовательность действий на уроке; учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника; Познавательные УУД: находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;	<i>Определять</i> значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря. <i>Работать</i> с толковым словарём учебника, находить в нём нужную информацию о слове.	Анализировать высказывания о русском языке. Выявлять слова, значение которых требует уточнения. Объяснять принцип построения толкового словаря. Определять (выписывать) значение слова, пользуясь толковым словарём (сначала с помощью учителя, затем самостоятельно).	Устный опрос
2 1	Многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Заимствованные слова. Устаревшие слова	ценностей многонационального общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций	делать выводы в результате совместной работы класса и учителя; Коммуникативные УУД: слушать и понимать речь других; выразительно читать и пересказывать текст;	<i>Углублять</i> представления об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значениях слов.	Составлять собственные толковые словарики, внося в них слова, значение которых ранее было неизвестно. Распознавать многозначные слова, слова в прямом и переносном значениях.	Взаимопроверка
2 2	Синонимы, антонимы, омонимы	Формирование целостного, социально		<i>Распознавать</i> синонимы,	Анализировать употребление в	Словарный диктант

		ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.	антонимы, омонимы.	тексте слова в прямом и переносном значении.	
2 3	Фразеологизмы. Обобщение знаний о лексических группах слов. <i>Развитие речи.</i> Составление текста по рисунку и фразеологизму		<i>Распознавать</i> фразеологизмы, устаревшие слова	Сравнивать прямое и переносное значения слов, подбирать предложения, в которых слово употребляется в прямом или переносном значении. Подбирать к слову синонимы, антонимы. Контролировать	Составление текста по рисунку
2 4	Состав слова. Распознавание значимых частей слова . Однокоренные слова. Корень слова		<i>Называть</i> значимые части слова. <i>Находить</i> в словах корень.	уместность использования слов в предложениях, находить случаи неудачного выбора слова, корректировать обнаруженные ошибки, подбирая наиболее точный синоним.	Фронтальный опрос
2 5	Состав слова. Распознавание значимых частей слова. Разбор слова по составу		<i>Объяснять</i> алгоритм разбора слова по составу, использовать его при разборе слова по составу	Оценивать уместность использования слов в тексте, выбирать из ряда предложенных слова для успешного решения коммуникативной задачи Работать с лингвистическими словарями	Контрольное списывание
2 6	Состав слова. Распознавание значимых частей		<i>Находить</i> в словах изученные орфограммы и выполнять	учебника (толковым, синонимов, антонимов, омонимов), находить в них	Взаимопроверка

	слова.	проверку. <i>Образовыв ать</i> однокорен ные слова с помощью суффиксов и приставок.	нужную информацию о слове. Работать со страничкой для любопытных: знакомство с этимологией слов, одной из частей которых является часть <i>библио.</i> Работать с таблицей слов, пришедших к нам из других языков. Работать со словарем иностранных слов.	
2 7	Состав слова. Распознава ние значимых частей слова.			Самостоятельная работа
2 8	Правописа ние гласных и согласных в корнях слов	<i>Выполнять</i> звуко- буквенный анализ слова.	Наблюдать над изобразительно- выразительными средствами языка (словами, употреблёнными в переносном значении, значениями фразеологизмов), составлять текст по рисунку и фразеологизму	Текущий
2 9	Правописа ние гласных и согласных в корнях слов, удвоенных согласных в словах	<i>Объяснять</i> написание гласных и согласных букв в значимых частях слова.	Различать однокоренные слова и формы одного и того же слова, синонимы и однокоренные слова, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями	Самопроверка
3 0	Правописа ние гласных и согласных в корнях слов, удвоенных согласных в словах			Тест
3 1	Правописа ние приставок и суффиксов	<i>Образовыв ать</i> однокорен ные слова с помощью суффиксов и	Контролировать правильность объединения слов в группу: обнаруживать лишнее слово в ряду предложенных.	Словарный диктант

		приставок.	Объяснять значение слова, роль и значение суффиксов и приставок	Составление объявления
3 2	Разделительные твёрдый и мягкий знаки. <i>Развитие речи.</i> Составление объявления	<i>Объяснять</i> , когда в словах пишется мягкий знак, а когда твёрдый разделитель ный знак	Работать с памяткой «Разбор слова по составу». Анализировать заданную схему слова и подбирать слова заданного состава.	
3 3	<i>Развитие речи.</i> Изложение повествова тельного текста	Излагать содержани е повествова тельного текста	Анализировать текст с целью нахождения в нём однокоренных слов, слов с определёнными суффиксами и приставками.	Изложение
3 4	Анализ изложения. Части речи. Морфологи ческие признаки частей речи	<i>Называть</i> изученные части речи, делить части речи на самостояте льные и служебные.	Моделировать слова Устанавливать наличие в словах изученных орфограмм, обосновывать их написание. Устанавливать зависимость способа проверки	Самопроверка
3 5	Склонение имён существите льных и имён прилагател ных	<i>Находить</i> изученные части речи в тексте. <i>Объяснять</i> , по каким признакам определяю т части речи	от места орфограммы в слове . Использовать алгоритм применения орфографического правила при обосновании написания слова. Анализировать разные способы проверки орфограмм.	Ср/работа
3 6	Имя числительн ое. Глагол	<i>Различать</i> части речи по грамматиче ским	Группировать слова по месту орфограммы и по	Самостоятельная работа

таблицы
«Самостоятельные
части речи»,
«Грамматические
признаки частей
речи» и
составлять по ним
сообщения

Подбирать
примеры
изученных частей
речи. **Находить**
наречия среди
данных слов в
тексте.

Анализировать
грамматические
признаки наречия.
Определять роль
наречий в
предложении и
тексте

Классифицировать
наречия по
значению и
вопросам.

Образовывать
наречия от имён
прилагательных

Оценивать
результаты
выполненного
задания «Проверь
себя» по учебнику.

Обсуждать
представленный
отзыв
С.И.Мамонтова о
картине
В.М.Васнецова
«Иван-царевич на
Сером волке»,
высказывать своё
суждение и
сочинять
собственный
текст-отзыв о
картине
художника

40	Работа над ошибками. Распознавание падежей имён существительных	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.	Регулятивные УУД: проговаривать по следовательности действий на уроке; учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника; Познавательные УУД: находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; делать выводы в результате совместной работы класса и учителя; Коммуникативные УУД: слушать и понимать речь других; выразительно читать и пересказывать текст;	<i>Изменять</i> имена существительные по падежам	Различать имена существительные, определять признаки, присущие имени существительному.	Устный опрос
41	Упражнение в распознавании именительного, родительного, винительного падежей неодушевленных имён существительных			<i>Определять</i> падеж, в котором употреблено имя существительное	Изменять имена существительные по падежам. Работать с таблицей «Признаки падежных форм имён существительных» Различать падежные и смысловые (синтаксические) вопросы. Определять падеж, в котором употреблено имя существительное. Различать имена существительные в начальной и косвенной формах о к т я б р ь Соблюдать нормы употребления в речи неизменяемых имён существительных. Определять принадлежность имён существительных к 1-му склонению и обосновывать правильность	Карточки
42	Упражнение в распознавании одушевленных имён существительных в родительном и винительном падежах, в дательном падеже			<i>Определять</i> падеж, в котором употреблено имя существительное		Самостоятельная работа
43	Упражнение в распознавании имён существительных в творительном и предложном падежах.	Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат,		<i>Определять</i> падеж, в котором употреблено имя существительное.		Словарный диктант.
44	Повторение сведений о падежах и приёмах их			<i>Называть</i> имена существительные		Тест

	распознавание. Несклоняемые имена существительные	бережному отношению к материальным и духовным ценностям.	льные, которые употребляются в одной форме.	определения. Подбирать примеры существительных 1-го склонения Анализировать таблицу	
4 5	Три склонения имён существительных (общее представление). 1-е склонение имён существительных		<i>Определять</i> , относится ли имя существительное к 1-му склонению.	«Падежные окончания имён существительных 1-го склонения», сопоставлять ударные и безударные падежные окончания существительных 1-го склонения.	Взаимопроверка
4 6	Упражнение в распознавании имён существительных 1-го склонения		<i>Определять</i> , относится ли имя существительное к 1-му склонению. <i>Называть</i> падежные окончания имён существительных 1-го склонения	Составлять описательный текст по репродукции картины художника А.А. Пластова «Первый снег» (под руководством учителя) Определять принадлежность имён существительных	Тест
			<i>Составлять</i> текст-описание. <i>Находить</i> нужную орфограмму на допущенную ошибку при письме	ко 2-му склонению и обосновывать правильность определения, подбирать примеры существительных 2-го склонения. Сравнивать имена существительные	Сочинение
4 7	2-е склонение имён существительных		<i>Сравнивать</i> имена существительные 1-го	1-го и 2-го склонения: находить сходство и различие.	Самопроверка

5 1	Типы склонения Алгоритм определения склонения имени существительного

5 2	Анализ изложения. Падежные окончания имён существительных 1, 2 и 3-го склонения единственного числа.
--------	--

существительных 3-го склонения.	безударные падежные окончания существительных 3-го склонения.	
Определять, относится имя существительное к 1-му, 2-му или 3-му склонению.	Составлять текст-отзыв по репродукции картины художника В.А.Тропинина «Кружевница»	Карточки
<p>Подробно излагать содержание повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.</p> <p><i>Находить</i> нужную орфограмму на допущенную ошибку при письме.</p> <p>Оценивать результаты выполненного задания</p>	<p>Устанавливать наличие в именах существительных безударного падежного окончания и определять способ его проверки.</p> <p>Анализировать разные способы проверки безударного падежного окончания и выбирать нужный способ проверки при написании слова.</p> <p>Сопоставлять формы имен существительных, имеющих окончание е и и.</p>	Изложение
<p><i>Сравнивать</i> падежные окончания имён существительных трёх склонений.</p> <p><i>Называть</i> способы проверки безударных</p>	<p>Обосновывать написание безударного падежного окончания.</p> <p>Контролировать правильность записи в тексте имён существительных с</p>	Самопроверка

		падежных окончаний имён существительных.	безударными окончаниями, находить и исправлять ошибки.	
		<i>Писать</i> правильно слово «портрет»	Подробно излагать содержание	
5 3	Именительный и винительный падежи	<i>Определять</i> именительный и винительный падежи имени существительного.	повествовательного о текста.	Фронтальный опрос
		<i>Различать</i> внешне сходные падежные формы (именительный и винительный падежи имён существительных единственного числа)	Обосновывать написание безударного падежного окончания имён существительных во множественном числе.	
			Контролировать правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, находить и исправлять ошибки.	
5 4	Правописание окончаний имён существительных в родительном падеже	<i>Определять</i> родительный падеж имени существительного.	Работать с памяткой «Разбор имени существительного как части речи».	Самостоятельная работа
5 5	Правописание окончаний имён существительных в родительном падеже		Определять последовательность действий при разборе имени существительного как части речи по заданному алгоритму, обосновывать правильность выделения	Взаимопроверка

5 6	Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных	<i>Находить</i> в предложении одушевлённые имена существительные в родительном и винительном падежах.	изученных признаков имени существительного. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. Сочинять текст-сказку на основе творческого воображения по данному началу.	Тест
5 7	Правописание окончаний имён существительных в дательном падеже	<i>Определять</i> дательный падеж имени существительного. Составлять словосочетания, состоящие из глагола и имени существительного с предлогом или без предлога в форме дательного падежа	Исследовать речь взрослых (сверстников) относительно употребления некоторых форм имён существительных множественного числа в родительном падеже.	Самостоятельная работа
5 8	Упражнения в правописании безударных окончаний имён существительных в родительном и дательном падежах	<i>Доказывать</i> правильность написания падежного окончания.		Сочинение

59	Упражнения в правописании безударных окончаний имён существительных в родительном и дательном падежах	<i>Доказывать</i> правильность написания падежного окончания	Устный опрос
60	Правописание окончаний имён существительных в творительном падеже	<i>Определять</i> творительный падеж имени существительного.	Словарный диктант
61	Упражнения в правописании окончаний имён существительных в творительном падеже	<i>Доказывать</i> правильность написания падежного окончания	Карточки
62	Правописание окончаний имён существительных в предложном падеже	<i>Определять</i> предложный падеж имени существительного	Взаимопроверка
63	Упражнения в правописании окончаний имён существительных в предложном	<i>Доказывать</i> , что имена существительные стоят в творительн	Самостоятельная работа

	падеже	ом падеже	
6 4	Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах	<i>Определять</i> падеж имён существительных в единственном числе	Сочинение
6 5	Упражнение в правописании безударных падежных окончаний имён существительных	<i>Определять</i> падеж имён существительных в единственном числе	Фронтальный опрос
6 6	Упражнение в правописании безударных падежных окончаний имён существительных	<i>Объяснять</i> написание слов с пропущенными буквами в окончании.	Тест
6 7		<i>Составлять</i> текст-отзыв. <i>Находить</i> нужную орфограмму на допущенную ошибку при письме	Сочинение
6 8	Контрольный диктант №4 по теме «Правописание безударных падежных окончаний имён»	<i>Находить</i> и отмечать в словах орфограммы. Объяснять, доказывать правильность	Диктант

	существительных в единственном числе»	написания слова с изученными и орфограммами	
69	Анализ контрольного диктанта. Повторение	<i>Определять</i> падеж имени существительного в единственном числе	Самопроверка
70	Склонение имён существительных во множественном числе	<i>Находить</i> в тексте имена существительные во множественном числе. <i>Ставить</i> имя существительное во множественном числе в начальную форму с целью определения начальной формы.	Самостоятельная работа
71	Именительный падеж имён существительных множественного числа	<i>Употреблять</i> правильно в устной и письменной речи имена существительные во множественном числе (директора, шофёры и др.) в	Самостоятельная работа

		именитель ном падеже	
7 2	Родительны й падеж имён существител ьных множествен ного числа	<i>Употребля ть</i> правильно в устной и письменно й речи имена существите льные во множестве нном числе (нет яблок, но апельсинов и др.) в родительно м падеже.	Карточки
7 3	Правописан ие окончаний имён существител ьных множествен ного числа в родительно м падеже.	<i>Определят ь падеж имён существите льных во множестве нном числе с одинаковы ми окончания ми</i>	Слов. диктант
7 4	Правописан ие окончаний имён существител ьных множествен ного числа в винительно м падеже.	<i>Определят ь падеж имени существите льного во множестве нном числе</i>	Взаимопроверка
7 5	Дательный, творительн ый, предложный падежи имён	<i>Определят ь падеж имени существите льного во множестве</i>	Мини- тест

	существительных множественного числа	нном числе	
7 6	Контрольный диктант по теме «Имя существительное»	<i>Находить</i> и отмечать в словах орфограммы. Объяснять, доказывать правильность написания слова с изученным и орфограммами	Диктант
7 7	<i>Развитие речи.</i> Изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану	<i>Излагать</i> содержание повествовательного текста по самостоятельно составленному плану. <i>Находить</i> нужную орфограмму на допущенную ошибку при письме. Оценивать результаты выполненного задания	Изложение
7 8	Анализ изложения, диктанта. Правописание падежных окончаний	<i>Определять</i> падеж имени существительного во множестве	Самопроверка

	имён существительных в единственном и множественном числе			нном числе		
79	Анализ диктанта. Проверочная работа по теме «Имя существительное»			<i>Выполнять</i> морфологический разбор имени существительного. Формирование мотивации к проведению исследовательской работы		Проверочная работа
80	Наши проекты «Говорите правильно!»			<i>Проводить</i> исследование, делать выводы, представлять работу		Проект
81	Роль имен прилагательных в языке. Образование имен прилагательных	Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий. Формирова	Регулятивные УУД: учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника; учиться работать по предложенному учителем плану Познавательные УУД: делать выводы в результате	<i>Образовывать</i> от имён существительных и от имён прилагательных однокоренные имена прилагательные при помощи суффиксов.	Находить имена прилагательные среди других слов и в тексте. Подбирать к данному имени существительному максимальное количество имён прилагательных. Образовывать имена прилагательные при помощи суффиксов	Фронтальный опрос

8 2	Род и число имён прилагательных	ние уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.	совместной работы класса и учителя; преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.	<i>Изменять</i> имена прилагательные по числам, по родам (в единственном числе).	Определять род и число имён прилагательных. Изменять имена прилагательные по числам, по родам (в единственном числе).	Взаимопроверка
	Овладение начальным и навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.	договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им; учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).	<i>Определять</i> тему и главную мысль текста. <i>Составлять</i> рассказ по заданной теме.		Различать начальную форму имени прилагательного. Согласовывать форму имени прилагательного с формой имени существительного при составлении словосочетаний «имя существительное + имя прилагательное».	Сочинение
8 3	Падеж имени прилагательного. Изменение по падежам имен прилагательных в единственном числе.		<i>Изменять</i> по падежам имена прилагательные в единственном числе. <i>Понимать</i> зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного		Правильно писать родовые окончания имен прилагательных. Работать с памяткой «Как подготовиться к составлению описательного текста».	Самостоятельная работа
			<i>Понимать</i> зависимость формы имени прилагательного от формы имени		Сочинять текст о любимой игрушке. Работать с таблицей «Изменение по падежам имен прилагательных в	Сочинение

8 4	Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе	существительного <i>Писать</i> безударное падежное окончание имени прилагательного путём подбора имени прилагательного с ударным окончанием или по окончанию вопроса в том же падеже	единственном числе». Изменять имена прилагательные по падежам (кроме прилагательных на (ий, ья, ов, ин)). Работать с памяткой «Как определить падеж имен прилагательных». Определять падеж имен прилагательных и обосновывать правильность его определения.	Словарный диктант
8 5	Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в именительном падеже	<i>Называть</i> падежные окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в именительном падеже.	Работать с памяткой «Как подготовиться к составлению текста-рассуждения». Составлять текст-рассуждение о своём впечатлении от картины	Письмо по памяти
8 6	Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в родительном падеже	<i>Называть</i> падежные окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в родительном падеже.	Сравнивать падежные окончания имён прилагательных мужского и среднего рода по таблице Работать с памяткой «Как правильно написать безударное падежное окончание имени	Фронтальный опрос

8 7	Правописан ие окончаний имён прилагатель ных мужского и среднего рода в дательном падеже	<i>Называть</i> падежные окончания имён прилагател ьных мужского и среднего рода в дательном падеже	прилагательного в единственном числе». Определять способ проверки и написания безударного падежного окончания имени прилагательного. Анализировать разные способы проверки безударного падежного окончания имени прилагательного и выбирать наиболее рациональный способ проверки для имени прилагательного.	Ср/работа
8 8	Именитель ный, винительны й, родительны й падежи	<i>Называть</i> падеж имён прилагател ьных, выделять окончания имён прилагател ьных. Называть падежные окончания имён прилагател ьных мужского и среднего рода в именитель ном, винительно м, родительно м падежах.	Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных мужского и среднего рода, проверять правильность написанного.	Самостоятельная работа
8 9	Правописан ие окончаний имён прилагатель ных мужского и среднего рода в творительно м и предложном	<i>Называть</i> падежные окончания имён прилагател ьных мужского и среднего рода в творительн ом и предложно	Анализировать и излагать письменно содержание описательной части текста- образца Сравнивать падежные окончания имён прилагательных	Фронтальный опрос

	падежах	м падежах	женского рода по таблице	
9 0	Упражнения в правописании окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода	Ставить имена прилагательные в нужном падеже	Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных женского рода, проверять правильность написанного.	Самопроверка
9 1	<i>Развитие речи.</i> Выборочное изложение повествовательного текста с элементами описания.	<i>Находить</i> нужную орфограмму на допущенную ошибку при письме. Оценивать результаты выполненного задания	Записывать текст по памяти. Находить информацию о достопримечательностях своего города (села), обобщить ее и составлять сообщение.	Изложение
9 2	Анализ изложения. Правописание падежных окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода. Наши проекты.	Ставить имена прилагательные в нужном падеже	Сравнивать падежные окончания имён прилагательных во множественном числе. Изменять имена прилагательные множественного числа по падежам	Проект
9 3	Склонение имён прилагательных женского рода	<i>Склонять</i> имена прилагательные женского рода. <i>Называть</i> окончания имён	Составлять под руководством учителя текст по репродукции картины Н.К.Рериха «Заморские гости». Самостоятельно	Самостоятельная работа

		прилагательных в каждом из падежей.	готовиться к изложению повествовательного текста и записывать его. Проверять написанное.	
9 4	Именительный и винительный падежи имён прилагательных женского рода	<i>Выделять</i> окончания имён прилагательных в именительном и винительном падежах	Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных множественного числа, оценивать правильность написанного.	Словарный диктант
9 5	Родительный, дательный, творительный и предложный падежи имён прилагательных женского рода	<i>Определять</i> падеж и выделять окончания имён прилагательных	Контролировать правильность записи в тексте имён прилагательных с безударными окончаниями, находить имена прилагательные с неправильно записанными окончаниями и исправлять в словах ошибки. Работать с памяткой «Разбор имени прилагательного».	Фронтальный опрос
9 6	Винительный и творительный падежи имён прилагательных женского рода	<i>Определять</i> падеж и выделять окончания имён прилагательных	Определять последовательность действий при разборе имени прилагательного как части речи по заданному алгоритму, обосновывать правильность выделения изученных признаков имени	Самопроверка
9 7	Упражнения в правописании и падежных окончаний имён прилагательных	<i>Приводить</i> примеры словосочетаний с именами прилагательными в родительном, дательном и предложном		Фронтальный опрос

		м падежах.	прилагательного	
		<i>Писать</i> по памяти сравнительно-описательный текст.	Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику	Карточки
		<i>Составлять</i> сообщение о достопримечательностях своего города (посёлка).	Высказывать своё мнение о картине И.Э.Грабаря «Февральская лазурь»	
9 8	Правописание падежных окончаний имён прилагательных	<i>Называть</i> пропущенные окончания имён прилагательных женского рода		Карточки
9 9	Склонение имён прилагательных во множественном числе	Называть вопросы и окончания имён прилагательных множественного числа в каждом из падежей. Склонять имена прилагательные, пользуясь таблицей.		Проверочная работа
		<i>Составлять</i> текст по репродукц		Сочинение

1 0 0	Именитель ный и винительны й падежи имён прилагатель ных множествен ного числа	и картины. <i>Различать</i> имена прилагател ьные в именитель ном и винительно м падежах. <i>Определят</i> ь падеж имён прилагател ьных множестве нного числа.	Самопроверка
1 0 1	Родительны й и предложный падежи имён прилагатель ных множествен ного числа	<i>Сравниват</i> ь окончания родительно го и предложно го падежей имён прилагател ьных. <i>Определят</i> ь падеж имён прилагател ьных множестве нного числа	Взаимопроверка
1 0 2	Дательный и творительн ый падежи имён прилагатель ных множествен	Определять падеж имён прилагател ьных множестве нного числа.	Словарный диктант

	ного числа	Называть окончания имён прилагательных множественного числа.	
1 0 3	Обобщение по теме «Имя прилагательное»	Называть грамматические признаки имён прилагательных. Выполнять морфологический разбор имени прилагательного	Карточки
1 0 4	<i>Развитие речи.</i> Сочинение-отзыв по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь»	Составлять текст. Оценивать результаты выполненного задания.	Сочинение
1 0 5	Обобщение по теме «Имя прилагательное». Проверочная работа по теме «Имя прилагательное».	Называть грамматические признаки имён прилагательных.	Проверочная работа
1 0 6	Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное»	Находить и отмечать в словах орфограммы. Объяснять,	Диктант

				доказывать правильнос ть написания слова с изученным и орфограмм ами		
1 0 7	Анализ контрольног о диктанта. Местоимени е как часть речи	Принятие и освоение социальной роли обучающег ося, развитие мотивов учебной деятельнос ти и формирова ние личностног	Регулятивные УУД: проговарив ать последователь ность действий на уроке; Познавательные УУД: находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; Коммуникативны е УУД: слушать и понима ть речь других; выразительно читать и пересказ ывать текст;	<i>Понимать</i> , что такое местоимен ие. <i>Распознава ть</i> местоимен ия среди других частей речи	Распознавать местоимения среди других частей речи. Определять наличие в тексте местоимений Определять лицо, число, род у личных местоимений 3-го лица.	Словарный диктант
1 0 8	Личные местоимени я	о смысла учения.		<i>Указывать</i> грамматиче ские признаки местоимен ий. <i>Определят</i> ь лицо, число, род у личных местоимен ий 3-го лица	Работать с таблицами склонений личных местоимений; изменять личные местоимения по падежам. Различать начальную и косвенные формы личных местоимений. Определять падеж личных местоимений, употреблённых в косвенной форме.	Фронтальный опрос
1 0 9	Изменение личных местоимени й 1-го и 2-го лица по падежам. <i>Развитие речи.</i> Составление			<i>Определят</i> ь лицо, число и падеж местоимен ий. Составлять тексты с включение м в них	Оценивать уместность употребления местоимений в тексте, заменять повторяющиеся в тексте имена существительные соответствующим	Взаимопроверка

	высказываний по рисунку с использованием в них диалога		диалога.	и местоимениями.	
1 1 0	Изменение личных местоимений 3-го лица по падежам		<i>Определять</i> лицо, число и падеж местоимений	Редактировать текст, в котором неправильно употреблены формы местоимений. Соблюдать нормы употребления в речевых высказываниях местоимений и их форм. Устанавливать	Самостоятельная работа
1 1 1	Изменение личных местоимений по падежам. Обобщение по теме <i>Развитие речи</i> Составление поздравительной открытки		<i>Определять</i> лицо, число и падеж местоимений.	наличие в словах-местоимениях орфограмм и обосновывать написание местоимений, употреблённых в формах косвенных падежей. Раздельно писать предлоги с местоимениями. Работать с памяткой «Разбор местоимения как части речи».	Проверочная работа
1 1 2	<i>Развитие речи.</i> Изложение повествовательного текста		Подробно излагать текст. <i>Находить</i> нужную орфограмму на допущенную ошибку при письме. Оценивать результаты выполненного задания	местоимения как части речи). Выполнять разбор личного местоимения как части речи, пользуясь алгоритмом, данным в учебнике. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику	Изложение
1 1 3	Контрольный диктант по теме «Местоиме		<i>Находить</i> и отмечать в словах орфограмм	Составлять небольшие тексты-диалоги, оценивать правильность	Диктант

	ние»			ы. Объяснять, доказывать правильнос ть написания слова с изученным и орфограмм ами	употребления в них местоимений Сочинять поздравительную открытку к 8 марта.	
1 1 4	Анализ изложения, диктанта . Роль глаголов в языке	Развитие самостояте льности и личной ответствен ности за свои поступки, в том числе в информаци онной деятельнос ти, на основе представле ний о нравственн ых нормах, социальной справедлив	Регулятивные УУД: проговаривать по следовательность действий на уроке; учиться высказыв ать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника; Познавательные УУД: находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; делать выводы в результате совместной работы класса и учителя; Коммуникативны е УУД: слушать и понима ть речь других; выразительно читать и пересказ ывать текст;	<i>Объяснять</i> роль глаголов в нашем языке. <i>Называть</i> , что обозначаю т глаголы. <i>Называть</i> вопросы, на которые отвечают глаголы.	Различать глаголы среди других слов в тексте. Определять изученные грамматические признаки глаголов (число, время, роль в предложении). Трансформирова ть текст, изменяя время глагола. Различать неопределённую форму глагола среди других форм глагола и отличать её от омонимичных имён существительных (знать, печь)	Самопроверка
1 1 5	Изменение глаголов по временам	ости и свободе.	делать выводы в результате совместной работы класса и учителя; Коммуникативны е УУД: слушать и понима ть речь других; выразительно читать и пересказ ывать текст;	<i>Называть</i> время, число глагола. <i>Объяснять</i> роль глагола в предложен ии	Различать неопределённую форму глагола среди других форм глагола и отличать её от омонимичных имён существительных (знать, печь) Образовывать от глаголов в неопределённой форме временные формы глагола.	Словарный диктант
1 1 6	Неопределё нная форма глагола			<i>Объяснять</i> , что такое неопределё нная форма глагола. <i>Называть</i> глаголы в неопределё нной	Образовывать от глагола в неопределённой форме временные формы глагола.	Самостоятельная работа

		форме.	Ставить вопросы к глаголам в неопределенной форме и классифицировать глаголы, отвечающие на вопросы что делать? что сделать?	
1 1 7	Неопределённая форма глагола	<i>Называть</i> глаголы в неопределённой форме. Образовывать временные формы от глагола в неопределённой форме	Образовывать глаголы при помощи приставок и суффиксов. Подробно излагать	Мини-тест
1 1 8	Изменение глаголов по временам	<i>Изменять</i> глаголы по временам. <i>Объяснять</i> , как изменяются глаголы прошедшего времени в единственном числе	повествовательный текст по самостоятельно составленному плану. Оценивать правильность содержания, структуры написанного текста и использования в нём языковых средств	Самостоятельная работа
1 1 9	<i>Развитие речи.</i> Изложение по самостоятельно составленному плану	Подробно излагать текст. <i>Находить</i> нужную орфограмму на допущенную ошибку при письме. Оценивать результаты выполненного задания.	Работать с таблицами изменения глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам. Изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам. Определять лицо и число глаголов. Выделять личные окончания	Изложение

1 2 0	Анализ изложения. Изменение глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам (спряжение)	<i>Изменять</i> глаголы по лицам и числам, формирова ть умение спрягать глаголы в настоящем и будущем времени	глаголов. Работать со страничкой для любопытных: знакомство с глаголами, которые не употребляются в 1- м лице единственного числа (<i>победить</i> , <i>убедить</i> и др.)	Самопроверка
1 2 1	Изменение глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам (спряжение)	<i>Изменять</i> глаголы по лицам и числам, формирова ть умение спрягать глаголы в настоящем и будущем времени	Определить роль мягкого знака (ь) в окончаниях глаголов 2-го лица единственного числа в настоящем и будущем времени (-ешь, - ишь). Использовать правило при	Самостоятельная работа
1 2 2	2-е лицо глаголов настоящего и будущего времени в единственно м числе	<i>Спрягать</i> глаголы, распознава ть лицо и число глагола по местоимен ию, по личному окончанию , по вопросу	написании глаголов 2-го лица единственного числа в настоящем и будущем времени. Писать сочинение на основе анализа искусствоведческо го текста и репродукции картины.	Фронтальный опрос
		<i>Находить</i> нужную орфограмм у на допущенну ю ошибку при письме. Оценивать результаты выполненн ого задания.	Работать с таблицами спряжений глаголов в настоящем времени; наблюдать над написанием личных окончаний в глаголах I и II	Сочинение

1 2 3	I и II спряжение глаголов настоящего времени	<i>Понимать</i> , что глаголы одного и тоже спряжения в форме настоящего времени имеют одинаковы е ударные и безударные окончания в одном и том же лице и числе	спряжений. Определять спряжение глаголов. Группировать найденные в тексте глаголы, записывая их в соответствующий столбец таблицы «I и II спряжение глаголов». Работать с памяткой определения безударного личного окончания	Фронтальный опрос
1 2 4	I и II спряжение глаголов будущего времени	<i>Понимать</i> , что глаголы в форме будущего времени спрягаются так же, как и глаголы в форме настоящего времени.	глагола по неопределённой форме. Моделировать в процессе коллективной работы алгоритм определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями.	Ср/работа
1 2 5	Наши проекты «Пословицы и поговорки»	Знать словари и сборники поговорок. Подготови ть к выполнени ю проектной работы	последовательност ь действий при выборе личного окончания глагола Обосновывать правильность написания безударного личного окончания глагола	Проект

1 2 6	Правописан ие безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени	<p><i>Называть</i> алгоритм определени я спряжения глагола с безударны м личным окончание м.</p> <p><i>Называть</i> глаголы- исключени я</p>	<p>Устанавливать наличие в глаголах орфограмм, доказывать правильность их написания.</p> <p>Узнавать возвратные глаголы среди других форм глагола. Правильно произносить и писать возвратные глаголы.</p>	Фронтальный опрос
1 2 7	Правописан ие безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени	<p><i>Понимать</i>, что при образовани и форм глагола надо правильно поставить вопрос к неопределё нной форме глагола и к формам настоящего и будущего времени</p>	<p>Отличать возвратные глаголы, употреблённые в неопределённой форме от глаголов 3-го лица единственного и множественного числа настоящего и будущего времени.</p> <p>Работать с текстом: составлять текст, определять тип текста, тему, главную мысль, части текста; составлять план, выписать из каждой части глаголы; письменно излагать содержание текста с опорой на выписанные опорные слова (глаголы).</p>	Самост. работа
1 2 8	Правописан ие безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени	<p><i>Называть</i> систему личных окончаний глаголов 1 и 2 спряжений.</p> <p><i>Понимать</i>, что глаголы с приставкам и относятся к тому же спряжению , что и глаголы без</p>	<p>составлять текст, определять тип текста, тему, главную мысль, части текста; составлять план, выписать из каждой части глаголы; письменно излагать содержание текста с опорой на выписанные опорные слова (глаголы).</p>	Ср/работа

1 2 9	Правописан ие безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени. <i>Контроль ое списывание</i>	приставок <i>Объяснять</i> , как правильно выбрать букву для личного окончания каждого глагола	Определять и образовывать формы глаголов в прошедшем времени. Обосновывать правильность написания родовых окончаний глаголов . Соблюдать орфоэпические нормы произношения глаголов прошедшего времени с частицей не и без частицы.	Контрольное списывание
1 3 0	Возвратные глаголы	<i>Обосновыв ать</i> правильнос ть написания изученных орфограмм Распознава ть форму 3- го лица единственн ого и множестве нного числа настоящего и будущего времени и неопределе нную форму возвратных глаголов. <i>Писать</i> правильно - тся и - ться в возвратных глаголах	Составлять текст на спортивную тему (на основе наблюдений за спортивной информацией или личного интереса к какой-либо спортивной деятельности). Работать с памяткой «Разбор глагола как части речи». Определять последовательност ь действий при разборе глагола как части речи по заданному алгоритму, обосновывать	Словарный диктант
1 3 1	Правописан ие -тся и - ться в возвратных глаголах	Распознава ть форму 3- го лица единственн ого и	правильность выделения изученных признаков глагола.	Фронтальный опрос

		<p>множественного числа настоящего и будущего времени и неопределенную форму возвратных глаголов.</p> <p><i>Писать</i> правильно -тся и -ться в возвратных глаголах</p>	<p>Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику</p> <p>Записывать под диктовку текст и оценивать правильность написания в словах изученных орфограмм</p> <p>Подробно воспроизводить содержание повествовательного текста и оценивать написанное.</p>	
1 3 2	<p>Правописание -тся и -ться в возвратных глаголах</p>	<p>Распознавать форму 3-го лица единственного и множественного числа настоящего и будущего времени и неопределенную форму возвратных глаголов.</p> <p><i>Писать</i> правильно -тся и -ться в возвратных глаголах</p>		<p>Взаимопроверка</p>
		<p><i>Излагать</i> текст.</p> <p><i>Находить</i> нужную орфограмму на допущенную ошибку при</p>		<p>Сочинение</p>

		письме.	
		<i>Оценивать</i> результаты выполненн ого задания	
1 3 3	Правописан ие глаголов в прошедшем времени	<i>Объяснять</i> , почему окончания глаголов единственн ого числа в форме прошедшег о времени называют родовыми	Фронтальный опрос
1 3 4	Правописан ие родовых окончаний глаголов в прошедшем времени	<i>Объяснять</i> , почему окончания глаголов единственн ого числа в форме прошедшег о времени называют родовыми	Самостоятельная работа
1 3 5	Правописан ие безударного суффикса в глаголах прошедшего времени	<i>Называть</i> суффикс, с помощью которого образованы формы прошедшег о времени	Взаимопроверка
1 3 6	Обобщение по теме «Глагол». Морфологи ческий разбор глагола	<i>Выполнять</i> морфологи ческий разбор глагола	Ср/работа
1 3 7	<i>Развитие речи.</i> Изложение	<i>Составлят ь рассказ.</i>	Изложение

	повествовательного текста вопросам	Находить нужную орфограмму на допущенную ошибку при письме. Оценивать результаты выполненного задания	
1 3 8	Проверочная работа по теме «Глагол»	Находить и отмечать в словах орфограммы. Объяснять, доказывать правильность написания слова с изученными орфограммами	Проверочная работа
1 3 9	Обобщение по теме «Глагол»	Выполнять морфологический разбор глагола Выполнять морфологический разбор глагола	Самопроверка Словарный диктант
1 4 0	<i>Развитие речи.</i> Изложение повествовательного текста	Излагать текст. Находить нужную орфограмму на допущенную	Самостоятельная работа Изложение

		ю ошибку при письме. <i>Оценивать</i> результаты выполненного задания	
1 4 1	Анализ изложения. Повторение по теме «Глагол»	<i>Выполнять</i> морфологический разбор глагола	Проверочная работа
1 4 2	Итоговый контрольный диктант	<i>Находить</i> и отмечать в словах орфограммы. Объяснять, доказывать правильность написания слова с изученным и орфограммами	Диктант
1 4 3	Анализ контрольного диктанта Повторение	Различать язык и речь. Называть виды речи. Объяснять назначение речи. Называть признаки текста:	Проверочная работа
1 4 4	Язык. Речь. Текст	Называть типы текстов: повествование, описание, рассуждение	

ие

--	--	--

1	Лексическое
4	значение
5	слова
	Состав
	слова

Объяснять
, что такое
предложен
ие.

Находить
границы
предложен
ий.

Определят
ь тип
предложен
ия

Закреплять
представле
ние о
лексическо
м значении
слова, об
однозначн
ых и
многозначн
ых словах,
о прямом и
переносно
м значении
слов, об
антонимах
и
синонимах,
о
тематическ
их группах
слов.

Находить
и отмечать
в словах
орфограмм
ы.

Объяснять
,
доказывать
правильнос

Взаимопроверка

Фронтальный опрос

Карточки

Самостоятельная
работа

ть
написания
слова с
изученным
и
орфограмм
ами

Ср/работа

Словарный диктант

Фронтальный опрос

Называть
правила
правописан
ия слов на
изученные
темы

Диктант

Находить
и отмечать
в словах
орфограмм
ы.

Объяснять
,
доказывать
правильнос
ть
написания
слова с
изученным
и
орфограмм
ами

Самопроверка

Писать
правильно
слова с
непроверяе
мыми
написания
ми

Фронтальный опрос

Называть
правила
правописан
ия слов на
изученные

--	--	--

1 4 6	Анализ контрольног о диктанта Повторение
1 4 7	Звуки и буквы

		темы	
1 4 8	Игра «По галактике Частей Речи»	<p><i>Находить</i> все изученные части речи в тексте.</p> <p><i>Называть</i> правила правописания слов на изученные темы</p>	Кроссворд

4 В, Е классы (4,48 ч в неделю, 147,8 ч в год)

№ п/п	Дата	Коррек- тировка	Тема	Планируемые результаты	
				Личностные и метапредметные	Предметные умения
1 четверть (32 часа, 4 часа в неделю)					
Повторяем – узнаем новое - 19 ч.					
1			Речевое общение. Речь устная и письменная	Личностные – проявлять: - интерес к изучению темы;	Знать: - основные требования к ведению диалога;
2			Правила общения. Речевая культура. Обращение.	- желание научиться высказывать свои мысли так, чтобы вас понимали разные собеседники;	- понятия <i>тема</i> и <i>основная мысль</i> текста.
3			Входная контрольная работа (диктант).	- творческое отношение к составлению и написанию текста приглашения друзей на совместную прогулку на катере;	Уметь: - грамотно оформлять предложение на письме, находить орфограммы в словах и подбирать верный способ их проверки;
4			Анализ входной контрольной работы. Цель речевого общения.	- понимание успешности при изучении темы; - способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.	- сравнивать речь, соответствующую и не соответствующую нормам общения;
5			Обращение. Знаки препинания при обращении. Устная и письменная форма обращения.	Познавательные: - раскрывать значение понятий «диалог», «речевой этикет», «монолог», «общение», «цель	- находить на письме орфограммы.
6			Деловая речь. Составление		Уметь:

			планов.	общения», «результат общения», «сленг» и использовать их в активном словаре;	- соотносить особенности речи с речевой ситуацией;
7			Научная речь и художественная речь.	- определять условия использования монологической речи и обосновывать своё мнение;	- различать научную, официально-деловую и разговорную речь;
8			Метафора и сравнение.	- определять результат общения и обосновывать своё мнение;	- ставить знаки препинания при обращении;
9			Текст. Признаки текста.	- определять цель общения и её зависимость от результата и обосновывать своё мнение;	- находить в тексте и проверять изученные ранее орфограммы.
10			План текста простой и развернутый. Типы текстов.	- использовать приобретённые знания составления и оформления текста приглашения друзей на совместную прогулку на катере.	Знать:
11			Составление плана к тексту и по рисунку.	- владеть общим приемом решения учебных задач.	- средств создания образности и выразительности в художественной речи (эпитет, сравнение, метафора);
12			Текст-рассуждение, текст-описание, текст-повествование.	Регулятивные:	- особенностей текста-описания, текста-сообщения и текста-рассуждения.
13			Обучающее изложение.	- планировать свои действия в соответствии с целью и с учебным заданием;	Уметь применять необходимые алгоритмы для проверки изученных ранее орфограмм.
14			Анализ изложения. Составление памяток, текстов.	- выполнять учебное задание, используя правила;	
15			Составление текстов по рисунку и образцу. Определение типа текста.	- выполнять самопроверку, взаимопроверку, самооценку и корректировку учебного задания;	
16			Обучающее сочинение на заданную тему по общему плану.	- соотносить поставленную цель и полученный результат деятельности;	
17			Анализ сочинения. Определение типа текста.	- оценивать результат собственной деятельности	
18			Контрольный диктант по теме «Текст».	Коммуникативные:	
19			Анализ контрольного диктанта. Повторение.	- планировать свои действия в соответствии с целью и с учебным заданием;	
				- выполнять учебное задание, используя правила;	
				- выполнять самопроверку, взаимопроверку, самооценку и корректировку учебного задания;	
				- соотносить поставленную цель и полученный	

				результат деятельности; - вести устный и письменный диалог в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка; слушать собеседника.	
Язык как средство общения - 38 ч.					
20/1			Средства общения. Роль языка в общении.	Личностные – проявлять: - интерес к изучению темы;	Знать: - основные единицы языка,
21/2			Роль письменности в истории человечества.	- желание изучать правила орфографии;	понимать преимущества фонетического (звукового) языка перед другими средствами общения (пиктография, общение с помощью жестов, мимики и т. п.);
22/3			Повторение. Звуки и буквы русского языка.	- творческое отношение к процессу составления и оформления текста письма ;	(пиктография, общение с помощью жестов, мимики и т. п.);
23/4			Основные правила орфографии. Словарный диктант.	- понимание успешности при освоении темы.	- о соотношении звука и буквы как основе орфографической грамотности.
24/5			Словесное творчество. Основные правила орфографии.	- оценивать результат собственной деятельности;	Уметь найти в словах изученные орфограммы и выбрать нужный алгоритм для их проверки.
25/6			Повторение изученных ранее орфограмм.	- способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности;	Уметь: - определять границы предложений и оформлять их в тексте;
26/7			Контрольный диктант по теме «Язык как средство общения».	оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом учебных и жизненных речевых ситуациях;	- составлять и писать предложение из слов данной строчки.
27/8			Анализ контрольного диктанта. Повторение изученных ранее орфограмм.	– высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы;	- различать словосочетания и предложения;
28/9			Предложение. Повторение.	- внутреннюю позицию школьника на основе положительного отношения к школе.	- составлять словосочетания из слов предложения;
29/10			Различение предложений и словосочетаний.	Познавательные: - раскрывать значение понятий «средство», «общение», «средство общения», «язык», «буква», «звук», «анаграмма», «орфограмма», «проверяемая орфограмма», «непроверяемая орфограмма», «омофоны» и использовать их в активном словаре	- заменять повествовательное предложение вопросительным, добавляя, где необходимо, вопросительные слова, и

30/11			Виды предложений. Знаки препинания.	- определять условие проверки орфограммы и своё мнение; - использовать приобретённые знания при составлении и написании текста письма;	писать его; - определять тип предложения и писать его, ставя в конце нужный знак;
31/12			Контрольный диктант		
32/13			Анализ контрольного диктанта. Виды предложений. Знаки препинания.	- раскрывать значение понятий «орфограмма», «проверяемая орфограмма», «непроверяемая орфограмма», «омофоны» и использовать их в активном словаре;	- определять границы предложения в стихотворном тексте и обозначать их графически. - определять тип предложения и писать его, ставя в конце нужный знак.
2 четверть (32 ч., 4 ч в неделю)					
33/14			Предложение. Состав предложения.	- определять слова-омофоны и обосновывать своё мнение; - владеть общим приемом решения учебных задач;	- определять границы предложений и оформлять их в тексте;
34/15			Главные и второстепенные члены предложения.	- самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения; - учить обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем;	- составлять и писать предложение из слов данной строчки. - составлять текст-рассуждение, выделяя его признаки.
35/16			Подлежащее и сказуемое как грамматическая основа предложения.	- ставить, формулировать и решать проблемы;	Уметь:
36/17			Способы выражения подлежащего и сказуемого.	- самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера;	- графически выделять в предложении грамматическую основу;
37/18			Второстепенные члены предложения. Роль второстепенных членов предложения.	- использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач. Регулятивные:	- графически выделять в каждом предложении текста главные и второстепенные члены; - составлять и писать предложения, используя сюжет иллюстрации.
38/19			Связь слов в предложении.	- выполнять учебное задание в соответствии с целью;	Уметь:
39/20			Однородные члены предложения. Словарный диктант.	- выполнять учебное действие в соответствии с планом; - выполнять самопроверку, взаимопроверку, самооценку и корректировку при работе в паре;	- определять в предложении подлежащее, используя слова для выбора, и писать его;
40/21			Смысловая емкость предложений с однородными членами.	- ориентироваться в разных способах выполнения задания;	- списывать текст, определять и подчёркивать грамматическую основу каждого предложения.

41/22		Связь однородных членов предложения с помощью союзов и интонации перечисления.	<ul style="list-style-type: none"> - соотносить поставленную цель и полученный результат деятельности; - самостоятельно вносить необходимые коррективы, учитывая характер допущенных ошибок; 	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - графически выделять в предложении грамматическую основу и выписывать все возможные словосочетания, используя образец; - выписывать из предложенных словосочетаний и предложений только предложения.
42/23		Знаки препинания при однородных членах предложения.	<ul style="list-style-type: none"> - выполнять учебные действия в речевой и мыслительной форме; 	<p>Знать правило постановки знаков препинания в предложении с однородными членами.</p>
43/24		Простые и сложные предложения.	<ul style="list-style-type: none"> - извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.); 	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять однородные члены в каждом предложении текста и ставить, где необходимо, знаки препинания.
44/25		Знаки препинания в сложных предложениях с союзами и, а, но.	<ul style="list-style-type: none"> - систематизировать учебный материал; - использовать установленные правила в контроле способа решения; 	<ul style="list-style-type: none"> - составлять и писать предложение с однородными членами;
45/26		Обучающее изложение.	<ul style="list-style-type: none"> - осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату; - вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта сделанных ошибок; 	<ul style="list-style-type: none"> - корректировать текст, заменяя каждую группу предложений одним предложением с однородными членами, и писать его.
46/27		Анализ изложения. Знаки препинания в сложных предложениях с союзами и, а, но.	<ul style="list-style-type: none"> - соотносить правильность выбора, планирования, выполнения и результата действия с требованиями конкретной задачи. 	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - правило постановки знаков препинания в сложном предложении; - правило постановки знаков препинания перед союзом <i>и</i> в простом и сложном предложении;
47/28		Различие между словосочетанием, словом и предложением.	<p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - адекватно воспринимать оценку своих действий и вносить коррективы; - формулировать понятное для партнёра высказывание, используя термины; - оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь, осуществляя взаимный контроль; - адекватно использовать речь для представления результата; - оказывать необходимую 	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - правило постановки знаков препинания в сложном предложении; - правило постановки знаков препинания перед союзом <i>и</i> в простом и сложном предложении;
48/29		Слово и его значение. Повторение.		
49/30		Контрольный диктант по теме «Предложение».		
50/31		Анализ контрольного диктанта. Слово и его значение.		
51/32		Тематическая классификация слов. Различные виды лингвистических словарей.		
52/33		Звуко-буквенная форма слова и его		

			лексическое значение.	помощь партнёру;	используя известное правило пунктуации;
53/34			Синонимы, антонимы, омонимы. Многозначные слова.	- осуществлять взаимный контроль;	- списывать предложение, определять, простое оно или сложное, и ставить, где необходимо, соответствующие знаки препинания.
54/35			Контрольное списывание.	- формулировать собственное мнение и позицию в устной и письменной форме;	Уметь:
55/36			Прямое и переносное значение слова.	- слушать других, пытаюсь принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения;	- делить текст на части, составлять план;
56/37			Проверочная работа по теме «Слово и его лексическое значение».	- проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.	- формулировать вводную и заключительную части.
57/38			Анализ проверочной работы. Прямое и переносное значение слова		- использовать при составлении текста предложения с однородными членами и сложные предложения.
					Уметь выделять словосочетания из предложения, устанавливать связь слов в словосочетании, определять главное и зависимое слово.
					Знать алгоритм определения лексического значения устаревшего слова / выражения;
					Уметь определять лексическое значение имени существительного.
					Уметь определять лексическое значение имени существительного.
					Уметь:
					- определять и писать лексическое значение современного/устаревшего слова, используя словарь;
					- определять и писать значение фразеологизма;
					- определять устаревшие слова и их значение в

					<p>тексте фразеологизма.</p> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - объяснять, как возникли слова, почему так были названы предметы. Заменять выделенные в предложении слова одним словом; - различать лексическое значение и звуко-буквенную форму слова; - списывать текст, вставляя пропущенные орфограммы, проверять их правильность, используя орфографический словарь. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - соотносить название термина и его значение; - определять и писать название группы слов; - писать синонимический ряд слов, используя слова для выбора; - определять и писать к слову синоним, используя слова для выбора.
Состав слова - 15 ч.					
58/1			Состав слова. Разбор слова по составу.	<u>Познавательные:</u> — уметь осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков	<p>Знать семантику ряда морфем как основу грамотного использования слова в различных речевых ситуациях.</p> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выделять значимые части слова; - найти и проверить орфограммы в корне слова; - различать приставки и предлоги и верно писать их.
59/2			Контрольный диктант за 2 четверть	— уметь осуществлять синтез как составление целого из частей;	
60/3			Анализ контрольного диктанта. Разбор слова по составу.	— уметь осуществлять сравнение и классификацию по заданным критериям;	
61/4			Образование новых слов с помощью приставок.	— уметь устанавливать причинно-следственные связи;	
62/5			Обучающее	— уметь строить рассуждения в	

			сочинение.	форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
63/6			Анализ сочинения. Правописание разделительного мягкого знака.	— уметь устанавливать аналогии; -уметь устанавливать аналогии;
64/7			Образование новых слов с помощью суффиксов. Правописание суффиксов -ик-, -ек-.	— владеть общим приемом решения учебных задач; — осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотеки, образовательного пространства родного края; — создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
3 модуль (30 ч., 5 часов в неделю)				
65/8			Однокоренные слова. Правописание гласных и согласных в корне слова.	— уметь осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения образовательных задач в зависимости от конкретных условий;
66/9			Удвоенные согласные в корне слова. Однокоренные слова и формы слова.	— владеть общим приемом решения учебных задач; - произвольно и осознанно владеть общим приемом решения задач;
67/10			Правописание соединительных гласных в сложных словах.	Регулятивные: понимать, принимать и сохранять учебную задачу,
68/11			Обучающее изложение на основе зрительного восприятия текста по коллективно составленному плану.	— учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; — ставить цели, позволяющие решать учебные и житейские задачи;
69/12			Анализ изложения. Правописание слов с орфограммами корня.	— планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
70/13			Правописание гласных и согласных в корне слова. Правописание слов с орфограммами	— учитывать правила планирования находить контроль способа решения — в сотрудничестве с учителем

		корня.	ставить новые учебные задачи;
71/14		Контрольный диктант по теме «Состав слова».	— проявлять инициативу действия в учебном сотрудничестве;
72/15		Анализ контрольного диктанта. Повторение основных орфограмм корня.	<p>— уметь самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;</p> <p><u>Коммуникативные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - задавать вопросы; - использовать речь для регуляции своего действия; - адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; - строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи; - уметь аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности ой ; - строить понятные для партнера высказывания; - формулировать собственное мнение и позицию в устной и письменной форме; - понимать различные позиции других людей, отличные от собственной; <p><u>Личностные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> — внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе; ориентация на содержательные моменты школьной действительности; — формирование широкой мотивации основы учебной деятельности, включающей;

				<p>— способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности;</p> <p>знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение, дифференциация внутренних моральных и общественных норм;</p> <p>— установка на здоровый образ жизни;</p> <p>— чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.</p>
Слово как часть речи – 76 ч.				
73/1			Часть речи. Критерии выделения частей речи. Различие и общность частей речи.	<p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе; - ориентация на содержательные моменты школьной действительности; - формирование широкой мотивационной основы учебной деятельности, включающей социальные, учебно-познавательные и внешние внутренние мотивы; - ориентация на понимание причин успеха и неудачи в учебной деятельности; - интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи; - способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности; <p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; - использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы, для
74/2			Грамматическое значение частей речи.	<p>Понимать основные принципы выделения частей речи.</p> <p>Уметь определить имя существительное, имя прилагательное, глагол и указать их</p> <p>основные грамматические признаки.</p>
75/3			Распределение слов по частям речи. Роль частей речи в предложении.	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять одушевлённость-неодушевлённость, род, число и падеж имён существительных; - составить текст-повествование на основе личного опыта.
76/4			Имя существительное. Повторяем, что знаем. Одушевленные и неодушевленные имена существительные.	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определить склонение имени существительного, - подобрать слово-помощник с ударным окончанием.
77/5			Число и род имен существительных. Словарный диктант.	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - верно писать падежные окончания имён существительных 1-го
78/6			Алгоритм определения падежа имен существительных.	
79/7			Упражнение в распознавании	

		падежа имен существительных.	решения учебных задач;	склонения;
80/8		Определение падежа имен существительных. Несклоняемые имена существительные.	- ориентироваться на разнообразие способов решения задач; - учиться основам смыслового чтения художественных и познавательных текстов; уметь выделять существенную информацию из текстов разных видов;	- находить слова-помощники с ударными окончаниями.
81/9		Три склонения имен существительных (общее представление).	- уметь осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;	
82/10		Падежные окончания имен существительных 1-го склонения.	- уметь осуществлять синтез как составление	
83/11		Падежные окончания имен существительных 1-го склонения.	целого из частей. Регулятивные:	
84/12		Падежные окончания имен существительных 2-го склонения.	- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;	
85/13		Падежные окончания имен существительных 2-го склонения.	- ставить цели, позволяющие решать учебные и житейские задачи;	
86/14		Падежные окончания имен существительных 3-го склонения.	- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;	
87/15		Падежные окончания имен существительных 3-го склонения.	- учитывать правила планирования и находить контроль способа решения;	
88/16		Падежные окончания имен существительных в единственном и множественном числах.	- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату; - оценивать правильность выполнения действия по заданным внешним и сформированным внутренним критериям;	Уметь: - верно писать падежные окончания имён существительных 2-го склонения;
89/17		Склонение имен существительных во множественном	- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его	- находить слова-помощники с ударными окончаниями. Уметь: - верно писать падежные окончания имён

			числе.	оценки	существительных 3-го склонения;
90/18			Склонение имен существительных во множественном числе.	и учета характера сделанных ошибок Коммуникативные: - ориентироваться на позицию партнера в общении;	- находить слова-помощники с ударными окончаниями;
91/19			Разбор имени существительного как части речи.	- учитывать разные мнения и стремление к координации различных позиций в сотрудничестве;	- находить известные орфограммы.
92/20			Контрольный диктант по теме «Имя существительное».	- формулировать собственное мнение и позицию в устной и письменной форме;	Уметь: - верно писать падежные окончания имён существительных в единственном и во множественном числе;
93/21			Анализ контрольного диктанта. Разбор имени существительного как части речи.	- задавать вопросы; - использовать речь для регуляции своего действия; - адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;	- правильно образовывать и использовать в речи падежные формы имён существительных при наличии вариантов падежных окончаний.
94/22			Повторение		Уметь: - верно ставить вопрос от имени существительного к имени прилагательному;
4 модуль (25 ч., 5 ч в неделю)					
95/23			Имя прилагательное. Повторяем, что знаем.	- строить монологическое высказывание; владеть диалогической формой речи	- верно писать безударные окончания имён прилагательных;
96/24			Безударные окончания имен прилагательных.		- определять род и число имени прилагательного;
97/25			Безударные окончания имен прилагательных.		- грамотно использовать имена прилагательные в речи.
98/26			Склонение имен прилагательных (во множественном числе).		Уметь: - определить род и падеж прилагательных в единственном и во множественном числе;
99/27			Склонение имен прилагательных (во множественном числе).		- правильно писать падежные окончания имён прилагательных во всех формах;
100/28			Разбор имени прилагательного как части речи.		- сделать анализ имени
101/29			Разбор имени прилагательного		

			как части речи.
102/30			Повторение
103/31			Местоимение как часть речи.
104/32			Склонение личных местоимений 1-го и 2-го лица.
105/33			Склонение личных местоимений 3-го лица.
106/34			Изменение личных местоимений по падежам.
107/35			Правописание личных местоимений с предлогами.
108/36			Правописание личных местоимений с предлогами.
109/37			Повторение
110/38			Глагол. Повторяем, что знаем.
111/39			Изменение глагола по временам. Неопределенная форма глагола как его начальная форма.
112/40			Спряжение глаголов в настоящем времени.
113/41			Спряжение глаголов в настоящем времени.
114/42			Спряжение глаголов в будущем времени.

прилагательного как части речи;

- образовывать имена прилагательные от слов других ча-

стей речи;

- грамматически верно использовать имена прилагательные в речи.

Уметь:

- определить лицо, число и падеж личного местоимения;

- правильно склонять личные местоимения;

- изменять личные местоимения по числам;

- верно использовать местоимения в речи.

Уметь:

- определить время, число и (в прошедшем времени) род глагола;

- поставить глагол в начальную форму.

Уметь:

- образовать спрягаемые личные формы глаголов в настоящем и буду-

щем времени;

- навык написания мягкого знака на конце глаголов 2-го лица единственного числа.

Навык верного написания:

-*тся* и -*ться* в глаголах;

- безударных личных окончаний глаголов I и II

115/43			Спряжение глаголов в будущем времени.
116/44			Закрепление
117/45			Диктант
118/46			Анализ диктанта
119/47			Закрепление
5 модуль (29 ч., 5 ч в неделю)			
120/48			2-е лицо единственного числа глаголов настоящего и будущего времени.
121/49			I и II спряжение глаголов. Способы определения спряжения глаголов.
122/50			I и II спряжение глаголов. Способы определения спряжения глаголов.
123/51			I и II спряжение глаголов. Способы определения спряжения глаголов.
124/52			Личные окончания глаголов в настоящем и будущем времени.
125/53			Личные окончания глаголов в настоящем и будущем времени.
126/54			Правописание глаголов на -ться и -тся.
127/55			Глаголы-исключения.

спряжения в настоящем и будущем времени.

**Навык
верного написания:**

- окончаний глаголов-исключений;

- личных окончаний глаголов в настоящем и прошедшем времени.

Уметь:

- дать характеристику глаголу как части речи;

- навык написания безударных личных окончаний глагола.

Уметь:

- определять части речи;

- находить числительные.

Уметь:

- ставить вопросы к наречиям; - дополнять словосочетания наречиями;

- разбирать наречия по составу;

- подбирать к фразеологизмам наречия-синонимы.

Уметь:

- создать текст разного типа;

- иметь навык звуко-буквенного, морфологического анализа, разбора слова по составу;

- иметь навык нахождения главных и второстепенных членов предложения.

128/56			Глаголы-исключения
129/57			Написание безударных окончаний глаголов.
130/58			Разбор глагола как части речи.
131/59			Закрепление
132/60			Контрольный диктант по теме «Глагол».
133/61			Анализ контрольного диктанта. Разбор глагола как части речи.
134/62			Имя числительное как часть речи.
135/63			Итоговый контрольный диктант.
136/64			Анализ контрольного диктанта. Имя числительное как часть речи.
137/65			Наречие.
138/66			Наречие. Словарный диктант.
139/67			Наречие.
140/68			Закрепление
141/69			Повторение. Слово.
142/70			Повторение. Слово.
143/71			Повторение. Части речи.
144/72			Повторение. Части речи.

145/73			Повторение изученного		
146/74			Повторение изученного		
147/75			Повторение изученного		
148/76			Повторение изученного		

4 Г, Д

4 КЛАСС (5 Ч НА 33 НЕДЕЛИ = 165 ч в год)

№ п/п	Дата	Коррек- тировка	Тема	Планируемые результаты	
				Личностные и метапредметные	
1 четверть (32 часа, 4 часа в неделю)					
Повторяем – узнаем новое - 19 ч.					
1			Речевое общение. Речь устная и письменная	<p>Личностные – проявлять:</p> <ul style="list-style-type: none"> - интерес к изучению темы; - желание научиться высказывать свои мысли так, чтобы вас понимали разные собеседники; - творческое отношение к составлению и написанию текста приглашения друзей на совместную прогулку на катере; - понимание успешности при изучении темы; - способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности. <p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - раскрывать значение понятий «диалог», «речевой этикет», «монолог», «общение», «цель общения», «результат общения», «сленг» и использовать их в активном словаре; - определять условия использования монологической речи и обосновывать своё мнение; - определять результат общения и обосновывать своё мнение; - определять цель общения и её зависимость от результата и обосновывать своё мнение; - использовать приобретённые знания для составления и оформления текста приглашения друзей на совместную прогулку на катере. <p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - планировать свои действия в соответствии с целью и с учебным заданием; - выполнять учебное задание, используя правила; - выполнять самопроверку, взаимопроверку, самооценку и корректировку учебного задания; - соотносить поставленную цель и полученный результат деятельности <p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - планировать свои действия в соответствии с целью и с учебным заданием; - выполнять учебное задание, используя правила; - выполнять самопроверку, взаимопроверку, самооценку и корректировку учебного задания; - соотносить поставленную цель и полученный результат деятельности; 	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осн - пон <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - грам - наход - верни - срав - соотв - нахо - соос - ситу - разл - вую - стан - нахо - ране <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сред - выра - (эпит - особ - сооби <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - для п
2			Правила общения. Речевая культура. Обращение.		
3			Входная контрольная работа (диктант).		
4			Анализ входной контрольной работы. Цель речевого общения.		
5			Обращение. Знаки препинания при обращении. Устная и письменная форма обращения.		
6			Деловая речь. Составление планов.		
7			Научная речь и художественная речь.		
8			Метафора и сравнение.		
9			Текст. Признаки текста.		
10			План текста простой и развернутый. Типы текстов.		
11			Составление плана к тексту и по рисунку.		
12			Текст-рассуждение, текст-описание, текст-повествование.		
13			Обучающее изложение.		
14			Анализ изложения. Составление памяток, текстов.		
15			Составление текстов по рисунку и образцу. Определение типа текста.		

16		Обучающее сочинение на заданную тему по общему плану.	- вести устный и письменный диалог в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка; слушать собеседника.		
17		Анализ сочинения. Определение типа текста.			
18		Контрольный диктант по теме «Текст».			
19		Анализ контрольного диктанта. Повторение.			
Язык как средство общения - 38 ч.					
20/1		Средства общения. Роль языка в общении.	<p>Личностные – проявлять:</p> <ul style="list-style-type: none"> - интерес к изучению темы; - желание изучать правила орфографии; - творческое отношение к процессу составления и оформления текста письма; - понимание успешности при освоении темы. - оценивать результат собственной деятельности; - способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности; - оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом учебных и жизненных речевых ситуациях; - высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы; - внутреннюю позицию школьника на основе положительного отношения к школе. <p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - раскрывать значение понятий «средство», «общение», «средство общения», «язык», «буква», «звук», «анаграмма», «орфограмма», «проверяемая орфограмма», «непроверяемая орфограмма», «омофоны» и использовать их в активном словаре - определять условие проверки орфограммы и своё мнение; - использовать приобретённые знания при составлении и написании текста письма; - раскрывать значение понятий «орфограмма», «проверяемая орфограмма», «непроверяемая орфограмма», «омофоны» и использовать их в активном словаре; - определять слова-омофоны и обосновывать своё мнение; - владеть общим приемом решения учебных задач; - самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения; - учить обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем; - ставить, формулировать и решать проблемы; - самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера; - использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач. <p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять учебное задание в соответствии с целью; - выполнять учебное действие в соответствии с планом; - выполнять самопроверку, взаимопроверку, самооценку и корректировку при работе в паре; - ориентироваться в разных способах выполнения задания; - соотносить поставленную цель и полученный результат деятельности; - самостоятельно вносить необходимые коррективы, учитывая характер допущенных ошибок; - выполнять учебные действия в речевой и мыслительной форме; - извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.); 		
21/2		Роль письменности в истории человечества.			
22/3		Повторение. Звуки и буквы русского языка.			
23/4		Основные правила орфографии. Словарный диктант.			
24/5		Словесное творчество. Основные правила орфографии.			
25/6		Повторение изученных ранее орфограмм.			
26/7		Контрольный диктант по теме «Язык как средство общения».			
27/8		Анализ контрольного диктанта. Повторение изученных ранее орфограмм.			
28/9		Предложение. Повторение.			
29/10		Различение предложений и словосочетаний.			
30/11		Виды предложений. Знаки препинания.			
31/12		Контрольный диктант			
32/13		Анализ контрольного диктанта. Виды предложений. Знаки препинания.			
2 четверть (32 ч., 4 ч в неделю)					
33/14		Предложение. Состав предложения.			
34/15		Главные и второстепенные члены предложения.			
35/16		Подлежащее и сказуемое как грамматическая основа предложения.			
36/17		Способы выражения подлежащего и сказуемого.			
37/18		Второстепенные члены предложения. Роль второстепенных членов предложения.			

38/19			Связь слов в предложении.	- систематизировать учебный материал;	возм
39/20			Однородные члены предложения. Словарный диктант.	- использовать установленные правила в контроле способа решения;	образ
40/21			Смысловая емкость предложений с однородными членами.	- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;	- вып
41/22			Связь однородных членов предложения с помощью союзов и интонации перечисления.	- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта сделанных ошибок;	слов
42/23			Знаки препинания при однородных членах предложения.	- соотносить правильность выбора, планирования, выполнения и результата действия с требованиями конкретной задачи.	пред
43/24			Простые и сложные предложения.	Коммуникативные:	Знат
44/25			Знаки препинания в сложных предложениях с союзами и, а, но.	- адекватно воспринимать оценку своих действий и вносить коррективы;	в пре
45/26			Обучающее изложение.	- формулировать понятное для партнёра высказывание, используя термины;	Уме
46/27			Анализ изложения. Знаки препинания в сложных предложениях с союзами и, а, но.	- оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь, осуществляя взаимный контроль;	- опр
47/28			Различие между словосочетанием, словом и предложением.	- адекватно использовать речь для представления результата;	пред
48/29			Слово и его значение. Повторение.	- оказывать необходимую помощь партнёру;	необ
49/30			Контрольный диктант по теме «Предложение».	- осуществлять взаимный контроль;	- сост
50/31			Анализ контрольного диктанта. Слово и его значение.	- формулировать собственное мнение и позицию в устной и письменной форме;	одно
51/32			Тематическая классификация слов. Различные виды лингвистических словарей.	- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения;	груп
52/33			Звуко-буквенная форма слова и его лексическое значение.	- проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.	одно
53/34			Синонимы, антонимы, омонимы. Многозначные слова.		Знат
54/35			Контрольное списывание.		- пра
55/36			Прямое и переносное значение слова.		слож
56/37			Проверочная работа по теме «Слово и его лексическое значение».		пере
57/38			Анализ проверочной работы. Прямое и переносное значение слова		пред

					испол Умет - соот - опр - пис слова - опр испол
Состав слова - 15 ч.					
58/1			Состав слова. Разбор слова по составу.	<p>Познавательные: — уметь осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков — уметь осуществлять синтез как составление целого из частей; — уметь осуществлять сравнение и классификацию по заданным критериям; — уметь устанавливать причинно-следственные связи; — уметь строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях; — уметь устанавливать аналогии; -уметь устанавливать аналогии; — владеть общим приемом решения учебных задач; — осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотеки, образовательного пространства родного края; — создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач; — уметь осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения образовательных задач в зависимости от конкретных условий; — владеть общим приемом решения учебных задач; - произвольно и осознанно владеть общим приемом решения задач;</p> <p>Регулятивные: понимать, принимать и сохранять учебную задачу, — учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; — ставить цели, позволяющие решать учебные и житейские задачи; — планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; — учитывать правила планирования и находить контроль способа решения; — в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи; — проявлять инициативу действия в учебном сотрудничестве; — уметь самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;</p> <p>Коммуникативные: - задавать вопросы; - использовать речь для регуляции своего действия; - адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; - строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи; - уметь аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности ой ; - строить понятные для партнера высказывания; -формулировать собственное мнение и позицию в устной и письменной форме; - понимать различные позиции других людей, отличные от собственной;</p> <p>Личностные:</p>	Знат грам ных р Умет - выд - най слова - разл писат
59/2		Контрольный диктант			
60/3		Анализ контрольного диктанта. Разбор слова по составу.			
61/4		Образование новых слов с помощью приставок.			
62/5		Обучающее сочинение.			
63/6		Анализ сочинения. Правописание разделительного мягкого знака.			
64/7		Образование новых слов с помощью суффиксов. Правописание суффиксов -ик-, -ек-.			
3 модуль (30 ч., 5 часов в неделю)					
65/8			Однокоренные слова. Правописание гласных и согласных в корне слова.		
66/9			Удвоенные согласные в корне слова. Однокоренные слова и формы слова.		
67/10			Правописание соединительных гласных в сложных словах.		
68/11			Обучающее изложение на основе зрительного восприятия текста по коллективно составленному плану.		
69/12			Анализ изложения. Правописание слов с орфограммами корня.		
70/13			Правописание гласных и согласных в корне слова. Правописание слов с орфограммами корня.		
71/14			Контрольный диктант по теме «Состав слова».		
72/15			Анализ контрольного диктанта. Повторение основных орфограмм корня.		

				<p>— внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе; ориентация на содержательные моменты школьной действительности;</p> <p>— формирование широкой мотивационной основы учебной деятельности, включающей;</p> <p>— способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности;</p> <p>знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение, дифференциация внутренних моральных и общественных норм;</p> <p>— установка на здоровый образ жизни;</p> <p>— чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой;</p>	
Слово как часть речи – 76 ч.					
73/1			Часть речи. Критерии выделения частей речи. Различие и общность частей речи.	<p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе; - ориентация на содержательные моменты школьной действительности; - формирование широкой мотивационной основы учебной деятельности, включающей социальные, учебно-познавательные и внешние внутренние мотивы; - ориентация на понимание причин успеха и неудачи в учебной деятельности; - интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи; - способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности; <p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; - использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы, для решения учебных задач; - ориентироваться на разнообразие способов решения задач; - учиться основам смыслового чтения художественных и познавательных текстов; уметь выделять существенную информацию из текстов разных видов; - уметь осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; - уметь осуществлять синтез как составление целого из частей. <p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; - ставить цели, позволяющие решать учебные и житейские задачи; - планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; - учитывать правила планирования и находить контроль способа решения; - осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату; - оценивать правильность выполнения действия по заданным внешним и сформированным внутренним критериям; - вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок. <p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться на позицию партнера в общении; - учитывать разные мнения и стремление к координации различных позиций в сотрудничестве; - формулировать собственное мнение и позицию в устной и 	<p>Понимание</p> <p>часть</p> <p>Умение</p> <p>применять</p> <p>основные</p> <p>Умение</p> <p>- определять</p> <p>неодушевленные</p> <p>существительные</p> <p>- составлять</p> <p>личное</p> <p>Умение</p> <p>- определять</p> <p>существительные</p> <p>- подбирать</p> <p>окончания</p> <p>Умение</p> <p>- проверять</p> <p>существительные</p> <p>- находить</p> <p>окончания</p>
74/2			Грамматическое значение частей речи.		
75/3			Распределение слов по частям речи. Роль частей речи в предложении.		
76/4			Имя существительное. Повторяем, что знаем. Одушевленные и неодушевленные имена существительные.		
77/5			Число и род имен существительных. Словарный диктант.		
78/6			Алгоритм определения падежа имен существительных.		
79/7			Упражнение в распознавании падежа имен существительных.		
80/8			Определение падежа имен существительных. Несклоняемые имена существительные.		
81/9			Три склонения имен существительных (общее представление).		
82/10			Падежные окончания имен существительных 1-го склонения.		
83/11			Падежные окончания имен существительных 1-го склонения.		
84/12			Падежные окончания имен существительных 2-го склонения.		
85/13			Падежные окончания имен существительных 2-го склонения.		
86/14			Падежные окончания имен существительных 3-го склонения.		

87/15			Падежные окончания имен существительных 3-го склонения.	письменной форме; - задавать вопросы; - использовать речь для регуляции своего действия; - адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; - строить монологическое высказывание, владеть диалогической речью.	Уме - вери суще - нахо оконч Уме - вери суще - нахо оконч - нахо Уме - вери суще множе - пра речи при н Уме - вери суще гател - вери прил - опр имен - грам прил Уме - опр един - пра прил - сдел части - обр други стей - грам прил Уме - опр место - пра - изм - вери Уме - опр врем - пос Уме - обр глаго щем - нав глаго Нав -тя - безу спряж Нав - око
88/16			Падежные окончания имен существительных в единственном и множественном числах.		
89/17			Склонение имен существительных во множественном числе.		
90/18			Склонение имен существительных во множественном числе.		
91/19			Разбор имени существительного как части речи.		
92/20			Контрольный диктант по теме «Имя существительное».		
93/21			Анализ контрольного диктанта. Разбор имени существительного как части речи.		
94/22			Повторение		
4 модуль (25 ч., 5 ч в неделю)					
95/23			Имя прилагательное. Повторяем, что знаем.		
96/24			Безударные окончания имен прилагательных.		
97/25			Безударные окончания имен прилагательных.		
98/26			Склонение имен прилагательных (во множественном числе).		
99/27			Склонение имен прилагательных (во множественном числе).		
100/28			Разбор имени прилагательного как части речи.		
101/29			Разбор имени прилагательного как части речи.		
102/30			Повторение		
103/31			Местоимение как часть речи.		
104/32			Склонение личных местоимений 1-го и 2-го лица.		
105/33			Склонение личных местоимений 3-го лица.		
106/34			Изменение личных местоимений по падежам.		
107/35			Правописание личных местоимений с предлогами.		
108/36			Правописание личных		

			местоимений с предлогами.		
109/37			Повторение		
110/38			Глагол. Повторяем, что знаем.		
111/39			Изменение глагола по временам. Неопределенная форма глагола как его начальная форма.		
112/40			Спряжение глаголов в настоящем времени.		
113/41			Спряжение глаголов в настоящем времени.		
114/42			Спряжение глаголов в будущем времени.		
115/43			Спряжение глаголов в будущем времени.		
116/44			Закрепление		
117/45			Диктант		
118/46			Анализ диктанта		
119/47			Закрепление		
5 модуль (29 ч., 5 ч в неделю)					
120/48			2-е лицо единственного числа глаголов настоящего и будущего времени.		
121/49			I и II спряжение глаголов. Способы определения спряжения глаголов.		
122/50			I и II спряжение глаголов. Способы определения спряжения глаголов.		
123/51			I и II спряжение глаголов. Способы определения спряжения глаголов.		
124/52			Личные окончания глаголов в настоящем и будущем времени.		
125/53			Личные окончания глаголов в настоящем и будущем времени.		
126/54			Правописание глаголов на -ться и -тся.		
127/55			Глаголы-исключения.		
128/56			Глаголы-исключения		
129/57			Написание безударных окончаний глаголов.		
130/58			Разбор глагола как части речи.		
131/59			Закрепление		
132/60			Контрольный диктант по теме «Глагол».		
133/61			Анализ контрольного диктанта. Разбор глагола как части речи.		

- лич
прош
Уме
- дат
- нав
оконч
Уме
- опр
- нах
Уме
- стан
слово
- разб
- под
синон
Уме
- созд
- име
морф
соста
- име
второ

134/62			Имя числительное как часть речи.		
135/63			Итоговый контрольный диктант.		
136/64			Анализ контрольного диктанта. Имя числительное как часть речи.		
137/65			Наречие.		
138/66			Наречие. Словарный диктант.		
139/67			Наречие.		
140/68			Закрепление		
141/69			Повторение. Слово.		
142/70			Повторение. Слово.		
143/71			Повторение. Части речи.		
144/72			Повторение. Части речи.		
145/73			Повторение изученного		
146/74			Повторение изученного		
147/75			Повторение изученного		
148/76			Повторение изученного		

5. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Для учителя:

1. Рабочая программа по русскому языку для 1, 2, 3, 4 класса Л.Ф. Климановой, Т. В. Бабушкиной, УМК «Перспектива».
2. Учебник по русскому языку для 1, 2, 3, 4, в 2-х частях, автор Л.Ф. Климанова, Т. В. Бабушкина, изд-во «Просвещение» Москва.
3. Электронной приложение к учебнику русский языку для 1, 2, 3, 4 класса, автор Л.Ф. Климанова, Т. В. Бабушкина, изд-во «Просвещение», Москва.
4. Рабочие тетради к учебнику русский языку для 1, 2, 3, 4 класса, в 2-х частях, автор Л.Ф. Климанова, Т. В. Бабушкина, изд-во «Просвещение», Москва.
5. Тренировочные и проверочные работы по русскому языку для 1, 2, 3, 4 класса С. Ю. Михайловой, УМК «Перспектива», изд-во «Просвещение», Москва.
7. Методические рекомендации для учителя к учебнику Русского языка для 1, 2, 3, 4 класса.

Для учащихся:

1. Учебник по русскому языку для 1, 2, 3, 4 класса, в 2-х частях, автор Л.Ф. Климанова, Т. В. Бабушкина, изд-во «Просвещение» Москва.
2. Электронное приложение к учебнику русский языку для 1, 2, 3, 4 класса, автор Л.Ф. Климанова, Т. В. Бабушкина, изд-во «Просвещение», Москва.
3. Рабочие тетради к учебнику русский языку для 1, 2, 3, 4 класса, в 2-х частях, автор Л.Ф. Климанова, Т. В. Бабушкина, изд-во «Просвещение», Москва, Интернет-ресурсы.

1. Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов. –

Режим доступа : <http://school-collection.edu.ru>

2. Презентации уроков «Начальная школа». –

Режим доступа : <http://nachalka.info/about/193>

3. Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). –

Режим доступа : www.festival.1september.ru

4. Учебные материалы и словари на сайте «Кирилл и Мефодий». –

Режим доступа : www.km.ru/education

4. Официальный сайт УМК «Перспектива». –

Режим доступа : http://www.prosv.ru/umk/perspektiva/info.aspx?ob_no=12371

Технические средства обучения.

1. Персональный компьютер.

2. Мультимедийный проектор

3. Документ-камера

4. МФУ

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
города Новосибирска

«Лицей №22 «Надежда Сибири»

Корпус 22: г. Новосибирск, ул. Советская, 63, тел. 222-35-15, e-mail:

l_22@edu54.ru

РАССМОТРЕНО	СОГЛАСОВАНО
На заседании кафедры начального	

обучения Протокол №1 от 26.08.2023 _____ Р.П.Кокорева	Заместитель директора _____ М.В. Прохорова от 31.08.2023
---	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по предмету «Чистописание»

1А,1Б,1В,1Г, Д,Е, Ж классов

(уровень начального общего образования)

Разработчик:
Отрубянникова Е.С.

Новосибирск 2023

Пояснительная записка

Изучение предметной области «Русский язык и литературное чтение» (в нее входит учебный предмет «Чистописание») в начальной школе направлено на достижение **следующих целей:**

формирование высоконравственной личности школьника, развитие его индивидуальных творческих способностей, обучение осознанному и правильному письму. В результате обучения необходимо сформировать функциональную грамотность, позволяющую использовать приобретенные знания, умения и навыки по письму в различных жизненных ситуациях.

Задачами обучения чистописанию являются:

формирование основных способов учебной деятельности: развитие устойчивого произвольного внимания и памяти, интереса к учебным задачам урока, умения рационально использовать учебное время, самостоятельность в постановке и решении учебных задач;

формирование личностных качеств: эстетических качеств личности, развитие познавательного интереса, пробуждение творческой активности, самостоятельной деятельности обучаемых.

3) формирование каллиграфических навыков.

«Чистописание» изучается на протяжении всего учебного года и традиционно делится на два периода: добукварный (подготовительный) и букварный. Каждый период обучения имеет свои цели и задачи.

Добукварный (подготовительный) период.

Цель:

- 1) подготовка к обучению и письму;
- 2) развитие творческой фантазии, мелкой моторики.

Задачи периода:

- 1) подготовить к письму (развитие мелкой мускулатуры руки, рисование, штриховка, обводка с соблюдением рабочей строки, письмо основных элементов букв);
- 2) Способствовать обогащению словарного запаса и расширению кругозора.

Букварный период.

Цель:

- 1) овладение видом речевой деятельности - письмом.

Задачи:

- 1) освоить 33 буквы русского алфавита (письменных, строчных и заглавных), умение соотносить звук и букву.
- 2) развивать умение каллиграфического письма букв, слогов и слов с данными буквами; письмо предложений;
- 3) совершенствовать навыки чтения и письма.

-
Первый учебный год в школе - переломный период, когда меняется привычный уклад жизни, меняется место ребенка в системе общественных отношений, появляются новые обязанности, увеличивается нагрузка на детскую психику. Для облегчения социализации каждого обучающегося первая учебная неделя является адаптационной, ориентированной на помощь ребенку в переходе к новому виду деятельности (от игровой к учебной). Данный процесс является многоплановым. Его составляющими в итоге являются психологическая и физиологическая адаптация ученика.

Место курса в учебном плане.

Учебный план на изучение чистописания в 1 классе начальной школы отводит 1

учебный час в неделю в течение этого года обучения, всего 33 учебных часа.

Текущий контроль и промежуточная аттестация осуществляются в соответствии с «Положением об осуществлении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся, их формах, периодичности и порядке проведения МАОУ лицей № 22 «Надежда Сибири» (протокол педагогического совета №1 от 31.08.2022г.).

Итоговая аттестация проводится в соответствии с законодательством РФ.

Программа реализуется в 2021- 2022 гг.

Рабочая программа предмета чистописание является обязательной предметной области «Русский язык и литературное чтение» для начального общего образования разработана на основе нормативных документов:

- Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
- Основная образовательная программа начального общего образования (ООП НОО) муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Лицей № 22 «Надежда Сибири»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. №373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- Приказ Минобрнауки России от 31 декабря 2015 года № 1576 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373» (зарегистрирован в Минюсте России 2 февраля 2016 г., регистрационный номер 40936);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 22.03.2021 № 113 «об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательных программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- Санитарно-эпидемиологических правил и норм 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 20.05.2020 № 254 "Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную

деятельность" (Зарегистрирован 14.09.2020 № 59808)

- Приказ Минобрнауки России от 09.06.2016 N 699 "Об утверждении перечня организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 04.07.2016 N 42729)
- Примерная основная образовательная программа начального общего образования (fgosreestr.ru).

1. Общая характеристика курса

В процессе изучения содержания учебного материала учитываются межпредметные связи:

- 1) русский язык и литературное чтение. «Чистописание» является по своему содержанию интегрированным предметом: обучение чтению и письму, развитие речи, обогащение словарного запаса, расширение кругозора.
- 2) познание мира. Уроки чистописания – это расширение познавательных интересов учащихся об окружающем мире, природе. Обучение чистописанию осуществляется на основе рисунков, посвященных жизни животного мира
- 3) математика. Сравнения (больше - меньше, вверх-вниз, правый-левый)
- 4) изобразительное искусство. На уроках грамоты широко используются рисунки: учащиеся рисуют, раскрашивают, штрихуют, пополняют свой словарный запас, составляя устные рассказы по картинам;
- 5) музыка. Использование музыкальных произведений во время уроков грамоты создает положительную мотивацию к усвоению нового материала;
- 6) физическая культура. Во время динамической паузы учащиеся выполняют различные физические упражнения, сопровождаемые речевками.

Обучение по данному учебному предмету может осуществляться с использованием дистанционных образовательных технологий (далее ДОТ), которое предполагает как самостоятельное прохождение учебного материала учеником, так и с помощью сопровождения учителя. При применении ДОТ используются образовательные платформы Учи.ру, Яндекс учебник и облачная платформа для проведения видео-уроков, вебинаров Zoom.

При реализации рабочей программы могут быть использованы материалы для подготовки к профилям олимпиады КДНТИ/

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета «Чистописание»

Личностные результаты

- Проявлять познавательную инициативу в оказании помощи соученикам учебного процесса.

посредством системы заданий, ориентирующей младшего школьника на оказание помощи героям учебника (Маше или Мише) или своему соседу по парте.

-

Метапредметные результаты

Познавательные универсальные учебные действия

-

Учащиеся научатся:

ориентироваться в учебной книге: читать язык условных обозначений; находить выделенный фрагмент текста, выделенные строчки и слова на странице и развороте; находить нужную дидактическую иллюстрацию; получить первоначальные навыки инструментального освоения алфавита: представлять на уровне прикидки, какие знаки и группы знаков находятся в его начале, конце, середине;

Получит возможность научиться

работать с двумя источниками информации (учебной книгой и "рабочей тетрадью"): сопоставлять условные обозначения учебника и рабочей тетради;

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащиеся научатся:

В рамках инициативного сотрудничества:

- работать с соседом по парте (договариваться о распределении работы между собой и соседом, выполнять свою часть работы, пробовать проверять часть работы, выполненную соседом);
- выполнять работу по цепочке;

В рамках коммуникации как взаимодействия:

Получит возможность научиться

- видеть разницу двух заявленных точек зрения, двух позиций и понимать необходимость присоединиться к одной из них;

Регулятивные универсальные учебные действия

-

Учащиеся научатся понимать, что нужно и можно выполнять работу над ошибками

Учащиеся получат возможность научиться: выполнять работу над ошибками с

помощью взрослого.

Предполагаемые результаты:

Учащиеся получают возможность научиться:

-Соблюдать известные орфоэпические нормы речи;
-Устному повседневному общению со сверстниками и взрослыми с соблюдением норм речевого этикета.

Учащиеся научатся:

Различать предложение и слово;

Определять характер предложения по цели высказывания, как в устной, так и в письменной речи (без применения терминологии).

Правильно произносить звуки и обозначать их буквами.

Содержание учебного предмета

Подготовительный период (3 часа):

1) Подготовка к письму. Правильная осанка. Наклонное расположение тетради, умение держать ручку при письме. Формирование пространственной ориентировки в странице тетради (верхняя и нижняя строчка, справа, слева); зрительное восприятие: расположение на странице тетради рисунков. Понятие рабочей (узкой) и нерабочей (широкой) строки; соблюдение рабочей строки при выполнении письменных заданий. Рисование, штриховка, обводка контуров, соединение линий и фигур, раскрашивание узоров, бордюров, письмо элементов букв, вычерчивание прямых, ломаных, волнистых линий; рисование знакомых предметов в пределах рабочей строки. Письмо элементов строчных букв. Специальные упражнения для развития глазомера, физические упражнения для развития кисти рук, мелких мышц пальцев, сопровождаемые речевыми упражнениями, скороговорками, стихотворениями.

Букварный период (30 час)

письмо букв. Основные языковые единицы: буквы заглавные, строчные: 33 буквы русского алфавита, их правильное название и письмо в соответствии с нормами каллиграфии, правильное соединение букв в слогах;

последовательность введения букв определена принципами доступности, частотности, методической целесообразности буквы в целях увеличения слов и предложений для чтения: 1 группа – а, у, и, о, ы; 2 группа – м, т, н, л, с, р, ш; 3 группа – к, п, б, г, д, з, ж; 4 группа – е, е, в, й, ь, э, я, ю, х, ц, ч, щ, ф, ь, ь (разделительный);

письмо букв алфавита в соответствии;

слог. Ударение. Письмо слогов, правильное соединение букв в слоге;
3) слово. Письмо слов различной структуры;

- 4) предложение. Различение границ предложения.
 5) обогащение словарного запаса. Развитие связной речи; составление рассказов по картинкам
 6) работа над словом. Словарная работа: обогащение, уточнение, активизация в речи словарного запаса детей, использование слов для названия предметов, действий, признаков предмета. Классификация слов по лексическим темам («Дикие и домашние животные», «Овощи и фрукты», «Одежда и обувь» и др

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Содержание (тема)	Кол- во часов	Дата проведения	
			план	факт
1.	Учимся писать. Знакомство с новым предметом. Гигиенические правила письма.	1		
2.	Наклонная прямая с закруглением влево. Гигиенические правила. Развитие пространственных представлений. Гигиенические правила письма.	1		
3.	Штриховка и обвод элементов. Гигиенические правила письма.	1		
4.	Письмо полуовала с соединением в рабочей строке (еи).	1		
5.	Наклонные прямые с петлёй вверху и внизу. Гигиенические правила письма.	1		
6.	Письмо крючков, петель и ломанных. Гигиенические правила письма.			
7.	Письмо крючков, петель и ломанных линий. Гигиенические правила письма.	1		
8.	Письмо крючков, петель и ломанных линий. Гигиенические правила письма.	1		
9.	Работа с текстом и предложением. Гигиенические правила письма.	1		

10.	Работа с текстом и предложением. Гигиенические правила письма.	1		
11.	Письмо элементов букв <i>зптр</i> . Письмо соединений букв. Гигиенические правила письма.	1		
12.	Письмо элементов букв <i>зптр</i> . Письмо соединений букв. Гигиенические правила письма.	1		
13.	Письмо элементов букв <i>кпн</i> . Письмо соединений букв. Гигиенические правила письма.	1		
14.	Письмо элементов букв <i>зч</i> . Письмо соединений букв. Гигиенические правила письма.	1		
15.	Письмо элементов букв <i>чъь</i> . Взаимопроверка. Гигиенические правила письма.	1		
16.	Работа с текстом. Соединения букв. Гигиенические правила письма.	1		
17.	Учимся писать. Закрепление письма соединений букв. Гигиенические правила письма.	1		
18.	Письмо букв <i>лм</i> . Письмо соединений букв. Гигиенические правила письма.	1		
19.	Письмо букв <i>лмиа</i> . Письмо соединений букв. Гигиенические правила письма.	1		
20.	Письмо овала с петлёй в рабочей строке. Гигиенические правила письма.	1		
21.	Письмо букв <i>удбв</i> . Введение алгоритма списывания предложения и самопроверки: темп, орфографическое чтение по слогам. Гигиенические правила письма.	1		
22.	Соединение букв <i>двдвб</i> . Работа над алгоритмом списывания и самопроверки. Гигиенические правила письма.	1		

23.	Письмо букв <i>з в е ё</i> . Работа над алгоритмом списывания и самопроверки. Гигиенические правила письма.	1		
	Соединение букв <i>вз зов зузу</i> . Работа над алгоритмом списывания и самопроверки. Гигиенические правила письма	1		
24.	Письмо заглавных букв <i>Э С Х Ж</i> . Работа над алгоритмом записи слов под диктовку и самопроверки: темп, орфографическое чтение по слогам. Гигиенические правила письма.	1		
25.	Письмо заглавных букв <i>И Ц Ш Щ</i> . Гигиенические правила письма.	1		
26.	Письмо заглавных букв <i>Г Р П Т</i> . Работа над алгоритмом записи слов под диктовку и самопроверки: темп, орфографическое чтение по слогам. Гигиенические правила письма.	1		
27.	Письмо заглавных букв <i>Е З В Б</i> .. Гигиенические правила письма.	1		
28.	Письмо заглавных букв <i>К Н Ю</i> . Гигиенические правила письма.	1		
29.	Письмо заглавных букв <i>У Ч</i> . Гигиенические правила письма.	1		
30.	Письмо заглавных букв <i>Л М Я Ф</i> . Работа над алгоритмом списывания предложения и самопроверки. Гигиенические правила письма.	1		
31.	Письмо заглавных букв <i>С Х Ж Э</i> . Работа над алгоритмом списывания предложения и самопроверки. Гигиенические правила письма.	1		
32.	Повторение. Составление предложений. Гигиенические правила письма.	1		
33.	Работа над алгоритмом списывания текста и самопроверка.. Гигиенические правила письма.	1		

5. Материально- техническое обеспечение учебного предмета

Комплекты для обучения грамоте (наборное полотно, набор букв, образцы письменных букв)

Касса букв и сочетаний

Наборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой

Репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работы.

Электронные справочники, электронные пособия

Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц.

Магнитная доска.

Персональный компьютер

Мультимедийный проектор

Сканер, принтер, цифровая фотокамера, цифровая видеокамера со штативом

Аудиозаписи в соответствии с программой обучения

Видеофильмы, соответствующие тематике программы

Слайды, соответствующие тематике программы

Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы.

Интерактивная образовательная платформа Учи.ру. – Режим доступа: <https://uchi.ru/>

Образовательная платформа Яндекс учебник. – Режим доступа: <https://education.yandex.ru/>

Календарно-тематическое планирование по родному(русскому)языку 4 А,Б,В,Г,Д,Е классы

Всего 16 часов (0.52 ч в неделю)

№	Тема урока	Количество часов
РУССКИЙ ЯЗЫК: ПРОШЛОЕ И НАСТОЯЩЕЕ		
1.	Не стыдно не знать, стыдно не учиться.	
2.	Вся семья вместе, так и душа на месте. Урок 1	
3.	Вся семья вместе, так и душа на месте. Урок 2	
4.	Красна сказка складом, а песня-ладом. Урок 1	
5.	Красна сказка складом, а песня-ладом. Урок2	
6.	Красное словцо не ложь. Урок 1	

7.	Красное словцо не ложь. Урок 2	
8.	Язык языку весть подает. Урок 1	
9.	Язык языку весть подает. Урок 2	
ЯЗЫК В ДЕЙСТВИИ		
10.	Трудно ли образовывать формы глагола?	
11.	Можно ли об одном и том же сказать по-разному?	
12.	Как и когда появились знаки препинания?	
СЕКРЕТЫ РЕЧИ И ТЕКСТА		
13.	Задаем вопросы в диалоге	
14.	Учимся передавать в заголовке тему или основную мысль текста.	
15.	Учимся составлять план текста	
16.	Учимся пересказывать текст.Обобщение пройденного материала.	

5. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Для учителя:

1. Рабочая программа по русскому языку для 1, 2, 3, 4 класса Л.Ф. Климановой, Т. В. Бабушкиной, УМК «Перспектива».
2. Учебник по русскому языку для 1, 2, 3, 4, в 2-х частях, автор Л.Ф. Климанова, Т. В. Бабушкина, изд-во «Просвещение» Москва.
3. Электронной приложение к учебнику русский языку для 1, 2, 3, 4 класса, автор Л.Ф. Климанова, Т. В. Бабушкина, изд-во «Просвещение», Москва.
4. Рабочие тетради к учебнику русский языку для 1, 2, 3, 4 класса, в 2-х частях, автор Л.Ф. Климанова, Т. В. Бабушкина, изд-во «Просвещение», Москва.
5. Тренировочные и проверочные работы по русскому языку для 1, 2, 3, 4 класса С. Ю. Михайловой, УМК «Перспектива», изд-во «Просвещение», Москва.
7. Методические рекомендации для учителя к учебнику Русского языка для 1, 2, 3, 4 класса.

Для учащихся:

1. Учебник по русскому языку для 1, 2, 3, 4 класса, в 2-х частях, автор Л.Ф. Климанова, Т. В. Бабушкина, изд-во «Просвещение» Москва.
2. Электронное приложение к учебнику русский языку для 1, 2, 3, 4 класса, автор Л.Ф. Климанова, Т. В. Бабушкина, изд-во «Просвещение», Москва.
3. Рабочие тетради к учебнику русский языку для 1, 2, 3, 4 класса, в 2-х частях, автор Л.Ф. Климанова, Т. В. Бабушкина, изд-во «Просвещение», Москва, Интернет-ресурсы.
 1. Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов. – Режим доступа : <http://school-collection.edu.ru>
 2. Презентации уроков «Начальная школа». – Режим доступа : <http://nachalka.info/about/193>
 3. Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). – Режим доступа : www.festival.1september.ru

4. Учебные материалы и словари на сайте «Кирилл и Мефодий». –
Режим доступа : [www.km.ru/ education](http://www.km.ru/education)
 4. Официальный сайт УМК «Перспектива». –
Режим доступа : [http://www.prosv.ru/umk/perspektiva/ info.aspx? ob_no=12371](http://www.prosv.ru/umk/perspektiva/info.aspx?ob_no=12371)
- Технические средства обучения.
1. Персональный компьютер.
 2. Мультимедийный проектор
 3. Документ-камера
 4. МФУ

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение города
Новосибирска «Лицей №22 «Надежда Сибири»
Главный корпус на Советской: г. Новосибирск, ул. Советская, 63, тел. 222-35-15,
e-mail: 1_22@edu54.ru
Корпус 99 на Чаплыгина: г. Новосибирск, ул. Чаплыгина, 59, тел. 223-74-15

<p>РАССМОТРЕНО на заседании _____ кафедры/МО протокол № ____ от _____ _____ ФИО руководителя кафедры/МО</p>	<p>СОГЛАСОВАНО Заместитель директора _____ М.В. Прохорова от 31.08.2023</p>
--	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по предмету
Учимся писать сочинение
2, А, Б, В, Г, Д, Е
4 А,Б,В,Г,Д,Е классов
(уровень начального общего образования)

Разработчик:
Л.А.Толстокороова

2023

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Учимся писать сочинения» обязательной предметной области «русский язык и литературное чтение», в начальной школе направлено на достижение следующей цели:

- создание условий для формирования интеллектуальной активности, развитие устной и письменной речи.

Из цели изучения учебного предмета «Учимся писать сочинения» вытекают следующие задачи:

- способствовать расширению кругозора;
- развивать мотивацию к познанию и творчеству;
- формировать логическое и творческое мышление, речь учащихся;
- создавать условия для развития умения писать сочинения и изложения;
- развивать внимание к языку, к фразам и словосочетаниям;
- обучать младших школьников работе с различными источниками информации;
- развивать коммуникативную компетентность через парную и групповую работу.

Место курса в учебном плане

Учебный план на изучение учебного предмета «Учимся писать сочинения» в 4 классах начальной школы отводит 0,5 учебных часа в неделю в течение года обучения, всего 16 часов.

Текущий контроль и промежуточная аттестация осуществляются в соответствии с «Положением об осуществлении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся, их формах, периодичности и порядке проведения МАОУ лицей № 22 «Надежда Сибири» (протокол педагогического совета №1 от 30.08.2023).

Промежуточная аттестация осуществляется с целью проверки степени и качества усвоения материала в форме контрольной работы или проекта.

Итоговая аттестация проводится в соответствии с законодательством РФ.

Программа реализуется в 2022-2024 году.

Рабочая программа предмета «Учимся писать сочинения» обязательной предметной области «Литературное чтение» для начального общего образования разработана на основе нормативных документов:

- Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
- Основная образовательная программа начального общего образования (ООП НОО) муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Лицей № 22 «Надежда Сибири»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. №373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- Приказ Минобрнауки России от 31 декабря 2015 года № 1576 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373» (зарегистрирован в Минюсте России 2 февраля 2016 г., регистрационный номер 40936);

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 22.03.2021 № 113 «об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- Санитарно-эпидемиологических правил и норм 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 20.05.2020 № 254 "Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность" (Зарегистрирован 14.09.2020 № 59808)
- Приказ Минобрнауки России от 09.06.2016 N 699 "Об утверждении перечня организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 04.07.2016 N 42729)
- Примерная основная образовательная программа начального общего образования (fgosreestr.ru).

Общая характеристика курса

Настоящая программа разработана для обеспечения развития познавательных и творческих способностей младших школьников, для обогащения устной и письменной речи.

Развитие не только устной, но и письменной правильной и красивой речи у ребенка - задача важная, но очень непростая. Важные компоненты ее - это написание сочинений и изложений. Образная, яркая, логически построенная речь - основной показатель интеллектуального уровня ребенка. Работа курса направлена на устранение наиболее часто встречающихся ошибок детей:

- пропуск главных частей и важных фактов;
- неправильное или неточное употребление слова;
- нарушение порядка слов в предложении;
- неверное определение границ предложения в тексте;
- повторение одного и того же слова.

Выполняя эти задания, учащиеся восстанавливают деформированные тексты, составляют планы рассказов, придумывают заглавия, редактируют предложения и тексты. По мере овладения этими навыками задания постепенно начинают выполнять роль вспомогательных упражнений на этапе подготовки детей к написанию сочинений. Помимо этой работы на занятиях учащиеся играют в словесные игры, придумывают сами задания. Большое значение уделяется подбору синонимов и антонимов. Учащиеся пользуются разными словарями. Также на примере различных текстов отрабатывается способность ученика чувствовать различные тонкости образования слов и их употребления. Ребенок находит и исправляет различные лексические и синтаксические ошибки. Чрезвычайно важно логическое построение и связанность текста. Поэтому подобные упражнения также включены в занятие.

В содержании курса интегрированы задания из различных областей знаний: русского языка, литературы, изобразительного искусства, окружающего мира. Особое внимание обращено на развитие логического мышления младших школьников, развитие речи. Данная программа

построена так, что большую часть материала учащиеся не просто активно запоминают, а фактически сами же и открывают: разгадывают, расшифровывают, составляют. При этом идёт развитие основных интеллектуальных качеств: умения анализировать, синтезировать, обобщать, конкретизировать, абстрагировать, переносить, а также развиваются все виды памяти, внимания, воображение, речь, расширяется словарный запас.

Обучение по данному учебному предмету может осуществляться с использованием дистанционных образовательных технологий (далее ДОТ), которое предполагает как самостоятельное прохождение учебного материала учеником, так и с помощью сопровождения учителя. При применении ДОТ использует(ют)ся облачная платформа для вебинаров Zoom.

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета

	4 класс
Обучающиеся научатся:	<ul style="list-style-type: none"> - многозначные слова, омонимы, омоформы, каламбуры; - изобразительно-выразительные средства языка: тропы, метафоры, сравнения, олицетворение, эпитеты; крылатые слова и выражения; - иностранные заимствования. Новые слова. Канцеляризмы.
Обучающие получат возможность научиться:	<ul style="list-style-type: none"> - распознавать типы текстов; - устанавливать связь предложений в тексте; - распознавать предложение со сравнительным оборотом; составлять простое, сложносочинённое и сложноподчинённое предложение. - определять стилистическую принадлежность текстов; определять средства связи предложений в тексте; преобразовывать текст с параллельным построением в предложение с однородными членами и наоборот. - восстанавливать деформированный текст с опорой на знание композиции и средств межфразовой связи

Планируемые метапредметные результаты

УУД	4 класс
<p>В области познавательных учебных действий</p>	<p>Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • свободно работать с текстом: уметь выделять информацию, заданную аспектом рассмотрения, и удерживать заявленный аспект; уметь быстро менять аспект рассмотрения; • свободно ориентироваться в текущей учебной книге и в других книгах комплекта; в корпусе учебных словарей, в периодических изданиях; в фонде школьной библиотеки: уметь находить нужную информацию и использовать ее в разных учебных целях; <p>Выпускник получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> • свободно работать с разными источниками информации (представленными в текстовой форме, в виде произведений изобразительного и музыкального искусства).
<p>В области коммуникативных учебных действий</p>	<p>Выпускник научится:</p> <p><u>в рамках коммуникации как сотрудничества:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • разным формам учебной кооперации (работа вдвоем, в малой группе, в большой группе) и разным социальным ролям (ведущего и исполнителя); <p>Выпускник получит возможность научиться:</p> <p><u>в рамках коммуникации как взаимодействия:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • понимать основание разницы между заявленными точками зрения, позициями и уметь мотивированно и корректно присоединиться к одной из них или аргументированно высказывать собственную точку зрения; уметь корректно критиковать альтернативную позицию.
<p>В области регулятивных учебных действий:</p>	<p>Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять самоконтроль и контроль за ходом выполнения работы и полученного результата. <p>Выпускник получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> • выполнять работу над ошибками самостоятельно.

<p>В области личностных учебных действий</p>	<ul style="list-style-type: none"> • осознавать значение литературного чтения в формировании собственной культуры и мировосприятия; • профилировать свою нравственно-этическую ориентацию (накопив в ходе анализа произведений и общения по их поводу опыт моральных оценок и нравственного выбора).
---	--

В области регулятивных учебных действий

Обучающиеся научатся:

- подтверждать строчками из текста прозвучавшую точку зрения;
- понимать, что разные точки зрения имеют разные основания.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- выполнять работу над ошибками самостоятельно.

В области личностных учебных действий

- мотивы учебной деятельности и личностного смысла учения
- самостоятельность, личная ответственность за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения
- эстетические чувства

Содержание курса

Развитие речевых компетенций (устная форма) Обогащение и активизация словаря. Работа со словом и словарями. Составление тематических и орфографических словарей. Составление словосочетаний, предложений, текстов. Наблюдение над особенностями устной речи, формирование умений правильно интонировать предложения в устной речи.

Развитие речевых компетенций (письменная форма) Написание предложений и небольших текстов, сочинений-миниатюр. Сочинения по пословице, сочинение считалок, загадок, скороговорки, сказки по опорным словам и по серии картинок. Обучение грамотному оформлению письменной речи. Развитие умения отражать свое настроение в письменных работах, чувствовать образность поэтического слова.

4 класс

Культура речи.

Основные качества речи: правильность, точность, богатство, выразительность. Умение совершенствовать (исправлять, редактировать) свою речь, работать над наиболее распространенными грамматическими и речевыми ошибками.

Монолог и диалог как разновидности речи. Умение составлять текст – монолог и текст – диалог, правильно их оформлять на письме. Драматические импровизации.

Выразительное чтение, интонация. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению произведения. Умение импровизировать. Умение инсценировать диалог.

Слово.

Повторение изученного во 2 – 3 классах.

Лексическое значение слова. Многозначные слова и омонимы. Каламбуры. Умение определять значение многозначного слова и омонимов с помощью толкового словаря; отличать многозначные слова от омонимов.

Прямое и переносное значение слова. Тропы. Сравнение, метафора, олицетворение, эпитет – сравнительная характеристика. Крылатые слова и выражения. Пословицы, поговорки, афоризмы.

Иностранные заимствования. Новые слова. Канцеляризмы.

Умение выделять в тексте стилистически окрашенные слова; определять стили речи с учетом лексических особенностей текста.

Лингвистические словари. Умение пользоваться толковым словарем.

Речевой этикет: формы обращения.

Предложение и словосочетание.

Предложение. Простое и сложное предложение. Предложение со сравнительным оборотом.

Умение редактировать простое и сложное предложение: исправлять порядок слов и порядок частей, заменять неудачно употребленные слова, распространять предложение...

Умение составлять простое сложносочиненное и сложноподчиненное предложение с определительной, изъяснительной, причинно – следственной, сравнительной связью. Умение интонационно правильно читать предложения разных типов.

Текст.

Текст. Тема, микротема, основная мысль текста. Опорные слова и ключевые предложения.

План. Виды плана (вопросный, цитатный, картинный, мимический).

Стили речи: разговорный, книжные (научный, публицистический, деловой), художественный.

Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле.

Типы текста: повествование, описание, рассуждение, оценка действительности. Соотношение типа текста и стиля речи. Умение составлять художественное описание природы с элементами оценки действительности, описание животного в научно – публицистическом стиле, художественное повествование с элементами описания.

Связь между предложениями в тексте. Цепная и параллельная связи. Лексические, тематические, грамматические и интонационные средства связи. Умение определять средства связи предложений в тексте. Временная соотнесенность глаголов.

Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса

Для реализации рабочей программы имеются все условия. Учебно-методическое, материально-техническое и информационное обеспечение задают организацию основных видов учебной деятельности по предмету «Учимся писать сочинения» в рамках системно - деятельностного подхода ФГОС ООО.

Для реализации рабочей программы используются следующие учебники, включенные в Федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования

Предметная область – «Литературное чтение»,

Учебный предмет – «Учимся писать сочинения»

Тематическое планирование 2 А, Б, В, Г, Д, Е, Ж класс

№ урока	Дата по плану	Тема урока	Страницы учебника	Цели и задачи урока	Предметные результаты	Формируемые УУД
		Что такое текст?	У.№ 2 с.9-12 р/т №71, 72	Ввести понятие «текст»; показать, что предложения в тексте на одну тему и связаны между собой по смыслу, учить находить группу предложений, которые являются текстом, формировать умение подбирать название к тексту.	Знать: - что предложения в тексте на одну тему связаны между собой по смыслу. Научиться - находить группу предложений, которые являются текстом; - подбирать название к тексту.	Л. Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи. Р. Способность принимать, сохранять цели и следовать им в УД. Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем. П. Устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений. К. Договариваться

						и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуациях столкновения интересов.
		Что такое текст?	У.№ 2 с.12-17 р /т №74, 76	Показать, что определённый порядок предложений в тексте позволяет передавать развитие мысли и ход событий, учить определять тему и основную мысль текста.	Знать: что определённый порядок предложений в тексте позволяет передать развитие мысли и ход событий. Научиться определять тему и основную мысль текста.	П. Поиск и выделение необходимой информации. Строить рассуждение в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях. К. Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.
		Что такое текст?	У.№ 2 с.18-20 р/т №77, 78	Учить подбирать названия к текстам на одну тему, составлять подходящие по смыслу начало и завершение текстов.	Научиться -определять тему и основную мысль текста; -подбирать окончание к данному тексту.	Р. Способность принимать, сохранять цели и следовать им в УД. Умение действовать по плану и планировать свою Д. П. Находить основы смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую

						очередь текстов). К. Формулировать собственное мнение и позицию.
		Что такое текст? Работа с картиной Т.Мавриной «Васильки на окне»	У № 2 с20-22 р/т №79	Учить работать с репродукцией, формировать умение вглядываться в детали живописной картины и понимать её смысл, показать, как прием сравнения может быть использован в живописном произведении.	Научиться -работать с репродукцией; -вглядываться в детали живописной картины и её смысл.	Л. Смыслообразование (установление учащимися связи между целью учебной деятельности и ее мотивом). Р. Преодоление импульсивности. Планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. П. Умение осознанно строить речевое высказывание устно. Находить основы смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов. (в первую очередь текстов) К. Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций

		Азбука вежливости. Как писать письмо.	У.№ 2 с23-25 р/т № 80	Учить писать письма с соблюдением норм речевого этикета, показать, несколько форм вежливости, с помощью которых можно начать и закончить письмо.	Научиться писать письма с соблюдением речевого этикета.	в сотрудничестве. Л. самоопределение (система оценок и представлений о себе, своих качествах и возможностях, своем месте в мире и в отношениях с другими людьми). нравственно-этическая ориентация (нормы поведения, исходя из социальных и личностных ценностей). П. Формулирование проблемы; Самостоятельное создание способов решения проблем. К. умение выражать свои мысли; сотрудничать с соседом по парте.
		Тема и основная мысль текста.	У № 2 с.28-30 р/т №81, 82	Раскрыть понятие «тема» и «основная мысль», учить определять тему и основную мысль текста, понимать содержательность текста.	Научиться определять основную мысль и тему текста.	Л. Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи. Р. Учится высказывать своё предположение, пробует предлагать способ его

						<p>проверки;</p> <p>-умеет организовывать свою работу.</p> <p>П.</p> <p>-находит необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенной учителем дополнительной литературе;</p> <p>-определяет тему и главную мысль текста.</p> <p>– задаёт вопросы, экспериментирует, устанавливает причинно-следственные связи (в рамках доступного)</p> <p>К</p> <p>-оформляет свою речь в устной и письменной речи;</p> <p>-обосновывает высказанное суждение;</p> <p>-умеет задавать уточняющие вопросы.</p>
		Тема и основная мысль текста.	У.№ 2 с.31-33 р/т № 83, 84	Учить определять тему и основную мысль текста, понимать содержательность названия текста.	Научиться: - определять тему основную мысль текста; - понимать	Л. -Проявляет учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и

					содержательность названия текста.	способам решения новой задачи. Р. Учится высказывать своё предположение, пробует предлагать способ его проверки; -умеет организовывать свою работу. П. -находит необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенной учителем дополнительной литературе; -определяет тему и главную мысль текста. – задаёт вопросы, экспериментирует, устанавливает причинно- следственные связи (в рамках доступного) К -оформляет свою речь в устной и письменной речи; -обосновывает высказанное суждение; -умеет задавать уточняющие вопросы.
		Главное переживан	У.№ 2	Учить определять тему и основную	Научиться:	Л.

		ие текста. Работа с картиной Т.Маврино й «Костёр во дворе»	с.34-36 р/т №85	мысль текста, понимать содержательность его названия, закреплять умение работать с репродукцией, формирование понимать и чувствовать те переживания, которыми делится с нами художник.	-уметь определять тему и основную мысль текста, понимать содержательност ь названия текста; - работать с репродукцией; чувствовать и понимать те переживания, которыми делится с нами художник.	-Проявляет учебно- познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи. Р. Учится высказывать своё предположение, пробует предлагать способ его проверки; -умеет организовывать свою работу. П. -находит необходимую информацию, как в учебнике, так и в предложенной учителем дополнительной литературе; -определяет тему и главную мысль текста. экспериментирует, устанавливает причинно- следственные связи (в рамках доступного) К -оформляет свою речь в устной и письменной речи; -обосновывает высказанное
--	--	---	------------------------	---	--	--

						суждение; -умеет задавать уточняющие вопросы
		Тема и основная мысль текста.	№ 2 с.37-41 р/т № 86, 87	Учить чувствовать и понять переживания, которыми делится с нами художник.	Научиться почувствовать и понять переживания, которыми делится с нами художник.	<p>Л. Самоопределение. Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.</p> <p>Р. Учится высказывать своё предположение, пробует предлагать способ его проверки; -умеет организовывать свою работу.</p> <p>П. -находит необходимую информацию, как в учебнике, так и в предложенной учителем дополнительной литературе; -определяет тему и главную мысль текста. экспериментирует, устанавливает причинно-следственные связи (в рамках</p>

						<p>доступного)</p> <p>К</p> <p>-оформляет свою речь в устной и письменной речи;</p> <p>-обосновывает высказанное суждение;</p> <p>-умеет задавать уточняющие вопросы.</p>
		<p>Работа с картиной А.Рылова « Полевая рябинка»</p>	<p>У № 2 с41-43 р/т 88, 89, 90</p>	<p>Учить почувствовать и понять те переживания, которыми делится с нами художник, развивать устную речь, обогащать словарный запас.</p>	<p>Научиться</p> <p>почувствовать и понять те переживания, которыми делится с нами художник.</p>	<p>Л. Самоопределение.</p> <p>-Проявляет учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.</p> <p>Р. Учится высказывать своё предположение, пробует предлагать способ его проверки;</p> <p>-умеет организовывать свою работу.</p> <p>П.</p> <p>-находит необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенной учителем дополнительной литературе;</p> <p>-определяет тему и</p>

						<p>главную мысль текста.</p> <p>К</p> <p>-оформляет свою речь в устной и письменной речи;</p> <p>-обосновывает высказанное суждение;</p> <p>-умеет задавать уточняющие вопросы.</p>
		<p>Азбука вежливости. Как писать письмо.</p>	<p>У. № 2 с.44-46</p>	<p>Учить писать письмо с соблюдением норм речевого этикета.</p>	<p>Научиться писать письма с соблюдением речевого этикета.</p>	<p>Л. Нравственно-этическая ориентация (нормы поведения, исходя из социальных и личностных ценностей).</p> <p>-Проявляет интерес к процессу письма,</p> <p>-обнаруживает настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности;</p> <p>-Старается сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме.</p> <p>Р. Учитя высказывать своё предположение, пробует предлагать способ его</p>

						<p>проверки;</p> <p>-умеет организовывать свою работу.</p> <p>П.</p> <p>-находит необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенной учителем дополнительной литературе;</p> <p>-определяет тему и главную мысль.</p> <p>Р.</p> <p>- Определяет, формулирует учебную задачу на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками и самостоятельно.</p> <p>-Сопоставляет свою работу с образцом; оценивает её по критериям, выработанным в классе.</p> <p>К</p> <p>-оформляет свою речь в устной и письменной речи;</p> <p>-обосновывает высказанное суждение;</p> <p>-старается</p>
--	--	--	--	--	--	--

						<p>договариваться, уступать, находить общее решение при работе в паре и группе;</p> <p>-умеет задавать уточняющие вопросы.</p>
		<p>Как написать поздравление.</p>	<p>№ 2 с.49-51 р/т №11</p>	<p>Формировать умение в написании поздравительной открытки с соблюдением норм речевого этикета, развивать внимательное отношение к слову с точки зрения его смысла и орфографического написания.</p>	<p>Научиться</p> <p>применять приобретенные знания и умения в написании поздравительной открытки с соблюдением норм речевого этикета.</p>	<p>Л- Проявляет интерес к процессу письма,</p> <p>-обнаруживает настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности;</p> <p>П - сравнивает и группирует предметы, их образы по заданным основаниям;</p> <p>- использует готовые и создаёт в сотрудничестве с другими учащимися и учителем знаково-символические средства для описания свойств и качеств изучаемых объектов;</p> <p>-находит необходимую информацию в учебнике.</p> <p>Р.- Определяет, формулирует учебную задачу на уроке в диалоге с</p>

						<p>учителем, одноклассниками и самостоятельно.</p> <p>-умеет работать по предложенному плану, используя необходимые средства;</p> <p>-умеет организовывать своё рабочее место и работу.</p> <p>К - оформляет свою мысль в устной и письменной речи;</p> <p>-обосновывает высказанное суждение;</p> <p><i>согласование усилий</i> по достижению общей цели, предпосылкой для этого служит ориентация на партнера по деятельности;</p>
		<p>Что мы знаем о тексте (хокку)</p>	<p>У.№ 2 53-54</p> <p>р/т № 93</p>	<p>Учить выделять тему и основную мысль текста, дать понятие, что и японские трёхстишия являются текстами благодаря их ёмкости</p>	<p>Научиться выделять тему и основную мысль текста</p> <p>Понимать, что и японские трёхстишия (хокку) являются текстами благодаря их ёмкости.</p>	<p>Л.</p> <p>-Проявляет учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.</p> <p>П</p> <p>-сравнивает и</p>

						<p>группирует предметы, их образы по заданным основаниям;</p> <p>-находит необходимую информацию в учебнике, так и в предложенной учителем дополнительной литературе;</p> <p>Р.</p> <p>- Определяет, формулирует учебную задачу на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками и самостоятельно.</p> <p>-умеет работать по предложенному плану, используя необходимые средства;</p> <p>К</p> <p>-оформляет свою мысль в устной и письменной речи;</p> <p>-обосновывает высказанное суждение;</p> <p>-умеет задавать уточняющие вопросы</p>
		Что мы знаем о тексте.	У.№ 2 с.54-55 р/т №103	Учить выделять тему и основную мысль текста, понимать, что и японское	Научиться -выделять тему и основную мысль	Л. -Проявляет учебно-познавательный

				трёхстишие и пословицы тоже являются текстами благодаря их ёмкости.	текста; Понимать , что и японские трёхстишия (хокку) являются текстами благодаря их ёмкости.	интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи. П -сравнивает и группирует предметы, их образы по заданным основаниям; -находит необходимую информацию в учебнике, так и в предложенной учителем дополнительной литературе; Р. - Определяет, формулирует учебную задачу на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками и самостоятельно. -умеет работать по предложенному плану, используя необходимые средства; -умеет организовывать своё рабочее место и работу. К -оформляет свою мысль в устной и
--	--	--	--	--	--	---

						<p>письменной речи;</p> <p>-обосновывает высказанное суждение;</p> <p>-умеет задавать уточняющие вопросы</p>
		<p>Р\Р с элементами и культуры речи. Деление текста на части.</p>	<p>У.№ 2 с56-60 р/т №95</p>	<p>Учить выделять в тексте смысловые части, формировать умение делить текст на смысловые части, закреплять умение продолжать предложения, пользоваться Толковым словарём.</p>	<p>Научиться</p> <p>-выделять в тексте смысловые части;</p> <p>- продолжать предложения; пользоваться толковым словарём.</p>	<p>Л.</p> <p>-Проявляет учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.</p> <p>Р. Учитя высказывать своё предположение, пробует предлагать способ его проверки;</p> <p>-умеет организовывать свою работу.</p> <p>П.</p> <p>-находит необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенной учителем дополнительной литературе;</p> <p>- Анализ объектов с целью выделения признаков;</p> <p>-определяет тему и главную мысль</p>

						<p>текста.</p> <ul style="list-style-type: none"> – задаёт вопросы, экспериментирует, устанавливает причинно-следственные связи (в рамках доступного) <p>К</p> <ul style="list-style-type: none"> -оформляет свою речь в устной и письменной речи; -обосновывает высказанное суждение; -умеет задавать уточняющие вопросы.
		Работа с картиной Анри Матисса «Разговор»	У. № 2 61-62	Учить выделять части текста красной строкой или отступом, формировать делить текст на части, продолжить работу с живописным произведением: роль цвета и композиции для понимания смысла картины, её настроения.	Научиться	<ul style="list-style-type: none"> -уметь работать с репродукцией; -выделять части текста красной строкой или отступом. <p>Л.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Проявляет учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи. <p>Р.</p> <ul style="list-style-type: none"> Учится высказывать своё предположение, пробует предлагать способ его проверки; -умеет организовывать свою работу. <p>П.</p> <ul style="list-style-type: none"> -находит необходимую информацию как в

						<p>учебнике, так и в предложенной учителем дополнительной литературе;</p> <p>-определяет тему и главную мысль текста.</p> <p>К</p> <p>-оформляет свою речь в устной и письменной речи;</p> <p>-обосновывает высказанное суждение;</p> <p>-умеет задавать уточняющие вопросы.</p>
		<p>РР с элементам и культуры речи. Деление текста на части.</p>	<p>У.№ 2 с.62-63 р/т №96</p>	<p>Дать понятие «тема картины», формировать умение выделять части текста красной строкой или отступом, учить делить текст на части.</p>	<p>Научиться</p> <p>-выделять части текста красной строкой или отступом;</p> <p>-делить текст на части.</p>	<p>Л. -Проявляет учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.</p> <p>Р. Учитя высказывать своё предположение, пробует предлагать способ его проверки;</p> <p>-умеет организовывать свою работу.</p> <p>П.</p> <p>-находит необходимую информацию как в</p>

						<p>учебнике, так и в предложенной учителем дополнительной литературе;</p> <p>-определяет тему и главную мысль текста.</p> <p>– задаёт вопросы, экспериментирует, устанавливает причинно-следственные связи (в рамках доступного)</p> <p>К</p> <p>-оформляет свою речь в устной и письменной речи;</p> <p>-обосновывает высказанное суждение;</p> <p>-умеет задавать уточняющие вопросы</p>
		<p>Р\ Р с элементами и культуры речи. Работа с картиной К.Петрова-Водкина «Утренний натюрморт»</p>	<p>У.№ 2 с.64-67 р/т №97</p>	<p>Познакомить с понятием «натюрморт», учить работать с репродукцией, формировать умение пользоваться Толковым словарём.</p>	<p>Научиться</p> <p>-уметь работать с репродукцией;</p> <p>-пользоваться толковым словарём.</p>	<p>Л.</p> <p>-Проявляет учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.</p> <p>Р. Учится высказывать своё предположение, пробует предлагать способ его проверки;</p>

						<p>-умеет организовывать свою работу.</p> <p>П.</p> <p>-находит необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенной учителем дополнительной литературе;</p> <p>-определяет тему и главную мысль текста.</p> <p>К</p> <p>-оформляет свою речь в устной и письменной речи;</p> <p>-обосновывает высказанное суждение;</p> <p>-умеет задавать уточняющие вопросы.</p>
--	--	--	--	--	--	--

**Тематическое планирование 4 А,Б,В, Г,Д, Е класс
16 часов в год (0,48 ч в неделю)**

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Целевая установка	Основные виды деятельности	Планируемые результаты (УУД)
1	Омонимы, омофоны, омоформы, каламбуры.	1	Формировать представления об омонимах, омофонах, омоформах, каламбурах.	Читают текст, воспринимают новую информацию по изучаемой теме, обсуждают её. Находят отличие многозначного слова от	Принимать учебную задачу: планировать работу, понимать предлагаемый план действий.

				омонимов. Знакомятся с каламбурами.	
2	Фразеологизмы. Диалектизмы.	1	Формировать представления о фразеологизмах и диалектизмах.	<p>Работают с фразеологизмами . Заменяют слова фразеологизмами .</p> <p>Учатся определять слова с переносным значением слова.</p> <p>Упражняются употреблять фразеологизмы в устной и письменной речи.</p> <p>Составляют рассказ, используя фразеологизмы.</p> <p>Учатся понимать значение диалектизмов в литературном языке.</p>	<p>Рассматривать и анализировать фразеологизмы и диалектизмы.</p> <p>Планировать работу.</p> <p>Аргументированно излагать свою точку зрения, внимательно выслушивать мнения одноклассников.</p>
3	Сравнение, эпитеты, олицетворение. Метафоры.	1	Формировать представление об образительных средствах языка.	<p>Читают и слушают информацию об образительных средствах языка: олицетворении, сравнении, эпитете. Учатся употреблять образительно-выразительных средств в устной речи.</p> <p>Знакомство с метафорой. Определяют</p>	<p>Анализировать текстовую и зрительную информацию.</p> <p>Использовать полученные знания и умения в практической работе с образительным и средствами языка.</p>

				выражения с метафорой. Роль метафоры в художественном тексте.	
4	Пословицы и поговорки. Афоризмы.	1	Расширить представление детей о пословицах и поговорках. Формировать представление об афоризмах	Работа с пословицами и поговорками. Знакомство с афоризмами. Учатся уместно употреблять пословицы в речи.	Воспринимать и анализировать учебную информацию. Проявлять учебно-познавательный интерес, стремление к самостоятельности в выполнении заданий
5	Сочинение по пословице.	1	Формировать умение написания сочинения.	Составляют текст по заданной пословице. Учатся раскрывать смысл пословицы. Работают над орфографическими и речевыми ошибками. Учатся редактировать текст, исправлять лексические и стилистические ошибки.	Принимать учебную задачу. Использовать полученные знания и умения в практической работе написания сочинения.
6	Сочинение – пейзажная зарисовка.	1	Формировать умение написания сочинения.	Знакомство с художественным стилем. Изобразительные языковые средства художественного	Воспринимать учебную информацию. Планировать последовательность действий. Руководствоваться планом действий при

				<p>стиля.</p> <p>Учатся составлять текст в художественном стиле.</p> <p>Подбор образных средств для написания сочинения.</p>	<p>выполнении работы.</p> <p>Прогнозировать взаимосвязи предполагаемых действий и результатов.</p>
7	Рифма. Диалог. Монолог.	1	<p>Формировать понятие о стихотворении как об определенном способе организованном тексте.</p>	<p>Учатся определять стихи, определенный ритм.</p> <p>Знакомятся с диалогом и монологом как формой речи.</p> <p>Определяют в тексте диалог, монолог.</p>	<p>Воспринимать и анализировать учебную информацию, понимать смысл предлагаемой информации, действовать в соответствии с ним. Анализируют и оценивают результаты выполненной работы.</p>
8	Драматические импровизации.	1	<p>Формировать представление о пьесе.</p>	<p>Знакомство с пьесой. Учатся трансформировать рассказ в пьесу.</p> <p>Инсценировка по отрывку из повести «Витя Малеев в школе и дома».</p>	<p>Планировать действия, необходимые для выполнения заданий.</p> <p>Аргументированно излагать свою точку зрения, выслушивать мнение своих одноклассников.</p> <p>Проявлять познавательную самостоятельность, настойчивость в решении поставленных задач.</p>
9	Композиция текста. Основные элементы	1	<p>Формировать представление</p>	<p>Знакомство с элементами</p>	<p>Проявляют учебно-</p>

	КОМПОЗИЦИИ.		об основных элементах композиции.	<p>композиции текста.</p> <p>Учатся определять все части текста; определять стиль, тему, основную мысль текста. Работают с деформированным текстом.</p> <p>Учатся определять элементы композиции текста.</p>	<p>познавательный интерес, догадку, стремление к познавательной самостоятельности.</p> <p>Прогнозировать действия с ориентацией на предполагаемый результат.</p>
10	Сочинение – миниатюра в художественном стиле.		Формировать умение написания сочинения.	<p>Творческая работа: написание сочинения в художественном стиле; написание сочинения «наоборот».</p> <p>Учатся составлять текст в художественном стиле, сочинять сказки по опоре.</p>	<p>Планировать умственные и практические действия.</p> <p>Прогнозировать действия, необходимые для выполнения практической работы.</p>
11	Публицистический стиль. Газетно – публицистический стиль.	1	Формировать представление о публицистическом стиле	<p>Знакомство с публицистическим стилем и его особенностями.</p> <p>Учатся писать сочинения в публицистическом стиле.</p> <p>Знакомство с особенностями</p>	<p>Анализировать публицистический и газетно-публицистический стили.</p> <p>Планировать умственные и практические действия.</p>

				газетно-публицистического стиля. Учатся определять корреспонденцию, репортаж, статью.	
12	Деловая игра «Вёрстка газеты».		Формировать умения выпускать стенную газету.	Работа в группах. Учатся «собирать» газету, располагать типографский набор на страницах газеты.	Проектировать желаемые результаты, прогнозировать необходимые взаимосвязи действий и результатов. Проявлять проектно-исследовательские умения.
13	Тезисы. Конспект. Аннотация.	1	Формировать умение написания конспектов статей.	Составляют конспекта текста. Учатся составлять аннотации к прочитанным книгам. Написание аннотации к любимой книге.	Воспринимать и анализировать учебную информацию. Планировать умственные действия. Аргументированно излагать свою точку зрения, выслушивать мнение своих одноклассников.
14	Я пишу письмо.		Формировать умения оформления адреса на письме	Знакомство с особенностями эпистолярного жанра. Самостоятельная работа по плану.	Прогнозировать свои действия, необходимые для выполнения работы. Планировать умственные действия.
15	Сочинение «Мои любимые стихи».	1	Развивать познавательный интерес,	Выбирать любимых поэтов,	Аргументированно излагать свою точку зрения,

			внимания к поэзии.	любимые стихи.	выслушивать мнение своих одноклассников. Проявлять самостоятельность, настойчивость в решении задач.
16	Сочини сценарий для мультфильма.	1	Формировать навык составления мультфильма.	Работа в группах. Учатся писать сценарий для мультфильма: придумать тему, сюжет, каждому герою роль. Презентация своих сценариев.	Аргументированно излагать свою точку зрения, выслушивать мнение своих одноклассников. Проявлять познавательную самостоятельность, настойчивость в решении поставленных задач.

Приложения к программе

Автор, название учебника	Класс	Издательство
Чуракова Н.А., Каленчук М.Л., Малаховская О.В. Русский язык. Учебник. 2 часть.	2 класс	«Академкнига»
Есенина С. А. Как научить вашего ребенка писать сочинения	3 класс	«Грамотей»
Есенина С. А. Как научить вашего ребенка писать сочинения	4 класс	«Грамотей»

5. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Для учителя:

1. Рабочая программа по русскому языку для 1, 2, 3, 4 класса Л.Ф. Климановой, Т. В.

Бабушкиной, УМК «Перспектива».

2. Учебник по русскому языку для 1, 2, 3, 4, в 2-х частях, автор Л.Ф. Климанова, Т. В.

Бабушкина, изд-во «Просвещение» Москва.

3. Электронной приложение к учебнику русский языку для 1, 2, 3, 4 класса, автор Л.Ф.

Климанова, Т. В. Бабушкина, изд-во «Просвещение», Москва.

4. Рабочие тетради к учебнику русский языку для 1, 2, 3, 4 класса, в 2-х частях, автор Л.Ф.

Климанова, Т. В. Бабушкина, изд-во «Просвещение», Москва.

5. Тренировочные и проверочные работы по русскому языку для 1, 2, 3, 4 класса С. Ю.

Михайловой, УМК «Перспектива», изд-во «Просвещение», Москва.

7. Методические рекомендации для учителя к учебнику Русского языка для 1, 2, 3, 4 класса.

Для учащихся:

1. Учебник по русскому языку для 1, 2, 3, 4 класса, в 2-х частях, автор Л.Ф.

Климанова, Т.

В. Бабушкина, изд-во «Просвещение» Москва.

2. Электронное приложение к учебнику русский языку для 1, 2, 3, 4 класса, автор Л.Ф.

Климанова, Т. В. Бабушкина, изд-во «Просвещение», Москва.

3. Рабочие тетради к учебнику русский языку для 1, 2, 3, 4 класса, в 2-х частях, автор Л.Ф.

Климанова, Т. В. Бабушкина, изд-во «Просвещение», Москва,

Интернет-ресурсы.

1. Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов. –
Режим доступа : <http://school-collection.edu.ru>

2. Презентации уроков «Начальная школа». –
Режим доступа : <http://nachalka.info/about/193>

3. Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). –
Режим доступа : www.festival.1september.ru

4. Учебные материалы и словари на сайте «Кирилл и Мефодий». –
Режим доступа : www.km.ru/education

4. Официальный сайт УМК «Перспектива». –
Режим доступа : http://www.prosv.ru/umk/perspektiva/info.aspx?ob_no=12371

Технические средства обучения.

1. Персональный компьютер.

2. Мультимедийный проектор

3. Документ-камера
4. МФУ

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение города
Новосибирска «Лицей №22 «Надежда Сибири»
Главный корпус на Советской: г. Новосибирск, ул. Советская, 63, тел. 222-35-15,
e-mail: l_22@edu54.ru
Корпус 99 на Чаплыгина: г. Новосибирск, ул. Чаплыгина, 59, тел. 223-74-15

<p>РАССМОТРЕНО на заседании _____ кафедры/МО протокол № ____ от _____ _____ ФИО руководителя кафедры/МО</p>	<p>СОГЛАСОВАНО Заместитель директора _____ М.В. Прохорова от 31.08.2023</p>
---	---

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение города Новосибирска
«Лицей №22 «Надежда Сибири»
Главный корпус на Советской: г. Новосибирск, ул. Советская, 63, тел. 222-35-15,
e-mail: l_22@edu54.ru
Корпус 99 на Чаплыгина: г. Новосибирск, ул. Чаплыгина, 59, тел. 223-74-15

<p>РАССМОТРЕНО на заседании _____ кафедры/МО протокол № ____ от _____ _____ ФИО руководителя кафедры/МО</p>	<p>СОГЛАСОВАНО Заместитель директора _____ М.В. Прохорова от 31.08.2023</p>
---	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по Литературному чтению

1 А,Б,В,Г,Д,Е

2 А,Б,В,Г,Д,Е,Ж

3 А,Б,В,Г,Д,Е

(уровень начального общего образования)

Разработчик:

Толстокорова Л.А.

Отрубянникова Е.С.

2023

1.Пояснительная записка

Программа по литературному чтению на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Литературное чтение – один из ведущих учебных предметов уровня начального общего образования, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся.

Литературное чтение призвано ввести обучающегося в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлено на общее и литературное развитие обучающегося, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

Цели и задачи изучения литературного чтения

Приоритетная цель обучения литературному чтению – становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения

в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

Приобретённые обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий

в процессе изучения литературного чтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Достижение цели изучения литературного чтения определяется решением следующих задач:

формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;

достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;

осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;

первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;

овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий

в соответствии с представленными предметными результатами по классам;

овладение техникой смыслового чтения вслух, обеспечивающей понимание и использование информации для решения учебных задач.

Программа по литературному чтению представляет вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов. Содержание программы по литературному чтению раскрывает следующие направления литературного образования обучающегося: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений для литературного чтения положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям

и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений

и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы.

Важным принципом отбора содержания программы по литературному чтению является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начального общего образования.

Планируемые результаты изучения литературного чтения включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне

начального общего образования.

Литературное чтение является преемственным по отношению к учебному предмету «Литература», который изучается на уровне основного общего образования.

Особенности классов

Обучение литературе в 1-2 классах осуществляется по системе развивающего обучения с использованием здоровьесберегающих технологий. В 3-4 классах обучение строится с использованием элементов развивающего обучения на основе здоровьесберегающих технологий.

Место литературного чтения в учебном плане лица

Освоение программы по литературному чтению в 1 классе начинается вводным интегрированным учебным курсом «Обучение грамоте». Содержание литературного чтения, реализуемого в период обучения грамоте, представлено

в программе по русскому языку. После периода обучения грамоте начинается отдельное изучение русского языка и литературного чтения. На литературное чтение в 1-3 классах отводится 132 часа, для изучения литературного чтения во 4 классах рекомендуется отводить 99 часов (3 часа в неделю в каждом классе).

Учебный год	Количество часов				
	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	
2023/2024	132	132	132	99	
2024/2025	132	132	132	-	
2025/2026	132	132	-	-	
2026/2027	132	-	-	-	

К тематическому планированию применяется модульный принцип построения образовательной программы, что позволяет выстраивать индивидуальную образовательную парадигму и обеспечивать саморазвитие при индивидуальном темпе работы с учебным материалом, контроль и самоконтроль знаний.

Используемые образовательные технологии:

Обучение литературному чтению

осуществляется с использованием дистанционных образовательных технологий (далее ДОТ), которое предполагает как самостоятельное прохождение учебного материала учеником, так и с помощью сопровождения учителя. При применении ДОТ используются платформы: лицейская платформа дистанционного обучения Moodle, ФГИС «Моя школа», ГИС «Электронная школа» Новосибирской области.

При реализации рабочей программы могут быть использованы материалы для подготовки к профилям олимпиад ВсОШ, КД НТИ, здоровьесберегающие технологии обучения.

Информация о промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация осуществляется по окончании учебного модуля с целью проверки степени и качества усвоения материала по результатам изучения тематических модулей и проводится в форме письменных контрольных работ.

Текущий контроль осуществляется с целью проверки степени и качества усвоения материала в ходе его изучения в следующих формах: самостоятельных и проверочных работ.

Текущий контроль и промежуточная аттестация осуществляются в соответствии с «Положением об осуществлении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся, их формах, периодичности и порядке проведения муниципального автономного общеобразовательного учреждения города Новосибирска «Лицей № 22 «Надежда Сибири» (протокол педагогического совета №1 от 29.08.2023).

Итоговая аттестация проводится в соответствии с законодательством РФ.

Содержание учебного предмета.

Содержание обучения в 1 классе.

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения для чтения: народные сказки о животных, например, «Лисица и тетерев», «Лиса и рак» и другие, литературные (авторские) сказки, например, К.Д. Ушинского «Петух и собака», сказки В.Г. Сутеева «Кораблик», «Под грибом» и другие (по выбору).

Произведения о детях. Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?).

Произведения

одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение (общее представление на примере не менее шести произведений К.Д. Ушинского, Л.Н. Толстого,

Е.А. Пермяка, В.А. Осеевой, А.Л. Барто, Ю.И. Ермолаева и других). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Торопливый ножик», В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я – лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» и другие (по выбору).

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о природе (на примере трёх–четырёх доступных произведений А.К. Толстого, А.Н. Плещеева, Е.Ф. Трутневой, С.Я. Маршака и другие). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество: малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка – игровой народный фольклор. Загадка – средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы – проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения для чтения: потешки, загадки, пословицы.

Произведения о братьях наших меньших (три-четыре автора по выбору) – герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности, действий, нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения для чтения: В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвин «Ёж», Н.И. Сладков «Лисица и Ёж» и другие.

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере произведений Е.А. Благиной, А.Л. Барто, А.В. Митяева и других). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Произведения для чтения: Е.А. Благина «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митяев «За что я люблю маму» и другие (по выбору).

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений). Способность автора произведения находить чудесное в каждом жизненном

проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Произведения для чтения: Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Лунин «Я видел чудо», Б.В. Заходер «Моя Вообразия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга – источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации как элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

Изучение литературного чтения в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;

понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного текста;

ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);

различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);

анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;

сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и другие);

соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

Коммуникативные универсальные учебные действия (далее – УУД) способствуют формированию умений:

читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;

участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемой проблеме;

пересказывать (устно) содержание произведения с использованием вопросов, рисунков, предложенного плана;

объяснять своими словами значение изученных понятий;

описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к педагогическому работнику;

проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;

с помощью учителя оценивать свои успехи (трудности) в освоении читательской деятельности.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

проявлять желание работать в парах, небольших группах;

проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

Содержание обучения во 2 классе.

О нашей Родине. Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трёх произведений И.С. Никитина, Ф.П. Савинова, А.А. Прокофьева и других). Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Отражение темы Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И.И. Левитана, И.И. Шишкина, В.Д. Поленова и других).

Произведения для чтения: И.С. Никитин «Русь», Ф.П. Савинов «Родина», А.А. Прокофьев «Родина» и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорные произведения, скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перевёртыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт как основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

Произведения для чтения: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, загадки, народные песни, русская народная сказка «Каша из топора», русская народная сказка «У страха глаза велики», русская народная сказка «Зимовье зверей», русская народная сказка «Снегурочка», сказки народов России (1-2 произведения) и другие.

Звуки и краски родной природы в разные времена года. Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времён года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика. Отражение темы «Времена года» в картинах художников (на примере пейзажей И.И. Левитана, В.Д. Поленова, А.И. Куинджи, И.И. Шишкина и других) и музыкальных произведениях (например, произведения П.И. Чайковского, А. Вивальди и других).

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...», «Вот север, тучи нагоняя...», А.А. Плещеев «Осень», А.К. Толстой «Осень. Обсыпается наш сад...», М.М. Пришвин «Осеннее утро», Г.А. Скребицкий «Четыре художника», Ф.И. Тютчев «Чародейкою Зимою», «Зима недаром злится», И.С. Соколов-Микитов «Зима в лесу», С.А. Есенин «Поёт зима – аукает...», И.З. Суриков «Лето» и другие.

О детях и дружбе. Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырёх произведений, Н.Н. Носова, В.А. Осеевой, В.Ю. Драгунского, В.В. Лунина и других). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения (идея). Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Филиппок», Е.А. Пермяк «Две пословицы», Ю.И. Ермолаев «Два пирожных», В.А. Осеева «Синие листья», Н.Н. Носов «На горке», «Заплата», А.Л. Барто «Катя», В.В. Лунин «Я и Вовка», В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным» и другие (по выбору).

Мир сказок. Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка. Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: народная сказка «Золотая рыбка», А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», народная сказка «Морозко», В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович», В.И. Даль «Девочка Снегурочка» и другие.

О братьях наших меньших. Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных – тема литературы (произведения Е.И. Чарушина, В.В. Бианки, С.В. Михалкова, Б.С. Житкова, М.М. Пришвина и других). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И.А. Крылова, Л.Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е.И. Чарушин, В.В. Бианки.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак»,

Л.Н. Толстой «Лев и мышь», М.М. Пришвин «Ребята и утята», Б.С. Житков «Храбрый утёнок», В.Д. Берестов «Кошкин щенок», В.В. Бианки «Музыкант»,
Е.И. Чарушин «Страшный рассказ», С.В. Михалков «Мой щенок» и другие
(по выбору).

О наших близких, о семье. Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях

(по выбору). Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях

о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Отец и сыновья»,
А.А. Плещеев «Песня матери», В.А. Осева «Сыновья», С.В. Михалков «Быль
для детей», С.А. Баруздин «Салют» и другие (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения: литературная (авторская) сказка
(не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро,
Х.-К. Андерсен и другие). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство
тем и сюжетов сказок разных народов. Составление плана художественного произведения: части текста, их
главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: Ш. Перро «Кот в сапогах», Х.-К. Андерсен
«Пятеро из одного стручка» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Книга как источник
необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на
основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная,
справочная.

Изучение литературного чтения во 2 классе способствует освоению
на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных
учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных
действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных
действий способствуют формированию умений:

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и
небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отсечного оценивания);

сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине,
о родной природе, о детях, о животных, о семье, о чудесах и превращениях),
по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная
и литературная), рассказ, басня, стихотворение);

характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная
сказка, рассказ, басня, стихотворение);

анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения, находить в
тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки, сравнивать героев по
предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе;

анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и по словарю.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

соотносить иллюстрации с текстом произведения;

ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу на основе рекомендованного списка;

по информации, представленной в оглавлении, в иллюстрациях предполагать тему и содержание книги;

пользоваться словарями для уточнения значения незнакомого слова.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы, дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания на заданную тему;

пересказывать подробно и выборочно прочитанное произведение;

обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного (прослушанного) произведения;

описывать (устно) картины природы;

сочинять по аналогии с прочитанным загадки, рассказы, небольшие сказки;

участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественных произведений.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

оценивать своё эмоциональное состояние, возникшее при прочтении (слушании) произведения;

удерживать в памяти последовательность событий прослушанного (прочитанного) текста;

контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении (слушании) произведения;

проверять (по образцу) выполнение поставленной учебной задачи.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

выбирать себе партнёров по совместной деятельности;

распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы.

Содержание обучения в 3 классе.

О Родине и её истории. Любовь к Родине и её история – важные темы произведений литературы (произведения одного-двух авторов по выбору). Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края – главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях

о Родине. Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознание нравственно-этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Роль и особенности заголовка произведения. Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Наше отечество», М.М. Пришвин «Моя Родина», С.А. Васильев «Россия», Н.П. Кончаловская «Наша древняя столица» (отрывки) и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа). Книги и словари, созданные В.И. Далем. Активный словарь устной речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России.

Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (например, картины В.М. Васнецова, иллюстрации И.Я. Билибина и других). Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки.

Круг чтения: народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былины: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Характеристика былины как героического песенного сказа, их особенности (тема, язык). Язык былины, устаревшие слова, их место в былинке и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения.

Произведения для чтения: малые жанры фольклора, русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк», былина об Илье Муромце и другие (по выбору).

Творчество А.С. Пушкина. А.С. Пушкин – великий русский поэт. Лирические произведения А.С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм. Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах (по выбору, например, «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»). Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, приём повтора как основа изменения сюжета. Связь пушкинских сказок с фольклорными. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И.Я. Билибин – иллюстратор сказок А.С. Пушкина.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...» и другие (по выбору).

Творчество И.А. Крылова. Басня – произведение-поучение, которое помогает увидеть свои и чужие

недостатки. Иносказание в баснях. И.А. Крылов – великий русский баснописец. Басни И.А. Крылова (не менее двух): назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Ворона и Лисица», «Лисица и виноград», «Мартышка и очки» и другие (по выбору).

Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX–XX веков. Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в произведениях поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору):

Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, А.Н. Майков, Н.А. Некрасов, А.А. Блок, С.А. Есенин, И.А. Бунин, А.П. Чехов, К.Г. Паустовский и другие. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, её выразительное значение. Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения. Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).

Произведения для чтения: Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», А.А. Фет «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка...», А.Н. Майков «Осень», С.А. Есенин «Берёза», Н.А. Некрасов «Железная дорога» (отрывок), А.А. Блок «Ворона», И.А. Бунин «Первый снег» и другие (по выбору).

Творчество Л.Н. Толстого. Жанровое многообразие произведений

Л.Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трёх произведений). Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, различение рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Лебеди», «Зайцы», «Прыжок», «Акула» и другие.

Литературная сказка. Литературная сказка русских писателей (не менее двух). Круг чтения: произведения В.М. Гаршина, М. Горького, И.С. Соколова-Микитова и других. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации.

Произведения для чтения: В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница», И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек», М. Горький «Случай с Евсейкой» и другие (по выбору).

Произведения о взаимоотношениях человека и животных. Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения (по выбору, не менее четырёх произведений): произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Б.С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера).

Произведения для чтения: Б.С. Житков «Про обезьянку», К.Г. Паустовский «Барсучий нос», «Кот-ворюга», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш» и другие (по выбору).

Произведения о детях. Дети – герои произведений: раскрытие тем «Разные детские судьбы», «Дети на войне». Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания,

особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне (произведения по выбору двух–трёх авторов). Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.

Произведения для чтения: Л. Пантелеев «На ялике», А. Гайдар «Тимур и его команда» (отрывки), Л. Кассиль и другие (по выбору).

Юмористические произведения. Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): М.М. Зощенко, Н.Н. Носов, В.Ю. Драгунский и другие (по выбору).

. Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1–2 произведения), Н.Н. Носов «Весёлая семейка» и другие (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения (произведения двух-трёх авторов по выбору): литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Киплинга. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы зарубежных писателей о животных. Известные переводчики зарубежной литературы:

С.Я. Маршак, К.И. Чуковский, Б.В. Заходер.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Гадкий утёнок», Ш. Перро «Подарок феи» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.

Изучение литературного чтения в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

читать доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;

различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народные и авторские произведения;

анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод, определять композицию произведения, характеризовать героя;

конструировать план текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;

сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, но разным жанрам; произведения одного жанра, но разной тематики;

исследовать текст: находить описания в произведениях разных жанров (портрет, пейзаж, интерьер).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

сравнивать информацию словесную (текст), графическую или изобразительную (иллюстрация), звуковую (музыкальное произведение);

подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы и изобразительного искусства по тематике, настроению, средствам выразительности;

выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

читать текст с разными интонациями, передавая своё отношение к событиям, героям произведения;

формулировать вопросы по основным событиям текста;

пересказывать текст (подробно, выборочно, с изменением лица);

выразительно исполнять стихотворное произведение, создавая соответствующее настроение;

сочинять простые истории (сказки, рассказы) по аналогии.

Регулятивные универсальные учебные способствуют формированию умений:

понимать цель чтения, удерживать её в памяти, использовать в зависимости от учебной задачи вид чтения, контролировать реализацию поставленной задачи чтения;

оценивать качество своего восприятия текста на слух;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;

в коллективной театрализованной деятельности читать по ролям, инсценировать несложные произведения фольклора и художественной литературы; выбирать роль, договариваться о манере её исполнения в соответствии с общим замыслом;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы, оценивать свой вклад в общее дело.

Содержание обучения в 4 классе.

О Родине, героические страницы истории. Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов

XIX и XX веков (по выбору, не менее четырёх, например, произведения

С.Т. Романовского, А.Т. Твардовского, С.Д. Дрожжина, В.М. Пескова и другие). Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России). Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе

для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. Героическое прошлое России, тема Великой

Отечественной войны в произведениях литературы

(на примере рассказов Л.А. Кассиля, С.П. Алексеева). Осознание понятия: поступок, подвиг.

Круг чтения: народная и авторская песня: понятие исторической песни, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны

(2–3 произведения по выбору).

Произведения для чтения: С.Д. Дрожжин «Родине», В.М. Песков «Родине», А.Т. Твардовский «О Родине большой и малой» (отрывок),

С.Т. Романовский «Ледовое побоище», С.П. Алексеев (1–2 рассказа военно-исторической тематики) и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение

в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты).

Круг чтения: былина как эпическая песня о героическом событии. Герой былины – защитник страны. Образы русских богатырей: Ильи Муромца,

Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола.

Устаревшие слова, их место в былине

и представление в современной лексике. Народные былинно-сказочные темы

в творчестве художника В.М. Васнецова.

Произведения для чтения: произведения малых жанров фольклора, народные сказки (2–3 сказки по выбору), сказки народов России (2–3 сказки

по выбору), былины из цикла об Илье Муромце, Алёше Поповиче,

Добрыне Никитиче (1–2 по выбору).

Творчество А.С. Пушкина. Картины природы в лирических произведениях А.С. Пушкина. Средства художественной выразительности

в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение)

на примере 2-3 произведений. Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и о

семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне

и о семи богатырях», «Няне», «Осень» (отрывки), «Зимняя дорога» и другие.

Творчество И.А. Крылова. Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Круг чтения: басни на примере произведений И.А. Крылова,

И.И. Хемницера, Л.Н. Толстого, С.В. Михалкова. Басни стихотворные

и прозаические (не менее трёх). Развитие событий в басне, её герои (положительные, отрицательные).

Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка.

Произведения для чтения: Крылов И.А. «Стрекоза и муравей», «Квартет», И.И. Хемницер «Стрекоза», Л.Н.

Толстой «Стрекоза и муравьи»

и другие.

Творчество М.Ю. Лермонтова. Круг чтения: лирические произведения

М.Ю. Лермонтова (не менее трёх). Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как «свёрнутое» сравнение. Строфа как элемент композиции стихотворения. Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях М.Ю. Лермонтова.

Произведения для чтения: М.Ю. Лермонтов «Утёс», «Парус», «Москва, Москва! ...Люблю тебя как сын...» и другие.

Литературная сказка. Тематика авторских стихотворных сказок

(две-три по выбору). Герои литературных сказок (произведения П.П. Ершова, П.П. Бажова, С.Т. Аксакова, С.Я. Маршак и другие). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь как особенность авторской сказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности.

Произведения для чтения: П.П. Бажов «Серебряное копытце», П.П. Ершов «Конёк-Горбунук», С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» и другие.

Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX–XX веков. Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору):

В.А. Жуковский, И.С. Никитин, Е.А. Баратынский, Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, Н.А. Некрасов, И.А. Бунин, А.А. Блок, К.Д. Бальмонт и другие. Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приёмы создания художественного образа в лирике. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению.

Произведения для чтения: В.А. Жуковский «Загадка», И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...», Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко», А.А. Фет «Весенний дождь», Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист...», И.А. Бунин «Листопад» (отрывки) и другие (по выбору).

Творчество Л.Н. Толстого. Круг чтения (не менее трёх произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический жанр (общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести

Л.Н. Толстого «Детство». Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста-рассуждения в рассказах Л.Н. Толстого.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Детство» (отдельные главы), «Русак», «Черепашка» и другие (по выбору).

Произведения о животных и родной природе. Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы как тема произведений литературы. Круг чтения (не менее трёх авторов): на примере произведений А.И. Куприна,

В.П. Астафьева, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Ю.И. Коваля и другие.

Произведения для чтения: В.П. Астафьев «Капалуха», М.М. Пришвин «Выскочка» и другие (по выбору).

Произведения о детях. Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками (на примере произведений не менее трёх авторов): А.П. Чехова, Б.С. Житкова,

Н.Г. Гарина-Михайловского, В.В. Крапивина и других. Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев.

Произведения для чтения: А.П. Чехов «Мальчики»,
Н.Г. Гарин-Михайловский «Детство Тёмы» (отдельные главы), М.М. Зощенко
«О Лёньке и Миньке» (1–2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский «Корзина
с еловыми шишками» и другие.

Пьеса. Знакомство с новым жанром пьесой-сказкой. Пьеса – произведение литературы и театрального искусства (одна по выбору). Пьеса как жанр драматического произведения.

Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение, содержание.

Произведения для чтения: С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев»
и другие.

Юмористические произведения. Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): юмористические произведения на примере рассказов М.М. Зощенко, В.Ю. Драгунского, Н.Н. Носова, В.В. Голявкина. Герои юмористических произведений. Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Юмористические произведения в кино и театре.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы»
(1–2 произведения по выбору), Н.Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отдельные главы) и другие.

Зарубежная литература. Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей. Литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, братьев Гримм и других (по выбору). Приключенческая литература: произведения Д. Свифта, М. Твена.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Дикие лебеди», «Русалочка», Д. Свифт «Приключения Гулливера» (отдельные главы), М. Твен «Том Сойер» (отдельные главы) и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Польза чтения и книги: книга – друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная, справочно-иллюстративный материал. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.

Изучение литературного чтения в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отсчётного оценивания);

читать про себя (молча), оценивать своё чтение с точки зрения понимания и запоминания текста;

анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и

главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь между событиями, эпизодами текста;

характеризовать героя и давать оценку его поступкам;

сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, самостоятельно выбирать критерий сопоставления героев, их поступков (по контрасту или аналогии);

составлять план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;

исследовать текст: находить средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), описания в произведениях разных жанров (пейзаж, интерьер), выявлять особенности стихотворного текста (ритм, рифма, строфа).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

использовать справочную информацию для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей;

характеризовать книгу по её элементам (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, примечания и другие);

выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

соблюдать правила речевого этикета в учебном диалоге, отвечать и задавать вопросы к учебным и художественным текстам;

пересказывать текст в соответствии с учебной задачей;

рассказывать о тематике детской литературы, о любимом писателе и его произведениях;

оценивать мнение авторов о героях и своё отношение к ним;

использовать элементы импровизации при исполнении фольклорных произведений;

сочинять небольшие тексты повествовательного и описательного характера по наблюдениям, на заданную тему.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

понимать значения чтения для самообразования и саморазвития; самостоятельно организовывать читательскую деятельность во время досуга;

определять цель выразительного исполнения и работы с текстом;

оценивать выступление (своё и других обучающихся) с точки зрения передачи настроения, особенностей произведения и героев;

осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливать причины возникших ошибок и

трудностей, проявлять способность предвидеть их в предстоящей работе.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

участвовать в театрализованной деятельности: инсценировании (читать по ролям, разыгрывать сценки);

соблюдать правила взаимодействия;

ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на уровне начального общего образования.

Личностные результаты освоения программы по литературному чтению достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности обучающегося, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы по литературному чтению отражают освоение обучающимися социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

В результате изучения литературного чтения на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы личностные результаты:

1) гражданско-патриотическое воспитание:

становление ценностного отношения к своей Родине, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

2) духовно-нравственное воспитание:

освоение опыта человеческих взаимоотношений, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным и другим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных

по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

3) эстетическое воспитание:

проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;

приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;

понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

4) трудовое воспитание:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

5) экологическое воспитание:

бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;

неприятие действий, приносящих вред окружающей среде.

6) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

В результате изучения литературного чтения на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать произведения по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;

объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;

определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации;

находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов;

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

Планируемые образовательные результаты освоения литературного чтения

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;

владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения

в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);

читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм

не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;

различать отдельные жанры фольклора (устного народного творчества)

и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);

понимать содержание прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;

владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного (прочитанного) произведения: определять последовательность событий

в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;

участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;

пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с использованием предложенных ключевых слов, вопросов, рисунков, предложенного плана;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;

составлять высказывания по содержанию произведения

(не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;

сочинять небольшие тексты по предложенному началу

(не менее 3 предложений);

ориентироваться в книге (учебнике) по обложке, оглавлению, иллюстрациям;

выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендованного учителем

списка, рассказывать о прочитанной книге

по предложенному алгоритму;

обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

Предметные результаты изучения литературного чтения. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения

в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя

в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить

в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры

разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);

читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм
не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);

понимать содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;

различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);

описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;

объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста
и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;

осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);

участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;

пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно,
от лица героя, от третьего лица;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения
(не менее 5 предложений);

сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;

ориентироваться в книге и (или) учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

Предметные результаты изучения литературного чтения. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания);

читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;

различать художественные произведения и познавательные тексты;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;

понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;

различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);

характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);

отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;

объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);

осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);

участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;

пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного (прослушанного) текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;

составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;

сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;

ориентироваться в книге по её элементам (автор, название, обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, аннотация, иллюстрации);

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень.

Предметные результаты изучения литературного чтения. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания);

читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;

различать художественные произведения и познавательные тексты;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;

понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения;

различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;

характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;

объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря;

находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);

осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);

участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного (прочитанного) текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;

составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;

составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;

сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10

предложений);

ориентироваться в книге по её элементам (автор, название, обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, аннотация, иллюстрации);

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы в Интернете (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

Календарно- тематическое планирование по литературному чтению 1 А,Б,В,Г,Д,Е,Ж классы

тематическое планирование ПО литературному чтению (развивающее обучение)

1 класс 4 часа (всего 132 ч) обучение грамоте (92 ч)

№ у р о к а	Последовательность тем и уроков в теме	К о л · ч а с ·	УУД	Виды к онтроля, ЭОР
Формирование первоначальных представлений о слове.				
1.	Предмет и слово.	1	Осознание языка, как основного средства человеческого общения. Выделение слова как особого объекта действия и изучения. Умение оценивать свою работу по критериям. Чувство любви к родной стране.	фронтальный
2.	Предмет и слово. Слово как название предмета.	1		фронтальный, индивидуальный
3.	Введение модели слова.	1	Осознание языка, как основного средства человеческого общения. Умение оценивать свою работу по критериям. Осознание себя членом общества и государства.	фронтальный
4.	Введение модели слова.	1		текущий
5.	Постановка вопросов к словам, называющим живые предметы.	1	Осознание языка, как основного средства человеческого общения. Умение оценивать свою работу по критериям. Жел	индивидуальный

6.	Постановка вопросов к словам, называющим неживые предметы.	1	ание изучать родной язык.	фронтальный, индивидуальный
7.	Постановка вопросов к словам, называющим живые и неживые предметы.	1		фронтальный
8.	Слова, называющие		Осознание языка, как основного средства	фронтальный

	предметы. Модель слов-предметов.		человеческого общения. Умение оценивать свою работу по критериям. Чувство любви к родной стране.	
9.	Слова, называющие действие. Модель слов-действий.	1		фронтальный
10.	Слова, называющие предметы и слова, называющие действия. Модель слов-предметов. Модель слов-действий	1		графический диктант, индивидуальный
11.	Постановка вопроса к словам, называющим действие.	1	Осознание языка, как основного средства человеческого общения. Умение оценивать свою работу по критериям. Уважительное отношение к языку и культуре своего народа.	текущий
12.	Расширение представления о словах-действиях.	1		Графически диктант
13.	Постановка вопроса к словам, называющим действие. Расширение представления о словах-действиях.	1		текущий

	Составлен ие рассказов по картинкам				
1 4 .	Слова, называющ ие признаки и постановка в опросов к ним.	1		Осознание языка, как основного средства человеческого общения. Умение оценивать свою работу по критериям. Способность использовать знаково-символические средства для создания моделей языковых единиц.	
1 5 .	Слова, называющ ие признаки и постановка в опросов к ним. Модель слов-признаков.	1			Графический диктант

1 6 .	Слова, называю щие признаки и постановка вопросов к ним. Модель слов-признаков.	1		Осознание языка, как основного средства человеческого общения. Умение оценивать свою работу по критериям. Уважительное отношение к ответам одноклассников.	проверочная работа
1 7 .	Связь слов в высказывании.	1			фронтальный
1 8 .	Способ определе ния количества слов	1		Осознание языка, как основного средства человеческого общения. Умение оценивать свою работу по критериям. Способность оценивать и контролировать действия с единицами языка и речи.	текущий
1 9 .	Способ определе ния количества слов	1			фронтальный
2 0 .	Служебные слова.	1		Осознание языка, как основного средства человеческого общения. Умение оценивать свою работу по критериям. Овладение культурой языкового поведения.	фронтальный
2 1 .	Служебные слова.	1			проверочная работа

					аб от а
2 2 .	Урок обобщения.	1			Гра фич еск ий д икт ант.
2 3 .	Резерв.	1			фронталь ный
Звуковой анализ слова					
2 4 .	Звуки речи как строительный материал языка.	1		Осознание необходимости изучения родного языка, умение сравнивать результаты своей работы с	фронталь ный
2 5 .	Слогообразующая	1		предложенным образцом, умение различать звуки и буквы.	фронтал ный
2 6 .	Звуки речи как строительный материал Слогообразующая	1			текущий
2 7 .	Способ выделения звуков в слове (на основе заданной модели).	1			текущий
2 8 .	Способ выделения звуков в слове (на основе заданной модели).	1			П р о в е р о ч н ая р аб от а
2 9 .	Слог как минимальная произносительная единица.	1			Осознание чувства гордости за родной язык, умение сравнивать результаты своей работы с предложенным образцом, умение

30	Гласные и согласные звуки.	1	различать звуки и буквы. Умение выслушивать ответы сверстников.	фронтальный
31	Деление слов на слог и. Работа с неозвученными моделями.	1		фронтальный
32	Смыслоразличительная роль гласных и согласных звуков.	1	Осознание необходимости изучения родного языка, умение сравнивать результаты своей работы с предложенным образцом, умение различать звуки и буквы, осознание себя учеником.	текущий
33	Ударение. Смыслоразличительная роль ударения в слове.	1		
34	Звонкие и глухие согласные звуки, смыслоразличительные	1		текущий

	функции.			
35	Урок обобщения	1	Осознание необходимости изучения родного языка, умение сравнивать результаты своей работы с предложенным образцом, умение различать звуки и буквы, осознание себя учеником.	фронтальный

Формирование действий письма и чтения.

36	Буква как знак звука.	1	Принятие таких человеческих ценностей, как уважительное отношение к одноклассникам, овладение способом вычленения звуков в словах и определение их последовательности, овладение способом деления слова на слоги. Определять количество букв и звуков в слове.	текущий
37	Буквы гласных А, О	1		проработка

3 8 ·	Букв ы гла сных А, О	1		текущ ий
3 9 ·	Букв ы гл асны х У, Ы	1		текущ ий

4 0 ·	Буквы гласны х У, Ы	1	<p>Принятие таких человеческих ценностей, как уважительное отношение к одноклассникам, овладение способом вычленения звуков в словах и определение их последовательности, овладение способом деления слова на слоги. Определять количество букв и звуков в слове.</p>	п р о в е р о ч н а я р а б о т а
4 1 ·	Буква г ласног о Э.	1		текущ ий
4 2 ·	Буквы с огласны х Л, М. Спосо бы	1		индив идуаль ный
4 3 ·	Буквы с огласны х Л, М. Спосо бы	1		текущ ий

44	Согласные буквы Н, Р. Чтение слов и слогов.	1	Осознание языка, как основного средства человеческого общения. Умение оценивать свою работу по критериям. Освоение средств и способов научно- познавательной деятельности. Списывать с образца. Уважительное отношение к ответу товарищей.	текущий
45	Согласные буквы Н, Р. Чтение слов и слогов.	1		пр ове роч ная ра бот а
46	Обозначение твёрдости - мягкости согласных с помощью букв А-Я	1		фронталь ный
47	Обозначение твёрдости - мягкости согласных с помощью букв А-Я	1		индивиду альный
48	Употребление букв Л, Н, Р для обозначения твёрдых и мягких согласных звуков.	1		текущий
49	Употребление букв Л, Н, Р для обозначения твёрдых и мягких согласных звуков.	1		пр ове ро чн ая ра бо та
50	Обозначения твёрдости- мягкости согласных	1		Принятие таких человеческих ценностей, как уважительное отношение к одноклассникам, овладение способом

51	Ю. Обозначения твёрдости- мягкости согласных с помощью букв	1	вычленения звуков в словах и определение их последовательности, овладение способом деления слова на слоги, Обозначение мягкости, твёрдости с помощью гласных букв.	Текущий

	О-Ё, Э-Е, У- Ю.				
5 2 .	Буква Г, е ё работа.				текущи й
5 3 .	Буква Г, её работа.			<p>Принятие таких человеческих ценностей, как уважительное отношение к одноклассникам, овладение способом вычленения звуков в словах и определение их последовательности, овладение способом деления слова на слог и, Обозначение мягкости, твёрдости с помощью гласных букв.</p>	П р о в е р о ч н а я р а б о т а
5 4 .	Буква К, е ё работа.				текущи й
5 5 .	Буквы Д- Т, их работа.				фронта льный
5 6 .	Буквы Д-Т, их работа. С амостояте льная раб ота.				индив идуаль ный
5 7 .	Буквы В- Ф, их работа				текущ ий

58.	Буквы В-Ф, их работа. Проверочная работа.	1		Проверочная работа
59.	Общее правило переноса.	1		индивидуальный
60.	Алгоритм	1		фронтальный
61.	Буквы З-С, их работа.	1		проверочная

				работа текущей
62.	Буквы	1	Принятие таких человеческих ценностей, как уважительное отношение к одноклассникам, овладение способом вычленения звуков в словах и определение их последовательности, овладение способом деления слова на слоги, составление звуковых моделей слов.	Проверочная
63.	Буквы Б-П, их	1		текущей

.	работа				
6 4	Буквы Б -П, их работа				тест
6 5	Буква Х , её раб ота.				фронта льный
6 6	Обозна чение				текущ ий
6 7	Обозна чение			Принятие таких человеческих ценностей, как уважительное отношение к одноклассникам, овладение способом вычленения звуков в словах и определение их последовательности, овладение способом деления слова на слоги умение оценивать свою работу по критериям.	текущ ий
6 8	Обозна чение				фронта льный
6 9	Обозна чение				фронта льный
7 0	Обозна чение				текущ ий
7 1	Работа				текущ ий

	(систематизация).				
7 2	Буквы Ж, Ш, их работа.			Принятие таких человеческих ценностей, как уважительное отношение к одноклассникам, овладение способом вычленения звуков в словах и определение их последовательности, овладение способом деления слова на слоги, овладение понятием орфограмма.	фронта льный
7 3	Буквы Ж, Ш , их работа. Проверочная работа.				про веро чная раб ота теку щий
7 4	Обозначени я гласных звуков посл е буквы Ж.				текущи й

7 5 .	Обозначени я гласных звуков посл е буквы Ш.				фронта льный
7 6 .	Обозначени е гласных зв уков после б уквы Ч.				фронта льный
7 7 .	Обозначени е гласных зв уков после б уквы Щ.				текущи й
7 8 .	Обозначени е гласных звуков посл е букв Ч и Щ. Самосто ятельная ра бота.				само стоят ельн ая ра бота
7 9 .	Чтение слов в транскрипц ии.				фронта льный

8 0 .	Чтение слов в тра нскрипции.				тест
8 1 .	Сочетание ЧК. Обозначение мя гкости звука пер ед согласным зв уком.				фронт альны й
8 2 .	Сочетание ЧН. Обозначение мя гкости звука пер ед согласным зв уком.				П р о в е р о ч н а я р а б о т а

83.	Сочетание ЧТ. Обозначение мягкости звука перед согласным звуком.				фронтальный
84.	Сочетание ЩН. Обозначение мягкости звука перед согласным звуком.				фронтальный
85.	Сочетания ЧК, ЧН, ЧТ, ЩН, Обозначение мягкости звука перед согласным звуком.				тест
86.	Обозначение			Принятие таких человеческих ценностей, как уважительное отношение к одноклассникам, овладение способом вычленения звуков в словах и определение их последовательности, овладение способом деления слова на слоги, умение выделять в словах орфограммы.	фронтальный
87.	Выбор букв О-Е после букв, обозначающих шипящие согласные				текущий

88.	Буква Ц, её работа.				фронтальный
89.	Обозначение звука й с помощью разделительного Ъ знака.			Принятие таких человеческих ценностей, как уважительное отношение к одноклассникам, овладение способом вычленения звуков в словах и определение их последовательности, овладение способом деления слова на слоги, умение выделять в словах орфограммы.	текущий

90.	Обозначение звука Й в разных				фронтальный
91.	Русский алфавит.			Принятие таких человеческих ценностей, как уважительное отношение к одноклассникам, овладение способом вычленения звуков в словах и определение их последовательности, овладение способом деления слова на слог	текущий
9.	Прощание				текущий

2	с букварём.			и, умение писать под диктовку слова и предложения, знать буквы алфавита по порядку.	й
Чудеса природы.					
9 3	Урок знакомства.	1			текущий
9 4	Я.Л. Аким «Апрель».	1			фронтальный
9 5	Н. И. Сладков «Медведь и солнце».	1			фронтальный
9 6	Э.Ю.Шим «Весна».	1			текущий
9 7	В.В. Бианки «Красавица весна».	1		Учащиеся проявляют интерес и желание познавать во время чтения и слушания произведения разных жанров, терпимо относятся к мнению других читателей, читают текст целыми словами, различают разные типы текстов, умеют выделять персонаж, события, эмоционально окрашенные слова, наблюдают над интонацией в стихотворениях,	проектная работа
9 8	К.Г. Паустовский «Стальное колечко»	1			фронтальный
9 9	Э.Ю.Шим «Ландыш»	1			фронтальный

От дождя до радуги.					
1 0 0	Г.М Кружков «Пёс Прогноз».	1		Работа в парах, различение дидактического и художественного текстов, наблюдение над интонациями в стихотворениях, имеют	текущий

1 0 1 .	Ф.Д. Кривин «Мечта»	1	представление об авторе, связывают заглавие и его содержание, правильно читают словами и словосочетаниями, оценивают ответ одноклассников по предложенным критериям.	тест
1 0 2 .	С.Я. Маршак «Дождь».	1		фронтальный
1 0 3 .	Л.Н. Конырев «В полях...»	1		проверочная работа
1 0 4 .	Б.А. Павлов	1		фронтальный
1 0 5 .	Э.Ю. Шим «Цветной венок», И.С. Соколов – Микитов «Радуга».	1		фронтальный
1 0 6 .	К.Д. Ушинский «Солнце и радуга», В. «Загадка»	1		текущий
Кто придумал чудеса?				
1 0 7 .	Е.И. Матвеева, Н.А. Заболотский.	1	Учащиеся проявляют интерес к чтению разных жанров, читают текст целыми словами, различают разные типы текстов, умеют выделять персонаж, события, выразительно читают с последующим оцениванием	текущий
1 0 8 .	И.П. Токмакова «В чудесной стране» О.О. Дриц «Прогулка»	1		текущий
1 0 9 .	В.В. Лунин «Я видел чудо», «Весь дом волшебный».	1		текущий
1 0 .	Н.А. Кончаловская «Про овощи», О.Е. Г	1		Учащиеся проявляют интерес к чтению разных жанров, читают текст целыми

	«Человек с зонтом».				
111	123. В.Д. Берестов «Честное гусеничное».	1		словами, различают разные типы текстов, умеют выделять персонаж, события, выразительно читают с последующим оцениванием	тест
112	А.А. Фет «Бабочка».	1			текст
Сквозь волшебное стекло.					
113	С.Черный	1		Учащиеся читают текст целыми словами, работа с информационными источниками, отвечают на вопрос по содержанию прочитанного, выделяют в тексте абзац, различают эмоции и чувства персонажей, определяют тему самостоятельно прочитанного текста.	фронтальный
114	Н.К. «Стеклышко»,	1			фронтальный
115	Ю.И. Коваль «Филетовая птица».	1			фронтальный
116	Устное народное творчество	2			фронтальный
118	Слушание литературных (авторских) сказок. Русская народная сказка "Лисичка-сестричка и	1			фронтальный

	волк"				
1 1 9 · 1 2 0 ·	Характеристика героев в фольклорных (народных) сказках о животных. На примере сказок «Лисица и тегерев», «Лиса и рак».	2			фр онт аль ны й
1 2 1 ·	Слушание литературных (авторских) сказок. Сказка К. Чуковского о "Муха-Цокотуха"	1			фр онт аль ны й
1 2 2 ·	Реальность и волшебство в литературных (авторских) сказках. На примере произведения В.Г. Сутеева и других на выбор	1			фр онт аль ны й
1 2 3 ·	Работа с фольклорной и литературной (авторской) сказками: событийная сторона сказок (последовательность событий)	1			фр онт аль ны й
1 2	Определение темы	1			фр онт

4	произведения : о жизни, играх, делах детей			альны й
1 2 5	Выделение главной мысли (идеи) произведения . На примере рассказов К.Д.Ушинского и других на выбор			фронтальны й
1 2 6	Заголовок произведения , его значение для понимания содержания			фронтальны й
1 2 7	Рассказы о детях. На примере произведения Л.Н. Толстого «Косточка» и других на выбор			фронтальны й
1 2 8	Работа с текстом произведения : осознание понятий друг, дружба, забота. На примере произведения Ю.И. Ермолаев «Лучший друг»			фронтальны й
1 2 9	Выделение главной мысли (идеи): заботливое и внимательное отношение к родным и близким людям. На примере			фронтальны й

	стихотворения Е.А. Благинина «Посидим в тишине» и других на выбор.				
130	Наблюдение за особенностями стихотворной речи: рифма, ритм. Роль интонации при выразительном чтении: темп, сила голоса. На примере произведения А.В. Митяева «За что я люблю маму» и других на выбор.				фронтальный
131	Ориентировка в книге: обложка, иллюстрация, оглавление. Выбор книг в библиотеке.				фронтальный
132	Вместо заключения.				текстовый

№ п/п	Тема раздела	Тема урока	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)			Вид деятельности
			Предметные результаты	Метапредметные	Личностные результаты	
1 четверть (32ч)						
1	Вводный урок по курсу литературного чтения 1ч	Знакомство с учебником. Система условных обозначений. Содержание учебника. Словарь.	Знания: научатся владеть понятиями «писатель», «автор», «произведение». Умения: работать с художественным и текстами, доступными для восприятия, читать целыми словами, понимать прочитанное, вслушиваться, улавливать ритмичность художественного произведения	Регулятивные: формировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила. Познавательные: осуществлять поиск и выделение информации. Коммуникативные: оформлять свои мысли в устной и письменной форме, слушать и понимать речь других	Внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе, навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций	Ориентироваться в учебнике. Находить нужную главу в содержании учебника. Понимать условные обозначения, использовать их при выполнении заданий. Предполагать на основе названия содержание главы. Находить в словаре непонятные слова
2	Самое великое чудо на свете (4ч)	Знакомство с названием раздела.	Знания: научатся владеть понятием «действующие лица», различать разные по жанру произведения.	Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её	Мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя), принятие образа	Прогнозировать содержание раздела. Расставлять книги на выставке в соответствии с темой раздела,
3		Проект				

		«О чем может рассказать школьная библиотека»	Умения: делить текст на части, составлять кар-тинный план, правильно и осознанно читать текст, отвечать на вопросы по содержанию художе-ственного произведения	реализации. Познавательные: осознанно и произвольно строить сообще-ния в устной форме, в том числе творческого характера. Коммуникативные: проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач, зада-вать вопросы, строить понятные для партнера высказывания	«хоро-шего ученика»	сравнивать их, рассказывать о книге с выставки в соответствии с коллективно составленным планом. Выбирать книгу по заданному параметру. Воспринимать на слух произведение. Отвечать на вопросы по содержанию художе-ственного произведения. Читать вслух плавно по слогам и целыми словами; передавать интонационно конец предложения. Объяснять название произведения. Выбирать из предложенного списка слова для характеристики различных героев произведения. Описывать внешний вид героя, его характер, привлекая текст произведения и свой читатель-ский и
4		Старинные и современные книги.				
5		Напутствие читателю Р.Сефа. напутствия. Пересказ содержания научно-познавательных текстов.				

жизненный опыт.

Передавать характер героя с помощью жестов, мимики, изображать героев.

6	Устное народное творчество (15ч)	Знакомство с названием раздела. малые и большие жанры устного народного творчества.	Знания: научатся выразительно читать произведение, вникать в смысл прочитанного. Умения: анализировать и сравнивать произведения одного раздела, выделять в них общее и различное, развивать навыки правильного осознанного чтения текста	Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: рефлексия способов и условий действий; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели. Коммуникативные: проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач, координировать и принимать различные позиции во взаимодействии	Устойчивое следование в поведении социальным нормам, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности, принятие образа «хорошего ученика»	
7		Русские народные песни. Образ деревьев в русских народных	Учащиеся должны научиться понимать образ деревьев в	-принимать и сохранять учебную задачу; -учитывать	Учебно-познавательный интерес к новому	-читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя;

		песнях. Рифма.	народных песнях	выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале; -учиться основам смыслового чтения поэтического текста, выделять существенную информацию; - строить понятные для партнёра высказывания;	учебному материалу и способам решения новой частной задачи.	-читать с выражением, опираясь на ритм произведения; -объяснять смысл пословиц; -придумывать рассказ по пословице; - сочинять колыбельные песни, потешки, прибаутки, небылицы; -находить различия в потешках и прибаутках;
8		Потешки и прибаутки – малые жанры УНТ. Отличия прибаутки от потешки	Учащиеся научатся различать виды устного народного творчества; находить различия в потешках и прибаутках, сходных по теме.	-принимать и сохранять учебную задачу; -учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале; -осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; -учитывать разные мнения	Способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.	-находить слова, которые помогают представить героя произведений УНТ; -анализировать загадки; -распределять загадки и пословицы по тематическим группам; -характеризовать героев сказки; -соотносить качества с героями сказок; -придумывать свои собственные сказочные сюжеты; -исправлять

						допущенные ошибки при повторном чтении; -контролировать своё чтение, самостоятельно оценивать свои достижения.
9		Считалки и небылицы – малые жанры УНТ. Ритм – основа считалки. сравнение считалки и небылицы.	Научатся различать малые жанры устного народного творчества; находить созвучные окончания в тексте.	-принимать и сохранять учебную задачу; -осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; -учитывать разные мнения	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.	-читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя; -читать с выражением, опираясь на ритм произведения; -объяснять смысл пословиц; -придумывать
10		Загадки – малые жанры УНТ. Распределение загадок по тематическим группам.	Научатся различать малые жанры устного народного творчества; находить созвучные окончания в тексте; соотносить загадки и отгадки; распределять загадки и пословицы по тематическим группам.	-принимать и сохранять учебную задачу; -учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале; -осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; -учитывать разные мнения; строить понятные для партнёра высказывания.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.	рассказ по пословице; - сочинять колыбельные песни, потешки, прибаутки, небылицы; -находить различия в потешках и прибаутках; -находить слова, которые помогают представить героя произведений УНТ; -анализировать загадки; -распределять загадки и

						<p>пословицы по тематическим группам;</p> <p>-характеризовать героев сказки;</p> <p>-соотносить качества с героями сказок;</p> <p>-придумывать свои собственные сказочные сюжеты;</p> <p>-исправлять допущенные ошибки при повторном чтении;</p> <p>-контролировать своё чтение, самостоятельно оценивать свои достижения.</p>
11		<p>Пословицы и поговорки. Пословицы русского народа. В.Даль – собиратель пословиц русского народа..</p>	<p>Научатся различать малые жанры устного народного творчества; находить созвучные окончания в тексте; соотносить загадки и отгадки; распределять загадки и пословицы по тематическим группам.</p>	<p>-принимать и сохранять учебную задачу;</p> <p>-учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;</p> <p>-осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;</p> <p>-учитывать разные мнения; строить понятные для</p>	<p>Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.</p>	<p>-читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя;</p> <p>-читать с выражением, опираясь на ритм произведения;</p> <p>-объяснять смысл пословиц;</p> <p>-придумывать рассказ по пословице;</p> <p>- сочинять колыбельные песни, потешки, прибаутки, небылицы;</p>

				партнёра высказывания.		-находить различия в потешках и прибаутках;
12		Сказки. Ю.Мориц «Сказка по лесу идет»	Научатся различать малые жанры устного народного творчества; находить созвучные окончания в тексте;	-принимать и сохранять учебную задачу; -учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале; - осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы; - учитывать разные мнения; строить понятные для партнёра высказывания.	Способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.	-находить слова, которые помогают представить героя произведений УНТ; -анализировать загадки; -распределять загадки и пословицы по тематическим группам; -характеризовать героев сказки; -соотносить качества с героями сказок; -придумывать свои собственные сказочные сюжеты; -исправлять допущенные ошибки при повторном чтении; -контролировать своё чтение, самостоятельно оценивать свои достижения.
13		РНС «Петушок и бобовое зернышко»	Учащиеся научатся характеризовать героев сказки; соотносить пословицу и	-принимать и сохранять учебную задачу; -учитывать выделенные	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и	-читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя; -читать с

			<p>сказочный текст; определять последовательность событий, составлять план.</p> <p>учителем ориентиры действия в новом учебном материале;</p> <p>-учиться основам смыслового чтения художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов;</p> <p>-формулировать собственное мнение и позицию.</p>	<p>способам решения новой частной задачи.</p>	<p>выражением, опираясь на ритм произведения;</p> <p>-объяснять смысл пословиц;</p> <p>-придумывать рассказ по пословице;</p> <p>- сочинять колыбельные песни, потешки, прибаутки, небылицы;</p> <p>-находить различия в потешках и прибаутках;</p> <p>-находить слова, которые помогают</p>	
14		РНС «У страха глаза велики»	<p>Учащиеся научатся характеризовать героев сказки; соотносить пословицу и сказочный текст; определять последовательность событий, составлять план.</p>	<p>-принимать и сохранять учебную задачу;</p> <p>-учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;</p> <p>- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;</p> <p>-формулировать собственное мнение и</p>	<p>Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.</p>	<p>представить героя произведений УНТ;</p> <p>-анализировать загадки;</p> <p>-распределять загадки и пословицы по тематическим группам;</p> <p>-характеризовать героев сказки;</p> <p>-соотносить качества с героями сказок;</p> <p>-придумывать свои собственные сказочные сюжеты;</p> <p>-исправлять допущенные</p>

				позицию		ошибки при повторном чтении; -контролировать своё чтение, самостоятельно оценивать свои достижения.
15		РНС «Лиса и тетерев»	Учащиеся научатся различать жанры устного народного творчества; характеризовать героев сказки; соотносить пословицу и сказочный текст; определять последовательность событий, составлять план.	-принимать и сохранять учебную задачу; -учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале; -устанавливать причинно-следственные связи, строить речевое высказывание в устной и письменной форме; -строить понятные для партнёра высказывания.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.	-читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя; -читать с выражением, опираясь на ритм произведения; -объяснять смысл пословиц; -придумывать рассказ по пословице; -сочинять колыбельные песни, потешки, прибаутки, небылицы; -находить различия в потешках и прибаутках;
16		РНС «Лиса и журавль»	Учащиеся научатся различать жанры устного народного творчества; характеризовать героев сказки; соотносить пословицу и сказочный текст; определять последовательность событий, составлять план.	-принимать и сохранять учебную задачу; -учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале; -осуществлять анализ объектов	Развитие этических чувств как регуляторов морального поведения.	-находить слова, которые помогают представить героя произведений УНТ; -анализировать загадки; -распределять загадки и пословицы по

			<p>ть событий, составлять план.</p>	<p>с выделением существенных и несущественных признаков;</p> <p>-учитывать разные мнения; строить понятные для партнёра высказывания.</p>		<p>тематическим группам;</p> <p>-характеризовать героев сказки;</p> <p>-соотносить качества с героями сказок;</p> <p>-придумывать свои собственные сказочные сюжеты;</p> <p>-исправлять допущенные ошибки при повторном чтении;</p> <p>-контролировать своё чтение, самостоятельно оценивать свои достижения.</p>
17		РНС «Каша из топора»	<p>Учащиеся научатся различать жанры устного народного творчества; характеризовать героев сказки; соотносить пословицу и сказочный текст; определять последовательность событий, составлять план, рассказывать сказку по иллюстрации.</p>	<p>-принимать и сохранять учебную задачу;</p> <p>-учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;</p> <p>-учиться основам смыслового чтения текстов, выделять существенную информацию их текстов разных видов;</p> <p>-формулировать собственное мнение и</p>	<p>Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.</p>	<p>-читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя;</p> <p>-читать с выражением, опираясь на ритм произведения;</p> <p>-объяснять смысл пословиц;</p> <p>-придумывать рассказ по пословице;</p> <p>-сочинять колыбельные песни, потешки, прибаутки, небылицы;</p> <p>-находить</p>

				позицию.		различия в потешках и прибаутках;
18		РНС «Гуси-лебеди»	Учащиеся научатся различать жанры устного народного творчества;	-принимать и сохранять учебную задачу;	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.	-находить слова, которые помогают представить героя произведений УНТ;
19		РНС «Гуси-лебеди» А. Шибает «Вспомни сказку»	характеризовать героев сказки; соотносить пословицу и сказочный текст; определять последовательность событий, составлять план, рассказывать сказку по иллюстрации.	-учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале; -учиться основам смыслового чтения текстов, выделять существенную информацию их текстов разных видов; -формулировать собственное мнение и позицию.		-анализировать загадки; -распределять загадки и пословицы по тематическим группам; -характеризовать героев сказки; -соотносить качества с героями сказок; -придумывать свои собственные сказочные сюжеты; -исправлять допущенные ошибки при повторном чтении; -контролировать своё чтение, самостоятельно оценивать свои достижения.
20		Проверим себя и оценим свои достижения по разделу УНТ	Научатся приводить примеры художественных произведений разной тематики.	-учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;	Способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.	-читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя; -читать с выражением,

<p>адекватно воспринимать оценку учителя;</p> <p>-обобщать, т.е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;</p> <p>-контролировать свои действия и действия партнёра.</p>	<p>опираясь на ритм произведения;</p> <p>-объяснять смысл пословиц;</p> <p>-придумывать рассказ по пословице;</p> <p>- сочинять колыбельные песни, потешки, прибаутки, небылицы;</p> <p>-находить различия в потешках и прибаутках;</p> <p>-находить слова, которые помогают представить героя произведений УНТ;</p> <p>-анализировать загадки;</p> <p>-распределять загадки и пословицы по тематическим группам;</p> <p>-характеризовать героев сказки;</p> <p>-соотносить качества с героями сказок;</p> <p>-придумывать свои собственные сказочные сюжеты;</p> <p>-исправлять допущенные ошибки при</p>
--	--

						повторном чтении; -контролировать своё чтение, самостоятельно оценивать свои достижения.
21	Люблю природу русскую Осень. (8ч)	Картины осенней природы.	Научатся прогнозировать содержание раздела; видеть образ осени в загадках, соотносить загадки и отгадки.	-принимать и сохранять учебную задачу; -учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале; -осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; -учитывать разные мнения; строить понятные для партнёра высказывания	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.	-читать стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта; сравнивать стихотворения разных поэтов на одну тему; -различать стихотворный и прозаический текст; -сравнивать художественный и научно-познавательный текст; -наблюдать за жизнью слов в художественном тексте; -продумывать собственные сравнения;
22		Лирические стихотворения Ф.Тютчева и К.Бальмонта	Учащиеся научатся читать стихотворение, передавая с помощью интонации настроение поэта; различать стихотворный и прозаический	-принимать и сохранять учебную задачу; -учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи; формирование	-представлять картины осенней природы; -находить средства художественной выразительности; -оценивать свой

			<p>тексты; наблюдать за жизнью слов в художественном тексте, объяснять интересные выражения в лирическом тексте.</p>	<p>материале; -учиться основам смыслового чтения поэтического текста, выделять существенную информацию; осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; декламировать произведения; -задавать вопросы; учитывать разные мнения.</p>	<p>чувства прекрасного.</p>	<p>ответ; -составлять палитру прочитанного стихотворения с помощью красок; -подбирать музыкальное сопровождение к стихотворному тексту; -контролировать себя в процессе чтения.</p>
23	Лирические стихотворения А.Плещеева и А.Фета	<p>Учащиеся научатся читать стихотворение, передавая с помощью интонации настроение поэта; различать стихотворный и прозаический тексты; наблюдать за жизнью слов в художественном тексте, объяснять интересные выражения в лирическом тексте; слушать звуки осени; соотносить стихи и музыкальные произведения.</p>	<p>-принимать и сохранять учебную задачу; -учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале; -учиться основам смыслового чтения поэтического текста, выделять существенную информацию; осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; декламировать</p>	<p>Формирование чувства прекрасного; ориентация на понимание причин успеха.</p>	<p>-читать стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта; сравнивать стихотворения разных поэтов на одну тему; -различать стихотворный и прозаический текст; -сравнивать художественный и научно-познавательный текст; -наблюдать за жизнью слов в художественном тексте;</p>	

				<p>произведения;</p> <p>-задавать вопросы;</p> <p>учитывать разные мнения.</p>		<p>-продумывать собственные сравнения;</p> <p>-представлять картины осенней природы;</p> <p>-находить средства художественной выразительности;</p> <p>-оценивать свой ответ;</p> <p>-составлять палитру прочитанного стихотворения с помощью красок;</p> <p>-подбирать музыкальное сопровождение к стихотворному тексту;</p> <p>-контролировать себя в процессе чтения.</p>
24		Лирические стихотворения А.Толстого и С.Есенина	<p>Научатся описывать поэтический образ осени в стихах, анализировать поэтическое изображение осени в стихах.</p>	<p>-принимать и сохранять учебную задачу;</p> <p>-учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;</p> <p>-учиться основам смыслового чтения поэтического текста, выделять существенную информацию;</p>	Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности.	<p>-читать стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта;</p> <p>сравнивать стихотворения разных поэтов на одну тему;</p> <p>-различать стихотворный и прозаический текст;</p> <p>-сравнивать художественный</p>

				<p>осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;</p> <p>декламировать произведения;</p> <p>-задавать вопросы;</p> <p>учитывать разные мнения.</p>		<p>и научно-познавательный текст;</p> <p>-наблюдать за жизнью слов в художественном тексте;</p> <p>-продумывать собственные сравнения;</p> <p>-представлять картины осенней природы;</p> <p>-находить средства художественной выразительности;</p> <p>-оценивать свой ответ;</p> <p>-составлять палитру прочитанного стихотворения с помощью красок;</p> <p>-подбирать музыкальное сопровождение к стихотворному тексту;</p> <p>-контролировать себя в процессе чтения.</p>
25		Лирические стихотворения В.Брюсова и И.Токмаковой	<p>Научатся описывать поэтический образ осени в стихах, анализировать поэтическое изображение осени в стихах; читать стихи</p>	<p>-принимать и сохранять учебную задачу;</p> <p>-учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном</p>	Широкая мотивационная основа учебной деятельности.	<p>-читать стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта;</p> <p>сравнивать стихотворения разных поэтов на</p>

			наизусть.	<p>материале;</p> <p>-учиться основам смыслового чтения поэтического текста, выделять существенную информацию; осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; декламировать произведения;</p> <p>-строить понятные для партнёра высказывания; контролировать действия партнёра.</p>		<p>одну тему;</p> <p>-различать стихотворный и прозаический текст;</p> <p>-сравнивать художественный и научно-познавательный текст;</p> <p>-наблюдать за жизнью слов в художественном тексте;</p> <p>-продумывать собственные сравнения;</p> <p>-представлять картины осенней природы;</p> <p>-находить средства художественной выразительности;</p> <p>-оценивать свой ответ;</p> <p>-составлять палитру прочитанного стихотворения с помощью красок;</p> <p>-подбирать музыкальное сопровождение к стихотворному тексту;</p> <p>-контролировать себя в процессе чтения.</p>
26		Средства художественной	Научатся описывать	-принимать и сохранять	Широкая мотивационная	-читать стихотворения,

	<p>выразительности В.Берестов «Хитрые грибы». «Грибы»</p>	<p>поэтический образ осени в стихах, анализировать поэтическое изображение осени в стихах; определять тему и главную мысль произведения.</p>	<p>учебную задачу; -учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале; -устанавливать анalogии, формулировать собственное мнение и позицию, выделять существенную информацию; -строить понятные для партнёра высказывания; контролировать действия партнёра.</p>	<p>основа учебной деятельности.</p>	<p>передавая с помощью интонации настроение поэта; сравнивать стихотворения разных поэтов на одну тему; -различать стихотворный и прозаический текст; -сравнивать художественный и научно- познавательный текст; -наблюдать за жизнью слов в художественном тексте; -продумывать собственные сравнения; -представлять картины осенней природы; -находить средства художественной выразительности; -оценивать свой ответ; -составлять палитру прочитанного стихотворения с помощью красок; -подбирать музыкальное сопровождение к</p>
--	--	--	--	---	--

						стихотворному тексту; -контролировать себя в процессе чтения.
27		Сравнение художественного и научно-популярного текстов. «Осеннее утро» М.Пришвин	Учащиеся научатся читать стихотворение, передавая с помощью интонации настроение поэта;	-принимать и сохранять учебную задачу; -учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале; -устанавливать аналогии, формулировать собственное мнение и позицию, выделять существенную информацию;	Способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.	-читать стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта;
28		Проверим себя и оценим свои достижения.	различать стихотворный и прозаический тексты; наблюдать за жизнью слов в художественном тексте, объяснять интересные выражения в лирическом тексте;	-строить понятные для партнёра высказывания; контролировать действия партнёра		сравнивать стихотворения разных поэтов на одну тему; -различать стихотворный и прозаический текст; -сравнивать художественный и научно-познавательный текст; -наблюдать за жизнью слов в художественном тексте; -продумывать собственные сравнения; -представлять картины осенней природы; -находить средства художественной выразительности; -оценивать свой ответ; -составлять

						палитру прочитанного стихотворения с помощью красок;
						-подбирать музыкальное сопровождение к стихотворному тексту;
						-контролировать себя в процессе чтения.
29	Русские писатели (14ч)	А.С. Пушкин – великий русский писатель.	Научатся наблюдать за рифмой и ритмом стихотворного текста; находить средства художественной выразительности; объяснять выражения в лирическом тексте; иллюстрировать стихотворение.	-Принимать и сохранять учебную задачу; адекватно воспринимать оценку учителя; -учиться основам смыслового чтения поэтического текста, выделять существенную информацию; осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;	Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности; способность к самооценке.	-прогнозировать содержание раздела;
30		Вступление к поэме «Руслан и Людмила». Сказочные чудеса.				-читать произведения вслух с постепенным переходом на чтение про себя, называть волшебные события и предметы в сказках;
31		Лирические стихотворения А.С. Пушкина «Вот север, тучи...», «Зима..»				-сравнивать авторские и народные произведения;
32		Сказка о рыбаке и рыбке	Научатся прогнозировать содержание сказки; называть волшебные события и предметы в сказках;	-строить понятные для партнёра высказывания.		-отличать басню от стихотворения и рассказа;
32		Сказка о рыбаке и рыбке	Научатся прогнозировать содержание сказки; называть волшебные события и предметы в сказках;	-Принимать и сохранять учебную задачу; адекватно воспринимать оценку учителя;	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу.	-знать особенности басенного текста;
2 четверть – 32 часа						-соотносить пословицы и смысл басенного текста;
33		Сказка о рыбаке и рыбке		-учиться основам смыслового		-характеризовать

34	Сказка о рыбаке и рыбке	участвовать в обсуждении.	чтения поэтического текста, выделять	героев басни с опорой на текст;
35	И.А.Крылов «Лебедь, рак и щука»		существенную информацию;	-наблюдать за жизнью слов в художественном тексте;
36	И.А.Крылов «Стрекоза и муравей»	Научатся отличать басню от стихотворения, сравнивать басню и сказку, видеть структуру басни; понимать нравственный смысл басен, характер героев.	-формулировать собственное мнение и позицию. Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; ориентация в нравственном содержании.	-определять в тексте красочные яркие определения (эпитеты); -придумывать собственные эпитеты, создавать на их основе собственные небольшие тексты-описания, тексты-повествования; находить авторские сравнения и подбирать свои сравнения; -составлять устно текст-описание героя и текст-рассуждение по сказке; -определять действия, которые помогают представить неживые предметы как живые; -объяснять интересные словесные выражения в

лирическом
тексте;

-слушать звуки,
переданные в
лирическом
тексте;

-представлять
картины
природы;

-воспринимать на
слух
художественные
произведения;

-соотносить
пословицы и
смысл
прозаического
текста;

-пересказывать
текст подробно,
выборочно;

-характеризовать
героев рассказа и
сказки на основе
анализа их
поступков,
авторского
отношения к ним,
собственных
впечатлений о
герое;

-планировать
возможный
вариант
исправления
допущенных
ошибок;

-выбирать книги
по авторам и по
темам;

-пользоваться
тематической

						картотекой для ориентировки в доступном кругу чтения; -участвовать в проекте, распределять роли, находить нужную информацию, представлять эту информацию в группе.
37	Русские писатели (14ч)	Л.Н.Толстой «Старый дед и внучек»	Научатся воспринимать на слух художественные произведения;	Принимать и сохранять учебную задачу; адекватно воспринимать оценку учителя;	Ориентация в нравственном содержании поступков	-прогнозировать содержание раздела;
38		Л.Н.Толстой «Филипок»	соотносить смысл пословицы и прозаического произведения;	-устанавливать аналогии, выделять существенную информацию;		-читать произведения вслух с постепенным переходом на чтение про себя, называть волшебные события и предметы в сказках;
39		Л.Н.Толстой «Филипок». «Правда всего дороже»	пересказывать текст подробно, выборочно;			
40		Л.Н.Толстой «Котенок»	характеризовать героев рассказа на основе анализа их поступков, авторского отношения к ним.	-формулировать собственное мнение и позицию .		
41		Разноцветные страницы. И.Токмакова «Десять птичек-стайка»				-сравнивать авторские и народные произведения; -отличать басню от стихотворения и рассказа;
42		Проверим себя и оценим свои достижения				-знать особенности басенного текста;
43	О братьях наших меньших (12ч)	Н.Сладков «Они и мы», А.Шибяев «Кто кем становится?»	Научатся прогнозировать содержание раздела, выбирать виды деятельности на уроке, читать вслух с	-принимать и сохранять учебную задачу; самостоятельно организовывать рабочее место; -устанавливать	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой	-соотносить пословицы и смысл басенного текста; -характеризовать героев басни с

		<p>постепенным переходом на чтение про себя.</p>	<p>анalogии, формулировать собственное мнение и позицию, выделять существенную информацию;</p> <p>-участвовать в диалоге: слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения.</p>	<p>частной задачи.</p>	<p>опорой на текст;</p> <p>-наблюдать за жизнью слов в художественном тексте;</p> <p>-определять в тексте красочные яркие определения (эпитеты);</p> <p>-придумывать собственные эпитеты, создавать на их основе собственные небольшие тексты-описания, тексты-повествования;</p> <p>находить авторские сравнения и подбирать свои сравнения;</p> <p>-составлять устно текст-описание героя и текст-рассуждение по сказке;</p> <p>-определять действия, которые помогают представить неживые предметы как живые;</p> <p>-объяснять интересные словесные выражения в лирическом</p>
--	--	--	---	------------------------	--

тексте;

-слушать звуки,
переданные в
лирическом
тексте;

-представлять
картины
природы;

-воспринимать на
слух
художественные
произведения;

-соотносить
пословицы и
смысл
прозаического
текста;

-пересказывать
текст подробно,
выборочно;

-характеризовать
героев рассказа и
сказки на основе
анализа их
поступков,
авторского
отношения к ним,
собственных
впечатлений о
герое;

-планировать
возможный
вариант
исправления
допущенных
ошибок;

-выбирать книги
по авторам и по
темам;

-пользоваться
тематической
картотекой для

						<p>ориентировки в доступном кругу чтения;</p> <p>-участвовать в проекте, распределять роли, находить нужную информацию, представлять эту информацию в группе.</p>
44		<p>Веселые стихи о животных.</p> <p>Б.Заходер «Плачет киска..», И.Пивоварова «Жила-была собака»</p>	<p>Научатся находить авторские сравнения и подбирать свои; определять главных героев произведения; участвовать в обсуждении.</p>	<p>-принимать и сохранять учебную задачу; самостоятельно организовывать рабочее место; определять цель учебной деятельности;</p> <p>-устанавливать</p>	<p>Освоение личного смысла учения; ориентация в нравственном содержании.</p>	<p>-прогнозировать содержание раздела;</p> <p>-планировать работу с произведением;</p> <p>-выбирать виды деятельности на уроке;</p>
45		<p>В.Берестов «Кошкин щенок»</p>	<p>Научатся находить авторские сравнения и подбирать свои; определять главных героев произведения; участвовать в обсуждении; получат возможность научиться сочинять сказку.</p>	<p>причинно-следственные связи; строить логическую цепочку рассуждений, доказательств; воспринимать на слух художественные произведения разных жанров;</p> <p>- участвовать в диалоге: слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения.</p>	<p>Оценка жизненных ситуаций и поступков героев произведения с точки зрения общечеловеческих норм.</p>	<p>-читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя;</p> <p>-воспринимать на слух прочитанное;</p> <p>-сравнивать художественный и научно-познавательный тексты;</p> <p>-сравнивать сказки и рассказы о животных;</p> <p>-определять последовательность событий;</p> <p>-составлять план произведения;</p>

46	М.Пришвин «Ребята и утята»	Научатся сравнивать художественные	-принимать и сохранять учебную задачу;	Оценка жизненных ситуаций и	-пересказывать подробно по плану произведение;
47	М.Пришвин «Ребята и утята».	и научно- познавательные тексты, сказки и рассказы о животных; пересказывать текст.	самостоятельно организовывать рабочее место; определять цель учебной деятельности; - устанавливать причинно- следственные связи; строить логическую цепочку рассуждений, доказательств; -участвовать в диалоге: слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения.	поступков героев произведения с точки зрения общечеловеческ их норм	-видеть красоту природы, изображённую в художественных произведениях; -определять героев произведения, характеризовать их; -выражать своё собственное отношение к героям; -давать нравственную оценку поступкам героев; -оценивать свой ответ; -планировать возможный вариант
48	Е.Чарушин «Страшный рассказ»	Научатся определять героев и	-принимать и сохранять учебную задачу; определять цель	Освоение личностного смысла учения;	исправления допущенных ошибок;
49	Б.Житков «Храбрый утенок»	их; воспринимать на слух прочитанное; участвовать в обсуждении.	учебной деятельности; -устанавливать анalogии; формулировать собственное мнение и	ориентация в нравственном содержании.	-проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в
50	В.Бианки «Музыкант»				учебнике;
51	В.Бианки «Сова»				
52	В.Бианки «Сова»	Научатся видеть красоту природы, изображённую в художественном произведении,	позицию; Выделять существенную информацию; -оформлять свои	Освоение личностного смысла учения; ориентация в нравственном	-выбирать книги по темам и по авторам;

			составлять план и пересказывать; участвовать в обсуждении.	мысли в устной и письменной речи; строить понятные для партнёра высказывания.	содержании.	-пользоваться тематической картотекой для ориентировки в доступном кругу чтения.
53		Разноцветные страницы. С.Брезкун	Научатся оценивать свой ответ, планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.	-принимать и сохранять учебную задачу; самостоятельно организовывать рабочее место; определять план выполнения заданий;	Освоение личного смысла учения; оценка поступков героев с точки зрения общечеловеческих норм; способность к самооценке.	-прогнозировать содержание раздела; -планировать работу с произведением; -выбирать виды деятельности на уроке; -читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя; -воспринимать на слух прочитанное;
54		Проверим себя и оценим свои достижения		-обобщать, т.е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или единичных объектов на основе выделения сущностной связи;		-сравнивать художественный и научно-познавательный тексты;
55	Из детских журналов (9ч)	Знакомство с названием раздела.		-контролировать свои действия и действия партнёра.		-сравнивать сказки и рассказы о животных;
56		Произведения из детских журналов. Д.Хармс «Игра»				
57		Д.Хармс «Вы знаете»стр.				

						-определять последовательность событий;
58		Д.Хармс, С.Маршак «Веселые стихи»	Научатся подбирать заголовок в соответствии с содержанием, планировать работу на уроке.	-принимать и сохранять учебную задачу; определять цель учебной деятельности; -учиться основам смыслового чтения художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов; -участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения.	Широкая мотивационная основа учебной деятельности; способность к самооценке.	-составлять план произведения; -пересказывать подробно по плану произведение; -видеть красоту природы, изображённую в художественных произведениях; -определять героев произведения, характеризовать их; -выражать своё собственное отношение к героям; -давать нравственную оценку поступкам героев;
59		Д.Хармс «Что это было?», Н.Гернет, Д.Хармс «Очень-очень вкусный пирог»	Научатся иллюстрировать журнал, писать свои рассказы и стихи для журнала.	-учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале; адекватно воспринимать оценку учителя; -учиться основам смыслового чтения художественных и познавательных текстов,	Ориентация на понимание причин успеха; способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности	-оценивать свой ответ; -планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок; -проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы,

				<p>выделять существенную информацию из текстов разных видов;</p> <p>-допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной.</p>		<p>представленной в учебнике;</p> <p>-выбирать книги по темам и по авторам;</p> <p>-пользоваться тематической картотекой для ориентировки в доступном кругу чтения.</p>
60		Ю.Владимиров «Чудаки», А.Введенский «Ученый Петя»	<p>Научатся планировать работу на уроке, придумывать свои вопросы по содержанию, сравнивать с необычными вопросами из детских журналов.</p>	<p>-принимать и сохранять учебную задачу; определять цель учебной деятельности;</p>	<p>Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; способность к самооценке.</p>	<p>-прогнозировать содержание раздела;</p> <p>-планировать работу с произведением;</p>
61	Защита проекта «Мой любимый детский журнал»	<p>-выделять существенную информацию; осуществлять анализ объектов</p>		<p>-выбирать виды деятельности на уроке;</p>		
62	А.Введенский «Лошадка»	<p>с выделением существенных и несущественных признаков;</p>		<p>-читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя;</p>		
63	Разноцветные страницы. Проверим себя и оценим свои достижения.	<p>-формулировать своё собственное мнение и позицию;</p>		<p>-воспринимать на слух прочитанное;</p> <p>-сравнивать художественный и научно-</p>		

				строить понятные для партнёра высказывания.		познавательный тексты; -сравнивать сказки и рассказы о животных;
64	Люблю природу русскую. Зима (9ч)	Зимние загадки. Соотнесение загадки и отгадки.	Научатся оценивать свой ответ, планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.	-принимать и сохранять учебную задачу; определять план выполнения заданий; -обобщать, т.е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи; -контролировать свои действия и действия партнёра.	Ориентация на понимание причин успеха; способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности	-определять последовательность событий; -составлять план произведения; -пересказывать подробно по плану произведение; -видеть красоту природы, изображённую в художественных произведениях; -определять героев произведения, характеризовать их; -выражать своё отношение к героям; -давать нравственную оценку поступкам героев; -оценивать свой ответ; -планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок; -проверять себя и

						самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике; -выбирать книги по темам и по авторам; -пользоваться тематической картотекой для ориентировки в доступном кругу чтения.
--	--	--	--	--	--	---

3 модуль – 24 часа

65	Люблю природу русскую Зима (9ч)	И.Бунин «Зимним холодом», К.Бальмонт «Снежинка»	Научатся прогнозировать содержание раздела; воспринимать на слух прочитанное; участвовать в обсуждении.	-принимать и сохранять учебную задачу; самостоятельно организовывать своё рабочее место; -актуализировать свои знания для проведения простейших доказательств; осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; формирование чувства прекрасного.	-прогнозировать содержание раздела; -рассматривать сборники стихов, определять их содержание по названию сборника; -соотносить загадки и отгадки;
66		Я.Аким «Утром кот принес на лапках»				
67		Ф.Тютчев «Чародейкою зимою..», С.Есенин «Поет зима...»				-читать выразительно, отражая настроение стихотворения;
68		С.Есенин «Береза»		-формулировать собственное мнение и позицию;		-воспринимать на слух художественный текст;
69		РНС «Два мороза»	Научатся понимать особенности сказочного текста;		Ориентация на понимание причин успеха в учебной	

			характеризовать и сравнивать героев, использовать слова-антонимы для их характеристики.	строить понятные для партнёра высказывания.	деятельности; способность к самооценке.	-соотносить пословицы с главной мыслью произведения; сравнивать произведения разных поэтов на одну тему;
70		С.Михалков «Новогодняя быль»	Научатся читать стихотворение, передавая с помощью интонации настроение поэта; объяснять интересные выражения в лирическом тексте.		Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; формирование чувства прекрасного	-рисовать словесные картины зимней природы с опорой на текст стихотворения; -подбирать музыкальное сопровождение к текстам;
71		А.Барто «Дело было в январе», С.Дрожжин «Улицей гуляет»	Научатся наблюдать за рифмой и ритмом стихотворного текста; находить средства художественной выразительности; иллюстрировать стихотворение.	-принимать и сохранять учебную задачу; планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; -устанавливать причинно-следственные связи; строить логическую цепочку рассуждений; -допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; формирование чувства прекрасного	-наблюдать за жизнью слов в художественном тексте; -чувствовать ритм и мелодику стихотворения, читать стихи наизусть; -понимать особенности были и сказочного текста; -сравнивать и характеризовать героев произведения на основе их поступков; -использовать слова-антонимы

72		Разноцветные страницы. Проверим себя и оценим свои достижения.	Научатся читать стихотворение, передавая с помощью интонации настроение поэта; объяснять интересные выражения в лирическом тексте.	-принимать и сохранять учебную задачу; планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; -устанавливать аналогии, выделять существенную информацию; -формулировать собственное мнение и позицию; строить понятные для партнёра высказывания.	Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности; способность к самооценке.	для характеристики героев; -планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.
73	Писатели детям (17ч)	К.И.Чуковский «Путаница»	Научатся прогнозировать содержание раздела;	-самостоятельно организовывать рабочее место; определять цель учебной деятельности с помощью учителя;	Освоение личностного смысла учения, желания учиться.	-прогнозировать содержание раздела;
74		К.И.Чуковский «Радость»	воспринимать на слух художественный текст, передавать настроение стихотворений	учителя;		-читать выразительно, отражая настроение стихотворения;
75		К.И.Чуковский «Федорино горе»	при помощи интонации.	-осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий;		-воспринимать на слух художественный текст;
76		К.И.Чуковский «Федорино горе»				
77		С.Я.Маршак «Кот и лодыри»				-определять смысл произведения;
78		С.В.Михалков «Мой секрет»	Научатся определять смысл произведения; обсуждать заголовок; давать характеристику герою по его поступкам.	-участвовать в диалоге; формулировать собственное мнение.	Освоение личностного смысла учения, желания учиться, способность к самооценке.	-соотносить смысл пословицы с содержанием произведения; -объяснять

79		С.В.Михалков «Сила воли»	Научатся определять смысл произведения; рассказывать о героях, отражая собственное отношение; давать характеристику герою по его поступкам; делить текст на части.	-самостоятельно организовывать рабочее место; определять цель учебной деятельности с помощью учителя; -учиться основам смыслового чтения художественных	Освоение личного смысла учения, желания учиться; ценить и принимать базовые ценности: «добро», «терпение»	лексическое значение некоторых слов на основе словаря учебника и толкового словаря; -определять особенности юмористического произведения;
80		С.В.Михалков «Мой щенок»		и юмористических текстов; выделять существенную информацию из текстов разных видов; -формулировать собственное мнение и позицию; участвовать в диалоге; контролировать действия партнёра.		-характеризовать героя, используя слова-антонимы; -находить слова, которые с помощью звука помогают представить образ героя произведения; -рассказывать о героях, отражая собственное отношение к ним; -выразительно читать юмористические эпизоды из произведения;
81		А.Л.Барто «Веревоочка»	Научатся определять смысл произведения; обсуждать заголовок; чувствовать ритм стихотворения.	-определять цель учебной деятельности; учитывать правило в планировании работы; -определять эмоциональный характер текста; высказывать суждения о нравственных	Освоение личного смысла учения, желания учиться; способность к самооценке.	-составлять план произведения; -пересказывать текст подробно на основе плана; -пересказывать текст на основе картинного плана, высказывать своё мнение; -планировать возможный

				<p>качествах;</p> <p>-формулировать собственное мнение и позицию;</p> <p>участвовать в диалоге;</p> <p>контролировать действия партнёра.</p>		<p>вариант исправления допущенных ошибок;</p> <p>-читать тексты в паре;</p> <p>-организовывать взаимоконтроль;</p> <p>-оценивать своё чтение.</p>
82		А.Л.Барто «Мы не заметили жука», «В школу», «Вовка – добрая душа»	<p>Научатся анализировать заголовки стихотворений, подбирать свои заголовки.</p>	<p>-самостоятельно организовывать рабочее место;</p> <p>определять цель учебной деятельности с помощью учителя;</p> <p>-устанавливать аналогии;</p> <p>выделять существенную информацию;</p> <p>-строить понятные для партнёра высказывания;</p> <p>учитывать разные мнения.</p>	<p>Освоение личного смысла учения, желания учиться; ценить и принимать базовые ценности: «добро», «терпение»</p>	
83		Н.Носов «Затейники»	<p>Научатся определять идею произведения, отношение автора и собственное отношение к литературному персонажу, составлять</p>	<p>-определять цель учебной деятельности;</p> <p>учитывать правило в планировании работы;</p> <p>-давать анализ</p>	<p>Освоение личного смысла учения, желания учиться; способность к самооценке.</p>	<p>-прогнозировать содержание раздела;</p> <p>-читать выразительно, отражая настроение</p>

			картинный план.	объектов с выделением		стихотворения;
84		Н.Носов «Живая шляпа»	Научатся определять идею произведения,	существенных и несущественных признаков;	Освоение личностного смысла учения, желая	-воспринимать на слух художественный текст;
85		Н.Носов «Живая шляпа»..	отношение автора и собственное отношение к литературному персонажу, составлять картинный план.	-допускать возможность существования у людей различных точек зрения. -самостоятельно организовывать рабочее место; определять цель учебной деятельности с помощью учителя; -давать анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; -строить понятные для партнёра высказывания; учитывать разные мнения.	учиться; оценка жизненных ситуаций.	-определять смысл произведения; -соотносить смысл пословицы с содержанием произведения; -объяснять лексическое значение некоторых слов на основе словаря учебника и толкового словаря; -определять особенности юмористического произведения; -характеризовать героя, используя слова-антонимы; -находить слова, которые с помощью звука помогают представить образ героя
86		Н.Носов «На горке»	Научатся определять идею произведения, отношение автора и собственное отношение к литературному персонажу, составлять	-определять цель учебной деятельности; учитывать правило в планировании работы; -давать анализ объектов с	Освоение личностного смысла учения, желая учиться; ориентация в нравственном содержании и смысле поступков	произведения; -рассказывать о героях, отражая собственное отношение к ним; -выразительно читать юмористические эпизоды из

			картинный план.	выделением существенных и несущественных признаков; строить речевое высказывание в устной форме; -строить понятные для партнёра высказывания; учитывать разные мнения.	героев	произведения; -составлять план произведения; -пересказывать текст подробно на основе плана; -пересказывать текст на основе картинного плана, высказывать своё мнение; -планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок; -читать тексты в паре; -организовывать взаимоконтроль; -оценивать своё чтение.
87		Н.Носов «На горке»..				-прогнозировать содержание раздела;
88		Разноцветные страницы.	Научатся обобщать прочитанные произведения по заданным параметрам;	-самостоятельно организовывать рабочее место; определять цель учебной деятельности с помощью учителя; -обобщать, т.е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса	Освоение личного смысла учения, желания учиться; способность к самооценке и самоконтролю.	-читать выразительно, отражая настроение стихотворения; -воспринимать на слух художественный текст; -определять смысл произведения; -соотносить смысл пословицы
4 модуль 20 часов			правильно называть книги(автор, название); ориентироваться в книге по обложке и содержанию.			
89		Проверим себя и оценим свои достижения. Стр. 68-70				

единичных
объектов на
основе
выделения
сущностной
связи;

-контролировать
свои действия и
действия
партнёра.

с содержанием
произведения;

-объяснять
лексическое
значение
некоторых слов
на основе словаря
учебника и
толкового
словаря;

-определять
особенности
юмористического
произведения;

-характеризовать
героя, используя
слова-антонимы;

-находить слова,
которые с
помощью звука
помогают
представить
образ героя
произведения;

-рассказывать о
героях, отражая
собственное
отношение к ним;

-выразительно
читать
юмористические
эпизоды из
произведения;

-составлять план
произведения;

-пересказывать
текст подробно на
основе плана;

-пересказывать
текст на основе
картинного плана,
высказывать своё

						<p>мнение;</p> <p>-планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок;</p> <p>-читать тексты в паре;</p> <p>-организовывать взаимоконтроль;</p> <p>-оценивать своё чтение.</p>
90	Я и мои друзья (10ч)	Стихи о дружбе и друзьях В.Берестова, Э. Мошковской	Научатся выбирать книги по заданной учителем теме; прогнозировать содержание раздела.	<p>-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей;</p> <p>-осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; сравнивать произведения схожей тематики;</p> <p>-участвовать в диалоге: слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения.</p>	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу;	<p>-прогнозировать содержание раздела;</p> <p>-читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя;</p> <p>-воспринимать на слух художественное произведение;</p> <p>-определять последовательность событий в произведении;</p> <p>-придумывать продолжение рассказа;</p> <p>-соотносить основную мысль рассказа, стихотворения с пословицей;</p> <p>-объяснять нравственный смысл рассказов;</p> <p>-объяснять и</p>
91		В.Лунин «Я и Вовка»	Научатся давать характеристику персонажу; составлять небольшой рассказ о персонаже; выявлять	-самостоятельно организовывать рабочее место; учитывать правило в планировании способа	Ориентация на понимание причин успеха; ориентация в нравственном содержании и смысле	<p>стихотворения с пословицей;</p> <p>-объяснять нравственный смысл рассказов;</p> <p>-объяснять и</p>

			подтекст читаемого произведения.	решения; -определять эмоциональный характер текста; отвечать на вопросы по содержанию литературного текста; -участвовать в диалоге: слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения.	поступков.	понимать поступки героев; -понимать авторское отношение к героям и их поступкам; -выразительно читать по ролям; -составлять план рассказа; -пересказывать по плану; -оценивать свой ответ в соответствии с образцом;
92		Н.Булгаков «Анна, не грусти!»	Научатся анализировать заголовок произведения; определять идею произведения; иллюстрировать текст.	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; -определять эмоциональный характер текста; отвечать на вопросы по содержанию литературного текста; осуществлять анализ объектов; -формулировать собственное мнение и позицию; учитывать разные мнения.	Ориентация на понимание причин успеха; ориентация в нравственном содержании и смысле поступков.	-планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок; -составлять короткий рассказ на предложенную тему.
93		Ю.Ермолаев «Два пирожных»	Научатся определять идею произведения; отношение автора и собственное	-определять цель учебной деятельности; определять план выполнения	Ориентация на понимание причин успеха; ориентация в нравственном	

			отношение к литературному персонажу.	заданий; -осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; -участвовать в диалоге: слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения.	содержании и смысле поступков.	
94		В.Осеева «Волшебное слово»	Научатся определять идею произведения; прогнозировать жанр произведения; правильно называть элементы книги и их назначение.	-определять цель учебной деятельности; определять план выполнения заданий; -отвечать на простые и сложные вопросы учителя, самим задавать вопросы, находить нужную информацию в учебнике; -участвовать в диалоге: слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения.	Ориентация на понимание причин успеха; ориентация в нравственном содержании и смысле поступков.	-прогнозировать содержание раздела; -читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя; -воспринимать на слух художественное произведение; -определять последовательность событий в произведении; -придумывать продолжение рассказа; -соотносить основную мысль рассказа, стихотворения с пословицей;
95		В.Осеева «Хорошее»	Научатся использовать силу голоса при чтении; пересказывать текст; читать по	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей;	Ориентация на понимание причин успеха; ориентация в нравственном содержании и	-объяснять нравственный смысл рассказов; -объяснять и

			ролям; делить на смысловые части; составлять простой план.	-подробно пересказывать прочитанное, составлять план; наблюдать и делать выводы; -формулировать собственное мнение и позицию; учитывать разные	смысле поступков;	понимать поступки героев; -понимать авторское отношение к героям и их поступкам; -выразительно читать по ролям; -составлять план рассказа; -пересказывать по плану; -оценивать свой ответ в соответствии с образцом; -планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок; -составлять короткий рассказ на предложенную тему.
96		В.Осеева «Почему»	Научатся оценивать события, героев произведения, анализировать взаимоотношения героев произведения.	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; -осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; -участвовать в диалоге: слушать и понимать	Способность к самооценке; ориентация в нравственном содержании и смысле поступков.	-прогнозировать содержание раздела; -читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя; -воспринимать на слух художественное произведение; -определять последовательнос
97		В.Осеева «Почему»..				

				других, высказывать свою точку зрения.		ть событий в произведении; -придумывать продолжение
98		Разноцветные страницы. Е.Благинина «Простокваша»	Научатся обобщать прочитанные произведения по заданным параметрам; правильно называть книги(автор, название); ориентироваться в книге по обложке и содержанию.	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; осуществлять итоговый и пошаговый контроль; -обобщать, т.е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи; -контролировать свои действия и действия партнёра.	Ориентация на понимание причин успеха; способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.	рассказа; -соотносить основную мысль рассказа, стихотворения с поговорками; -объяснять нравственный смысл рассказов; -объяснять и понимать поступки героев; -понимать авторское отношение к героям и их поступкам; -выразительно читать по ролям; -составлять план рассказа; -пересказывать по плану; -оценивать свой ответ в соответствии с образцом; -планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок; -составлять короткий рассказ на предложенную

						тему.
99		Проверим себя и оценим свои достижения.				
100	Люблю природу русскую Весна. (9ч)	Весенние загадки. Подготовка к проекту Газета «День Победы – 9 мая»	Научатся отгадывать загадки, моделировать свои загадки, составлять мини-рассказ о весне.	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; -строить рассуждения в форме простых суждений; осуществлять поиск необходимой информации; -допускать возможность существования у людей различных точек зрения.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; способность к самооценке на уровне критерия успешности.	-прогнозировать содержание раздела; -читать стихотворения, загадки с выражением; -передавать настроение с помощью интонации, темпа чтения, силы голоса; -наблюдать за жизнью слова; -отгадывать загадки; -соотносить
101		Ф.Тютчев «Зима недаром злится», «Весенние воды»	Научатся определять тему и главную мысль произведения; озаглавливать тексты; ставить вопросы к прочитанному; выделять главное и второстепенное.	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; адекватно воспринимать оценку учителя; -учиться основам смыслового чтения; выделять существенную информацию из текстов; -учитывать разные мнения и стремиться к координации	Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности; формирование чувства прекрасного.	отгадки с загадками; -сочинять собственные загадки на основе опорных слов прочитанных загадок; -представлять картины весенней природы; -находить слова в стихотворении, которые помогают представить героя;

				различных позиций.		<ul style="list-style-type: none"> -объяснять отдельные выражения в лирическом тексте; -сравнивать стихотворения о весне разных поэтов; -придумывать самостоятельно вопросы к стихотворению; -оценивать свой ответ; -планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок; -контролировать и оценивать своё чтение; -оценивать свои достижения.
102		А.Плещеев «Весна», «Сельская песенка»	<p>Научатся осознанно читать художественное произведение; оценивать события; прогнозировать содержание по заголовку; анализировать стихотворный текст.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; самостоятельно организовывать рабочее место; -учиться основам смыслового чтения; выделять существенную информацию из текстов; -строить понятные для 	<p>Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности; формирование чувства прекрасного.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -прогнозировать содержание раздела; -читать стихотворения, загадки с выражением; -передавать настроение с помощью интонации, темпа чтения, силы голоса; -наблюдать за

				партнёра высказывания; контролировать действия партнёра.		жизнью слова; -отгадывать загадки; -соотнести отгадки с загадками;
103		А.Блок «На лугу», С.Маршак «Снег теперь уже не тот»	Научатся определять тему и главную мысль стихотворений; анализировать заголовки; находить в тексте логически законченные части.	--планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; вносить необходимые коррективы в действия; -учиться основам смыслового чтения; выделять существенную информацию из текстов; осуществлять анализ объектов; -строить понятные для партнёра высказывания; контролировать действия партнёра.	Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности; формирование чувства прекрасного.	-отгадывать загадки с загадками; -сочинять собственные загадки на основе опорных слов прочитанных загадок; -представлять картины весенней природы; -находить слова в стихотворении, которые помогают представить героя; -объяснять отдельные выражения в лирическом тексте; -сравнивать стихотворения о весне разных поэтов; -придумывать самостоятельно вопросы к стихотворению; -оценивать свой ответ; -планировать возможный вариант исправления допущенных

						ошибок; -контролировать и оценивать своё чтение; -оценивать свои достижения.
104		Женский день. И.Бунин «Матери», А.Плещеев «В бурю»	Научатся находить авторские сравнения и подбирать свои; выделять в тексте главное и второстепенное.	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; -учиться основам смыслового чтения; выделять существенную информацию из текстов; -строить понятные для партнёра высказывания; контролировать действия партнёра.	Развитие этических чувств; способность к самооценке; ориентация в нравственном содержании.	
105	Люблю природу русскую Весна. (9ч)	Е.Благининой «Посидим в тишине», Э.Мошковской «Я маму мою обидел»	Научатся пересказывать текст, читать по ролям; делить текст на смысловые части; выделять в тексте главное и второстепенное.	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; -учиться основам смыслового чтения; выделять существенную информацию из текстов; -участвовать в диалоге: слушать и понимать других.	Развитие этических чувств; способность к самооценке; ориентация в нравственном содержании.	-прогнозировать содержание раздела; -читать стихотворения, загадки с выражением; -передавать настроение с помощью интонации, темпа чтения, силы голоса; -наблюдать за жизнью слова;
106		Лирическое стихотворение С.Васильева	Научатся читать по ролям; делить текст на	-планировать своё действие в соответствии с	Развитие этических чувств;	-отгадывать

		«Белая береза»	смысловые части; выделять в тексте главное и второстепенное.	поставленной задачей; -учиться основам смыслового чтения; выделять существенную информацию из текстов; -участвовать в диалоге: слушать и понимать других.	способность к самооценке; ориентация в нравственном содержании.	загадки; -соотносить отгадки с загадками; -сочинять собственные загадки на основе опорных слов прочитанных загадок; -представлять картины весенней природы;
107		Проект Газета «День Победы – 9 мая» Стр. 123	Научатся прогнозировать содержание по заголовку; анализировать стихотворный текст; оценивать события.	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату; -строить рассуждения в форме связи простых суждений; обобщать, т.е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи; -контролировать свои действия и действия	Развитие этических чувств; способность к самооценке; ориентация в нравственном содержании.	-находить слова в стихотворении, которые помогают представить героя; -объяснять отдельные выражения в лирическом тексте; -сравнивать стихотворения о весне разных поэтов; -придумывать самостоятельно вопросы к стихотворению; -оценивать свой ответ; -планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок; -контролировать

				партнёра.		и оценивать своё чтение; -оценивать свои достижения.
108		Разноцветные страницы. Проверим себя и оценим свои достижения				
5 модуль 24 часа						
109	И в шутку и всерьез (14ч)	Знакомство с названием раздела. Веселые стихи Б.Заходера	Научатся определять темы произведений; находить в тексте логически законченные части произведения.	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; оценивать правильность выполнения действий; -строить рассуждения в форме связи простых суждений; -строить понятные для партнёра высказывания; участвовать в диалоге.	Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности; учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу.	-прогнозировать содержание раздела; -планировать виды работ с текстом; -читать произведение вслух с постепенным увеличением темпа чтения и переходом на чтение про себя; -понимать особенности юмористического произведения; -анализировать заголовки произведения;
110		Б.Заходер «Что красивей всего?»	Научатся осознанно читать художественный текст; оценивать события, героев произведения; анализировать стихотворный текст.	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; оценивать правильность выполнения действий; -учить основам	Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности; ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так	-сравнивать героев произведения; -характеризовать поступки героев, используя слова с противоположны

				<p>смыслового чтения художественных текстов; строить речевое высказывание в устной и письменной форме;</p> <p>-строить понятные для партнёра высказывания; участвовать в диалоге.</p>	и окружающих людей.	<p>ми значениями;</p> <p>-восстанавливать последовательность событий на основе вопросов;</p> <p>-пересказывать подробно на основе вопросов учебника; выразительно читать отрывки из них;</p> <p>-инсценировать стихотворение и фрагменты рассказов;</p>
111		Б.Заходер «Песенки Винни-Пуха»	<p>Научатся определять тему и главную мысль произведения; выделять в тексте главное и второстепенное; ставить вопросы к прочитанному.</p>	<p>-определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно; оценивать правильность выполнения действий;</p> <p>-учить основам смыслового чтения художественных текстов; строить речевое высказывание в устной и письменной форме;</p> <p>-формулировать собственное мнение и позицию; учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в</p>	<p>Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности; способность к самооценке на основе критерия успешности.</p>	<p>-пересказывать весёлые рассказы;</p> <p>-придумывать собственные весёлые истории;</p> <p>-оценивать свой ответ;</p> <p>-планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.</p>

				сотрудничестве.		
112		Э.Успенский «Чебурашка»	Научатся давать характеристику необычным персонажам;	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей;	Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности;	-прогнозировать содержание раздела;
113		Э.Успенский «Чебурашка»	читать осознанно текст художественных произведений; определять тему и главную мысль произведения; оценивать события, героев произведения.	оценивать правильность выполнения действий; -учить основам смыслового чтения художественных текстов; строить речевое высказывание в устной и письменной форме;	ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей.	-планировать виды работ с текстом; -читать произведение вслух с постепенным увеличением темпа чтения и переходом на чтение про себя; -понимать особенности юмористического произведения; -анализировать заголовки произведения; -сравнивать героев произведения; -характеризовать поступки героев, используя слова с противоположными значениями; -восстанавливать последовательность событий на основе вопросов; -пересказывать подробно на основе вопросов учебника; выразительно читать отрывки из них;

						<ul style="list-style-type: none"> -инсценировать стихотворение и фрагменты рассказов; -пересказывать весёлые рассказы; -придумывать собственные весёлые истории; -оценивать свой ответ; -планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.
114		Э.Успенский «Если был бы я девчонкой...»	<p>Научатся определять идею произведения; анализировать заголовок произведения; выделять в тексте главное и второстепенное.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; оценивать правильность выполнения действий; -осуществлять анализ с выделением существенных и несущественных признаков; -строить понятные для партнёра высказывания; участвовать в диалоге. 	<p>Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности; ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -прогнозировать содержание раздела; -планировать виды работ с текстом; -читать произведение вслух с постепенным увеличением темпа чтения и переходом на чтение про себя; -понимать особенности юмористического произведения; -анализировать заголовок произведения;
115		Э.Успенский «Над нашей квартирой»,	<p>Научатся понимать настроение лирического</p>	<ul style="list-style-type: none"> -определять цель учебной деятельности с помощью 	<p>Освоение личного смысла учения, желания</p>	<ul style="list-style-type: none"> -сравнивать героев

		«Память»	героя; определять тему и главную мысль произведения; читать осознанно, выразительно.	учителя и самостоятельно; оценивать правильность выполнения действий; -осуществлять анализ с выделением существенных и несущественных признаков; -договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.	учиться; ориентация в нравственном содержании поступков.	произведения; -характеризовать поступки героев, используя слова с противоположными значениями; -восстанавливать последовательность событий на основе вопросов; -пересказывать подробно на основе вопросов учебника; выразительно читать отрывки из них;
116		В.Берестов «Знакомый, Путешественники»	Научатся понимать настроение лирического героя; определять тему и главную мысль произведения; читать осознанно, выразительно.	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; оценивать правильность выполнения действий; -осуществлять анализ с выделением существенных и несущественных признаков; -договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.	Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности; способность к самооценке.	-инсценировать стихотворение и фрагменты рассказов; -пересказывать весёлые рассказы; -придумывать собственные весёлые истории; -оценивать свой ответ; -планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.
117		В.Берестов «Кисточка», И.Токмакова «Плим», «В чудной стране»				
118		Г.Остер «Будем»	Научатся	-определять	Освоение	-прогнозировать

		знакомы»	<p>понимать содержание текста и подтекста несложных по художественному и смысловому уровню произведений; определять слово по элементам входящих в него букв; давать персонажам достаточную характеристику.</p>	<p>цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно; оценивать правильность выполнения действий;</p> <p>-осуществлять анализ с выделением существенных и несущественных признаков;</p>	<p>личностного смысла учения, желания учиться; знание основных моральных норм.</p>	<p>содержание раздела;</p> <p>-планировать виды работ с текстом;</p> <p>-читать произведение вслух с постепенным увеличением темпа чтения и переходом на чтение про себя;</p> <p>-понимать особенности юмористического произведения;</p> <p>-анализировать заголовки произведения;</p> <p>-сравнивать героев произведения;</p> <p>-характеризовать поступки героев, используя слова противоположными значениями;</p> <p>-восстанавливать последовательность событий на основе вопросов;</p> <p>-пересказывать подробно на основе вопросов учебника; выразительно читать отрывки из них;</p> <p>-инсценировать стихотворение и фрагменты</p>
119		Г.Остер «Будем знакомы»		<p>-формулировать собственное мнение и позицию;</p> <p>учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.</p>		

						<p>рассказов;</p> <p>-пересказывать весёлые рассказы;</p> <p>-придумывать собственные весёлые истории;</p> <p>-оценивать свой ответ;</p> <p>-планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.</p>
120		В.Драгунский «Тайное становится явным»	Научатся читать орфоэпически, по ролям; определять тему, характер и главную мысль произведения; пересказывать текст.	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; оценивать правильность выполнения действий;	Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности; развитие этических чувств.	
121		В.Драгунский «Тайное становится явным»		-учить основам смыслового чтения художественных текстов; строить речевое высказывание в устной и письменной форме;		-прогнозировать содержание раздела;
				-договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.		-планировать виды работ с текстом;
						-читать произведение вслух с постепенным увеличением темпа чтения и переходом на чтение про себя;
122		Разноцветные страницы.	Научатся понимать содержание	-планировать своё действие в соответствии с	Ориентация на понимание причин успеха в	-понимать особенности юмористического

		<p>Проверим себя и оценим свои достижения.</p>	<p>текста и подтекста несложных по художественному и смысловому уровню произведений; определять слово по элементам входящих в него букв; давать персонажам достаточную характеристику.</p>	<p>поставленной задачей; осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;</p> <p>-строить рассуждения в форме связи простых суждений;</p> <p>обобщать, т.е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;</p> <p>-контролировать свои действия и действия партнёра.</p>	<p>учебной деятельности; способность к самооценке на основе критерия успешности.</p>	<p>произведения;</p> <p>-анализировать заголовки произведения;</p> <p>-сравнивать героев произведения;</p> <p>-характеризовать поступки героев, используя слова с противоположными значениями;</p> <p>-восстанавливать последовательность событий на основе вопросов;</p> <p>-пересказывать подробно на основе вопросов учебника; выразительно читать отрывки из них;</p> <p>-инсценировать стихотворение и фрагменты рассказов;</p> <p>-пересказывать весёлые рассказы;</p> <p>-придумывать собственные весёлые истории;</p> <p>-оценивать свой ответ;</p> <p>-планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.</p>
--	--	--	--	--	--	--

123	Литература зарубежных стран (12ч)	Подготовка к проекту «Мой любимый писатель-сказочник» Американская народная песенка «Бульдог по кличке Дог»	Научатся понимать содержание текста и подтекста несложных по художественному и смысловому уровню произведений;	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; -осуществлять поиск необходимой информации; строить рассуждения в форме простых суждений; -формулировать собственное мнение и позицию; участвовать в диалоге.	Осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития;	-прогнозировать содержание раздела; -выбирать книгу для самостоятельного чтения; -читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя; -воспринимать на слух художественное произведение; -сравнивать песенки разных народов с русскими песенками, находить общее и различия; -объяснять значение незнакомых слов; -определять героев произведений; -сравнивать героев зарубежных сказок с героями русских сказок; -давать характеристику героев произведения; -придумывать окончание сказок; -сравнивать сюжеты
-----	--------------------------------------	--	--	---	--	--

						литературных сказок разных стран;
						-составлять план сказки, определять последовательность событий;
						-пересказывать подробно сказку на основе составленного плана, называть волшебные события и предметы в сказке;
						-участвовать в проектной деятельности;
						-создавать свои собственные проекты;
						-инсценировать литературные сказки зарубежных писателей;
						-находить книги зарубежных сказочников в школьной и домашней библиотеках;
						-составлять списки книг для чтения летом (с учителем);
						-оценивать свой ответ;
						-планировать возможный

						вариант исправления ошибок; -проверять себя, сверяя свой ответ с текстом, и самостоятельно оценивать свои достижения.
124		Английский народные песенки «Перчатки», «Храбрецы»	Научатся анализировать заголовок произведения; определять тему и главную мысль.	-адекватно воспринимать оценку учителя; оценивать правильность выполнения действия; -осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; -допускать возможность существования у людей различных точек зрения.	Восприятие литературного произведения как особого вида искусства; - эмоциональная отзывчивость на прочитанное;	
125		Французская и немецкая народные песенки «Сюзон и мотылек», «Знают мамы, знают дети»	Научатся анализировать заголовок произведения; определять тему и главную мысль; определять мотивы поведения героев путём выбора правильного ответа из ряда предложенных.	-адекватно воспринимать оценку учителя; оценивать правильность выполнения действия; -осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; -строить понятные для	Восприятие литературного произведения как особого вида искусства; - эмоциональная отзывчивость на прочитанное;	-прогнозировать содержание раздела; -выбирать книгу для самостоятельного чтения; -читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя; -воспринимать на слух художественное

				партнёра высказывания; задавать вопросы.		произведение; -сравнивать песенки разных народов с
126		Шарль Перро «Кот в сапогах»	Научатся прогнозировать содержание произведения; выбирать книгу для самостоятельного чтения; сравнивать героев зарубежных сказок с героями русских сказок.	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; -учиться основам смыслового чтения художественных текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов; -допускать возможность существования у людей различных точек зрения.	Осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития;	русскими песенками, находить общее и различия; -объяснять значение незнакомых слов; -определять героев произведений; -сравнивать героев зарубежных сказок с героями русских сказок; -давать характеристику героев произведения; -придумывать окончание сказок;
127		Шарль Перро «Кот в сапогах»	Научатся объяснять значение незнакомых слов; пересказывать сказку по составленному плану; придумывать окончание сказки.	-адекватно воспринимать оценку учителя; оценивать правильность выполнения действия; -осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; -допускать возможность существования у людей	Восприятие литературного произведения как особого вида искусства; - эмоциональная отзывчивость на прочитанное;	-сравнивать сюжеты литературных сказок разных стран; -составлять план сказки, определять последовательнос ть событий; -пересказывать подробно сказку на основе составленного плана, называть волшебные события и

				различных точек зрения.		предметы в сказке; -участвовать в проектной деятельности; -создавать свои собственные проекты; -инсценировать литературные сказки зарубежных писателей; -находить книги зарубежных сказочников в школьной и домашней библиотеках; -составлять списки книг для чтения летом (с учителем); -оценивать свой ответ; -планировать возможный вариант исправления ошибок; -проверять себя, сверяя свой ответ с текстом, и самостоятельно оценивать свои достижения.
128		Ганс Христиан Андерсен «Принцесса на горошине»	Научатся делить текст на смысловые части, составлять его простой план; оценивать	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её	Восприятие литературного произведения как особого вида искусства;	-прогнозировать содержание раздела; -выбирать книгу для

			события, героев произведения.	реализации; -осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; -формулировать собственное мнение и позицию; участвовать в диалоге.	- эмоциональная отзывчивость на прочитанное;	самостоятельного чтения; -читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя; -воспринимать на слух художественное произведение; -сравнивать песенки разных народов с русскими песенками,
129	Эни Хогарт «Мафин и паук» Соотнесение смысла сказки с русской пословицей.	Научатся понимать содержание текста и подтекста несложных по художественному и смысловому уровню произведений; давать персонажам достаточную характеристику.	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; -осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; -допускать возможность существования у людей различных точек зрения.	Восприятие литературного произведения как особого вида искусства; - эмоциональная отзывчивость на прочитанное;	находить общее и различия; -объяснять значение незнакомых слов; -определять героев произведений; -сравнивать героев зарубежных сказок с героями русских сказок; -давать характеристику героев произведения; -придумывать окончание сказок;	
130	Защита проекта «Мой Любимый писатель-сказочник»	Научатся сравнивать персонажей разных произведений; ориентироваться в тексте изученных	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; -строить	Осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития;	-сравнивать сюжеты литературных сказок разных стран; -составлять план сказки,	

			произведений;	<p>рассуждения в форме связи простых суждений;</p> <p>обобщать, т.е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;</p> <p>-контролировать свои действия и действия партнёра.</p>	<p>определять последовательность событий;</p> <p>-пересказывать подробно сказку на основе составленного плана, называть волшебные события и предметы в сказке;</p> <p>-участвовать в проектной деятельности;</p> <p>-создавать свои собственные проекты;</p> <p>-инсценировать литературные сказки зарубежных писателей;</p> <p>-находить книги зарубежных сказочников в школьной и домашней библиотеках;</p> <p>-составлять списки книг для чтения летом (с учителем);</p> <p>-оценивать свой ответ;</p> <p>-планировать возможный вариант исправления ошибок;</p> <p>-проверять себя, сверяя свой ответ</p>
--	--	--	---------------	--	---

						с текстом, и самостоятельно оценивать свои достижения.
131		Урок-викторина «Книжкины друзья»	Научатся выступать с сообщениями перед знакомой аудиторией	<ul style="list-style-type: none"> -планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; -осуществлять поиск необходимой информации; строить рассуждения в форме простых суждений; -формулировать собственное мнение и позицию; участвовать в диалоге. 	<p>Восприятие литературного произведения как особого вида искусства;</p> <p>- эмоциональная отзывчивость на прочитанное;</p>	<ul style="list-style-type: none"> -прогнозировать содержание раздела; -выбирать книгу для самостоятельного чтения; -читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя; -воспринимать на слух художественное произведение; -сравнивать песенки разных народов с русскими песенками, находить общее и различия;
132			Научатся планировать свои действия, контролировать себя	<ul style="list-style-type: none"> -планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; -строить рассуждения в форме простых суждений; использовать знаково-символические средства; -контролировать свои действия; формулировать собственное 	<p>Восприятие литературного произведения как особого вида искусства;</p> <p>- эмоциональная отзывчивость на прочитанное;</p>	<ul style="list-style-type: none"> -объяснять значение незнакомых слов; -определять героев произведений; -сравнивать героев зарубежных сказок с героями русских сказок; -давать характеристику героев произведения;

мнение и
позицию.

- придумывать
окончание сказок;
- сравнивать
сюжеты
литературных
сказок разных
стран;
- составлять план
сказки,
определять
последовательнос
ть событий;
- пересказывать
подробно сказку
на основе
составленного
плана, называть
волшебные
события и
предметы в
сказке;
- участвовать в
проектной
деятельности;
- создавать свои
собственные
проекты;
- инсценировать
литературные
сказки
зарубежных
писателей;
- находить книги
зарубежных
сказочников в
школьной и
домашней
библиотеках;
- составлять
списки книг для
чтения летом (с
учителем);

						-оценивать свой ответ; -планировать возможный вариант исправления ошибок; -проверять себя, сверяя свой ответ с текстом, и самостоятельно оценивать свои достижения.
--	--	--	--	--	--	---

Календарно-тематическое планирование по литературному чтению 2 Г, Е классы

№ п/п	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Планируемые результаты		№ Страницы
				Предметные	Метапредметные, личностные УУД	
1 четверть (32 ч., 4 часа в неделю)						
«Произведения о нашей Родине» (6 ч)						
1		Введение. Знакомство с учебником по литературному чтению.	1	читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм стихотворения о Родине, о детях, о семье, о родной	становление ценностного отношения к своей Родине, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание	
2		Стихотворение И. С. Никитина	1			

		«Русь». Проверка техники чтения.		природе в разные времена года; различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);	естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества; сравнивать произведения по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;	
3		Стихотворение Ф.П. Савинова «Родина»	1			
4		Стихотворение А.А. Прокофьева «Родина»	1	составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);		
5		Составление устного рассказа по репродукциям картин художников И.И. Левитана, И.И. Шишкина, В.Д. Поленова	1			
6		Проверочная работа по разделу «Произведе ния о нашей Родине»	1			
Устное народное творчество (фольклор) (12ч)						
7		Вводный урок по содержанию раздела. Малые фольклорные жанры.	1	различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);	сравнивать произведения по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии; приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;	
8		Потешки, считалки.	1			
9		Шуточные фольклорные произведения,	1	пересказывать (устно)		

		скороговорки, небылицы		содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;	определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;	
10		Сказка-выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок.	1			
11		Особенности сказок разного вида.	1			
12		Сказки о животных	1			
13		Бытовая сказка	1			
14		Понятие о волшебной сказке	1			
15		Фольклорные произведения народов России	1			
16		Фольклорные произведения народов России	1			
17		Фольклорные произведения народов России	1			
18		Проверочная работа по разделу «Устное народное творчество»	1			
Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень) 8 ч						

19		Вводный урок по содержанию раздела. А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...»	1	<p>владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);</p> <p>объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;</p>	<p>сравнивать произведения по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;</p> <p>определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;</p>	
20		А.Н. Плещеев «Осень»	1			
21		А. К. Толстой «Осень»	1			
22		М.М. Пришвин «Осеннее утро»	1			
23		Г.А. Скребицкий «Четыре художника. Осень».	1			
24		Отражение темы осени в картинах художников И.И. Левитана, В.Д. Поленова.	1			
25		Использование средств выразительности при описании природы: сравнение и эпитет.	1			
26		Проверочная работа по разделу «Звуки и краски родной природы в разные	1			

		времена года (осень)»				
Произведения о детях и дружбе 12 ч						
27		Вводный урок по содержанию раздела. А.Л. Барто «Катя»	1	описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать	устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;	
28		Ю .И. Ермолаев «Два пирожных»	1	взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать	сравнивать произведения по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;	
29		Е.А. Пермяк «Две пословицы»	1	героев одного произведения по предложенным критериям,		
30		Н. Н. Носов «Заплата»	1	характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;		
31		Н. Н. Носов «На горке»	1	объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием		
32		В. В. Лунин «Я и Вовка»	1	словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;		
2 четверть (32 ч, 4 ч в неделю)						
33		В. А. Осеева «Синие листья»	1			
34		Л. Н. Толстой «Филиппок»	1			
35		В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным»	1			

36		В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным»	1			
37		В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным»	1			
38		Проверочная работа по разделу «Произведения о детях и дружбе»	1			
Мир сказок 12 ч						
39		Вводный урок по содержанию раздела. Литературная (авторская) и народная (фольклорная) сказки.	1	пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица; различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);	устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев. приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;	
40		Русская народная сказка «Золотая рыбка»	1	осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);	определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;	
41		Сказка А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке»	1			
42		Русская народная сказка «Снегурочка»	1	объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием		

				словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;		
43		Сказка В.И. Даля «Девочка Снегурочка»	1			
44		Народная сказка «Морозко»	1			
45		Сказка В.Ф. Одоевского «Мороз Иванович»	1			
46		Сравнение фольклорной и литературной сказки	1			
47		Определение основы авторских сказок.	1			
48		Составление плана авторской сказки.	1			
49		Составление плана народной сказки.	1			
50		Проверочная работа по разделу «Мир сказок»	1			
Звуки и краски родной природы в разные времена года (зима) 14ч						
51		Вводный урок по содержанию раздела. А.С. Пушкин «Вот север, тучи	1	осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание	приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной	

		нагоня..»		произведения, сравнение, эпитет);	литературы;	
52		С.А. Есенин «Поёт зима- аукает..»	1	составлять высказывания на заданную тему по содержанию		
53		Ф.И. Тютчев «Чародейкою Зимой..»	1	произведения (не менее 5 предложений);		
54		Анализ прочитанных произведений о зиме.	1	объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в		
55		И.С. Соколов- Микитов «Зима в лесу»	1	тексте примеры использования слов в прямом и переносном		
56		И.С. Соколов- Микитов «Зима в лесу»	1	значении;		
58		Определение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма)	1			
59		Составление плана для пересказа.				
60		Чтение стихотворений о зиме наизусть.	1			
61		Рассматривани е репродукций картин художников (И.И. Шишкин, А.М. Васнецов)	1			
62		Проверочная работа по разделу «Звуки и краски родной природы в	1			

		разные времена года (зима)»				
63		Отражение темы «Природа зимой» в картинах художников.				
64		Составление рассказа-описания на тему «Какие картины зимней природы мне нравятся?»	1			
3 модуль (24 ч, 4 часа в неделю)						
Произведения о братьях наших меньших 18ч						
65		Вводный урок по содержанию раздела. Жанровое многообразие произведений о животных.	1	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно	устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;	
66		С.В. Михалков «Мой щенок»	1	простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;	бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;	
67		Дружба людей и животных- тема литературы.	1	пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;	приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;	
68		В.В. Бианки «Музыкант»	1	осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение,		
69		Е.И. Чарушин «Страшный рассказ»	1			
70		М.М. Пришвин «Ребята и	1			

		утята»		эпитет);		
71		Б.С. Житков» Храбрый утёнок»	1	составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений); объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;		
72		Б.С. Житков» Храбрый утёнок»	1			
73		Определение темы и главной мысли произведения.	1			
74		Сравнение описания героя- животного в художественно м и научно- познавательном тексте.	1			
75		Определение последователь ности событий в произведении	1			
76		Пересказ текста от лица героя	1			
77		Особенности басни как жанра литературы. И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак»	1			
78		Басня Л.Н. Толстого «Лев и Мышь»	1			
79		Сравнение формы прочитанных	1			

		басен :прозаическая и стихотворная.				
80		Выставка книг писателей на тему о животных.	1			
81		Обобщение по разделу	1			
82		Проверочная работа по разделу «Произведения о братьях наших меньших»	1			
Звуки и краски родной природы в разные времена года (весна и лето) 18 ч						
83		Вводный урок по содержанию раздела. Тема природы в разные времена года (весна, лето)	1	различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма); понимать содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;	приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;	
84		Ф.И. Тютчев «Зима не даром злится...»	1			
85		И.З. Суриков «Лето»	1			
86		Использование средств выразительности при описании природы : сравнение и эпитеты.	1	составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений); объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с		

87		Различение стихотворного и прозаического произведений.	1	использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;		
88		Упражнения в нахождении эпитетов и сравнений в текстах.	1			
4 модуль (20 ч, 4 часа в неделю)						
89		Г.А.Скребицки й «Четыре художника. Весна»	1	различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма); понимать содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения; составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений); объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;	приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;	
90		Выборочный пересказ Г.А.Скребицки й «Четыре художника. Весна»	1			
91		Сравнение произведений писателей на одну тему.	1			
92		Чтение стихотворений о весне и лете наизусть по выбору.	1			
93		Чтение стихотворений о весне и лете наизусть по выбору.	1			
94		Отражение темы «Весенняя природа» в картинах художников	1			

95		Отражение темы «Летняя природа» в картинах художников	1			
96		Составление устного рассказа-описания по репродукциям картин.	1			
97		Наблюдение за ритмом и рифмой в стихотворениях о весне и лете.	1			
98		Музыкальные произведения о весне и лете.	1			
99		Обобщение по разделу «Звуки и краски родной природы в разные времена года (весна и лето)	1			
100		Проверочная работа по разделу «Звуки и краски родной природы в разные времена года (весна и лето)	1			
Произведения о близких, о семье 13 ч						
101		Вводный урок по содержанию раздела.	1	составлять высказывания на заданную тему по содержанию	устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при	

		Л.Н. Толстой «Отец и сыновья»		произведения (не менее 5 предложений); объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;	составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев; приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;	
10 2		В.А. Осеева «Сыновья»	1			
10 3		Сравнительная характеристика героев произведения В.А. Осеевой «Сыновья»	1			
10 4		А.Н. Плещеев «Песня матери»	1			
10 5		Определение последовательности событий в произведении А.Н. Плещеева «Песня матери»	1			
10 6		Подробный пересказ А.Н. Плещеева «Песня матери»	1			
10 7		Сравнение текстов художественных произведений (распознавание жанров)	1			
10 8		С.В. Михалков «Быль для детей»	1			
5 модуль (24 ч,4 часа в неделю)						
10 9		С.А. Баруздин «Салют»	1	составлять высказывания на	приобретение эстетического опыта слушания, чтения и	

110		Выставка книг писателей на тему о детях, о дружбе.	1	заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений); объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;	эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;	
111		Рассказ о героях прочитанных произведений	1			
112		Обобщение по разделу «Произведения о близких, о семье»	1			
113		Проверочная работа по разделу «Произведения о близких, о семье»	1			
Зарубежная литература 11 ч						
114		Вводный урок по содержанию раздела. Литературная (авторская) сказка.	1	составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений); объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;	устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев; приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;	
115		Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения, языка.	1			
116		Ш. Перро «Кот в сапогах»	1			
117		Выборочный пересказ сказки Ш. Перро «Кот в сапогах»	1			

11 8		Х.К. Андерсен «Пятеро из одного стручка»	1			
11 9		Составление плана Х.К. Андерсен «Пятеро из одного стручка»	1			
12 0		Пересказ Х.К. Андерсен «Пятеро из одного стручка»	1			
12 1		Составление рассказа на тему «Моё любимое зарубежное произведение»	1			
12 2		Выставка книг на тему «Зарубежные писатели»	1			
12 3		Обобщение по разделу «Зарубежная литература»	1			
12 4		Проверочная работа по разделу «Зарубежная литература»	1			
Обобщение материала 8 ч						
12 5		Книга как источник необходимых знаний.	1	составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);	приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной	
12 6		Элементы книги:	1			

		оглавление или содержание, аннотация, иллюстрация.		ориентироваться в книге и (или) учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям; использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.	литературы;	
12 7		Итоговая проверочная работа за год.	1			
12 8		Экскурсия в библиотеку. работа с каталогом.	1			
12 9		Сравнение книг по теме, автору, заголовку.	1			
13 0		Рассказ о прочитанной книге с использованием изученных понятий.	1			
13 1		Рекомендации по летнему чтению.	1			
13 2		Оформление дневника читателя.	1			

Календарно-тематическое планирование по литературному чтению 2 Д, Ж классы

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Патриотическое звучание произведения Ф.П.	1				

	Савинова «Родина» и другие по выбору					
2	Отражение темы Родина в произведении И.С. Никитина «Русь»	1				
3	Отражение нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родному краю. На примере произведения С.Т.Романовского «Русь»	1				
4	Любовь к природе – тема произведений о Родине. На примере произведения К.Г.Паустовского «Мещёрская сторона»	1				
5	Анализ заголовка стихотворения А.А. Прокофьева "Родина" и соотнесение его с главной мыслью произведения	1				
6	Отражение темы Родины в изобразительном искусстве	1				
7	Характеристика особенностей народных песен	1				
8	Загадка как жанр фольклора,	1				

	тематические группы загадок					
9	Анализ особенностей скороговорок, их роль в речи	1				
10	Ритм и счёт – основа построения считалок	1				
11	Шуточные фольклорные произведения: игра со словом. Небылица как «перевёртыш событий»	1				
12	Пословицы как жанр фольклора	1				
13	Произведения малых жанров фольклора: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки	1				
14	Общее представление о волшебной сказке: присказки, повторы. Русская народная сказка «Снегурочка»	1				
15	Характеристика героя волшебной сказки, постоянные эпитеты	1				
16	Особенности сказок о животных. На примере русской народной сказки «Петушок и	1				

	бобовое зёрнышко»					
17	Бытовые сказки: особенности построения и язык. Диалоги героев в русской народной сказке «Каша из топора»	1				
18	Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок	1				
19	Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные)	1				
20	Фольклорные произведения народов России. Отражение в сказках быта и культуры народов России. Произведения по выбору	1				
21	Произведения устного народного творчества	1				
22	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Фольклор»	1	1			
23	Осень в произведениях А.С. Пушкина «Уж небо	1				

	осенью дышало...», Г.А. Скребицкого «Четыре художника» и других на выбор					
24	Восприятие осени в произведении М.М.Пришвина «Утро» и других на выбор	1				
25	Наблюдение за художественными особенностями текста. Произведения по выбору	1				
26	Описание картин осеннего леса в произведениях писателей. Произведения по выбору	1				
27	Сравнение стихотворений об осени. На примере произведений А.А. Плещеева «Осень» и А.К. Толстого «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...»	1				
28	Восприятие пейзажной лирики. Произведения по выбору, например, К.Д. Бальмонт «Осень»	1				
29	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Звуки и краски осенней	1	1			

	природы»					
30	Составление устных рассказов «Природа осенью» по изученным текстам	1				
31	Резервный урок. Создание осеннего пейзажа: краски и звуки. Произведения художников и композиторов по выбору	1				
32	Резервный урок. Работа с детскими книгами: «Произведения писателей о родной природе»	1				
33	Отражение понятия взаимопомощь в произведениях А.Л. Барто «Катя», Ю.И. Ермолаева «Два пирожных» и других на выбор	1				
34	Главный герой: общее представление. Рассказ на выбор, например, С.А. Баруздин «Как Алёшке учиться надоело»	1				
35	Оценка поступков и поведения главного героя. Произведения на выбор, например, А.Е.Пермяк	1				

	«Сморозинка»					
36	Сравнение героев рассказов Н.Н. Носова «На горке» и «Заплата»	1				
37	Представление темы труда в произведениях писателей. на выбор, например, В.Г. Сутеев «Кто лучше?»	1				
38	Характеристика героя, его портрет. Произведения о детях на выбор, например, М.М.Зощенко «Самое главное»	1				
39	Работа со стихотворением В.В. Лунина «Я и Вовка»	1				
40	Тема дружбы в рассказе Е.А. Пермяка «Две пословицы» и других на выбор	1				
41	Характеристика главного героя рассказа Л.Н.Толстого «Филиппок»	1				
42	Выделение главной мысли (идеи) рассказа В.Ю.Драгунского «Тайное становится явным»	1				
43	Отражение темы дружбы в	1				

	рассказах о детях					
44	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О детях и дружбе»	1	1			
45	Средства художественной выразительности: сравнение. Произведения по выбору, например, З.Н.Александрова «Снежок»	1				
46	Наблюдение за описанием в художественном тексте. Произведения по выбору, например, С.А. Иванов «Каким бывает снег»	1				
47	Картины зимнего леса в рассказе И.С. Соколова-Микитова «Зима в лесу»	1				
48	Сравнение образа зимы в произведениях А.С.Пушкина «Вот север, тучи нагоня...» и С.А.Есенина «Поёт зима – аукает»	1				
49	Работа со стихотворением Ф.И. Тютчева «Чародейкою Зимою»	1				
50	Средства	1				

	художественной выразительности: эпитет. Произведения по выбору, например, Н.А.Некрасов «Мороз-воевода»					
51	Составление устного рассказа «Краски и звуки зимнего леса» по изученным текстам	1				
52	Описание игр и зимних забав детей. Произведения по выбору, например, И.З.Суриков «Детство»	1				
53	Жизнь животных зимой: научно-познавательные рассказы Произведения по выбору, например, Г.А. Скребицкого	1				
54	Восприятие зимнего пейзажа в лирических произведениях по выбору	1				
55	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Звуки и краски зимней природы»	1	1			
56	Тема "Природа зимой" в картинах художников и произведениях композиторов	1				

57	Характеристика героев русской народной сказки «Дети Деда Мороза»	1				
58	Фольклорная основа авторской сказки В.И.Даля «Девочка Снегурочка»	1				
59	Сравнение сюжетов и героев русской народной сказки «Снегурочка» и литературной (авторской) В.И. Даля «Девочка Снегурочка»	1				
60	Фольклорная основа литературной (авторской) сказки В.Ф. Одоевского «Мороз Иванович»	1				
61	Составление плана сказки: части текста, их главные темы	1				
62	Иллюстрации, их назначение в раскрытии содержания произведения	1				
63	Организация творческих проектов «Царство Мороза Ивановича» и «Приметы Нового года»	1				

64	Здравствуй, праздник новогодний!	1				
65	Волшебный мир сказок. «У лукоморья дуб зелёный...» А.С. Пушкин	1				
66	Поучительный смысл «Сказки о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина. Характеристика героев	1				
67	Сравнение сказки А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке» с фольклорными (народными) сказками	1				
68	Работа с фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказкой: составление плана произведения, выделение особенностей языка	1				
69	Отражение образов животных в устном народном творчестве (фольклоре). На примере русской народной песни «Коровушка»	1				
70	Характеристика героев-животных в	1				

	фольклорных (народных) сказках. Корякская народная сказка «Хитрая лиса» и другие на выбор					
71	Особенности сказок о животных. На примере русской народной сказки «Зимовье зверей» и других на выбор	1				
72	Фольклорные произведения народов России. Произведения по выбору, например, осетинская народная сказка «Человек и ёж»	1				
73	Сравнение описания героев-животных в фольклорных (народных) и литературных произведениях. На примере произведений К.Д.Ушинского и других на выбор	1				
74	Соотнесение заголовка и главной мысли рассказа Е.И. Чарушина «Страшный рассказ»	1				
75	Осознание понятий друг, дружба на примере произведений о	1				

	животных. Произведения по выбору, например, удмуртская народная сказка «Мышь и воробей»					
76	Особенности басни как жанра литературы. Мораль басни как нравственный урок (поучение)	1				
77	Сравнение прозаической и стихотворной басен И.А. Крылова «Лебедь, Щука и Рак» и Л.Н.Толстого «Лев и мышь»	1				
78	Оценка поступков и поведения героя произведения Б.С. Житкова «Храбрый утёнок»	1				
79	Отражение темы "Дружба животных" в стихотворении В.Д. Берестова «Кошкин щенок» и других на выбор	1				
80	Сравнение описания животных в художественном и научно- познавательном тексте	1				
81	Представление темы «Отношение человека к животным» в	1				

	произведениях писателей					
82	Отражение нравственно-этических понятий (защита и забота о животных) на примере рассказа М.М. Пришвина «Ребята и утята» и других на выбор	1				
83	Образы героев стихотворных и прозаических произведений о животных	1				
84	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О братьях наших меньших»	1	1			
85	Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами Е.И. Чарушиным, В.В. Бианки	1				
86	Работа с детскими книгами на тему: «О братьях наших меньших»: составление аннотации	1				
87	Старинные народные весенние праздники и обряды. Заклички, веснянки	1				
88	Народная наблюдательность,	1				

	выраженная в малых жанрах устного народного творчества (фольклоре)					
89	Наблюдение за описанием весны в художественном тексте. Произведения по выбору, например, А.П. Чехов «Весной» (отрывок)	1				
90	Картины весеннего леса в рассказе Г.А. Скребицкого «Четыре художника»	1				
91	Средства художественной выразительности в стихотворениях о весне. Произведения по выбору, например, С.Я. Маршак «Весенняя песенка»	1				
92	Работа со стихотворением Ф.И. Тютчева «Зима недаром злится»: выделение средств художественной выразительности	1				
93	Жизнь животных весной: рассказы и сказки писателей. Произведения по выбору, например, сказки и рассказы	1				

	Н.И. Сладкова					
94	Красота весенней природы, отражённая в лирических произведениях. Произведения по выбору, например, А.А. Фет «Уж верба вся пушистая»	1				
95	Звуки весеннего леса и картины пробуждающейся природы в произведения писателей. Произведения по выбору, например, Г.А.Скребицкий «Весенняя песня»	1				
96	Восприятие весеннего пейзажа в лирических произведениях	1				
97	Тема прихода весны в произведениях В.А.Жуковского «Жаворонок» и «Приход весны»	1				
98	Признаки весны, отражённые в произведениях писателей	1				
99	Сравнение образов одуванчика в произведениях О.И. Высотской «Одуванчик» и М.М. Пришвина «Золотой луг»	1				

100	Создание весеннего пейзажа в произведениях писателей	1				
101	Составление устного рассказа «Краски и звуки весеннего леса» по изученным текстам	1				
102	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Звуки и краски весенней природы»	1	1			
103	Восприятие произведений о весне. Выделение средств художественной выразительности (сравнение, эпитет)	1				
104	Тема «Природа весной» в картинах художников и произведениях композиторов	1				
105	Тема семьи в творчестве писателей. На примере произведения Л.Н. Толстого «Отец и сыновья» и других га выбор	1				
106	Характеристика особенностей колыбельных народных песен: интонационный рисунок	1				

107	Сравнение народной колыбельной песни и стихотворения А.А. Плещеева «Песня матери»: любовь и переживание матери	1				
108	Оценка взаимоотношений взрослых и детей на примере рассказа Е.А. Пермяка «Случай с кошельком»	1				
109	Анализ заголовка и соотнесение его с главной мыслью произведения: В.А. Осеева «Сыновья»	1				
110	Нравственные семейные ценности в фольклорных (народных) сказках. Произведения по выбору, например, татарская народная сказка «Три дочери»	1				
111	Международный женский день – тема художественных произведений	1				
112	Восприятие произведений о маме: проявление любви и радости общения. Произведения по	1				

	выбору, например, Л.Н. Толстой «Лучше всех»					
113	Выделение главной мысли (идеи): уважение и внимание к старшему поколению. Произведения по выбору, например, Р.С. Сеф «Если ты ужасно гордый»	1				
114	Работа с текстом произведения С.В. Михалкова «Быль для детей»: осознание темы Великой Отечественной войны	1				
115	Отражение темы День Победы в произведении С.А. Баруздина «Салют» и другие на выбор	1				
116	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О наших близких, о семье»	1	1			
117	Работа с детскими книгами на тему: «О наших близких, о семье»: выбор книг на основе тематической картотеки	1				
118	Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Произведения по	1				

	выбору, например, английская народная сказка «Как Джек ходил счастье искать»					
119	Хитрец и глупец в фольклорных (народных) сказках. Произведения по выбору, например, норвежская сказка «Лис Миккель и медведь Бамсе» и русская народная сказка «Вершки и корешки»	1				
120	Отражение темы дружбы в сказке братьев Grimm «Бременские музыканты»	1				
121	Работа со сказкой братьев Grimm «Бременские музыканты»: составление плана произведения	1				
122	Х.-К. Андерсен - известный писатель-сказочник. Знакомство с его произведениями	1				
123	Выделение главной мысли (идеи) сказки Х.-К. Андерсена «Пятеро из одного стручка» и других его сказок на выбор	1				
124	Особенности	1				

	построения волшебной сказки Ш.Перро «Кот в сапогах»					
125	Характеристика героев сказки Ш.Перро «Кот в сапогах»	1				
126	Фантазёры и мечтатели – герои произведений. Произведения по выбору, например, Э.Распе «Необыкновенный олень»	1				
127	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Зарубежные писатели-сказочники»	1	1			
128	Работа с детскими книгами на тему: «Зарубежные сказочники»: соотнесение иллюстраций с содержанием сказок	1				
129	Книга как источник необходимых знаний. На примере произведения Г.А. Ладонщиков «Лучший друг»	1				
130	Ориентировка в книге: обложка, содержание, аннотация,	1				

	иллюстрация					
131	Резервный урок. Работа с детскими книгами: виды книг (учебная, художественная, справочная)	1				
132	Резервный урок. Восприятие лета в произведении И.З. Сурикова «Лето»	1				

Календарно-тематическое планирование по литературному чтению 3 А, Б классы

№ п/п	Содержание (тема)	Типы урока. Кол-во часов	Планируемые результаты (предметные)	Планируемые результаты (личностные и метапредметные)			
				Содержание урока (Ученик должен знать)	Личностные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД
1 четверть 32 часа							
1	Знакомство с учебником по литературному чтению. Система условных	Урок открытия новых знаний 1 час	Ориентироваться в учебнике. Находить нужную главу в содержании	Формирование познавательного мотива.	Умение осознанно и произвольно строить речевое высказыва	Понимание относительности оценок или подходов к выбору	Постановка учебной задачи (целеполагание) на основе соотнесения того. Что уже

	обозначений . Содержание учебника. Словарь.		учебника. Понимать условные обозначения, использовать их при выполнении заданий. Предполагать на основе названия содержание главы. Находить в словаре непонятные слова.		ние.		известно и того, что ещё неизвестно.
2	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.	Урок открытия новых знаний 1 час	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу по теме, используя условные обозначения.	Формирование ценности «чтение»	Знать систему условных обозначений.	Умение договариваться, находить общее решение.	Составление плана и последовательности действий
Самое великое чудо							
3	Рукописные книги древней Руси. Подготовка сообщения на основе статьи учебника.	Урок открытия новых знаний 1 час	Читать текст вслух целыми словами, интонационно объединяя их в сло-восочетания, увеличивать темп чтения при повторном чтении текста, выборочно читать текст	Формирование познавательного мотива.	Ориентироваться в прочитанных произведениях.	Понимание возможности различных позиций и точек зрения на один и тот же предмет или вопрос.	Оценка, прогнозирование результатов.
4	Первопечатник Иван Фёдоров. Подготовка сообщения о	Урок открытия новых знаний		Формирование готовности к равноправному сотрудничеству	Представлять что такое библиотека	Понимание возможности различных позиций и точек зрения	Оценка, прогнозирование результатов.

первопечатник Иване Фёдорове.	1 час	<p>про себя, отвечать на вопросы.</p> <p>Находить необходимую информацию в книге.</p> <p>Обобщать полученную информацию по истории создания книги.</p> <p>Осмыслить значение книги для прошлого, настоящего и будущего.</p> <p>Находить книгу в школьной библиотеке, пользуясь тематическим каталогом.</p> <p>Читать возможные аннотации на книги.</p> <p>Составлять аннотацию на книгу (с помощью учителя).</p> <p>Придумывать рассказы о книге, используя различные источники информации.</p>	у.	на один и тот же предмет или вопрос.	
-------------------------------	-------	---	----	--------------------------------------	--

5	Урок путешествия в прошлое. Оценка достижений.	Урок рефлексии 1 час	Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.	Иметь представление о старинных и современных книгах.	Умение договариваться, формирование социальной компетенции.	Внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действий в случае расхождения с эталоном. Коррекция деятельности.
Устное народное творчество							
6	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.	Урок открытия новых знаний 1 час	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке. Различать виды устного народного творчества: малые и большие жанры.	Формирование познавательного мотива.	Прогнозировать содержание раздела.	Ориентация на позицию других людей, отличную от собственной, уважение иной точки зрения.	Постановка учебной задачи на основе того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно.
7, 8	Русские народные песни.	Уроки открытия новых знаний 2 часа	Воспроизводить наизусть текст русских народных песен. Отличать докучные сказки от других видов сказок, называть их особенности.	Формирование моральной самооценки.	Выразительно читать тексты русских песен.	Способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов.	Выделение и осознание того, что уже усвоено учащимися и что подлежит усвоению, предвосхищение результата.
9	Докучные сказки. Сочинение докучных сказок.	Урок открытия новых знаний 1 час	Принимать участие в коллективном сочинении сказок, с	Формирование мотивов достижения и социального признания.	Различать малые жанры устного народного творчества.	Ориентация на позицию других людей, отличную от собственной,	Проговаривание последовательности действий на уроке.

			опорой на особенности их построения. Называть виды прикладного искусства. Читать текст			уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	
10	Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка.	Урок открытия новых знаний 1 час	целыми словами, без ошибок и повторов. Осмысливать содержание прочитанного текста (с помощью вопросов, пересказа, самостоятельно). Использовать чтение про	Формирование моральной самооценки.	Различать малые жанры устного народного творчества.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной	Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта).
11, 12	Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка».	Уроки открытия новых знаний 2 часа	себя для составления выборочного и краткого пересказов. Ускорять или замедлять темп чтения, соотнося его с содержанием.	Формирование познавательного мотива.	Различать малые жанры устного народного творчества.	Ориентация на позицию других людей, отличную от собственной, уважение иной точки зрения.	Постановка учебной задачи на основе того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно.
13 - 14	Русская народная сказка «Иван-Царевич и Серый Волк».	Уроки открытия новых знаний 3 часа	Определять особенности текста волшебных сказок, называть волшебные предметы, описывая волшебные события.	Развитие доброжелательности, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству.	Различать малые жанры устного народного творчества.	Способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов.	Выделение и осознание того, что уже усвоено учащимися и что подлежит усвоению, предвосхищение результата.
15 - 17	Русская народная сказка «Сивка-бурка».	Уроки открытия новых знаний	Сравнивать содержание сказок и	Формирование готовности к равноправному сотрудничеству	Различать малые жанры устного народного	Умение договариваться, формирование социальной	Внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ

	Бурка».	2 часа	иллюстрации к ним. Делить текст на части. Пересказывать текст по самостоятельному составленному плану;	у.	творчества.	компетенции.	действий в случае расхождения с эталоном. Коррекция деятельности.
18	Проект: «Сочиняем волшебную сказку».	Урок проектной деятельности 1 час	находить героев, которые противопоставлены в сказке. Использовать слова с противоположным значением при характеристике героев. Называть основные черты характера героев. Характеризовать героев произведения. Сравнить героев произведения, героев разных сказок. Инсценировать сказку: распределять роли, выбирать диалоги. Придумывать свои сказочные истории. Сравнить произведения словесного,	Развитие доброжелательности, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству.	Различать малые жанры устного народного творчества.	Способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов.	Выделение и осознание того, что уже усвоено учащимися и что подлежит усвоению, предвосхищение результата.

			музыкального, изобразительного искусства. Участвовать в работе группы, читать фрагменты текста в паре. Договариваться друг с другом, выразить свою позицию.				
19	Оценка достижений	Урок рефлексии 1 час	Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения	Формирование моральной самооценки.	Различать малые жанры устного народного творчества.	Способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов.	Осознание качества и уровня усвоения материала, контроль, оценка.
Поэтическая тетрадь							
20	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.	Урок открытия новых знаний 1 час	Прогнозировать содержание раздела.	Формирование потребности в чтении литературы.	Умение делать выводы с помощью учителя.	Умение выразительно и осознанно читать текст.	Умение работать по предложенному учителем плану.
21	Проект: «Как научиться читать стихи» на основе научно-популярной статьи Я. Смоленского.	Урок проектной деятельности 1 час	Читать выразительно стихи, передавая настроение автора. Наблюдать за повторением ударных и безударных слогов в слове (ритмом),	Формирование мотивов достижения и социального признания.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности действий на уроке.

22	Русские поэты XIX—XX века.	Урок открытия новых знаний 1 час	находить рифмующиеся слова. Определять различные средства выразительности. Использовать приёмы	Формирование моральной самооценки.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной	Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта).
23 - 24	Ф. И. Тютчев «Весенняя гроза». «Листья».	Урок открытия новых знаний 2 час	интонационно го чтения (выразить радость, удивление, определить силу голоса, выбрать тон и темп чтения).	Формирование познавательного мотива.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет, отличный от собственной.	Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно.
25	Сочинение — миниатюра «О чём рас-скажут осенние листья».	Урок развития речи 1 час	Сочинять свои стихотворения, используя различные средства выразительности. Участвовать в работе группы, читать стихи друг другу, работая в паре.	Выделение нравственного содержания поступков, формирование системы морально-нравственных ценностей.	Поиск необходимой информации и из прослушанных и прочитанных самостоятельно произведений.	Умение аргументировать своё предложение, умение убеждать, уступать.	Прогнозирование результата.
26 - 27	А. А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...» «Зреет рожь над жаркой нивой...»	Урок открытия новых знаний 2 час		Умение оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и	Умение ориентироваться в учебнике, находить ответы на вопросы в тексте, в иллюстрац	Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности действий на уроке.

ценностей.

ии.

Умение оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной	Умение аргументировать своё предложение, умение убеждать, уступать.	Проговаривание последовательности действий на уроке.
Развитие доброжелательности, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству.	Смысловое чтение. Поиск и выделение необходимой информации.	Способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов.	Выделение и осознание того, что уже усвоено учащимися и что подлежит усвоению, предвосхищение результата.
Формирование потребности в чтении литературы.	Умение делать выводы с помощью учителя.	Умение выразительно и осознанно читать текст.	Умение работать по предложенному учителем плану.
Формирование мотивов достижения и социального признания.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности действий на уроке.

28	И. С. Никитин «Полно, степь моя...» «Встреча зимы».	Урок открытия новых знаний 1 час
29	Подготовка сценария утренника «Первый снег».	Урок развития умений и навыков 1 час
30	И. З. Суриков «Детство».	Урок открытия новых знаний 1 час
31	И. З. Суриков «Зима».	Урок открытия новых знаний 1 час

32	Оценка достижений Путешествие в литературную страну	Урок рефлексии 1 час	Самостоятельно оценивать свои достижения.	Формирование моральной самооценки.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной	Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта).
2 четверть 32 часа							
Великие русские писатели							
33	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.	Урок открытия новых знаний 1 час	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке, выбирать виды деятельности.	Формирование моральной самооценки.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной	Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта).
34 - 36	А. С. Пушкин. Подготовка сообщения «Что интересно узнал о жизни А. С. Пушкина».	Урок открытия новых знаний 3 час	Читать текст вслух и про себя, увеличивая темп чтения. Различать лирическое и прозаическое произведения.	Формирование познавательного мотива.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет, отличный от собственной.	Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно.

37 - 39	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...».	Уроки открыти я новых знаний 3 часа	Называть отличительны е особенности стихотворного текста. Объяснять значение некоторых слов с опорой на текст или пользуясь словарём.	Формировани е чувства прекрасного. Формировани е ценности «любовь» к природе.	Ориентаци я в учебнике, оглавлении , иллюстрац ии.	Учёт разных мнений и умение обосновыват ь своё собственное.	Внесение необходимых изменений и корректив в план и способ действия в случае расхождения с эталоном; прогнозировани е результата.
40	Сравнение народной и литературно й сказок.	Урок открыти я новых знаний 1 час	Находить средства художественн ой выразительно сти в лирических текстах (эпитеты, сравнения) Использовать средства художественн ой выразитель- ности в устных высказывания х.	Формировани е моральной самооценки.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результато в деятельнос ти.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной	Волевая саморегуляци я как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивирован ного конфликта).
41	Особенности волшебной сказки.	Урок открыти я новых знаний 1 час	Знать особенности литературной сказки.	Формировани е познавательн ого мотива.	Самостояте льное выделение и формулиро вание познавател ьной цели.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же вопрос или предмет, отличный от собственной.	Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно.
42	Рисунки И. Билибина к сказке. Соотнесение рисунков с художествен ным текстом,	Урок открыти я новых знаний 1 час	Определять нравственный смысл литературной сказки Сравнивать	Формировани е чувства прекрасного. Формировани е ценности «любовь» к природе.	Ориентаци я в учебнике, оглавлении , иллюстрац ии.	Учёт разных мнений и умение обосновыват ь своё собственное.	Внесение необходимых изменений и корректив в план и способ действия в случае расхождения

	их сравнение.		произведение живописи и произведение литературы.				с эталоном; прогнозирование результата.
43	И. А. Крылов. Подготовка сообщения о И. А. Крылове на основе статьи учебника.	Урок открытия новых знаний 1 час	<p>Давать характеристик у героев литературной сказки.</p> <p>Определять самостоятельную тему и главную мысль рассказа.</p>	Формирование мотивов достижения и социального признания.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности действий на уроке.
44 - 45	Басни И. А. Крылова.	Уроки открытия новых знаний 3 часа	<p>Сравнивать рассказ-описание рассказ-рассуждение.</p> <p>Составлять разные виды планов, воссоздавать текст по плану.</p> <p>Соотносить заглавие рассказа с темой и главной мыслью, отвечать на вопросы по содержанию.</p>	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности действий на уроке.
46	Инсценирование басни.	Урок – театр 1 час	<p>Определять особенности басни, выделять мораль басни в текстах.</p>	Эмоциональное «проживание» текста, умение выражать свои эмоции.	Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации.	Умение слушать и понимать речь других.	Умение работать по предложенному учителем плану.
47	М.Ю. Лермонтов. Статья В. Воскобойникова. Подготовка сообщения на основе	Урок открытия новых знаний 1 час	<p>Определять особенности басни, выделять мораль басни в текстах.</p>	Формирование моральной самооценки.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей	Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому

	статьи.		Представлять героев басни. Характеризовать героев басни на основе их поступков.		в деятельности.	с собственной	усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта).
48	Лирические стихотворения.	Урок открытия новых знаний 1 час	Инсценировать басню.	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности действий на уроке.
49 - 50	Сравнение лирического текста и произведения живописи.	Урок открытия новых знаний 2 час		Формирование мотивов достижения и социального признания.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности действий на уроке.
51	Детство Л. Н. Толстого. Из воспоминаний писателя. Подготовка сообщения о жизни и творчестве писателя.	Урок открытия новых знаний 1 час		Эмоциональное «проживание» текста, умение выражать свои эмоции.	Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации.	Умение слушать и понимать речь других.	Умение работать по предложенному учителем плану.
52 - 54	Рассказы Л. Н. Толстого.	Уроки открытия новых		Формирование потребности в чтении	Смысловое чтение.	Понимание относительности оценок или подхода	Умение высказывать своё предположен

		знаний 3 часа			к выбору.	ие на основе иллюстрации учебника.
55	Сравнение рассказов (тема, главная мысль, события герои). Толстой Л.Н. «Лев и собачка» (быль)	Урок открытия новых знаний 1 час	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности действий на уроке.
56	Рассказ-описание. Л.Толстой «Какая бывает роса на траве»	Урок открытия новых знаний 1 час	Формирование моральной самооценки.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной	Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта).
57	Текст-рассуждение Л.Толстой «Куда девается вода из моря»	Урок открытия новых знаний 1 час	Формирование моральной самооценки.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной	Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта).

58	Сравнение текста-рассуждения и текста-описания.	Урок открытия новых знаний 1 час		Формирование познавательного мотива.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же вопрос или предмет, отличный от собственной.	Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно.
59	Оценка достижений Литературный праздник (обобщение по разделу «Великие русские писатели»)	Урок рефлексии 1 час	Проверять себя самостоятельно и оценивать свои достижения.	Формирование мотивов достижения и социального признания.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности действий на уроке.
Поэтическая тетрадь							
60	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.	Урок открытия новых знаний 1 час	Прогнозировать содержание раздела.	Формирование познавательного мотива.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же вопрос или предмет, отличный от собственной.	Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно.
61	Н. А. Некрасов. Стихотворения о природе.	Урок открытия новых знаний 1 час	Воспринимать стихи на слух.	Формирование чувства прекрасного. Формирование ценности «любовь» к природе.	Ориентация в учебнике, оглавлении, иллюстрациях.	Учёт разных мнений и умение обосновывать своё собственное.	Внесение необходимых изменений и корректив в план и способ действия в случае расхождения с эталоном;

							прогнозирование результата.
62 - 64	Повествовательное произведение в стихах «Де-душка Мазай и зайцы».	Уроки открытия новых знаний 2 часа	<p>Читать стихи выразительно, выражая авторское настроение</p> <p>Сравнивать рассказ-описание рассказ-повествование</p> <p>Находить средства художественной</p>	Формирование мотивов достижения и социального признания.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности действий на уроке.
3 модуль – 24 часа							
65	Выразительное чтение стихотворений К. Д. Бальмонт, И. А. Бунин.	Урок открытия новых знаний 1 час	<p>выразительно сти: сравнения, эпитеты, олицетворения</p> <p>Следить за выражением и развитием чувства в лирическом произведении.</p> <p>Объяснять смысл непонятных слов и выражении с опорой на текст, с помощью словаря в учебнике или толкового словаря. Высказывать</p>	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности действий на уроке.

			<p>свои собственные впечатления о прочитанном стихотворении.</p> <p>Создавать словесные картины по тексту стихотворения . Находить среди стихотворений произведение с использованием текста-повествования .</p> <p>Читать стихи выразительно.</p>				
66	<p>Оценка достижений.</p> <p>Развивающий час (урок-общение по разделу «Поэтическая тетрадь – 2»)</p>	<p>Урок рефлексии</p> <p>1 час</p>	Оценивать свои достижения.	Формирование моральной самооценки.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной	Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта).
Литературные сказки							
67	<p>Знакомство с названием раздела.</p> <p>Прогнозирование</p>	<p>Урок открытия новых знаний</p>	Прогнозировать содержание раздела.	Эмоциональное «проживание» текста, умение выражать свои	Умение находить ответы на вопросы в тексте,	Умение слушать и понимать речь других.	Умение работать по предложенному учителем

	содержания раздела.	1 час		эмоции.	иллюстрац ии.		плану.
68 - 69	Д. Н. Мамин-Сибиряк «Алёнушкины сказки».	Уроки открытия новых знаний 2 часа	Воспринимать на слух тексты литературных сказок, высказывать своё мнение, отношение. Читать сказку вслух и про себя, использовать приёмы выразительно о чтения при перечитывании и сказки.	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности действий на уроке.
70 - 71	В. М. Гаршин «Лягушка-путешественница».	Уроки открытия новых знаний 2 часа	Сравнивать содержание литературной и народной сказок; определять нравственный смысл сказки. Наблюдать за развитием и последовательностью	Формирование моральной самооценки.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной	Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта).
72 - 73	В. Ф. Одоевский «Мороз Иванович».	Уроки открытия новых знаний 2 часа	события в литературных сказках. Объяснять значения разных слов с опорой на текст, с помощью словаря в учебнике или толкового словаря.	Формирование чувства прекрасного. Формирование ценности «любовь» к природе.	Ориентация в учебнике, оглавлении, иллюстрациях.	Учёт разных мнений и умение обосновывать своё собственное.	Внесение необходимых изменений и корректив в план и способ действия в случае расхождения с эталоном; прогнозирование результата.

			Сравнивать героев в литературной сказке, характеризовать их, используя текст сказки. Определять авторское отношение к изображаемому. Читать сказку в лицах.				
74	Оценка достижений. КВН.	Урок рефлексия 1 час	Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.	Формирование моральной самооценки.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной	Умение работать по предложенному учителем плану.
Были - небылицы							
75	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.	Урок открытия новых знаний 1 час	Прогнозировать содержание раздела.	Формирование познавательного мотива.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет, отличный от собственной.	Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно.
76 - 77	М. Горький «Случай с Евсейкой». Приём сравнения	Уроки открытия новых	Определять особенности сказки и рассказа.	Формирование чувства прекрасного. Формирование ценности	Ориентация в учебнике, оглавлении,	Учёт разных мнений и умение обосновывать своё	Внесение необходимых изменений и корректив в план и способ

	— основной приём описания подводного царства. Творческий пересказ: сочинение про-должения сказки.	знаний 2 часа	Различать вымышленные события и реальные. Определять нравственный смысл поступков героя.	«любовь» к природе.	иллюстрации.	собственное.	действия в случае расхождения с эталоном; прогнозирование результата.
78 - 79	К. Г. Паустовский «Растрёпанный воробей». Определены жанр произведения. Герои произведения. Характеристика героев.	Уроки открытия новых знаний 2 часа	Выражать собственное отношение к поступкам героев в сказочных и реальных событиях. Находить средства художественной выразительности в прозаическом тексте.	Формирование мотивов достижения и социального признания.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности действий на уроке.
80 - 81	А. И. Куприн «Слон». Основные события произведения. Составление различных вариантов плана. Пересказ.	Уроки открытия новых знаний 2 часа	Составлять план для краткого и полного пересказов. Пересказывать текст подробно и кратко, выборочно. Определять характеристик и героев произведения с опорой на текст. Рассказывать о прочитанных книгах.	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности действий на уроке.

			<p>Самостоятельно придумывать сказочные и реальные истории. Находить в тексте слова и выражения, подтверждающие высказанную мысль.</p> <p>Читать сказку выразительно по ролям.</p>				
82	<p>Оценка достижений.</p> <p>Урок-путешествие по разделу «Были-небылицы»</p>	<p>Урок рефлексия</p> <p>1 час</p>	<p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.</p>	<p>Формирование моральной самооценки.</p>	<p>Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.</p>	<p>Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной</p>	<p>Умение работать по предложенному учителем плану.</p>
Поэтическая тетрадь							

83	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.	Урок открытия новых знаний 1 час	Прогнозировать содержание раздела.	Эмоциональное «проживание» текста, умение выражать свои эмоции.	Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации.	Умение слушать и понимать речь других.	Умение работать по предложенному учителем плану.
84	Саша Чёрный. Стихи о животных.	Урок открытия новых знаний 1 час	Читать стихотворение отражая настроение. Находить в стихотворениях яркие, образные слова и выражения. Сравнивать стихи разных поэтов на одну и ту же тему.	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоционально нравственной отзывчивости.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности действий на уроке.
85	А. А. Блок. Картины зимних забав.	Урок открытия новых знаний 1 час	Выбирать стихи по своему вкусу и читать их выразительно. Объяснять смысл выражений с опорой на текст.	Формирование чувства прекрасного. Формирование ценности «любовь» к природе.	Ориентация в учебнике, оглавлении, иллюстрации.	Учёт разных мнений и умение обосновывать своё собственное.	Внесение необходимых изменений и корректив в план и способ действия в случае расхождения с эталоном; прогнозирование результата.
86	С. А. Есенин «Черёмуха»	Урок открытия новых знаний 1 час	Определять авторское отношение к изображаемому. Придумывать стихотворные тексты.	Формирование моральной самооценки.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной	Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивирован

			Проверять правильность высказывания, сверяя его с текстом.				ного конфликта).
87	Оценка достижений. Урок- викторина по разделу «Поэтическая тетрадь- 1»	Урок рефлекс ия 1 час	Проверять себя и самостоятельн о оценивать свои достижения.	Формировани е моральной самооценки.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результато в деятельнос ти.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной	Умение работать по предложенно му учителем плану.
Люби живое							
88	Знакомство с названием раздела. Прогнозирова ние содержания раздела.	Урок открыти я новых знаний 1 час	Прогнозировать содержание раздела.	Формировани е познавательн ого мотива.	Самостояте льное выделение и формулиро вание познавател ьной цели.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же вопрос или предмет, отличный от собственной.	Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно.
4 модуль 20 часов							
89 - 90	М. Пришвин «Моя родина». Со-чинение на основе	Уроки открыти я новых	Планировать работу с произведе нием на уроке, используя	Формировани е чувства прекрасного. Формировани е ценности	Ориентаци я в учебнике, оглавлении ,	Учёт разных мнений и умение обосновыват ь своё	Внесение необходимых изменений и корректив в план и способ

	художественного текста.	знаний 2 часа	условные обозначения. Читать и воспринимать на слух произведения. Определять жанр произведения. Понимать нравственный смысл рассказов. Определять основную мысль рассказа. Составлять план произведения.	«любовь» к природе. Формирование мотивов достижения и социального признания. Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.	иллюстрации. Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	собственное. Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	действия в случае расхождения с эталоном; прогнозирование результата. Проговаривание последовательности действий на уроке. Проговаривание последовательности действий на уроке.
91	И. С. Соколов-Микитов «Листопадничек».	Уроки открытия новых знаний 2 часа	Сравнивать свои наблюдения за жизнью животных с рассказом автора. Пересказывать произведение на основе плана. Придумывать	Формирование моральной самооценки.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной	Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного
92 - 93	В. И. Белов. «Малька провинилась». «Ещё про Мальку».	Уроки открытия новых знаний 2 часа	Рассказывать о герое, подбирая в произведении слова-определения, характеризующие его поступки и характер.	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности действий на уроке.
94 - 95	В. Бианки «Мышонок Пик».	Уроки открытия новых знаний 2 часа	Сравнивать свои наблюдения за жизнью животных с рассказом автора. Пересказывать произведение на основе плана. Придумывать	Формирование моральной самооценки.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной	Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного

			свои рассказы о животных.				конфликта).
96 - 97	Б. С. Житков «Про обезьянку».	Уроки открытия новых знаний 2 часа	Проверять составленный план, сверяя его с текстом.	Эмоциональное «проживание» текста, умение выражать свои эмоции.	Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации.	Умение слушать и понимать речь других.	Умение работать по предложенному учителем плану.
98 - 99	В. П. Астафьев «Капалуха».	Уроки открытия новых знаний 2 часа		Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности действий на уроке.
100 - 101	В. Ю. Драгунский «Он живой и светится».	Уроки открытия новых знаний 2 час		Формирование моральной самооценки.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной	Умение работать по предложенному учителем плану.
102	Оценка достижений. Урок-конференция «Земля- наш дом родной»	Урок - рефлексии 1 час	Самостоятельно оценивать свои достижения.	Формирование мотивов достижения и социального признания.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.	Умение договариваться, формирование социальной компетенции.	Внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действий в случае расхождения с эталоном. Коррекция деятельности.

Поэтическая тетрадь							
10 3	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.	Урок открытия новых знаний 1 час	Прогнозировать содержание раздела.	Формирование познавательного мотива.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же вопрос или предмет, отличный от собственной.	Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно.
10 4	С. Я. Маршак «Гроза днём». «В лесу над росистой поляной...»	Уроки открытия новых знаний 2 часа	Планировать работу на уроке, осмысливать цели чтения. Читать и воспринимать на слух лирические тексты. Читать стихотворения, отражая позицию автора и свое отношение к изображаемому. Сравнивать название произведения и его содержание. Находить в произведениях средства художественной выразительности: олицетворения, эпитеты,	Формирование чувства прекрасного. Формирование ценности «любовь» к природе.	Ориентация в учебнике, оглавлении, иллюстрации.	Учёт разных мнений и умение обосновывать своё собственное.	Внесение необходимых изменений и корректив в план и способ действия в случае расхождения с эталоном; прогнозирование результата.
10 5	А. Л. Барто «Разлука». «В театре».	Урок открытия новых знаний 1 часа	Сравнивать название произведения и его содержание. Находить в произведениях средства	Формирование мотивов достижения и социального признания.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности действий на уроке.
10 6	С. В. Михалков «Если».	Урок открытия новых знаний	художественной выразительности: олицетворения, эпитеты,	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной	Самостоятельное выделение и формулирование	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной,	Проговаривание последовательности действий на

		1 час	сравнения. Сочинять стихотворения . Участвовать в творческих проектах.	нравственной отзывчивости.	познавател ьной цели.	уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	уроке.
10 7	А. Благинина «Кукушка». «Котёнок».	Уроки открыти я новых знаний 2 часа	Заучивать стихи наизусть. Проверять чтение друг друга, работая в паре.	Формировани е моральной самооценки.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результато в деятельнос ти.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной	Волевая саморегуляци я как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивирован ного конфликта).
10 8	Оценка достижений.	Урок рефлекс ия 1 час	Самостоятельн о оценивать свои достижения.	Формировани е мотивов достижения и социального признания.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результато в деятельнос ти.	Умение договаривать ся, формировани е социальной компетенции.	Внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действий в случае расхождения с эталоном. Коррекция деятельности .
5 модуль 24 часа							
Собирай по яголке наберёшь кузовок							
10 9	Знакомство с названием раздела. Прогнозиров ание содержания	Урок открыти я новых знаний	Знакомство с названием раздела. Прогнозирова ние содержания	Развитие эмпатии и сопереживани я, эмоционально й	Самостояте льное выделение и формулиро вание	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной,	Проговарива ние последовател ьности действий на

	раздела.	1 час	раздела.	нравственной отзывчивости.	познавательной цели.	уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	уроке.
110	Б. В. Шергин «Собирай по яголке — наберёшь кузовок».	Урок открытия новых знаний 2 часа	Объяснять смысл, название темы; подбирать книги, соответствующие теме. Планировать работу с произведением на уроке с использованием условных обозначений.	Формирование мотивов достижения и социального признания.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности действий на уроке.
111-112	А. П. Платонов «Цветок на земле». «Ещё мама».	Уроки открытия новых знаний 2 часа	Воспринимать на слух художественное произведение; читать вслух и про себя, осмысливая содержание. Объяснять смысл названия стихотворения.	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности действий на уроке.
113-114	М. М. Зощенко «Золотые слова». «Великие путешественники».	Уроки открытия новых знаний 4 часов	Смысл названия стихотворения. Сравнивать пословицу с содержанием произведения. Отвечать на вопросы по содержанию произведения; определять главную	Эмоциональное «проживание» текста, умение выражать свои эмоции.	Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации.	Умение слушать и понимать речь других.	Умение работать по предложенному учителем плану.
115-116	Н. Н. Носов «Федина задача». «Телефон». «Друг	Уроки открытия новых знаний	вопросы по содержанию произведения; определять главную	Формирование мотивов достижения и социального	Самостоятельное выделение и формулирование	Ориентация на позицию других людей, отличной от	Проговаривание последовательности действий на

	детства».	3 часа	мысль текста. Придумывать свои вопросы к текстам. Наблюдать за особенностям и речи героев. Понимать особенности юмористических произведений ; выделять эпизоды, которые вызывают смех; Определять отношение автора к событиям и героям. Придумывать самостоятельные юмористические рассказы о жизни детей.	признания.	вание познавательной цели.	собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	уроке.
11 7	Оценка достижений. Урок-конкурс по разделу «Собирай по ягодке-наберешь кузовок»	Урок рефлексия 1 час	Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.	Формирование моральной самооценки.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной	Умение работать по предложенному учителем плану.
По страницам детских журналов							

11 8	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.	Урок открытия новых знаний 1 час	Прогнозировать содержание раздела.	Формирование мотивов достижения и социального признания.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности действий на уроке.
11 9	«Мурзилка» и «Весёлые картинки» — самые старые детские журналы.	Урок открытия новых знаний 1 час	Планировать работу на уроке (начало, конец, виды деятельности). Выбирать для себя необходимый и интересный журнал. Определять тему для чтения.	Формирование моральной самооценки.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной.	Умение работать по предложенному учителем плану.
12 0- 12 1	Ю. Ермолаев «Проговорился». «Воспитатели».	Уроки открытия новых знаний 2 часа	Находить в библиотеке детские журналы по выбранной теме. Воспринимать на слух прочитанное и отвечать на вопросы по содержанию.	Формирование познавательного мотива.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же вопрос или предмет, отличный от собственной.	Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно.
12 2- 12 3	Г. Остер «Вредные советы». «Как получают»	Уроки открытия новых	вопросы по содержанию.	Формирование чувства прекрасного. Формирование ценности	Ориентация в учебнике, оглавлении,	Учёт разных мнений и умение обосновывать своё	Внесение необходимых изменений и корректив в план и способ

	ле-генды».	знаний 2 часа	<p>Читать текст без ошибок, плавно соединяя слова в словосочетания.</p> <p>Использовать приём увеличения темпа чтения — «чтение в темпе раз-говорной речи».</p> <p>Придумывать самостоятельно вопросы по содержанию.</p> <p>Находить необходимую информацию в журнале.</p> <p>Готовить сообщение по теме, используя информацию журнала.</p> <p>Сочинять по материалам художественных текстов свои произведения (советы, легенды).</p>	«любовь» к природе.	иллюстрации.	собственное.	действия в случае расхождения с эталоном; прогнозирование результата.
12 4	Р. Сеф «Весёлые стихи».	Урок открытие новых знаний 1 час	<p>Формирование мотивов достижения и социального признания.</p> <p>Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.</p> <p>Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения.</p> <p>Умение слушать и понимать речь других.</p>	Формирование мотивов достижения и социального признания.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. <p>Умение слушать и понимать речь других.</p>	Проговаривание последовательности действий на уроке.

12 5	Оценка достижений. Читательская конференция «По страницам детских журналов»	Урок рефлексии 1 час	Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности действий на уроке.
Зарубежная литература							
12 6	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.	Урок открытия новых знаний 1 час	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке.	Формирование моральной самооценки.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной	Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта).
12 7- 12 8	Древнегреческий миф. Храбрый Персей. Отражение мифологических представлений людей в древнегреческом мифе. Мифологические герои и их подвиги.	Уроки открытия новых знаний 3 часа	Читать и воспринимать на слух художественное произведение. Находить в мифологическом тексте эпизоды, рассказывающие о представлениях древних людей о мире.	Эмоциональное «проживание» текста, умение выражать свои эмоции.	Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации.	Умение слушать и понимать речь других.	Умение работать по предложенному учителем плану.
12	Г.-Х.	Уроки		Развитие	Самостояте	Ориентация	Проговарива

9-130	Андерсен «Гадкий утёнок».	открытие новых знаний 2 часа	Составлять рассказ о творчестве писателя (с помощью учителя). Пересказывать выборочно произведение. Сравнивать сказки разных народов. Сочинять свои сказки. Определять нравственный смысл сказки (с помощью учителя). Подбирать книги по рекомендованному списку и собственному выбору; записывать названия и авторов произведений, прочитанных летом. Рассказывать о прочитанных книгах зарубежных писателей, выражать своё мнение.	эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.	льное выделение и формулирование познавательной цели.	на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	ние последовательности действий на уроке.
131	Оценка достижений.	Урок рефлексия 1 час	Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.	Формирование мотивов достижения и социального признания.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение	Проговаривание последовательности действий на уроке.

					ьной цели.	иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	
13 2	Повторение пройденного. Развивающий час по теме «Зарубежная литература». «Брейн-ринг»	Урок рефлексии 1 час	Формирование мотивов достижения и социального признания.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности действий на уроке.	

Календарно-тематическое планирование по литературному чтению 3 В класс

№ урока	Тема урока	Тип урока	Характеристика деятельности детей	ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ			Вид контроля	Д/задание	Дата проведения	
				Предметные результаты	Метапредметные результаты (УУД)	Личностные результаты обучения			план	факт
I четверть (8 недель, 4 часа, 32 ч)										
Устное народное творчество (16 ч)										
1	Загадки. Какие бывают загадки. Загадка-сказка. В. Даль «Старик-годовик»	Комбинированный урок	Называть жанры фольклора. Работать с понятием «загадка».	Называет тему, форму, виды загадок. Выразительно читает	Анализирует объекты с выделением существенных и несущественных признаков.	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-		С.9-в/чт Р/т с.6-7	1	

			<p>Называть тему, форму, виды загадок. Выразительно читать загадки.</p>	<p>загадки. Рассказывает самостоятельно прочитанные сказки, загадки.</p>	<p>Извлекает необходимую информацию из прослушанных текстов, преобразовывает объекты из чувственной формы в модель. Осуществляет учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.</p>	<p>нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей</p>				
2	<p>Пословицы. Какие бывают пословицы. Дополнительное чтение. Загадки, пословицы.</p>	<p>Комбинированный урок.</p>	<p>Называть жанры фольклора. Работать с понятием «пословица». Рассказывать об особенностях построения пословиц. Называть тему пословицы. Выразительно читать пословицы.</p>	<p>Рассказывает наизусть несколько пословиц на разные темы. Объясняет значение пословицы. Выразительно читает пословицы.</p>	<p>Сравнивает пословицы. Ставит и формулирует проблему, самостоятельно создает алгоритм деятельности при решении проблем творческого и поискового характера. Осознанно и произвольно строит высказывание в устной речи. Осознает способы и приёмы действий при решении учебных задач.</p>	<p>Любознательность, активность и заинтересованность в познании мира.</p>		С.13-вопросы,	4	
3, 4	<p>Русские народные сказки. «Самое дорогое», «Про Ленивую и</p>	<p>Комбинированный</p>	<p>Работать с понятием «присказка». Называть виды присказок.</p>	<p>Сравнивает формы присказки (зачина). Сравнивает героев</p>	<p>Сравнивает изучаемые объекты (сказки). Обобщает результаты</p>	<p>Способность к организации собственной деятельности</p>		С.18-19-в/чт	5-6	

	Радивую».	урок.	Рассказывать знакомые сказки с разными присказками . Определять смысл (главную мысль) сказки. Рассказывать сказку от лица одного из героев.	сказок «Самое дорогое» и «Сказка о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина. Выразительн о читает диалоги.	сравнения в таблице и схеме. Умеет с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.					
5	Слушание и работа с детскими книгами. Сказки о животных. Дополнительное чтение. Русские народные сказки. «Лиса и Котофей Иваныч», «Дрозд Еремеевич».	Урок слуш ания .	Работать со схемой «Какие бывают сказки». Устно приводить примеры. Работать с текстом сказки. Рассказывать сказки с присказками . Выразительн о читать диалоги. Выявлять особенности языка сказки, тона и темпа чтения.	Обобщает знания о сказках. Озвучивает заполненну ю схему со стрелками. Владеет первоначаль ным навыком аналитическ ого чтения. Рассказывае т сказку по плану. Читает выразительн о по ролям.	Анализирует текст и составляет модельный или словесный план (блок- схему). Рассказывает прочитанное по плану. Называет особенности построения книги (предисловие, послесловие).	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками.		Р/т с.14-15	7	
6	Сказки с загадками. «Дочь-семилетка». Русская народная сказка.	Урок - игра.	Самостоятел ьно составлять план (блок-схему). Читать сказку по частям.	Пересказыва ет сказку по плану. Называет особенности сказок с загадками, развития	Использует знаково-символические средства представления информации для создания моделей	Формирование уважительного отношения к иному мнению.		С.2429 -в/чт Р/т с.16-17	11	

			Выразительн о читать диалоги. Определять главную мысль сказки.	сюжета. Сравнивает героев положитель ных и отрицательн ых. Сравнивает сказки с загадками.	изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.					
7, 8	Волшебные сказки. «Царевич Нехитёр- Немудёр». Русская народная сказка. О присказках. Входная проверка навыка чтения	Урок - прое кт.	Заполнять схему «Народные сказки» и устно приводить примеры сказок. Делить сказку на части, составлять словесный план. Упражняться в выразительн ом чтении по частям, в выборочном чтении (желания девиц, проделки Ягищи, диалог в бочке сына и царицы, описание чудес, превращени е Нехитёра- Немудёра).	Раскрывает смысл понятия «волшебные сказки». Называет их особенности : чудеса, превращени я, повторы, борьба добра и зла. Выразительн о читает эпизоды о чудесах. Рассказывае т сказки. Сравнивает бытовые и волшебные сказки. Рассказывае т наизусть присказки.	Обобщает результаты работы в таблице «Чудеса в сказке». Подбирает книги по теме «Волшебные сказки». Выразительно рассказывает понравившиеся части. Активно использует речевые средства и средства информационн ых и коммуникацион ных технологий для решения коммуникативн ых и познавательных задач.	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.	Вход ная пров ерка навы ка чтен ия	С.30- 40 С.30- 40 кратки й переск аз	12- 13	
9	Слушание и работа с детскими	Блог- урок.	Рассматрива ть и анализирова	Сравнивает книги с бытовыми,	Овладевает навыками смыслового	Развитие этических чувств,		Р/т с.18-		

	книгами. Дополнительное чтение. Русские народные сказки. «Елена Премудрая», «Умная внучка» (в пересказе А. Платонова), ненецкая сказка «Хозяин ветров», чукотская сказка «Девушка и Месяц».		ть книги (правильно называть, опираясь на данные титульного листа, фамилию автора, художника, жанр, год издания, кратко передавать суть прочитанной сказки).	волшебным и сказками и сказками о животных.	чтения текстов различных стилей и жанров. Использует различные способы поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета.	доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.		22 по выбору у одну сказку		
10	Скороговорки. Потешки. Повторение: малые жанры фольклора.	Комбинированный урок.	Рассказывать сказки по выбору. Участвовать в коллективном заполнении схемы «Фольклор» (с приведением примеров). Упражняться в чтении скороговорки. Придумывать скороговорки.	Самостоятельно заполняет таблицу «Народные сказки». Знает наизусть три-пять скороговорок. Быстро и правильно проговаривает одну скороговорку не менее десяти раз. Записывает и выделяет повторяющиеся в скороговорке буквы, части слова или слова.	Придумывает скороговорку. Находит в библиотеке книги с малыми фольклорными формами. Оформляет скороговорку на листе бумаги (на странице в блоге). Печатает (оформляет) книгу-самоделку.	Способность к самоорганизации. Способность преодолевать трудности.		с.44-в№2,3		

				Рисует иллюстрацию.						
11	Урок-обобщение по разделу Проверочная работа «Проверьте себя»	Комбинированный урок.	Участвовать в конкурсе «Знатоки загадок, пословиц и скороговорок». Выполнять задания в тетради «Проверь себя».	Участвует в конкурсе «Знатоки загадок, пословиц и скороговорок». Самостоятельно выполняет задания в тетради «Проверь себя».	Планирует, контролирует и оценивает учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. Активно использует речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.	Развитие умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. Готовность использовать получаемую подготовку в учебной деятельности при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни.	Проверочная работа	Р/т с.23-24		
12	Былины «Добрыня и Змея»	Урок введения в новую тему.	Познакомить с понятием о былине как жанре фольклора и ее особенностями (напевность, повторы, устойчивые эпитеты).	Называет правильно былины и выделяет их особенности. Сравнивает героев – положительных и отрицательных. Пересказывает по плану былины или отдельные эпизоды. Читает выразительно о тексты	Комментирует ответы на вопросы. Определяет общую цель и пути ее достижения. Осуществляет взаимный контроль в совместной деятельности. Договаривается о распределении функций и ролей в совместной деятельности.	Развитие этических чувств: доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может самостоятельно		С.45-в/чт		

				былин или эпизоды из них (описание героев, их подвигов, чудес).	Излагает свое мнение и аргументирует свою точку зрения и оценку событий.	успешно справиться.				
13 - 14	«Илья Муромец и Соловей-разбойник», «Алёша Попович и Тугарин Змеёвич», «Вольга и Микула». Литературный диктант	Урок изучения нового материала.	Пересказывать былин по плану. Выразительно читать отрывок из былины. Сравнить былины «Добрыня и Змея», «Илья Муромец и Соловей Разбойник». Работать со схемой «Герои былины». Рассказывать о героях былины.	Самостоятельно рассказывает о прочитанной книге с былинами. Правильно называет издание, опираясь на титульный лист. Выделяет основную тему и разделы с помощью оглавления или содержания, указывает фамилию художника-иллюстратора.	Делит на смысловые части, перечитывает каждую часть, пересказывает. Соотносит иллюстрацию с текстом былины. Характеризует героев былины. Сравняет их	Наличие мотивации к работе на результат. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Литературный диктант	С.50-56-в/ч с.57-63 прочитайте, отв на вопросы		
15	Слушание и работа с детскими книгами. Былины. Дополнительное чтение. «Про Добрыню Никитича и Змея Горыныча», «Первый бой Ильи Муромца», «Алёша	Библиотечный урок.	Пересказывать былин по готовому плану. Самостоятельно работать со схемой «Былинные герои».	Сравнивает былины о подвигах одних и тех же героев, характеризует особенности речи сказителей (былинников). Объясняет значение	Рассматривает книги об одном и том же былинном герое. Представляет книгу по плану (название книги, книга-произведение или книга-сборник, фамилия	Развитие этических чувств: доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Способность к		С.9-в/ч		

	Попович».			слов. Пересказывает былину из круга дополнительного чтения.	художника, имена героев, точка зрения автора или выражение своей точки зрения).	самоорганизации. Способность преодолевать трудности.				
16	Урок-обобщение по теме «Былины» Проверочная работа «Проверьте себя»	Контрольная обобщающий урок.	Комментировать и доказывать ответ словами из текста былин. Упражняться в развитии монологической речи	Строит ответ-монолог.	Анализирует свою работу. Оценивает работу по заданным критериям.	Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	Проверочная работа	Р/т с.31-33		
Басни (4 ч)										
17	Эзоп. «Лисица и виноград»; И.А. Крылов. «Лиса и виноград».	Урок входа в новую тему.	Работать со схемой «Герои сказок и их основные признаки». Отвечать на вопросы по теме урока. Слушать басню Эзопа. Читать вслух басню И.А. Крылова. Упражняться в выразительном чтении басен. Раскрывать единство формы и содержания басни.	Раскрывает смысл понятия «басня». Правильно называет басню, выделяет мораль, вступление, рассказ (развитие действия). Приводит примеры олицетворения. Выразительно читает и сравнивает басни Эзопа и Крылова, их героев и формы (стихотворная и прозаическая	Умеет с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Овладевает навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами.	Принятие и освоение социальной роли обучающегося. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.		С.74-75, в/чтение,		

				я).						
18	И.А. Крылов. «Ворона и Лисица». Дополнительное чтение. Эзоп. «Ворон и Лисица». Наизусть	Урок - проект. Кт.	Выполнять взаимопроверку знания наизусть басни (работа в парах). Коллективно проверять задание в тетради. Комментировать иллюстрации и к выбранной басне и подбирать строки и к рисунку.	Выразительно читает басню наизусть. Отбирает, рассматривает, читает книги с баснями. Читает мораль и рассказ басни. Выбирает темп и тон чтения. Передает интонацию отношения к героям, нравоучительный тон морали.	Выбирает темп и тон чтения. Передает интонацию отношения к героям, нравоучительный тон морали. Самостоятельно указывает паузы и логические ударения, наблюдает за знаками препинания.	Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах.	Наизусть	с.77-наизусть		
19	Дополнительное чтение. И.А. Крылов. «Волк и Ягнёнок», «Крестьянин и работник».	Комбинированный урок.	Читать басню, выделит мораль, определять главную мысль басни. Выделять части басни. Упражняться в чтении морали (выделять назидательный, поучительный тон).	Выбирает интонационный рисунок для чтения диалога. Выразительно читает басню по ролям..	Заполняет схему «Басни И.А. Крылова». Выполняет самопроверку по образцу. Оценивание работы словесно. Адекватно оценивает собственное поведение и поведение окружающих. Конструктивно разрешает конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.	Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.		Р/т с.41-44 по выбору		

20	Урок-обобщение по разделу		Выполнять задания в рубрике «Проверь себя».	Участвует в конкурсе «Лучший чтец басни» (работа в группах), «Лучший книгоочей».	Оценивает качество чтения одноклассников . Определяет общую цель и пути ее достижения. Осуществляет взаимный контроль в совместной деятельности. Договаривается о распределении функций и ролей в совместной деятельности. Излагает свое мнение и аргументирует свою точку зрения и оценку событий	Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. Готовность использовать подготовку, получаемую в учебной деятельности, при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни.				
Произведения А.С. Пушкина (9 ч)										
21	Отрывок из поэмы «Руслан и Людмила». «У лукоморья дуб зелёный...». Наизусть	Урок вхождения в новую тему.	Вспомнить и назвать несколько изученных ранее произведений А.С. Пушкина. Отвечать на вопросы по теме урока. Читать и делить на части прочитанный отрывок из поэмы.	Называет и рассказывает наизусть произведения А.С. Пушкина. Самостоятельно заполняет схему «Жанры произведений А.С. Пушкина».	Составляет вопросы для викторины по произведениям поэта. Выполнять взаимопроверку чтения наизусть отрывка из поэмы «Руслан и Людмила».	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Наизусть	с.80-82-в/чтение, наиз отрывок по выбору		

22	«Сказка о царе Салтане...»	Урок - игра.	Выразительн о читать наизусть выбранную часть (работа в парах). Перечитыват ь сказку. Читать по ролям слова сестер и царя Салтана. Наблюдать за рифмующим ися строками.	Составляет словарь устаревших слов и подбирает синонимы. Перечитыва ет сказку и выявляет ее структурные части.	Анализирует сказку и составляет план (блок-схему). Интерпретирует образы царя Салтана, царицы, поварихи, ткачихи и сватья бабы Бабарихи.	Заинтересован ность в расширении и углублении получаемых знаний.		с.83-90-в/чт, вопро сы №1-4		
23	«Сказка о царе Салтане...» (продолжение). Проверка выразительности чтения	Урок - драм атизация .	Наблюдать в сказке за изменением состояния моря, движения кораблика и изменением настроения автора.	Сравнивает «Сказку о царе Салтане...» с русской народной сказкой «Царевич Нехитёр-Немудёр»: схожесть сюжетов, героев, чудес и превращени й.	Определяет общую цель и пути ее достижения. Осуществляет взаимный контроль в совместной деятельности. Договаривается о распределении функций и ролей в совместной деятельности.	Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может самостоятельно успешно справиться.	Пров ерка выра зите льно сти чтен ия	с.91-100-в/чт, вопр №5-6		
24	«Сказка о царе Салтане...» (окончание).	Ком бини рова нны й урок.	Работать с образами героев (по группам): образ царя Салтана, образ князя Гвидона, образ царевны Лебеди.	Выразительн о читает описание острова и превращени я князя Гвидона. Выборочно читает об эпизодическ их героях. Рассуждает	Анализирует композицию сказки, выделяет присказку. Моделирует обложку. Выявляет главную мысль сказки. Подбирает пословицу,	Наличие мотивации к работе на результат. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.		с.101-113-в/чт,		

				об их роли в сказке (корабельщи ки, море, кораблик).	которая могла бы стать главной мыслью.					
25 , 26	Слушание и работа с детской книгой. К.Г. Паустовский. «Сказки Пушкина». Дополнительное чтение. А.С. Пушкин. «Сказка о попе и о работнике его Балде», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Э. Бабаев. «Там лес и дол видений полны...».	Комбинация уроков.	Работать с книгами сказок А.С. Пушкина. Рассматривать книги со сказками разных изданий. Составлять выставку книг со сказками А.С. Пушкина. Слушать «Сказку мёртвой царевне и о семи богатырях».	Моделирует обложку. Работает с текстом сказки по группам: «царица – царевна», «царевна – чернавка», «царевна – богатыри», «королевич Елисей – царевна».	Планирует, контролирует и оценивает учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. Активно использует речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.	Наличие мотивации к бережному отношению к материальным и духовным ценностям. Готовность использовать получаемую в учебной деятельности подготовку при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни.		Р/т с.57-59	Отзыв об одной из сказок по плану	
27	А.С. Пушкин. «Вот север, тучи нагоняя...», «Зимний вечер». Наизусть	Урок закрепления изученного материала.	Работать с кроссвордом. Коллективно проверять задание в тетрадях. Самостоятельно работать со стихотворением. Сравнивает стихотворения: определение их тем,	Раскрывает смысл понятия «олицетворение». Находит в тексте олицетворения.	Подбирает произведения к модели. Выразительно читает стихотворение. Осваивает способы решения проблем творческого и поискового характера. Осваивает начальные формы познавательной	Наличие мотивации к бережному отношению к материальным и духовным ценностям. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися	Наизусть	с.116-117 наизусть по выбору Р/т с.60		

			наблюдение за построением строф и рифмой.		и личностной рефлексии.	класса при групповой работе.				
28	А.С. Пушкин. «Няне». Наизусть	Урок - проект.	Сравнивать стихотворения по критериям общее (жанр, автор) – различия (тема, заглавие). Называть стихотворения, соответствующие моделям.	Употребляет олицетворения и сравнения. Выборочно работает со стихотворениями.	Оценивает по заданным критериям. Овладевает навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами. Сравнивает, анализирует, синтезирует, обобщает, классифицирует по родовидовым признакам. Устанавливает аналогии и причинно-следственные связи.	Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может самостоятельно успешно справиться.	Наизусть	с.119 - наизусть, Р/т с.62		
29	Урок-обобщение по разделу Проверочная работа «Проверь себя»	Контроль но-обобщающий урок.	Самостоятельно работает в тетради в рубрике «Проверь себя». Оформляет страничку для книжки-самоделки «Присказки и устаревшие слова в сказках	Читает наизусть подготовленное стихотворение (работает в группе).	Обобщает результаты изучения темы в схеме «Жанры произведений А.С. Пушкина». Осознанно строит речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составляет тексты в устной и письменной	Готовность использовать полученную подготовку в учебной деятельности при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни.	Проверочная работа	С.121 №6		

			А.С. Пушкина ».		формах.				
Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX века: стихи русских поэтов: Ф.И. Тютчева, А.Н. Майкова, А.А. Фета, Н.А. Некрасова (8 ч)									
30	Ф.И. Тютчев. «Есть в осени первоначальной. ..», «Чародейкою зимой...»	Урок вход дени я в нову ю тему.	Заполнять схему «Русские поэты». Называть имена русских поэтов. Узнавать авторов строк знакомых произведени й. Понимать, что такое строфа. Приводить примеры строф. Выразительн о читать стихотворен ия.	Работает с текстами стихотворен ий Ф.И. Тютчева . Сравнивает их содержания (о чем говорится), какие использован ы эпитеты, сравнения. Сравнивает строфы: четверостиш ия и пятистишия. Выразительн о читает стихотворен ия. Заучивает стихотворен ия наизусть.	Умеет с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.	Формирование целостного, социально ориентированн ого взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.		с.122- 124- в/чт, Р/т с.66- 67	
31	А.Н. Майков. «Осень» Наизусть	Урок - иссл едов ание .	Работать в группах (проверка выразительн ого чтения наизусть). Наблюдать за построением строф, выделять рифмующие ся строки, самостоятел ьно читать стихотворен	Работает с текстом стихотворен ия. Выполняет задания в учебнике. Упражняется в выразительн ом чтении. Выполняет словарную работу. Выделяет логические	Самостоятельно проверяет задания в тетради по образцу. Видит и доказывает ошибочность написания, правильность своего выбора. Заучивает стихотворение наизусть. Овладевает навыками смыслового	Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	Наиз усть	с.125 - наизус ть, Р/т с.67- 69	

			ие.	ударения, указывает паузы, выбирает темп и тон чтения. Находит слова, выражающие чувства и мысли поэта.	чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами.						
32	А.А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Кот поёт, глаза прищуря...» Проверка навыка чтения за 1 четверть	Урок - игра.	Выполнять задания в учебнике и в тетради. Отрабатывать навык выразительного чтения. Сравнить тексты стихотворения А.А. Фета: построение строф, рифмующиеся строки.	Сравнивает стихотворения А.А. Фета, выделяет эпитеты, сравнения. Определяет тон и темп чтения. Наблюдает за употреблением автором знаков препинания. Работает с иллюстрацией и соотносит её с текстом. Заучивает одно из стихотворений наизусть	Самостоятельно готовит выразительное чтение стихотворения по алгоритму, предложенному учителем.	Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса в коллективном обсуждении их проблем.	Итоговая проверка навыка чтения	с.128-129-в/чт, Р/т с.69-70			
			II четверть (8неделя, 4 часа, 32 ч)								
33-35	Слушание и работа с детской книгой. Стихи русских поэтов. Дополнительное чтение. И.А.	Урок слушания	Самостоятельно заполнять схему «Русские поэты».	Работает с книгами со стихами для детей. Слушает стихотворения	Находит в библиотеке книги со стихотворениями И.А. Бунина. Готовит	Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей		с.130 №2			

	Бунин. «Листопад». О стихах Н.А. Некрасова. К. Чуковский		Называть фамилию одного из поэтов и его стихотворения, читать наизусть одно из стихотворений поэта.	ие И.А. Бунина «Листопад».	небольшое монологическое высказывание об одном из русских поэтов (3-5 предложений).	успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах.				
36 - 37	Урок-обобщение по разделу Тестовая работа	Контрольная работа по обобщающей теме.	Самостоятельно выполнять задания комплексной контрольной работы или раздела «Проверь себя».	Выполняет задания в учебнике и тетради	Читает наизусть стихи русских поэтов. Аннотирует книгу, прочитанную самостоятельно. Овладевает навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами.	Наличие мотивации к бережному отношению к материальным и духовным ценностям. Владение коммуническими умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в группах.	Тест	Р/т с.71-72		
Произведения Л.Н. Толстого (10 ч)										
37 /1	«Два брата» (сказка), «Белка и волк» (басня).	Урок входит в новую тему.	Вспомнить и назвать изученные в 1-2 классах произведения Л.Н. Толстого. Самостоятельно читать вводную статью о писателе. Принимать участие в выставке книг Л.Н.	Сравнивает жанры произведений и выделяет особенности. Называет особенности басни в прозаической форме, выделяет мораль. Выполняет задания к тексту и в тетради.	Работает в группах по разным образовательным маршрутам. Делит текст на части. Самостоятельно составляет план. Комментирует ответ. Находит главную мысль басни и сказки.	Готовность использовать получаемую в учебной деятельности подготовку при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни.		с.130-134-пересказ по выбору		

			Толстого. Аннотировать знакомые книги.	Читает басни по ролям. Заучивает басню наизусть.						
38 /2	Слушание и работа с детскими книгами. Дополнительное чтение. Л.Н. Толстой. «Работник Емельян и пустой барабан».	Урок слушания.	Работать со схемой «Л.Н. Толстой писал...». Пересказывать сказку. Выразительно читать басню.	Понимает особенности сказок Толстого (сюжет, герои). Определяет вид сказок (волшебная, бытовая). Составляет модельно-схематический или словесный план. Умеет рассказывать сказку от лица одного из героев.	Моделирует обложку книги. Обобщает полученные знания при работе со схемой. Работает с аппаратом книги (обложка, титульный лист, оглавление, аннотация). Составляет модель обложки с аннотацией. Самостоятельно находит и читает книги Л.Н. Толстого.	Наличие мотивации к бережному отношению к материальным и духовным ценностям. Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может успешно справиться самостоятельно.		Р/т с.79-81		
39 /3	Научно-познавательные и художественные рассказы. «Лебеди», «Зайцы».	Урок - исследования.	Упражняться в выразительном чтении рассказа «Лебеди». Рассказывать сказку с любой присказкой. Рассказывать сказку от лица героя. Выявлять сходство и различие рассказов «Лебеди» и «Зайцы». Читать	Выделяет факты из рассказа «Зайцы» и их описание. Выделяет описания отдельных эпизодов, определяет отношение автора. Выразительно читает один из рассказов. Заучивает наизусть один из абзацев	Обобщает результаты сравнения текстов в таблице. Анализирует факты и чувства, изложенные в рассказах. Овладевает навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами.	Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.		с.134-137 пересказ по выбору,		

			научно-познавательный рассказ по частям.	рассказа. Пересказывает рассказ «Зайцы».						
40 /4	Дополнительное чтение. «Лев и собачка». Тестовая работа	Библиотечный урок.	Называть любые сказки, рассказы, называть любые рассказы о детях и животных. Работать с моделями обложек. Соотносить рассказы Л.Н. Толстого с моделями обложек.	Определяет главную мысль рассказа «Лев и собачка». Сравнивает рассказы «Зайцы» и «Лев и собачка»: особенности повествования, эмоциональное состояние, позиция автора в каждом рассказе. Пересказывает один из рассказов.	Моделирует обложки прочитанных произведений. Сравнивает рассказы И.С. Тургенева «Воробей» и Л.Н. Толстого «Лев и собачка». Определяет главную мысль, чувства и мысли автора прочитанного. Находит описание отношений льва и собачки, описание героев рассказа.	Развитие самостоятельности и личной ответственности и за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.	Тест	Р/т с.82-83		
41 /5	Разножанровые произведения. Рассказ «Прыжок».	Комбинированный урок.	Выполнять задания в учебнике и в тетради.	Понимает особенности художественного рассказа «Прыжок», его сюжета (показывает на сюжетно-композиционном треугольнике). Читает молча.	Делит текст на части, составляет блок-схему, план. Выполняет словарную работу. Использует различные способы поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в	Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Способность высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	Литературный диктант	с.138-141-в/чт, вопросы		
42 /6	Былина «Как боролся русский богатырь».	Комбинированный урок.	Составлять обобщающую схему «Рассказы Л.Н. Толстого».	Тренироваться в рассказывании былин.						
43 /7	Литературный диктант									

					соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета.					
44 / 8	Слушание и работа с детской книгой. Книги Л.Н. Толстого.	Урок слушания	Пересказывать рассказ «Прыжок». Выразительно читать подготовленную часть рассказа. Рассказывать былинку. Заполнять схему «Что писал Л.Н. Толстой». Слушать воспоминания А. Сергеенко.	Слушает сказку «Ореховая ветка». Рассматривает книги Л.Н. Толстого разных изданий. Делит прочитанный текст на композиционные части. Составляет план словесный или модельный. Кратко пересказывает по плану.	Читает по частям, работает с планом. Кратко пересказывает по плану. Подбирает в библиотеке книгу с произведением Л.Н. Толстого. Моделирует обложку. Умеет с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Способность доводить начатую работу до ее завершения.		Р/т с.76-77		
45 / 9	Дополнительное чтение: «Ореховая ветка». А. Сергеенко «Как Л.Н. Толстой рассказывал сказку об огурцах».							Р/т с87-89		
46 / 10	Урок-обобщение по разделу Проверочная работа «Проверьте себя»	Обобщающий урок.	Самостоятельно выполнять задания раздела «Проверь себя».	Выполняет задания в учебнике и тетради (Аннотирует книгу, прочитанную самостоятельно. Овладевает навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами.	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях. Способность преодолевать трудности.	Проведенная работа			

Произведения Н.А. Некрасова (7 ч)										
47 / 11	Стихи Н.А. Некрасова о детях. «Крестьянские дети» (отрывок). «Мужичок с ноготок» (отрывок). К.И. Чуковский «Мужичок с ноготок». Наизусть	Урок вход дени я в нову ю тему.	Выразительн о читать произведени я Л.Н. Толстого . Работать со справочным материалом о Н.А. Некрасо ве. Читать вводную статью по теме раздела. Упражняться в выразительн ом чтении. Составлять партитуру чтения стихотворен ия. Самостоятел ьно выполнять задания в рабочей тетради.	Правильно называет произведени я и книги. Называет имя, отчество и фамилию поэта. Находит справку о поэте в книгах- справочника х. Читает и сравнивает два отрывка. Выделяет эпитеты. Сравнивает интонацион ные рисунки, выявляет позицию автора- рассказчика, автора- героя.	Планирует, контролирует и оценивает учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. Овладевает способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, вести поиск средств ее осуществления.	Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Наиз усть	с.149- 150- в/чт, с.151- наизус ть		
48 / 12	Слушание и работа с детской книгой. Дополнительное чтение. Н.А. Некрасов. «Крестьянские дети» (в сокращении).	Урок слуш ания	Выполнять упражнения в выразительн ом чтении отрывка из стихотворен ия «Крестьянск ие дети». Выразительн о читать наизусть один отрывок.	Умеет слушать большое поэтическое произведени е. Понимает смысл услышанног о. Делит текст на части. Выразительн о читает отрывки «Крестьянск	Самостоятельно выделяет и формулирует познавательную цель, создает способы решения проблем поискового характера, инициативно сотрудничает в поиске информации. Умеет с	Наличие мотивации к работе на результат, к творческому труду. Владение коммуникативн ыми умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и		с.153- 154- в/чт,		

			Выделять тематические отрывки в большом поэтическом тексте.	ие дети» и «Мужичок с ноготок» (по книге или наизусть).	достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.	учащимися класса. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.				
49 / 13 / 50 / 14	Стихи Н.А. Некрасова о природе «Славная осень...». Дополнительное чтение. «Зелёный Шум». К.И. Чуковский. «Зелёный Шум».	Комбинированный урок.	Взаимопроверка чтения наизусть. Выполнять самостоятельную работу со стихотворением по плану. Заучить наизусть фрагмент из стихотворения.	Сравнение описания поздней осени и наступающей весны. Выделение эпитетов, сравнений, олицетворений. Сравнение своего прочтения стихотворения «Зелёный Шум» с прочтением его К.И. Чуковским. Выполнение заданий в тетради.	Активно использует речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач. Понимает причины успеха/неуспеха учебной деятельности и конструктивно действует даже в ситуациях неуспеха.	Заинтересованность в расширении и углублении получаемых знаний.		с.155-в/чт, Р/т с.95-96		
51 / 15	Стихи Н.А. Некрасова о природе. «Морозовоевода» (отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос») Наизусть	Комбинированный урок.	Слушать стихотворение. Аналитически и читать текст стихотворения. Выделять эпитеты, сравнения, олицетворения. Выбирать нужный тон	Сравнение описаний героев стихотворений (сказочный герой и герой реальный), их чувств, поведения. Определение тона,	Активно использует речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных	Наличие мотивации к бережному отношению к материальным и духовным ценностям. Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может	Наизусть	с.156-157 наиз по выбору,		

			и темп чтения. Заучивать наизусть фрагмент стихотворения.	темпа и ритма чтения. Выразительное чтение стихотворения. Создает словесный образ Морозовоеводы. Выбирает нужный тон чтения (хвастливый и гордый). Понимает особенности выбора темпа чтения стихотворения (медленный)	задач. Сравнивает, анализирует, синтезирует, обобщает, классифицирует по родовидовым признакам.	успешно справиться самостоятельно				
52 / 16	Слушание и работа с детской книгой. К.И. Чуковский. «О стихах Н.А. Некрасова». Дополнительное чтение. Н.А. Некрасов. «Саша», «Перед дождём».	Библиотечный урок.	Моделировать обложку. Составление аннотации к книге. Упражняться в чтении стихотворения. Выполнять самостоятельную работу по плану.	Рассматривает книги со стихами Н.А. Некрасова: работает с титульным листом, предисловием, обращением к читателю. Знакомится с художниками и иллюстраторами.	Овладевает навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами. Осознанно строит речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составляет тексты в устной и письменной формах.	Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.		Отзыв о прочитанном произведении, с.160-161		
53	Урок-обобщение	Конт	Самостоятел	Выполняет	Слушает	Становление	Пров	Р/т		

/ 17	по разделу Проверочная работа «Проверьте себя»	роль но-обобщающих уроков.	вно выполнять задания раздела «Проверь себя».	задания в учебнике и тетради. Читает выразительно подготовленные тексты стихов. Называет произведения Н.А. Некрасова, вошедшие в круг чтения по программе.	собеседника и ведет диалог. Владеет базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.	гуманистически х и демократическ их ценностных ориентаций. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможности успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса в коллективном обсуждении проблем.	ерочная работа	с.100-кроссворд		
Произведения А.П. Чехова (6 ч)										
54 / 18 / 55 / 19	Повесть «Степь» (отрывок). Дополнительное чтение. А.П. Чехов. «Белолобый»; И.С. Тургенев. «Лес и степь». Проверка выразительности чтения	Урок вводный в новую тему.	Сравнивать произведения разных жанров. Различать понятия «описание» и «повествование». Выделять описание героев и пейзажа. Понимать главную мысль. Составлять блок-схему (модульный план) произведения. Составлять кластер «Они писали рассказы».	Находит в тексте описание луны, грозы, ветра, дождя. Выделяет олицетворения. Художественно пересказывает текст («Белолобы»). Сравнивает произведения А.П. Чехова «Степь» и И.С. Тургенева «Лес и степь». Выполняет задания к текстам произведения	Использует знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач. Умеет вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме и анализировать изображения, звуки, готовить свое	Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Проверка выражений	с.162-164-в/чт, Р/т с.101-103		

				й. Моделирует обложку произведения й. Находит ошибки в моделях, представлен ных учителем.	выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождение м, соблюдать нормы информационн ой избирательност и, этики и этикета.					
56 / 20 ' 57 / 21	А.П. Чехов. «Ванька». Дополнительное чтение. Н.С. Шер. «О рассказах А.П. Чехова».	Урок изучения нового материала.	Взаимопроектирование навыка чтения (скорость и правильность). Объяснять заглавие (заглавие – жанр, заглавие – имя героя, заглавие – главная мысль). Сравнивать рассказ-описание и рассказ-повествование. Составлять словарь необычных слов. Находить в тексте эпизоды и выразительные читать их.	Объясняет заглавие. Аналитический и читает рассказ. Выделяет эпизоды описаний героя, его жизни. Выполняет задания в учебнике и тетради самостоятельно. Самостоятельно перечитывает рассказ и выделяет композиционные части. Самостоятельно перечитывает рассказ и выделяет композиционные части. Выделяет главную мысль. Комментирует заголовок. Рассматривает внутренне-текстовые и иллюстрации. Строит рассуждения, отнесения к известным понятиям. Определяет общую цель и пути ее достижения.	Овладевает навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами. Самостоятельно перечитывает рассказ и выделяет композиционные части. Выделяет главную мысль. Комментирует заголовок. Рассматривает внутренне-текстовые и иллюстрации. Строит рассуждения, отнесения к известным понятиям. Определяет общую цель и пути ее достижения.	Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.		с.165-172-план к тексту, с.173, 174-вопросы,		

				и.						
58 / 22	Слушание и работа с детскими книгами. Книги о животных. Дополнительное чтение. Л. Андреев. «Кусака».	Урок слушания .	Пользоваться предисловием и послесловием в книге. Отрабатывать навык правильного, быстрого и выразительного чтения. Упражняться в написании аннотации (дополнение текста).	Слушает рассказ Л. Андреева «Кусака». Работает с книгами о животных: рассматривает, работает с аппаратом книг. Работает с предисловием и послесловием. Моделирует обложку по вопросам (алгоритму).	Умеет с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Признает возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою. Умеет вводить текст с помощью клавиатуры.	Заинтересованность в расширении и углублении получаемых знаний.		Р/т с.105-106		
59 / 23	Комплексная разноуровневая контрольная работа за полугодие	Контрольно-обобщающий урок.	Самостоятельно выполнять задания комплексной контрольной работы	Выполняет задания в учебнике и тетради или комплексную разноуровневую контрольную работу (один из вариантов).	Осуществляет взаимный контроль в совместной деятельности. Понимает причины успеха/неуспеха учебной деятельности и конструктивно действует даже в ситуациях неуспеха.	Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Комплексная работа	Р/т с.106-107		
Сказки зарубежных писателей (4 ч)										
60 / 24	Ш. Перро. «Подарки феи».	Урок введения в новую тему.	Работать со схемами «Литературные сказки», «Народные сказки». Называть известные	Работает с текстом сказки: называет особенности речи, развитие событий,	Договаривается о распределении функций и ролей в совместной деятельности. Обобщает	Заинтересованность в расширении и углублении получаемых знаний.		с.175-180 краткий пересказ, вопро		

			<p>сказки. Составлять схематическую цепочку событий. Сравнивать героев. Различать положительных и отрицательных героев сказки. Называть основные признаки авторских и народных сказок.</p>	<p>повторы. Определяет положительных и отрицательных героев. Определяет отношение автора к героям. Характеризует героев. Вычитывает слова к каждому герою. Рассказывает по плану.</p>	<p>информацию в таблице, схеме, кластере.</p>			сы		
61 / 25	<p>Ц. Топелиус «Солнечный Луч в ноябре». Дополнительное чтение. Ц. Топелиус. «Зимняя сказка».</p>	<p>Комбинированный урок.</p>	<p>Работать с сюжетом сказки. Выделять особенности сказки. Художественно рассказывать сказки.</p>	<p>Наблюдает: начало и конец сказки, большие числа, поведение героев. Сравнивает сказки Ц. Топелиуса. Рассказывает сказку, сохраняя ее особенности. Сравнивает сказки народов мира (видит сходство и различия), а также сказки отечественных и зарубежных писателей.</p>	<p>Устанавливает аналогии и причинно-следственные связи. Определяет наиболее эффективные способы достижения результата. Понимает причины успеха/неуспеха учебной деятельности и конструктивно действует даже в ситуациях неуспеха. Осознанно строит речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составляет тексты в устной</p>	<p>Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.</p>		с.181-188-проч;		

					и письменной формах.					
62 / 26	Слушание и работа с книгами зарубежных сказочников. Дополнительное чтение. Х.-К. Андерсен. «Снеговик»; брата Гримм. «Умная дочь крестьянская».	Урок слушания.	Пересказывать по плану сказку Ц. Топелиуса. Выразительно читать отдельные эпизоды сказки. Видеть сходство и различия сказок народов мира, отечественных и зарубежных писателей. Выполнять коллективную работу.	Слушает сказку братьев Гримм «Умная дочь крестьянская». Повторяет сказки с загадками. Выражает свое отношение к героям сказки. Передает сюжет сказки. Находит ее части. Выделяет особенности сказки (повторы, зачины, присказки, введение чисел).	Слушает собеседника и ведет диалог. Признает возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою. Адекватно оценивает собственное поведение и поведение окружающих. Осуществляет взаимный контроль в совместной деятельности.	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем.		Р/т с.111-112		
63 / 27	Урок-утренник «В мире сказок». Проверка навыка чтения за 2 четверть	Урок - праздник.	Называет народные и литературные сказки о животных, бытовые и волшебные сказки. Защищает книгу сказок, подготовив аннотацию.	Называет сказки. Защищает свою сказочную книгу. Участвует в параде сказочных героев, инсценирует эпизоды сказок.	Слушает собеседника и ведет диалог. Признает возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою. Адекватно оценивает собственное поведение и поведение окружающих.	Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России. Владение коммуникативными умениями.	Итоговая проверка навыка чтения			

Стихи русских поэтов (7 ч)									
64 / 28	И.С. Никитин. «Русь».	Урок вхож дени я в нову ю тему.	Называть изученные стихотворен ия русских поэтов. Работать со справочной статьей (читать по абзацам, выделять важные факты из жизни автора). Делить стихотворен ие на части. Упражняться в выразительн ом чтении стихотворен ия.	Понимает, что такое тон, темп и ритм стихов. Определяет тему. Выразительн о читает. Выполняет задания в тетради. Понимает содержание стихов (мысли и чувства поэта). Видит сравнения, эпитеты и олицетворен ия. Сравнивает темы и интонацион ные рисунки стихов. Называет фамилии русских поэтов.	Обобщать полученные сведения в кластере. Осознанно строит речевое высказывание. Сравнивает, анализирует, синтезирует, обобщает, классифицирует по родовидовым признакам. Овладевает навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами.	Формирование целостного, социально ориентированн ого взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий. Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может успешно справиться самостоятельно .	с.4-6 в/чт,Р/ т с.4-5		
66 / 30		Ком бини рова нны й урок.	Читать наизусть выбранную часть стихотворен ия. Моделирова ть обложку.. Записать понравившу юся строку. Иллюстриро вать ее. Выявлять	Работает с иллюстраци ей и текстом. Находит логические ударения. Выразительн о читает наизусть.	Умеет с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.	Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов. Владение коммуникативн ыми умениями.	Наиз усть		

			главную мысль стихотворения.							
III модуль (4 часа, 24 ч)										
67	И.С. Никитин. «Утро». Наизусть	Комбинированный урок.	Сравнивать модели обложек. Выполнять словарную работу, объяснять значения слов, встречающихся в тексте. Слушать и понимать справочную статью об авторе.	Выделяет олицетворения, сравнения и эпитеты. Самостоятельно выполняет задания в учебнике и тетради. Делит стихотворение на части. Выделяет логические ударения и указывает паузы. читает наизусть фрагмент стихотворения по выбору.	Активно использует речевые средства и информационные и коммуникационные технологии для решения коммуникативных и познавательных задач. Работает в парах. Определяет критерии оценивания совместной работы. Описывает картины природы (пейзаж), выделяет эпитеты и олицетворения.	Осознание своей этнической и национальной принадлежности. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Наизусть	С.9-13 наизусть по выбору отрывок		
68	И.З. Суриков. «Детство». Наизусть Дополнительное чтение. И.С. Никитин. «Помню я: бывало, няня...».	Библиотечный урок.	Систематизировать книги для тематической выставки. Рассматривать книги, иллюстрации и, титульный лист, оглавление, предисловие	Слушание стихотворения «Помню я: бывало, няня...» или любого другого стихотворения русских поэтов. Выполнение заданий в	Использует различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора,	Принятие и освоение социальной роли обучающегося. Способность к самоорганизации. Владение коммуникативными умениями.	Наизусть	Р/т с.10№ 1-4		

			и послесловие. Представляют книгу на выставке.	тетради. Сравнивает стихотворения А.С. Пушкина, И.З. Сурикова и И.Н. Никитина. Выделяет сходство и различие.	обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета.					
69	С.Д. Дрожжин. «Привет», «Зимний день».	Комбинированный урок.	Самостоятельно выполнять задания по алгоритму. Анализировать текст. Готовить партитуру чтения. Выразительно читать стихотворения.	Объясняет заглавие стихотворения «Привет» и подбирает синонимы к слову привет. Сравнивает темы стихотворений и их интонационные рисунки. Находит пейзаж в стихотворении «Зимний день». Работает с иллюстрацией и текстом самостоятельно.	Овладевает навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами. Сравнивает, анализирует, синтезирует, обобщает, классифицирует по родовидовым признакам. Устанавливает аналогии и причинно-следственные связи.	Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может успешно справиться самостоятельно.		с.14-16 в/чт, Р/т с.12-13		
70	Слушание и работа с детскими книгами. Дополнительное чтение. Ф.Н. Глинка.	Урок слушания.	Сравнивать стихотворения по темам, авторам. Читать стихотворения о Родине.	Сравнение стихов по темам, авторам. Чтение стихов о Родине.	Вырабатывает критерии оценивания для проверки выразительного чтения стихотворения	Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в	Наизусть	С.17 №1-6 Р/т с.13-14		

	«Москва». Наизусть		Составлять словарь устаревших слов из стихотворения Ф.Н. Глинки «Москва».	Работает в группе (взаимопрроверка чтения наизусть стихотворения).	наизусть. Осваивает начальные формы познавательной и личностной рефлексии. Использует знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.	информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе. Заинтересованность в расширении и углублении получаемых знаний.				
71	Урок-обобщение по разделу Проверочная работа «Проверьте себя»	Контрольная обобщающий урок.	Самостоятельно выполнять задания раздела «Проверь себя».	Выразительно читает любимые стихотворения русских поэтов. Работает с библиотечной книгой-сборником «Стихи русских поэтов». Оформляет страничку «Мой любимый поэт» для книги-самоделки «Родные поэты». Составляет тематически	Планирует работу в микрогруппе. Работает в парах. Самостоятельно оценивает чтение одноклассников. Участвует в диалоге. Сравнивает, анализирует, синтезирует, обобщает, классифицирует по родовидовым признакам. Устанавливает аналогии и причинно-следственные связи.	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса в коллективном обсуждении	Проводится рабочая	Р/т с.17 кроссворд		

				й кроссворд.		проблем.				
Произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка (7 ч)										
72	Рассказ «Приёмыш».	Урок вхож дени я в нову ю тему.	Осознавать понятия «авторская позиция» и «автор-рассказчик». Работать с сюжетом и планом. Находить в тексте слова, подтверждающие позицию автора.	Работа над содержанием рассказа, сюжетом. Аналитический и читает, работает с планом. Художественно пересказывает по готовому плану. Выявляет главную мысль, авторскую позицию (автор-рассказчик). Выполняет задания в тетради. Находит редко употребляемые слова.	Представляет информацию в виде модели, схемы. Аннотирует прочитанное произведение. Собирает материалы для книги-самоделки.	Заинтересованность в расширении и углублении получаемых знаний.		с.18-22 пересказ		
73 , 74	Рассказ «Приёмыш» (продолжение). Литературный диктант	Урок изуч ения ново го мате риал а.	Находить в тексте повествование, описание, рассуждение. Определять микротемы рассказа.	Объясняет значение слов. Собирает материал для книги-самоделки. Озаглавливает части рассказа. Находит и выразительно читает диалог автора и	Находит в библиотеке книги с рассказами Д.Н. Мамина-Сибиряка. Готовит небольшое монологическое высказывание о писателе (3-5 предложений). Кратко пересказывает по плану. Читает наизусть		Лите рату рный дикт ант	с.22-25 пересказ Р/т с.17-20		

				Тараса.	прозаический отрывок.					
75	Сказка «Умнее всех».	Комбинированный урок.	Работать со сказкой: чтение, выделение основного содержания. Сравнить сказку с басней. Кратко пересказывать сказку. Выразительно читать одну из частей по ролям.	Работает со схемой. Сравнивает рассказы Л.Н. Толстого и Д.Н. Мамина-Сибиряка. Характеризует героев. Делит текст на части. Озаглаживает каждую часть. Самостоятельно выполняет задания к тексту.	Обобщает результаты работы в таблице «Рассказы Д.Н. Мамина-Сибиряка». Выразительно рассказывает понравившиеся части. Определяет общую цель и пути ее достижения.. Излагает свое мнение и аргументирует свою точку зрения и оценку событий.	Заинтересованность в расширении и углублении получаемых знаний.		с.26-38	чтение по ролям	
76	Слушание и работа с детской книгой. Дополнительное чтение. Рассказ Д.Н. Мамина-Сибиряка «Постойко».	Урок слушания	Находить и выразительно читать юмористические эпизоды, мораль – главную мысль сказки. Сравнить сказку с басней А.Е. Измайлова «Филин и чиж». Инсценировать сказку.	Комментирует заглавие, слова Ежа, слова Индюка, выделяет поговорку. Работает с книгами.	Выполняет дифференцированную самостоятельную работу. Готовит информационную справку по теме рассказа.	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.		Р/т с.25-26		
77	Рассказ Д.Н. Мамина-Сибиряка «Постойко»	Комбинированный	Пересказывать первую часть рассказа. Читать	Составляет отзыв о прочитанной книге. Пересказыва	Подбирает в библиотеке книги о животных-героях.			Р/т с.26-28		

	(окончание).	урок.	историю жизни Пстойко. Выполнять словарную работу. Работать по индивидуальному заданию.	ет первую часть рассказа. Аналитический и читает историю жизни Пстойко. Выполняет словарную работу. Работает по индивидуальному заданию.	Пользуется книгами-справочниками. Осуществляет взаимный контроль в совместной деятельности. Адекватно оценивает собственное поведение и поведение окружающих.					
78	Урок-обобщение по разделу Проверочная работа «Проверьте себя»	Контроль обобщающих уроков.	Выразительно читать последнюю часть рассказа Д.Н. Мамина-Сибиряка «Пстойко». Иллюстрировать выбранный эпизод. Составить список произведений Д.Н. Мамина-Сибиряка. Читать наизусть отрывок из любого произведения писателя.	Выполняет задания в учебнике и тетради. Дает полные ответы на задания игры «Герои-животные». Зачитывает справки о породах собак. Работает с выставкой книг о животных и рубриками учебника «Книжная полка» и «Проверь себя».	Умеет работать в материальной и информационной среде в соответствии с содержанием предмета «Литературное чтение». Определяет общую цель и пути ее достижения. Договаривается о распределении функций и ролей в совместной деятельности. Излагает свое мнение и аргументирует свою точку зрения и оценку событий.	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса в коллективном обсуждении их проблем.	Проверочная работа			
Произведения А.И. Куприна (7 ч)										
79	Произведения А.И. Куприна. Рассказ «Синяя»	Урок-входные дни	Работать над содержанием рассказа,	Понимает значение слов	Умеет с достаточной полнотой и	Развитие умения не создавать		с.39-44 план к		

	звезда»	я в новую тему.	сюжетом. Аналитически читать, работать с планом. Выполнять задания в тетради.	«сюжет» и «композиция». Составляет план рассказа (эскизно-модельный, словесный, картинный). Выделяет в тексте повествование, описание, рассуждение.	точно выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.	конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может самостоятельно успешно справиться.	двум частям		
80, 81	Произведения А.И. Куприна. Рассказ «Синяя звезда» (продолжение).	Комбинированный урок.	Делить текст на смысловые части и составлять план, пересказывать подробно и кратко по плану. Выделять в тексте описания, использовать их в собственных творческих работах и устной речи.	Подробно пересказывает фрагмент рассказа. Определяет авторскую точку зрения. Выделяет образы героев и сравнивает их. Выбирает и заучивает наизусть отдельные абзацы. Пересказывает легенду от имени Эрны или Шарля.	Осваивает начальные формы познавательной и личностной рефлексии. Использует знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса в коллективном обсуждении их проблем	с 44-50 план к 3,4,5 части		
82	Произведения А.И. Куприна. Рассказ «Барбос и Жулька».	Комбинированный урок.	Описывать героев рассказа. Выделять эпитеты и сравнения. Работать по	Употребляет в речи понятия «сравнения», «эпитеты», «олицетворения» для	Выполняет дифференцированную работу в группе. Планирует, контролирует и оценивает	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных	С.56-63, прочитайте, ответьте на вопросы		

			сюжету. Дополнять план. Самостоятел ьно работать с текстами произведени й (читать вслух и молча, определять главную мысль).	характерист ики героев. Читает текст по смысловым частям. Составляет план. Видит развитие сюжета в рассказе.	учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. Определяет наиболее эффективные способы достижения результата.	ситуациях. Владение коммуникативн ыми умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса в коллективном обсуждении их проблем		№1-5		
83	Рассказ «Барбос и Жулька» (окончание). Дополнительное чтение. «Собачье счастье».	Ком бини рова нны й урок.	Сравнивать этот рассказ с рассказом Л.Н. Толстого «Лев и собачка». Выразительн о читать подготовлен ный текст. Соблюдать паузы, выделять логические ударения в предложени ях, передавать интонационн ый рисунок. Выполнять задания в учебнике и тетради.	Работает в группе Дает оценку собственной работы. Характеризу ет главных героев рассказа. Определяет главную мысль. Понимает авторскую точку зрения. Составляет словарь слов, требующих пояснений и толкований в контексте данного произведени я. Составляет модульный план.	Находит в библиотеке книгу с рассказами А.И. Куприна. Осваивает способы решения проблем творческого и поискового характера. Планирует, контролирует и оценивает учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. Осознанно строит речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составляет тексты в устной и письменной	Способность к самоорганизов анности. Способность преодолевать трудности.		Р/т с.33- 34, по выбор у: с.35- 36		

					формах.					
84	Слушание и работа с детскими книгами о животных. Дополнительное чтение. «Ю-ю».	Урок слушания	Слушать рассказ Куприна «Ю-ю», рассматривать книги о животных (назвать фамилии авторов, героев, пересказать эпизод). Самостоятельно работать с текстами произведений (читать вслух и молча, определять главную мысль).	Работает с выставкой книг о животных. Моделирует обложку любимого произведения. Пишет аннотацию. Слушает и понимает аудио-рассказ. Выполняет иллюстрацию к эпизоду.	Строит рассуждения, относит явления к известным понятиям. Слушает собеседника и ведет диалог. Признает возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою.	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.		с. 65-66	вопросы и задания	
85	Урок-обобщение по разделам «Произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка», «Произведения А.И. Куприна» Проверочная работа «Проверьте себя»	Контроль обобщающих уроков.	Называть произведения А.И. Куприна, вошедшие в круг чтения. Различать основные жанры произведений А.И. Куприна. Выполнять задания в учебнике и тетради.	Выполняет задания. Комментирует ответы. Читает подтверждающие ответ эпизоды. Сочиняет рассказ «Мой четвероногий друг». Оформляет книгу-самоделку «По страницам рассказов А.И. Куприна».	Определяет общую цель и пути ее достижения. Договаривается о распределении функций и ролей в совместной деятельности. Излагает свое мнение и аргументирует свою точку зрения и оценку событий.	Любознательность, активность и заинтересованность в познании мира.	Проверочная работа	с 67	устно	

Стихи С.А. Есенина (7 ч)										
86	Стихи С.А. Есенина. Стихи о Родине (отрывки); «Я покинул родимый дом...».	Урок входни дени я в нову ю тему.	Комментиро вать заглавие. Выполнять задания в учебнике. Выделять эпитеты, сравнения, олицетворен ия. Сравнивать строфы, указывать паузы, выделять логические ударения. Выразительн о читать один из отрывков наизусть.	Называет стихотворен ия поэта. Читает наизусть знакомые стихи. Понимает значение слова «строфа». Находит нужную строфу. Работает с иллюстраци ей. Находит и объясняет олицетворен ия.	Умеет с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Овладевает способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, вести поиск средств ее осуществления.	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками. Способность к организации собственной деятельности.		с. 68- 69 в/чт; вопро сы		
87	Стихи С.А. Есенина. «Нивы сжаты, рощи голы...». Наизусть	Ком бини рова нны й урок.	Работать со стихотворен ием: первичное восприятие (читает учитель), выделять сравнения и эпитеты, определять интонационн ую партитуру. Выполнять задания в тетради.	Выделяет эпитеты, сравнения, олицетворен ия. Определяет тон и темп чтения. Выделяет рифмующие ся строки и логические ударения. Моделирует обложку и иллюстрируе т стихотворен ие	Определяет наиболее эффективные способы достижения результата. Понимает причины успеха/неуспеха учебной деятельности и конструктивно действует даже в ситуациях неуспеха.	Формирование уважительного отношения к иному мнению.	Наиз усть	с. 70- наизус ть		
88	Стихи С.А. Есенина. «Берёза».	Ком бини рова	Читать стихотворен ия, выделять	Выразительн о читает стихотворен	Осваивает начальные формы	Принятие и освоение социальной	Наиз усть	с. 71 - наиз Р/т		

	Дополнительное чтение. Стихи о берёзе (отрывки). Наизусть	нны й урок.	сравнения и эпитеты, сравнивать строфы. Выразительн о читать стихотворен ие «Берёза»: определять интонационн ую партитуру, отношение автора; заучивать наизусть.	ие. Выделяет эпитеты и сравнения. Заучивает наизусть стихотворен ие.	познавательной и личностной рефлексии. Использует знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.	роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.	с.43		
89	Стихи С.А. Есенина. «Бабушкины сказки»	Урок - иссл едов ание .	Самостоятел ьно читать стихотворен ие «Бабушкины сказки», выполнять задания к тексту. Выразительн о читать под руководство м учителя. Сравнить стихотворен ия И.З. Сурикова «Детство», И.С. Никитин а «Помню я: бывало, няня...» и С.А. Есенина «Бабушкины сказки». Выполнять творческую работу: рассказывать	Проверяет и оценивает свою работу по критериям. Вносит дополнения и исправления . Грамотно и аккуратно работает в рабочей тетради. Моделирует обложку. Сравнивает стихотворен ия И.З. Суриков а «Детство», И.С. Никитин а «Помню я: бывало, няня...» и С.А. Есенина «Бабушкины сказки». Называет	Умеет с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Строит рассуждения, отнесения к известным понятиям. Слушает собеседника и ведет диалог. Признает возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою. Находит в библиотеке сказки про	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.	с. 72-73 в/чт; Р/т с.44-45		

			сказку «Про Ивана-дурака».	авторов стихотворений.	Ивана-дурака.					
90	Слушание и работа с детскими книгами стихов русских поэтов. Дополнительное чтение. С.А. Есенин. «Топи да болота...», «Сыплет черёмуха снегом...»; И.С. Тургенев. «Деревня».	Урок слушания	Слушать стихи С.А. Есенина. Работать с выставкой книг стихов русских поэтов о Родине, родной природе. Слушать стихотворение произведения И.С. Тургенева из книги «Деревня». Работать с книгами стихов русских поэтов о природе.	Сравнивает темы стихов, их интонационные рисунки, чувства поэта. Видит в тексте произведения эпитеты, сравнения, олицетворения. Самостоятельно работает со схемой-моделью. Работает с выставкой книг. Читает наизусть стихи любимых поэтов.	Осваивает начальные формы познавательной и личностной рефлексии. Использует знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач. Активно использует речевые средства и информационные и коммуникационные технологии для решения коммуникативных и познавательных задач.	Наличие мотивации к работе на результат. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.		Р/т с.45-46		
			IV модуль (4 часа, 20 часов)							
91	Стихи русских поэтов.	Библиотечный урок.	Организовать выставку книг со стихами русских поэтов. Выполнять творческую	Работает с книгами, в которых рассказывает про Ивана-дурака. Рассказывает	Использует различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном	Развитие этических чувств: доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости,		с. 74-все задания		

			<p>работу. Работать с каталогами и библиотечными формулярами.</p>	<p>т подготовленную сказку. Работает с каталогами и библиотечными формулярами. Отбирает книги на определенную тему. Защищает групповой проект и составляет устную аннотацию на каждую книгу. Готовит аннотацию к своей любимой книге со стихами русских поэтов.</p>	<p>ом пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета.</p>	<p>понимания и сопереживания чувствам других людей. Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может успешно справиться самостоятельно.</p>				
92	<p>Урок-обобщение по разделу Проверочная работа «Проверьте себя»</p>	<p>Контрольная роль обобщающих уроков.</p>	<p>Выполнять задания в учебнике и тетради. Выразительно читать стихотворения С.А. Есенина (работа в группах).</p>	<p>Передает свои чувства через выразительное чтение. Самостоятельно выбирает стихотворение к конкурсу и выразительно читает его наизусть. Оформляет творческую работу на отдельном</p>	<p>Овладевает навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами. Сравнивает, анализирует, синтезирует, обобщает, классифицирует по родовидовым признакам.</p>	<p>Развитие умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. Готовность использовать полученную подготовку в учебной деятельности при решении практических задач, возникающих в</p>	<p>Проводящая работа</p>	<p>Р/т с 50 №7</p>		

				листе.	Устанавливает аналогии и причинно-следственные связи.	повседневной жизни.				
Произведения К.Г. Паустовского (12 ч)										
93	Сказка «Стальное колечко».	Урок вхож дени я в нову ю тему.	Работа с произведением. Аналитическое чтение, деление на части и составление плана. Описание образа Вари, выделение сравнений и слов бойца «анютины глазки с косичками». Выполнение заданий в учебнике и тетради. Обучение художественному пересказу по плану (план в учебнике).	Читает молча и понимает вводную статью о К.Г. Паустовском. Работает с текстом сказки: читает, делит на смысловые части, составляет модульный план. Выписывает слова, требующие пояснения.	Овладевает способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, вести поиск средств ее осуществления. Определяет наиболее эффективные способы достижения результата. Осваивает начальные формы познавательной и личностной рефлексии.	Развитие этических чувств: доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Способность к самоорганизации. Способность преодолевать трудности.		с. 75-80 пересказ аз Р/т с.50 №1,2,3		
94	Сказка «Стальное колечко» (продолжение).	Комбинированный урок.	Различать рассказ-повествование, рассказ-описание, рассказ-рассуждение. Заучивать наизусть описание воробья Сидора.	Характеризует образ девочки Вари. Выразительно читает диалог девочки и бойца. Находит в тексте и записывает слова о	Активно использует речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных	Готовность использовать получаемую подготовку в учебной деятельности при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни.		с. 80 - 84 пересказ аз Р/т с.501 №4,5,6		

				чудесных свойствах колечка. Пересказывает текст по плану. Находит абзац с определенными учителем словами.	задач.					
95	Сказка «Стальное колечко» (окончание). Тестовая работа	Комбинированный урок.	Читать эпизоды «Наступление весны», «Чудесная сила весны», «Весеннее утро». Определять главную мысль. Заучивать наизусть эпизод. Выполнять задания в тетради.	Читает эпизоды «Наступление весны», «Чудесная сила весны», «Весеннее утро». Определяет главную мысль. Заучивает наизусть эпизод. Выполняет задания в тетради. Подробно пересказывает одну часть по выбору или кратко пересказывает весь текст.	Умеет вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.	Готовность использовать полученную подготовку в учебной деятельности при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни.	тест	с. 85 №1-6		
96	Юмористические рассказы. К.Г. Паустовский «Кот-ворюга».	Изучение нового материала.	Понятия: юмористический рассказ, юмор. Работать с текстом рассказа: чтение, сюжет (развитие	Определяет главную мысль рассказа. Различает рассказ-повествование, рассказ-описание, юмористиче	Умеет с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.	Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.		с. 86-91 пересказ; с.91 №4-по выбору		

			событий), образ кота (внешний вид, поступки). Творческая работа: рассказ от имени кота «Моя кошачья жизнь».	ский рассказ. Моделирует обложку. Записывает описание кота. Сравнивает произведени я К.Г. Паустовског о. Пересказыва ет рассказ от имени кота «Моя кошачья жизнь».					
97	Научно- познавательные рассказы. К.Г. Паустовский «Какие бывают дожди».	Изуч ение ново го мате риал а.	Самостоятел ьно читать рассказ, выполнять задания в учебнике. Сравнивать этот рассказ с рассказом «Кот- ворюга». Понятие: «научно- познаватель ный рассказ». Работать с описаниями дождей. Придумать рассказ «Дождь идёт».	Различает научно- познаватель ные и художествен ные рассказы. Слушает и оценивает подготовлен ные рассказы «Моя кошачья жизнь». Читает рассказ по частям: приметы дождя, слово «крапать», виды дождей (спорый, грибной, слепой).	Использует знаково- символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач. Активно использует речевые средства и средства информационн ых и коммуникацион ных технологий для решения коммуникативн ых и познавательных задач.	Способность к самоорганизов анности. Способность преодолевать трудности.	с. 92- 95в/чт ; Р/т с.60- 61		

98	Дополнительное чтение. «Заячьи лапы» Проверка выразительности чтения	Комбинированный урок.	Работать с текстом рассказа: читать, комментировать заглавие, выполнять задания в учебнике. Выполнять дифференцированную работу: читать истории «Дед и заяц», «Ваня и заяц», «Автор и герои рассказа». Повторить понятие «автор-рассказчик».	Различает научно-познавательные и художественные рассказы. Пересказывает текст по плану (подробно и кратко). Делит текст на смысловые части и озаглавливает их. Пересказывает один из эпизодов.	Овладевает навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами. Сравнивает, анализирует, синтезирует, обобщает, классифицирует по родовидовым признакам. Устанавливает аналогии и причинно-следственные связи.	Принятие и освоение социальной роли обучающегося. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	Проверка выразительности чтения	Р/т с.58-59		
99 10 0	Слушание и работа с книгами К.Г. Паустовского. Дополнительное чтение. «Тёплый хлеб». Проверка навыка чтения за 3 четверть	Урок - исследование	Слушать сказку. Рассматривать книгу, работать с аппаратом книги: предисловие, оглавление, аннотация. Работать с книгами о природе, сравнение книг с одним и тем же произведением, но разных изданий.	Самостоятельно работает с текстом (читает, делит на смысловые части, составляет план). Кратко пересказывает рассказ по модульному плану. Выражает отношение к прочитанному. Составляет	Умеет с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Овладевает способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, вести поиск средств ее осуществления.	Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Проверка навыка чтения	Р/т с 53-54		

			Выяснять авторскую точку зрения и отношение автора к герою. Выразительно читать эпизод «Воробей и собака». Объяснять заглавие рассказа и поступок мальчика.	схему «Отношение героев рассказа к зайцу». Комментирует ответ. Пишет отзыв о прочитанной книге по образцу.					
10 1	Слушание и работа с детскими книгами о природе и животных. Дополнительное чтение. В.П. Астафьев «Стриженок Скрип».	Урок слушания.	Самостоятельно заполнять схему «Они писали о животных». Следить по учебнику за чтением учителя. Моделировать обложку. Составлять схему «Скрип и другие персонажи рассказа». Готовить или читать все эпизоды, связанные с отношениям и Скрипа и одного из персонажей.	Различает героев (главных и второстепенных), воссоздает их образ (внешний вид, поступки, отношение автора). Моделирует отношения с помощью цветных стрелок. Понимает содержание прочитанного. Называет всех героев рассказа. Понимает отношение героев к Скрипу и отношение Скрипа к ним. Определяет	Определяет наиболее эффективные способы достижения результата. Понимает причины успеха/неуспеха учебной деятельности и конструктивно действует даже в ситуациях неуспеха. Осваивает начальные формы познавательной и личностной рефлексии.	Способность к самоорганизации. Способность преодолевать трудности.		с.96 все задан ия	

				главную мысль рассказа.						
10 2	Слушание и работа с детскими книгами о природе и животных. Дополнительное чтение. И.С. Тургенев. «Воробей», «Перепёлка».	Урок - проект.	Выразительно читать кульминационный момент. Выполнять задания в тетради.	Работает со справочной литературой. Самостоятельно работает с текстом произведения. Выделяет слова, выражения и предложения по заданию учителя. Выразительно читает эпизоды, смысловые части. Сравнивает сюжеты и определяет темы. Моделирует обложку. Выясняет главную мысль каждого рассказа.	Овладевает навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами. Сравнивает, анализирует, синтезирует, обобщает, классифицирует по родовидовым признакам. Устанавливает аналогии и причинно-следственные связи.	Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. Готовность использовать подготовку, получаемую в учебной деятельности, при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни.		Р/т с. 62-63		
10 3	Урок-обобщение по разделу Проверочная работа «Проверьте себя»	Контрольно-обобщающий урок.	Выполнение заданий в учебнике	Называет произведения К.Г. Паустовского, вошедшие в круг чтения. Самостоятельно работает по рубрике «Проверь себя».	Осваивает способы решения проблем творческого и поискового характера. Планирует, контролирует и оценивает учебные действия в	Развитие самостоятельности и личной ответственности и за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений	Проектная работа	Р/т с.66№7		

					соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. Осознанно строит речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составляет тексты в устной и письменной формах.	о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.				
10 4	«Моя любимая книга».	Урок - утренник .	Организовать выставку «Моя любимая книга» с отзывом ученика. Принять участие в конкурсе чтецов и рассказчиков произведений, изученных в течение четверти. Принять участие в конкурсе творческих работ («Моя кошачья жизнь», «Дождь-дождик» и др.), в викторине «По страницам нашего учебника». Инсцениров	Читает стихотворения, басни. Рассказывает сказки и рассказы, изученные в 3 классе. Готовит вопросы для викторины. Называет не менее пяти рассказов о животных, не менее пяти фамилий русских поэтов, не менее пяти разных баснописцев, все сказки А.С. Пушкина, десять пословиц, загадок.	Умеет с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Осуществляет взаимный контроль в совместной деятельности. Адекватно оценивает собственное поведение и поведение окружающих. Конструктивно разрешает конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.		Отзыв по одной из книг по теме		

			ать эпизоды отдельных произведений.							
Произведения С.Я. Маршака (4 ч)										
105	Произведения С.Я. Маршака. Стихотворение «Урок родного языка». Наизусть	Урок входи в новую тему.	Называть знакомые произведения С.Я. Маршака, читать наизусть фрагменты. Работать со стихотворением «Урок родного языка»: чтение, выполнение заданий в учебнике и в тетради.	Называет стихотворения С.Я. Маршака по фрагменту. Читает наизусть стихотворения С.Я. Маршака. Выразительно читает по строфам, указывает паузы. Выделяет логические ударения. Моделирует обложку. Проверяет выполненную работу по критериям.	Находит в библиотеке книги с произведениями С.Я. Маршака. Использует различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет) в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами. Находит информацию об авторе в различных информационных источниках.	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах.	Наизусть	С.97 – наизусть, Р/т с66-67		
106	Произведения С.Я. Маршака. Стихотворение «Ландыш». Наизусть	Комбинированный урок.	Оформлять выставку книг С.Я. Маршака. Слушать стихотворение «Ландыш», выделять эпитеты и сравнения. Сравнить стихотворения С.Я. Маршака.	Рассматривает, аннотирует и представляет «свою» книгу на выставке. Находит информацию об авторе в различных информационных источниках. Определяет	Осваивает начальные формы познавательной и личностной рефлексии. Осуществляет взаимопроверку в парах по заданным критериям. Использует знаково-символические средства	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.	Наизусть	с.98-наиз, Р/т с.68		

			Заучивать одно из стихотворений наизусть (свободный выбор).	главную мысль стихотворения. Читает выразительно наизусть стихотворения по интонационной партитуре.	представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.					
107	Слушание и работа с книгами С.Я. Маршака. Дополнительное чтение. Пьеса-сказка «Кошкин дом».	Комбинированный урок.	Слушать пьесу-сказку С.Я. Маршака «Кошкин дом». Организовывать выставку книг С.Я. Маршака разных годов издания. Находить и рассматривать книги с портретом писателя, книги с предисловием или послесловием.	Сравнивает модели и подбирает к ним произведения. Читает наизусть загадки, стихотворения и сказки С.Я. Маршака. Выделяет особенности сказки С.Я. Маршака «Кошкин дом». Определяет жанр произведения. Представляет полученную информацию в таблице.	Умеет с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Оформляет полученную информацию в таблице. Находит в библиотеке книги по теме.	Наличие мотивации к работе на результат. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.		Р/т с.69-71		
108	Урок-обобщение по разделу «Произведения и книги С.Я. Маршака»; Проверочная работа «Проверьте	Урок обобщения и систематизации знаний	Оформлять книжки-самodelки «По страницам книг С.Я. Маршака» и «Герои пьесы-сказки	Понимает разносторонность творчества С.Я. Маршака – поэта, сказочника, переводчика	Овладевает навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и	Проводящая работа	с.99-100 прочитайте, задания		

	себя»	ий.	С.Я. Маршак а «Кошкин дом». Группировать книги со сказками, стихами, загадками. Читать по ролям сказки С.Я. Маршака. Рассказывать наизусть загадки С.Я. Маршака. Самостоятельно писать отзыв на книгу С.Я. Маршака.	. Аннотирует произведения и пишет небольшие отзывы о прочитанном.	задачами. Сравнивает, анализирует, синтезирует, обобщает, классифицирует по родовидовым признакам. Устанавливает аналогии и причинно-следственные связи. Исправляет ошибки. Оформляет отзыв о книге.	сопереживания чувств других людей.				
Произведения Л. Пантелеева (6 ч)										
109	Произведения Л. Пантелеева о детях. Рассказ «Честное слово».	Урок вхождения в новую тему.	Работать с рассказом: первичное чтение, определение темы. «Автор-рассказчик», «автор – герой рассказа». Выполнять задания к тексту в учебнике и в тетради. Художественно пересказывать по плану в учебнике.	Узнает произведения Л. Пантелеева по эпизодам. Читает молча и понимает самостоятельно прочитанный текст. Составляет модульный план. Находит описание мальчика. Выразительно читает описание.	Умеет с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.	Способность к организации собственной деятельности. Любознательность, активность и заинтересованность в познании мира.		с.101-107 – по ролям		

110	Произведения Л. Пантелеева о детях. Рассказ «Честное слово».	Комбинированный урок.	Делить рассказ на смысловые части. Составлять план и пересказывать по готовому плану.	Определяет главную мысль рассказа. Подбирает пословицы. Находит диалоги и выразительные о читает их в паре. Анализирует чтение и исправляет ошибки по заданным критериям. Кратко пересказывает по плану.	Определяет общую цель и пути ее достижения. Договаривается о распределении функций и ролей в совместной деятельности. Излагает свое мнение и аргументирует свою точку зрения и оценку событий.			с.108-110 – по ролям, з.№1-5		
V модуль (4 часа, 24 часа)										
111	Исторические рассказы Л. Пантелеева. Рассказ «Камилл и учитель».	Урок изучения нового материала.	Различать исторический рассказ. Объяснять, кто такой автор-рассказчик. Работать с «сюжетным треугольником». Выполнять задания в учебнике и в тетради. Выразительно читать текст – наизусть и с листа.	Кратко пересказывает по плану. Читает подготовленный диалог выразительно. Проверяет правильность задания по критериям. Составляет страничку словарных слов и их значений. Перечитывает рассказ и делит его на части по плану в учебнике.	Осуществляет взаимный контроль в совместной деятельности. Адекватно оценивает собственное поведение и поведение окружающих. Конструктивно разрешает конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками.		с.100-113 – в/чт; Р/т с.74		
112	Исторические рассказы Л. Пантелеева.	Комбинированный урок.	Определять главную мысль	Определяет главную мысль	Строит рассуждения, отнесения к			с.113-118 в/чт;		

	Рассказ «Камилл и учитель».	нны й урок.	рассказа. Сравнивать рассказы Л. Пантелеева. Моделировать обложки. Сравнивать их. Выделять кульминационные моменты в рассказах. Самостоятельно проверять скорость чтения по песочным часам.	рассказа. Сравнивает рассказы Л. Пантелеева. Моделирует обложки. Сравнивает их. Выделяет кульминационные моменты в рассказах. Самостоятельно проверяет скорость чтения по песочным часам.	известным понятиям. Слушает собеседника и ведет диалог. Признает возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою.			з.№1,3 ,5		
11 3	Слушание и работа с детской книгой. Дополнительное чтение. «Фенька», «Новенькая».	Урок слушания	Различать фантастические рассказы. Работать с рассказами Л. Пантелеева «Фенька», «Новенькая». Работа с книгами Л. Пантелеева.	Выразительн о читает текст наизусть и с листа. Выделяет аннотацию, предисловие, послесловие. Моделирует обложку. Составляет аннотацию. Пересказывает рассказ. Находит и читает диалоги. Выделяет особенности рассказа Л. Пантелеева «Фенька»	Осознанно строит речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составляет тексты в устной и письменной формах.	Формирование уважительного отношения к иному мнению.		р/т с. 75-78 по выбору у одно произ веден ие		
11	Урок-обобщение	Конт	Самостоятел	Самостоятел	Осуществляет	Принятие и	Пров	с.119		

4	по разделу Проверочная работа «Проверьте себя»	роль но- обоб- щаю щий урок.	бно заполнять схему, указывать, какие рассказы написал Л. Пантелеев. Читать и пересказыва ть рассказы Л. Пантелеева. Работать с книгами о детях и для детей. Придумыват ь фантастическ ий рассказ, записывать его и иллюстриров ать. Находить в справочника х информацию о Л. Пантелееве.	бно заполняет схему, указывает, какие рассказы написал Л. Пантелеев. Читает и пересказыва ет рассказы Л. Пантелеева. Работает с книгами о детях и для детей. Придумывае т фантастичес кий рассказ, записывает его и иллюстрируе т. Находит в справочника х информаци ю о Л. Пантелееве.	взаимный контроль в совместной деятельности. Адекватно оценивает собственное поведение и поведение окружающих. Конструктивно разрешает конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.	освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.	ероч ная рабо та	№6		
Произведения А.П. Гайдара (5 ч)										
11 5	Произведения А.П. Гайдара о детях. Рассказ «Горячий камень».	Урок вхож дени я в нову ю тему.	Работать с рассказом: чтение, выполнение заданий в учебнике, выделение элементов волшебства. Работать с сюжетом рассказа по композицио нному	Называет произведени е А.П. Гайдара по зачитываемо му учителем эпизоду. Рассматрива ет книги А.П. Гайдара. Работает с сюжетом рассказа по композицио	Овладевает навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами. Сравнивает, анализирует, синтезирует, обобщает,	Развитие этических чувств, доброжелатель ности и эмоционально- нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.		с.120- 126 кратки й переск аз		

			треугольнику Самостоятельно читать одну из частей. Выбирать слова из текста (образ Ивашки). Сравнивать рассказы А.П. Гайдара «Горячий камень» и К.Г. Паустовского «Стальное колечко». Кратко пересказывать по плану в учебнике.	нному треугольнику. Самостоятельно читает одну из частей. Выбирает слова из текста (образ Ивашки). Сравнивает рассказы А.П. Гайдара «Горячий камень» и К.Г. Паустовского «Стальное колечко». Кратко пересказывает по плану в учебнике.	классифицирует по родовидовым признакам. Устанавливает аналогии и причинно-следственные связи.				
11 6, 11 7	Произведения А.П. Гайдара о детях. Повесть «Тимур и его команда» (отдельные главы).	Комбинированный урок.	Работать с отдельными главами повести «Тимур и его команда»: чтение, выполнение заданий в тетради и в учебнике. Рассказывать о дружбе ребят (по выбору).	Кратко пересказывает по плану. Оценивает выполненную работу (словесно). Рассказывает отдельные эпизоды. Находит и читает описание штаба тимуровцев. Читает выразительно диалоги.	Умеет с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.	Развитие умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. Готовность использовать полученную подготовку в учебной деятельности при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни.		с.128-136 чтение по ролям Р/т с.83-84	
11	Стихотворение	Ком	Работать со	Разгадывает	Строит	Развитие		С.138-	

			истории о любимом герое-сверстнике.	о подготовленный текст.						
Произведения М.М. Пришвина (7 ч)										
120	Произведения М.М. Пришвина. Очерк «Моя Родина». Проверка выразительности чтения	Урок вхож дени я в нову ю тему.	Работать с очерком «Моя Родина»: чтение, выполнение заданий в учебнике и в тетради. Следить за развитием сюжета в рассказе «Двойной след», комментировать заглавия, художественный рассказ о тетёрке (обучение). Выполнять задания к тексту.	Определяет произведение, изученное в 1-2 классах, по цитате. Сравнивает очерк «Моя Родина» с рассказом «Деревья в лесу». Выразительн о читает эпизоды очерка. Моделирует обложку. Иллюстриру ет прочитанное . Оформляет страницу в книжке-самodelке «О Родине».	Овладевает навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами. Сравнивает, анализирует, синтезирует, обобщает, классифицирует по родовидовым признакам. Устанавливает аналогии и причинно-следственные связи.	Высказывать собственные суждения и давать им обоснование. Развитие этических чувств: доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.	Пров ерка выра зите льно сти чтен ия	С.144- вопро сы; Р/т с.89-90		
121	Произведения М.М. Пришвина о животных. Дополнительное чтение. Рассказ «Двойной след».	Ком бина рованн ый урок.	Находить в тексте описание героя. Читать текст произведения осознанно, правильно, быстро	Комментиру ет заглавие читаемого произведения. Находит и читает выразительн о описания. Сравнивает рассказы М.М. Пришвина «Двойной след» и	Строит рассуждения, отнесения к известным понятиям. Слушает собеседника и ведет диалог. Признает возможность существования различных точек зрения и права каждого	Владение коммуникативн ыми умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах.		Р/т с. 91		

				И.С. Тургенева «Перепелка» и «Воробей». Выполняет творческую работу – сочиняет свое произведение о подвиге животного.	иметь свою.					
12 2	Произведения М.М. Пришвина о животных. Рассказ «Высочка».	Комбинированный урок.	Комментировать заглавие. Аналитически читать рассказ. Составлять план. Определять отношение автора к Высочке. Выполнять задания в учебнике.	Анализирует творческую работу одноклассника. Оформляет книжку-самodelку «Любовь сильнее страха смерти». Комментирует заглавие, высказывает свои суждения об отношении автора к герою.	Умеет с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.	Способность к самоорганизации. Способность преодолевать трудности.		С.144-147 – в/чт; Р/т с 92		
12 3	Рассказ-описание «Жаркий час».	Комбинированный урок.	Сравнивать рассказы «Двойной след» и «Высочка». Читать рассказ-описание «Жаркий час». Пояснять заглавие словами из	Самостоятельно составляет список рассказов М.М. Пришвина. Рассказывает о Вьюшке и Высочке. Подбирает пословицы и загадки к	Умеет вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и	Наличие мотивации к работе на результат. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.		С.150-вопросы; Р/т с.93		

			текста. Комментиро вать особенности описания (выделение глаголов, повторов, поведения зайца).	рассказу. Самостоятел ьно читает рассказ «Жаркий час». Читает описания картин природы, поведения зайца.	выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождение м, соблюдать нормы информационн ой избирательност и, этики и этикета.					
12 4	В. Чалмаев. «Воспоминания о М.М. Пришвине» .	Ком бини рова нны й урок.	Сравнивать разные по жанру произведени я М.М. Пришвина: очерк, художествен ный рассказ, юмористиче ский рассказ, рассказ- описание.	Выразительн о читает, выбирает тон чтения для каждого абзаца, выделяет логические ударения в предложени ях. Определяет задачи чтения – передать чувство радости от прихода весны и страх животного. Читает наизусть первый абзац рассказа. Самостоятел ьно читает очерк.	Овладевает навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами. Сравнивает, анализирует, синтезирует, обобщает, классифицирует по родовидовым признакам. Устанавливает анalogии и причинно- следственные связи.	Владение коммуникативн ыми умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах.		С.152 - вопро сы		
12 5	Слушание и работа с детскими книгами о	Урок слуш ания .	Слушать рассказ В.В. Бианки «По следам» или другой	Рассматрива ет книги, составляет аннотацию к «своей»	Строит рассуждения, отнесения к известным понятиям.	Принятие и освоение социальной роли обучающегося.				

	природе. Дополнительное чтение. В.В. Бианки. «По следам».		рассказ этого автора. Работать с книгами писателей-натуралистов в (М.М. Пришвин, Г. Скребицкий, И.С. Соколов-Микитов, В. Бианки, Э. Шим и др.).	книге. Сочиняет загадки о животных. Читает наизусть фрагмент рассказа М.М. Пришвина. Самостоятельно определяет план работы над прочитанным произведением.	Слушает собеседника и ведет диалог. Признает возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою.	Высказывать собственные суждения и давать им обоснование. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.				
12 6	Урок-обобщение по разделу Проверочная работа «Проверьте себя»	Контроль обобщающий урок.	Читать вслух описание следов в рассказе В. Бианки. Читать и рассказывать прочитанные в детских журналах произведения о животных и природе. Выполнять самостоятельную работу в учебнике и тетради.	Моделирует обложку одной из книг М.М. Пришвина. Находит имена героев. Заполняет схему «Они писали о природе». Составляет список рассказов о природе (работает в группе). Подбирает в библиотеке книги о природе. Пишет аннотацию прочитанной книги.	Осознанно строит речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составляет тексты в устной и письменной формах. Овладевает способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, вести поиск средств ее осуществления.	Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах.	Проверочная работа			
Произведения зарубежных писателей (10 ч)										

12 7, 12 8	Дж. Лондон. «Бурый Волк».	Урок вхож дени я в нову ю тему.	Работать с рассказом: чтение, работа с сюжетом, герои рассказа, смысл рассказа. Выполнять задания в учебнике и в тетради. Делить текст на части, выделять отдельные эпизоды. Составлять план. Писать отзыв о книге.	Работает с рассказом: чтение, работа с сюжетом, герои рассказа, смысл рассказа. Аналитическ и читает рассказ по смысловым частям. Делит текст на части, выделяет отдельные эпизоды. Составляет план. Пишет отзыв о книге.	Осваивает начальные формы познавательной и личностной рефлексии. Использует знаково- символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.	Способность к самоорганизов анности. Способность преодолевать трудности.		с.153- 157- кратк. переск аз			с.157- 167 – кратк. переск аз
12 9	Дж. Лондон. «Волк» (окончание) Э. Сетон- Томпсон. «Чинк».	Ком бини рова нны й урок.	Понимать схожесть рассказов зарубежных и отечественн ых писателей. Правильно читать иностранные имена, названия населенных пунктов.	Составляет и решает кроссворд. Понимает схожесть рассказов зарубежных и отечественн ых писателей. Правильно читает иностранн ые имена, названия населенных пунктов.		Наличие мотивации к работе на результат. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.		с.167- 175кратк. пер есказ			
13 0	Комплексная разноуровневая контрольная работа (один из	Конт роль ный урок.	Сюжет рассказа, герой, описание кульминаци	Самостоятел ьно читает рассказ, работает по содержанию	Умеет с достаточной полнотой и точностью выражать свои	Развитие мотивов учебной деятельности и формирование		с.177- 182 в/чт			

	вариантов).		онного момента. Рассказ «Чинк и Обри». Сравнивать рассказ «Чинк» с рассказами русских писателей А.П. Чехова, Л.Н. Толстого, А.И. Куприна.	и вопросам учебника в группе.	мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.	личностного смысла учения. Готовность использовать подготовку, получаемую в учебной деятельности, при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни.				
13 1	Э. Сетон-Томпсон. «Чинк». Проверка навыка чтения за 4 четверть	Урок - исследование.	Выполнять дифференцированную работу по группам. Составлять библиографический список. Находить на карте страну изучаемого произведения.	Работает в дифференцированной группе. Составляет библиографический список. Находит на карте страну изучаемого произведения. Читает и анализирует эпизоды рассказа по заданию группы.	Планирует, контролирует и оценивает учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. Осваивает способы решения проблем творческого и поискового характера.	Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. Готовность использовать подготовку, получаемую в учебной деятельности, при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни.	Проверка навыка чтения			
13 2	Обобщающий урок		Самостоятельно выполнять задания по темам, изученным в третьем классе.	Владеет базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и	Определяет наиболее эффективные способы достижения результата. Понимает причины успеха/неуспеха учебной деятельности и конструктивно	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях. Владение коммуникативными умениями				

				отношения между объектами и процессами.	действует даже в ситуациях неуспеха.					
--	--	--	--	---	--------------------------------------	--	--	--	--	--

Календарно-тематическое планирование по литературному чтению 3 г класс

№ урока	Последовательность тем и уроков в теме	Кол час	Содержание (дидактические единицы)	Основные виды учебной деятельности	Виды контроля, ЭОР
1.	Рождение замысла. Тема авторства.	1	Тема, замысел	Определение роли описания для выражения основной авторской идеи. Наблюдение за впечатлением автора в сказке и рассказе.	<i>Фронтальный</i>
2.	Рождение замысла. Тема авторства.	1	Тема, замысел		
3..	Тема авторства Н.К. Абрамцева «Шелковая сказка»	1	Автор, замысел		<i>Выразительное чтение</i>
4.	Тема авторства Н.К. Абрамцева «Шелковая сказка»	1	Автор, замысел		
5.	Разное видение мира. Автор и мир. Ю.И. Коваль «Вода с закрытыми глазами»	1	Мир		<i>Фронтальный</i>

6.	Разное видение мира. Автор и мир. Ю.И. Коваль «Вода с закрытыми глазами»	1	Мир		
----	--	---	-----	--	--

7.	Д. Хармс «Что это было?» способ изображения характера героя.	1	Способ, характер	Выделение ключевых слов в речевых звеньях. Слово и речь человека. Осознание себя членом многонационального общества и государства.	<i>Индивидуальный, наизусть</i>
8.	С.Черный «Крокодил». Способ изображения характера животного	1	Способ, характер		<i>Выразительное чтение</i>
9.	Способ изображения одного явления природы разными авторами	1	Способ, характер, явление	Осознание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций.	<i>Работа в тетради</i>
10.	Н.К. Абрамцева «Сказка о тумане». Сходство и различия образов тумана	1	Сходство, различие	Устанавливать причинно-следственные связи между словами. Выдвигать и проверять гипотезы. Понимать позиции разных участников коммуникации.	<i>Работа в тетради</i>
11.	Н.К. Абрамцева «Сказка о тумане». Сходство и различия образов тумана	1	Сходство, различие	Устанавливать причинно-следственные связи между словами. Выдвигать и проверять гипотезы. Понимать позиции разных участников коммуникации.	<i>Работа в тетради</i>

12.	Н.К. Абрамцева «Сказка о тумане». Сходство и различия образов тумана	1	Сходство, различие	Устанавливать причинно-следственные связи между словами. Выдвигать и проверять гипотезы. Понимать позиции разных участников коммуникации.	<i>Работа в тетради</i>
13.	А.Е. Екимцев «Комары». Творческие секреты автора	1	Творческие секреты	Находить и выделять необходимую информацию. Выдвигать и проверять гипотезы. Разбивать литературный текст.	<i>Текущий</i>
14.	В.А. Бахревский «Скучный осенний дождик». Форма рассказа о событии, ее соответствие содержанию	1	Герой, форма, содержание, соответствие	Выделение общих признаков, определение темы и главной мысли. Нахождение образцов для проверки работы.	<i>Фронтальный</i>
15.	В.И. Белов «Катюшин дождик». Настроение героя. Событие, изменяющее настроение	1	Настроение, событие		<i>Выразительное чтение с интонацией</i>
16.	Событие, изменяющее настроение	1	Настроение, событие	Понимать разные точки зрения от прочитанного произведения. В процессе коллективного рассуждения выражают читательскую позицию.	<i>Фронтальный</i>

17.	В.В. Маяковский «Тучкины штучки».	1	Стих	Принимать разные точки зрения по прочитанному произведению. Дают полный ответ по прочитанному произведению. Имеют представление о притче. Оценивают ответы	<i>Наизусть</i>
-----	-----------------------------------	---	------	--	-----------------

				Одноклассников.	
18.	Ф.А. Миронов «Тучи».	1	Сочинение-рассуждение	Находить и выделять необходимую информацию. Выдвигать и проверять гипотезы. Понимать позиции разных участников разговора.	<i>Сочинение-рассуждение</i>
19.	Ф.А. Миронов «Тучи».	1	Сочинение-рассуждение	Находить и выделять необходимую информацию. Выдвигать и проверять гипотезы. Понимать позиции разных участников разговора.	<i>Сочинение-рассуждение</i>
20.	Урок – рефлексия	1	Рефлексия, контроль	Определять главную мысль произведения. Находить и видеть необходимую информацию. Находить незнакомые по смыслу слова.	<i>Ответы на вопросы.</i>
21.	Образ природы в произведениях разных авторов. Ф. Тютчев «Осень». Способы выражения авторского отношения к природе	1	Образ	Устанавливать причинно-следственные связи между словами. Оценивать результат деятельности на основе критериев. Понимать позиции разных участников коммуникации. Составлять партитуру текста.	<i>Наизусть</i>
22.	Образ природы в произведениях разных авторов. Ф. Тютчев «Осень». Способы	1	Образ	Устанавливать причинно-следственные связи между словами. Оценивать результат деятельности на основе критериев. Понимать позиции разных участников коммуникации. Составлять партитуру	<i>Наизусть</i>

	выражена авторского отношения к природе			текста.	
23.	И. Качаев «Осенние странички». Описание осени. «Событие» осеннего дня. Письменное рисование.	1	Письменное рисование	Принимают как ценность природу в родной стране. Дают полный ответ. Имеют представление об образных средствах языка.	<i>Фронтальный</i>
24.	И. Качаев «Осенние странички». Описание осени. «Событие» осеннего дня. Письменное рисование.	1	Письменное рисование	Принимают как ценность природу в родной стране. Дают полный ответ. Имеют представление об образных средствах языка.	<i>Фронтальный</i>
25.	П.П. Потемкин «Мухоморы». Способы передачи и авторского настроения.	1	Способ	Различают эмоции и чувства, присутствующие в художественном произведении. В ходе коллективного обсуждения выражают читательскую позицию. Наблюдают над ритмом и	<i>Фронтальный</i>

				рифмой произведения.	
26.	В.А. Бахревский «Опоздавший мухомор». Способы	1	Авторское настроение	Различают эмоции и чувства персонажа. Правильно читают словами и словосочетаниями. Определяют отношение автора к	<i>Проверка текстов с эпитетами</i>

	передач и авторского настроения.			персонажу.	
27.	Ю.И. Коваль «Последний лист». Художественная деталь	1	Художественная деталь	Принимать как ценность взаимопомощь, дружбу. Дают полный ответ на вопрос. Проводят анализ по выработанным критериям.	<i>Работа в тетради</i>
28.	Ю.И. Коваль «Последний лист». Художественная деталь	1	Художественная деталь	Принимать как ценность взаимопомощь, дружбу. Дают полный ответ на вопрос. Проводят анализ по выработанным критериям.	<i>Работа в тетради</i>
29.	И.А. Бунин «Листопад». Роль эпитета в создании образа природы.	1	Эпитет, образ	Представляют многообразие жанров. Правильно обозначают интонацию конца предложений. Находят общие и различные признаки. Проводят анализ произведения в соответствии с предложенными критериями.	<i>. Наблюдение за пейзажем, науусть</i>
30.	В.Д. Берестов «Капля», Ф.А. Миронов «Капля». Способы создания образов выражения настроения	1	Способ, образ	Принимать разные точки зрения от прочтения художественного произведения. Определяют тему самостоятельно прочитанного текста. Пересказывают фрагмент произведения.	<i>Рассуждение в тетради</i>
31.	В.Д. Берестов «Капля», Ф.А. Миронов «Капля». Способы создания образов выражения настроения	1	Способ, образ	Принимать разные точки зрения от прочтения художественного произведения. Определяют тему самостоятельно прочитанного текста. Пересказывают фрагмент произведения.	<i>Рассуждение в тетради</i>

32.	Урок – рефлексия	1	Контроль, рефлексия	Представляют многообразие народов, живущих в России. Дают полный ответ на вопрос по содержанию прочитанного. Имеют представление об разнообразных средствах языка.	<i>Выявление оттенков настроений</i>
33.	Описание. Сравнение.	1	Описание, сравнение	Принимают разные точки зрения от прочитанного. Оценивают ответ одноклассника. Имеют опыт наблюдения рифмы и ритма в стихотворных	<i>Работа в тетради</i>

				произведениях.	
34.	Неживой предмет – объект внимания разных авторов. Метафора.	1	Объект, метафора	Различают эмоции и чувства персонажа. Имеют представление о сказке. Имеют представление о принципах деления текста в жанре сказки на микротемы.	<i>Фронтальный</i>
35.	А.Е. Екимцев «Арбуз». Описание предмета. Действие героя стихотворения. Способы изображения характера героя.	1	Действие	Находить и выделять необходимую информацию. Выдвигать и проверять гипотезы. Понимать позиции разных участников разговора.	<i>Фронтальный</i>
36.	М.Я. Бородинская «Тетушка луна». «Событие» в шуточном произведении.	1	Событие	Принимают этикетные нормы поведения в коллективе. Правильно обозначают интонацию конца предложений в соответствии с пунктуацией. Критически оценивают своё	<i>Науисть</i>

				интонирование.	
37.	Ю.П. Мориц «Разговаривал и вещи».	1	Языковые средства	Принимают как ценность дружбу, справедливость. Определяют тему самостоятельно прочитанного текста. Имеют представление об образных средствах языка.	<i>Наизусть</i>
38.	Способы «оживления» неживых предметов	1	Способы «оживления»	Представляют многообразие народов, живущих в России. Дают полный ответ на вопрос по содержанию прочитанного. Имеют представление об разнообразных средствах языка.	<i>Текущий</i>

39.	Г.Х. Андерсен «Чайник». Истории жизни героев в произведении	1	История	Принимают разные точки зрения от прочитанного. Оценивают ответ одноклассника. Выразительно и грамотно читают тексты, предложенные учебником.	<i>Составить партитуру текста,</i>
40.	Г.Х. Андерсен «Чайник». Ю.П. Мориц «Пузатый чайник». Истории жизни героев в разных произведениях авторов.	1	История	Выразительно и грамотно читают по ролям. Различают эмоции и чувства персонажа. В устной форме дают полный ответ.	<i>Ответить на вопросы,</i>

41.	О.Э. Мандельштам «Кухня».	1	Синтагма	Восстановление способа синтагматического чтения на текстах разной жанровой специфики (выделение ключевых слов в речевых звеньях, определение границ речевых звеньев, по «партитуре»). Отличать известное от неизвестного. Владеть способами внутригруппового и межгруппового взаимодействия.	<i>Пересказ</i>
42.	О.Э. Мандельштам «Кухня». Способы ее воссоздания	1	Способ	Выделение ключевых слов в речевых звеньях. Слово и речь человека. Осознание себя членом многонационального русского общества и государства.	<i>Текущий</i>
43.	О.Э. Мандельштам «Кухня». Приёмы, используемые автором.	1	Приём	Осознание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций.	<i>Фронтальный</i>
44.	А.М. Горький «Самовар».	1	Авторская позиция	Определять главное и второстепенное в	<i>Чтение по ролям</i>

	Выражение авторской позиции в поэтико-прозаическом произведении			источниках информации. Высказывать предположения о способах действий. Самостоятельно строить прогнозы.	
45.	А.М. Горький «Самовар». Приёмы, используемые автором.	1	Приёмы	Находить и выделять необходимую информацию. Выдвигать и проверять гипотезы. Разбивать литературный текст.	<i>Текущий</i>

46.	Выражение авторской позиции в поэтико-прозаических произведениях.	1	Авторская позиция	Выделение общих признаков, определение темы и главной мысли. Нахождение образцов для проверки работы.	<i>Фронтальный</i>
47.	Выражение авторской позиции в поэтико-прозаических произведениях.	1	Авторская позиция	Выделение общих признаков, определение темы и главной мысли. Нахождение образцов для проверки работы.	<i>Фронтальный</i>
48.	Урок – рефлексия	1	Рефлексия, контроль	Определение критериев чтения.	<i>Подготовка вопросов</i>
49.	Описание животного. Способы выражения авторского отношения к нему	1	Описание, способ	Понимать разные точки зрения от прочитанного произведения. В процессе коллективного рассуждения выражают читательскую позицию.	<i>Подготовка вопросов</i>
50.	Способы выражения авторского отношения к описанию	1	Авторское отношение	Принимать разные точки зрения по прочитанному произведению. Дают полный ответ по прочитанному произведению. Имеют представление о притче. Оценивают ответы одноклассников.	<i>Описание домашнего питомца</i>
51.	М.С. Пляцковский «Как кот попался на удочку»	1	Рассказ	Находить и выделять необходимую информацию. Выдвигать и проверять гипотезы.	<i>Ответы на вопросы</i>
52.	М.С. Пляцковский «Как кот попался на удочку»	1	Рассказ	Понимать позиции разных участников разговора.	<i>Ответы на вопросы</i>

53.	С.Черный «Как кот сметаны поел».	1	Стих	Определять главную мысль произведения. Находить и видеть необходимую информацию. Находить незнакомые по смыслу слова.	<i>Текущий</i>
54.	С.Черный «Как кот сметаны поел». Образ кота – шуточный образ	1	Образ	Устанавливать причинно-следственные связи между словами. Оценивать результат деятельности на основе критериев. Понимать позиции разных участников коммуникации. Составлять партитуру текста.	<i>Работа с интернет ресурсами (фотографии животных)</i>
55.	Н.К. Абрамцева «Загадка». Лирическая сказка о чуде	1	Лирическая сказка	Находить и выделять необходимую информацию. Уточнять формулировки задач. Задавать вопросы. Разбивать текст на микротемы.	<i>Фронтальный</i>
56.	Н.К. Абрамцева «Загадка». Лирическая сказка о чуде	1	Лирическая сказка	Находить и выделять необходимую информацию. Уточнять формулировки задач. Задавать вопросы. Разбивать текст на микротемы.	<i>Фронтальный</i>
57.	Н.К. Абрамцева «Загадка». Лирическая сказка о чуде	1	Лирическая сказка	Находить и выделять необходимую информацию. Уточнять формулировки задач. Задавать вопросы. Разбивать текст на микротемы.	<i>Фронтальный</i>
58.	М.М. Пришвин «Кот». Взаимоотношения человека и животного. Способ их изображения	1	Взаимоотношения, способ	Принимают как ценность природу в родной стране. Дают полный ответ. Имеют представление об образных средствах языка.	<i>Текущий</i>

59.	М.М. Пришвин «Кот». Взаимоотношения человека и животного. Способ их изображения	1	Взаимоотношения, способ	Принимают как ценность природу в родной стране. Дают полный ответ. Имеют представление об образных средствах языка.	<i>Текущий</i>
60.	Ю.И. Коваль «Летний кот»	1	Образ	Различают эмоции и чувства персонажа. Правильно читают словами и словосочетаниями. Определяют отношение автора к персонажу.	<i>Фронтальный</i>
61.	Ю.И. Коваль «Летний кот»	1	Образ	Различают эмоции и чувства персонажа. Правильно читают словами и словосочетаниями. Определяют отношение автора к персонажу.	<i>Фронтальный</i>
62.	Ю.И. Коваль «Солнечное пятно».	1	Критерии	Принимать как ценность взаимопомощь, дружбу. Дают полный ответ на вопрос. Проводят анализ по выработанным критериям.	<i>Текущий</i>
63.	Ю.И. Коваль «Солнечное пятно».	1	Критерии	Принимать как ценность взаимопомощь, дружбу. Дают полный ответ на вопрос. Проводят анализ по выработанным критериям.	<i>Текущий</i>
64.	Ю.И. Коваль «Летний кот»,	1	Тема, способы	Принимают как ценность дружбу.	<i>Подбор</i>

	«Солнечное пятно». Одна тема в творчестве автора – разные способы воплощения			Оценивают ответы одноклассников по предложенным учителем критериям. Имеют представление об разнообразных средствах языка.	<i>иллюстраций по теме</i>
--	--	--	--	---	----------------------------

65.	Урок – рефлексия	1	Контроль, рефлексия	Проявляют интерес к пониманию замысла художественного произведения. Имеют представление об разных средствах языка. В процессе коллективного рассуждения выражают читательскую позицию.	<i>Ответы на вопросы</i>
66.	Описание разных животных в художественных текстах	1	Описание, художественный текст	Принимают разные точки зрения от прочитанного. Оценивают ответ одноклассника. Выразительно и грамотно читают тексты, предложенные учебником.	<i>Фронтальный</i>
67.	Описание разных животных в нехудожественных текстах	1	Нехудожественный текст	Принимают как ценность знание. Дают полный ответ на вопрос прочитанного. Оценивают ответы по составленным критериям.	<i>Текущий</i>
68.	М.В. Ломоносов «Кузнечик». Размышление автора	1	Размышление	Выразительно и грамотно читают по ролям. Различают эмоции и чувства персонажа. В устной форме дают полный ответ.	<i>Текущий</i>
69.	Г. Новицкая «Ливнем грива падает седая». Переносное значение слова – основа метафоры. Поэтический образ.	1	Метафора	Выделение ключевых слов в речевых звеньях. Слово и речь человека. Осознание себя членом многонационального российского общества и государства.	<i>Выявление в тесте метафоры</i>
70.	Г. Новицкая «Ливнем грива падает седая». Переносное значение слова – основа метафоры. Поэтический образ.	1	Метафора	Выделение ключевых слов в речевых звеньях. Слово и речь человека. Осознание себя членом многонационального российского общества и государства.	<i>Выявление в тесте метафоры</i>

71.	Ю.Я. Яковлев «Мой знакомый бегемот».	1	Замысел автора	Формирование чувства любви к родной стране. Находить и выделять необходимую информацию в различных источниках. Уточнять формулировки задач.	<i>Работа в тетради</i>
72.	Научно-популярная статья из энциклопедии «Бегемоты».	1	Научно-популярный стиль	Устанавливать причинно-следственные связи между словами. Выдвигать и проверять гипотезы. Понимать позиции разных участников коммуникации.	<i>Сопоставление художественного и научного описаний бегемота</i>
73.	Научно-популярная статья из энциклопедии «Бегемоты».	1	Научно-популярный стиль	Устанавливать причинно-следственные связи между словами. Выдвигать и проверять гипотезы. Понимать позиции разных участников коммуникации.	<i>Сопоставление художественного и научного описаний бегемота</i>
74.	Д. Хармс «Бульдог и таксик». Способы изображения героев в юмористическом стихотворении.	1	Способы изображения	Выделение общих признаков, определение темы и главной мысли. Нахождение образцов для проверки работы.	<i>Работа в тетради</i>
75.	Наблюдение за разными авторскими приемами	1	Авторские приёмы	Определять главное и второстепенное в источниках информации. Высказывать предположения о способах действий. Самостоятельно строить прогнозы.	<i>Работа с интернет ресурсами (способы изображения животных в литературе, в анимации, на радио)</i>
76.	В.А. Бахревский «Дом с жабой». Сказочность сюжета.	1	Сказочность	Понимать разные точки зрения от прочитанного произведения. В процессе коллективного рассуждения выражают читательскую позицию.	<i>Деление текста на части</i>

77.	В.А. Бахревский «Дом с жабой». Тонкий лиризм	1	Лиризм	Принимать разные точки зрения по прочитанному произведению. Дают	<i>Описание любимого</i>
	автора			полный ответ по прочитанному произведению. Имеют представление о притче. Оценивают ответы одноклассников.	<i>животного</i>
78.	Ю.И. Коваль «Лось». Удивительный мир природы.	1	Мир природы	Находить и выделять необходимую информацию. Выдвигать и проверять гипотезы. Понимать позиции разных участников разговора.	<i>Наблюдение за описанием животного, его поведение и отношения к нему человека</i>
79.	Ю.И. Коваль «Лось». Удивительный мир природы.	1	Мир природы	Находить и выделять необходимую информацию. Выдвигать и проверять гипотезы. Понимать позиции разных участников разговора.	<i>Наблюдение за описанием животного, его поведение и отношения к нему человека</i>
80.	Ю.И. Коваль «Лось». Удивительный мир природы.	1	Мир природы	Находить и выделять необходимую информацию. Выдвигать и проверять гипотезы. Понимать позиции разных участников разговора.	<i>Наблюдение за описанием животного, его поведение и отношения к нему человека</i>
81.	В.И. Белов «Диалог». Петух.Рома. Последняя синичка. Изображение характера животного.	1	Характер	Определять главную мысль произведения. Находить и видеть необходимую информацию. Находить незнакомые по смыслу слова.	<i>Составление вопросов к тексту</i>

82.	В.И. Белов «Диалог». Изображение характеров животных и выражение авторского отношения к ним.	1	Авторское отношение	Устанавливать причинно-следственные связи между словами. Оценивать результат деятельности на основе критериев. Понимать позиции разных участников коммуникации. Составлять партитуру текста.	<i>работа в тетради</i>
83.	В.И. Белов «Диалог». Изображение характеров животных и выражение авторского отношения к ним.	1	Авторское отношение	Устанавливать причинно-следственные связи между словами. Оценивать результат деятельности на основе критериев. Понимать позиции разных участников коммуникации. Составлять партитуру текста.	<i>работа в тетради</i>
84.	Урок – рефлексия	1	Контроль, рефлексия	Принимают этикетные нормы поведения в коллективе. Правильно обозначают интонацию конца предложений в соответствии с пунктуацией. Критически оценивают своё интонирование.	<i>Составление теста</i>
85.	Рассказ о герое от первого лица.	1	Первое лицо	Принимают разные точки зрения. Имеют представление о сказке-притче. Правильно читают словами и словосочетаниями.	<i>Выразительное чтение</i>

86.	Рассказ о герое от первого лица. Р.С. Сеф «Полночь»	1	Первое лицо	Принимают как ценность природу родной стране. Дают полный ответ. Имеют представление об образных средствах языка.
87.	В.Д. Берестов «Песня лягушек».	1	Песня	Различают эмоции и чувства персонажа. Правильно читают словами и словосочетаниями. Определяют отношение автора к персонажу.
88.	В.Д. Берестов «Песня лягушек». Комическая ситуация созданная автором	1	Ситуация, комизм	Принимают как ценность взаимопомощи и дружбу. Дают полный ответ на вопрос. Проводят анализ по выработанным критериям.
89.	В.Д. Берестов «Песня лягушек». Комическая ситуация созданная автором	1	Ситуация, комизм	Принимают как ценность взаимопомощи и дружбу. Дают полный ответ на вопрос. Проводят анализ по выработанным критериям.
90.	С.Черный «Индюк». Звукопись – прием помогающий создать смешной образ	1	Звукопись	
91.	Д.Н. Мамин– Сибиряк «Умнее всех».	1	Проза	Принимают как ценность дружбу. Оценивают ответы одноклассников по предложенным учителем критериям. Имеют представление об разнообразии средств языка.
92.	Д.Н. Мамин– Сибиряк «Умнее всех». Образ «умного» индюка	1	Образ	Принимают как ценность знание. Дают полный ответ на вопрос прочитанного. Оценивают ответы по составленным критериям.
93.	Д.Н. Мамин – Сибиряк	1	Образ, способ	Принимают как ценность дружбу

	«Умнее всех». Образ «умного» индюка. Способы его создания			Оценивают ответы одноклассников предложенным учителем критериям. Имеют представление об разнообразных средствах языка.
94.	В.Д. Берестов «Гусь и его критики». Речевые характеристики героев. Ирония автора.	1	Речь	Принимают разные точки зрения от прочитанного. Оценивают ответ одноклассника. Выразительно и грамотно читают тексты, предложенные учебником.
95.	В.Д. Берестов «Гусь и его критики». Речевые характеристики героев. Ирония автора.	1	Речь	Принимают разные точки зрения от прочитанного. Оценивают ответ одноклассника. Выразительно и грамотно читают тексты, предложенные учебником.
96.	С. Черный «Дневник Фокса Микки».	1	Дневник	Различают эмоции и чувства персонажей. Правильно читают словами и словосочетаниями. Определяют отношение автора к персонажу.
97.	С. Черный «Арапкина молитва».	1	Молитва	Принимают как ценность взаимопомощь и дружбу. Дают полный ответ на вопросы. Проводят анализ по выработанным критериям.
98.	С. Черный «Дневниковые записи»	1	Дневниковые записи	Проявляют интерес к пониманию замысла художественного произведения. Имеют представление об разных средствах языка. В процессе коллективного рассуждения выражают читательскую позицию.
99.	С. Черный «Дневниковые записи»	1	Дневниковые записи	Проявляют интерес к пониманию замысла художественного произведения. Имеют представление об разных средствах языка. В процессе коллективного рассуждения выражают читательскую позицию.
100.	Урок – рефлексия	1	Контроль, рефлексия	Принимают разные точки зрения от прочитанного. Оценивают ответ одноклассника. Выразительно и грамотно читают тексты, предложенные учебником.

101.	Ю.П. Мориц «Тетрадка для сказок».	1	Замысел	Принимают как ценность знание. Дают полный ответ на вопрос прочитанного. Оценивают ответы по составленным критериям.
------	-----------------------------------	---	---------	--

102.	Ю.П. Мориц «Тетрадка для сказок».	1	Замысел	Принимают как ценность знание. Дают полный ответ на вопрос прочитанного. Оценивают ответы по составленным критериям.
103.	Дж. Родари «Письмо фее».	1	Стих	Выразительно и грамотно читают по ролям. Различают эмоции и чувства персонажа. В устной форме дают полный ответ.
104.	Дж. Родари «Письмо фее».	1	Стих	Выразительно и грамотно читают по ролям. Различают эмоции и чувства персонажа. В устной форме дают полный ответ.
105.	А.Е. Екимцев «Деревушка на сосне».	1	Герой	Выделение ключевых слов в речевых звеньях. Слово и речь человека. Осознание себя членом многонационального российского общества и государства.
106.	Л. Мезинов «Соседи»	1	Рифма	Осознание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций.
107.	Ю.Н. Кушак «Почтовая история»	1	Послание	Формирование чувства любви к родной стране. Находить и выделять необходимую информацию в различных источниках. Уточнять формулировки задач.
108.	Составление текста почтового послания	1	Почтовое послание	Устанавливать причинно-следственные связи между словами. Выдвигать и проверять гипотезы. Понимать позиции разных участников коммуникации.
109.	Наблюдение за жанром послания		Жанр	Определять главное и второстепенное в источниках информации. Высказывать предположения о способах действий.

				Самостоятельно строить прогнозы
110.	М.С. Пляцковский «Козленок в почтовом конверте». Определение жанра, структуры текста.	1	Жанр, структура	Принимать как ценность взаимопомощь и дружбу. Дают полный ответ на вопрос. Проводят анализ по выработанным критериям.

111.	М.С. Пляцковский «Козленок в почтовом конверте». Отношение автора.	1	Отношение	Принимать разные точки зрения по прочитанному произведению. Дают полный ответ по прочитанному произведению. Имеют представления о притче. Оценивают ответы одноклассников.
112.	А.П. Чехов «Ванька». Образ главного героя.	1	Образ	Определять главное и второстепенное в источниках информации. Высказывать предположения о способах действий. Самостоятельно строить прогнозы.
113.	А.П. Чехов «Ванька». Составление плана.	1	План	Формирование этических потребностей, ценностей, чувств. Сопоставление текстов различных жанров. Умение задавать вопросы. Имеют представления о сказке.
114.	А.П. Чехов «Ванька». Составление плана.	1	План	Формирование этических потребностей, ценностей, чувств. Сопоставление текстов различных жанров. Умение задавать вопросы. Имеют представления о сказке.
115.	А.С. Пушкин «И.И. Пущину», «Няне». Отношение автора к героям.	1	Отношение	Принимать разные точки зрения по прочитанному произведению. Дают полный ответ по прочитанному произведению. Имеют представления о притче. Оценивают ответы одноклассников.
116.	А.С. Пушкин «И.И. Пущину», «Няне». Отношение автора к героям.	1	Отношение	Принимать разные точки зрения по прочитанному произведению. Дают полный ответ по прочитанному произведению. Имеют представления о притче. Оценивают ответы одноклассников.
117.	В.В. Лунин «Записка». Особенности жанра.	1	Записка	Находить и выделять необходимую информацию. Выдвигать и проверять гипотезы. Понимать позиции разных участников разговора.
				участников разговора.

118.	Я.Л. Аким «Пишутебе письмо».	1	Письмо	Определять главную мысль произведения. Находить и видеть необходимую информацию. Находить незнакомые по смыслу слова.
119.	Я.Л. Аким «Пишутебе письмо».	1	Письмо	Определять главную мысль произведения. Находить и видеть необходимую информацию. Находить незнакомые по смыслу слова.
120.	М.Я. Бородицкая «Лето прошло».	1	Микротема	Находить и выделять необходимую информацию. Уточнять формулировки задач. Задавать вопросы. Разбивать текст на микротемы.
121.	Э.Э. Мошковская «Письмо»	1	Жанр	Принимают этикетные нормы поведения в коллективе. Правильно обозначают интонацию конца предложений в соответствии с пунктуацией. Критически оценивают своё интонирование.
122.	Урок – рефлексия	1	Рефлексия, контроль	Принимают разные точки зрения. Имеют представление о сказке-притче. Правильно читают словами и словосочетаниями.
123.	Ю.Я. Яковлев «К читателю»	1	Обращение	Принимают как ценность природу в родной стране. Дают полный ответ. Имеют представление об образных средствах языка.
124.	В. Богомолов «Иван»	1	Рассказ, повесть	Устанавливать причинно-следственные связи между словами. Оценивать результат деятельности на основе критериев. Понимать позиции разных участников коммуникации. Составлять партитуру текста.

125.	Разные жанры в литературе.	1	Жанры	Различают эмоции и чувства персонажа. Правильно читают словами и словосочетаниями. Определяют отношение автора к персонажу.
126.	Презентация моей любимой книги	1	Презентация	Принимать как ценность взаимопомощь и дружбу. Дают полный ответ на вопросы. Проводят анализ по выработанным критериям.

127.	Презентация моей любимой книги	1	Презентация	Принимать как ценность взаимопомощи и дружбу. Дают полный ответ на вопросы. Проводят анализ по выработанным критериям.
128.	Детская периодическая литература	1	Журнал	Принимают как ценность дружбу. Оценивают ответы одноклассников по предложенным учителем критериям. Имеют представление об разнообразии средств языка.
129.	Детская периодическая литература	1	Журнал	Принимают как ценность дружбу. Оценивают ответы одноклассников по предложенным учителем критериям. Имеют представление об разнообразии средств языка.
130.	Урок – рефлексия	1	Контроль, рефлексия	
131.	Литературный КВН	1	КВН	Принимают разные точки зрения от прочитанного. Оценивают ответ одноклассника. Выразительно и грамматически читают тексты, предложенные учебником.
132.	Подведение итогов года	1	Читательский дневник	Находить и выделять необходимую информацию. Выдвигать и проверять гипотезы. Понимать позиции разных участников разговора.

Календарно-тематическое планирование по литературному чтению 3 Д,Е класс

№ п/п

Наименование разделов и тем учебного предмета

Количество часов

Программное содержание

Характеристика деятельности

1 модуль -32ч

1

Произведения о Родине
и её истории

6

7

Любовь к Родине и её история – важные темы произведений литературы. Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края – главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознание нравственно-этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Роль и особенности заголовка произведения. Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.

Учебный диалог: работа прогнозирование содержания раздела, установление м. Восприятие на слух поэти произведений, понимание содержания и ответы на текста, осознание нравств любовь к родной стране произведений о Родине. «Наше отечество», М. М. С. А. Васильев. «Россия» Кончаловская. «Наша др. Учебный диалог: обсужд рассматривание иллюстр картин, соотнесение их с фрагментами текста: оза вопросов, например: «Ка подходят для описания к могли бы стать название

Составление рассказа-оп или картине: пейзажи А. И. И. Шишкина, В. Д. Пол Чтение наизусть стихотво Составление выставки кн истории вопроса «С чего объяснение своей позиц произведений, относящи разным жанрам.

Работа с текстом произве определение темы, выде осознание идеи текста, н отражения мыслей и чув

Упражнение в выразител интонационного рисунка логических ударений) в с особенностями текста дл эмоционального настроя

Расширение знаний о малых жанрах фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа). Книги и словари, созданные В.И. Далем. Активный словарь: образные слова, пословицы и поговорки, крылатые выражения в устной речи. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России. Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (например, картины В.М. Васнецова, иллюстрации И.Я. Билибина). Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки. Расширение и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (например, картины В.М. Васнецова, иллюстрации И.Я. Билибина). Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки. Расширение представлений о народной песне. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал).

Учебный диалог: работа прогнозирование содержания мотива изучения.

«Чтение» информации, в схематическом виде, об фольклоре», обобщение фольклора малой формы «Назовите жанры. Приве

Выразительное чтение (п небылицы, скороговорки используя интонацию, па логические ударения в соответствии с особенн передачи эмоционально

Беседа на тему: ценности их роль и значение в сов Учебный диалог: обсужд бывают загадки?», «Появ Почему?», чтение загадо темам и видам.

Работа в группе (совмест сочинение загадок (по ан конкурса

на лучшего знатока загад Задания на развитие реч пословиц народов Росси пословиц, сравнение пос упражнения на восстано соотнесение пословиц с (темой и главной мысль обогащение речи образн пословицами, оценка их Рассказ о В. И. Дале, знан выбор книг В. И. Даля, ра пословиц по определённ высказывания о культурн художественной литерат включением в собственн крылатых выражений и д выразительности. Диффе подготовка сообщений о его сказок, написанных д

Работа со схемой: «чтени представленной в схемат представлений о видах с

Характеристика былин как героического песенного сказа, их особенности (тема, язык). Язык былин, устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения

«Вспомните и назовите п...
вслух и про себя фолькло...
(народных сказок), опред...
чтения, ответ на вопрос:
получить ответ, читая пре...
реальных и сказочных со...
произведениях, определ...
литературной сказки. На...
царевич и серый волк».

Учебный диалог: осознан...
норм: смелость, храброс...
честность в народных и л...
произведениях, находде...
определение их вида (бы...
волшебная).

Наблюдение за особенн...
волшебной сказки (зачин...
концовка), выделение см...
соответствии
с сюжетом, определение...
событий в произведении...

Работа с текстом произве...
характеристики героя (оп...
поступков, языка) с прив...
текста, нахождение язык...
народных произведений...
выражения), составлени...
текста, используя назывн...

Упражнение в составлен...
произведению. Пересказ...
подробно.

Работа с иллюстрациями...
рассматривание репроду...
Билибина, В. М. Васнецо...
народных произведения...
фольклорной основы лит...
примере сказки «Иван-ц...

Учебный диалог: осознан...
норм: смелость, храброс...
честность в народных и л...
произведениях, находде...
определение их вида (бы...
волшебная).

Наблюдение за особенн...

волшебной сказки (зачин, концовка), выделение смысловых частей, соответствие с сюжетом, последовательности событий.

Работа с текстом произведения: определение характеристики героя (определение поступков, языка) с привлечением цитат из текста, нахождение языковых средств в народных произведениях (определение выразительных средств), составление плана произведения, работа с текстом, используя назывные средства.

Упражнение в составлении плана произведения. Пересказ произведения подробно.

Работа с иллюстрациями: рассматривание репродукций картин (Билибина, В. М. Васнецова), составление соответствующего эпизода, составление устного рассказа по картинке, работа: сочинение сказки по картинке с прочитанными/прослушанными произведениями.

Работа в группе: составление плана, распределение ролей, подготовка костюмов (масок), инсценирование.

Дифференцированная работа: проект «По дорогам сказки» с народными сказками, подготовка произведения и подготовка к нему: определить вид сказки, составить план, перечислить события, переписать текст, пересказать один из эпизодов произведения, почему оно интересно.

Обсуждение перед чтением народных песен, особенности настроения, которое создается. Самостоятельная работа: анализ песен, определение темы, главной мысли, поиск ключевых интонационного рисунка.

Сравнение произведений народного творчества (песни) и авторского: настроение, описание природы, чтение вслух с сохранением интонационного рисунка произведения.

Сравнение произведений фольклора, литературы,

Проверочная работа по
итогам изученного
раздела 1

3 Творчество И.А. Крылова 4

Басня – произведение- поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях. И.А. Крылов – великий русский

Например, картины А. М. Край», И. И. Шишкина «С...
поиск и прослушивание...
ресурсах Интернета русс...
песен на тему родной пр...
Слушание былин из цикл...
контроль восприятия про...
вопросы по фактическом...
Учебный диалог: обсужд...
«Жить – Родине служить...
героев – служение и защ...
Работа с текстом произве...
былины (реальность и ск...
на вопросы, наблюдение...
(напевность, сказ), нахож...
(архаизмов), подбор к ни...
Работа в парах (поисков...
характеристика русского...
сказочность героя), соста...
(словесный портрет Ильи...
Рассматривание репроду...
поиск эпизода былины, н...
картина. Например, карт...
«Богатырский скак».
Выразительное чтение о...
интонация песенного ра...

Проверочная работа по и...
демонстрация начитанно...
специальных читательски...
фамилий авторов с загол...
определение тем указани...
различение жанров прои...
ошибки в предложенной...
событий одного из произ...
примеров пословиц на о...
другие задания. Проверк...
предложенному образцу...
книг на тему «Устное нар...
России», написание крат...
самостоятельно прочита...
заданному образцу.

Учебный диалог: работа...
прогнозирование содерж...
мотива изучения и цели...
«На какой вопрос хочу по...

баснописец. Басни И.А. Крылова: назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи

произведение?». Слушание басен И.А. Крылова «Мартышка и Ослик», «Лисица и Виноград», поговорки «Какое качество высмеивает сюжет басни, осознание моральных понятий: лесть, похвала, похвала, текстом произведения: хитрость (положительный или отрицательный) в тексте морали (поучения). Работа в парах: сравнение басен по теме, герои, мораль.

Игра «Вспомни и назови»: игра с названным героям.

Дифференцированная работа по истории возникновения басни (например, «Лисица и виноград», «Лисица и виноград», работа с таблицей).

Работа в группе: разыгрывание диалогов с выражением эмоций, инсценирование басен. Подготовка дополнительной информации о баснях, составление выставки их иллюстраций.

Творчество А.С. Пушкина

4

4

А.С. Пушкин – великий русский поэт. Лирические произведения А.С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм. Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах: «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» – нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, приём повтора как основа изменения сюжета.

Учебный диалог: работа с текстом, прогнозирование содержания, мотивы изучения и цели. «На какой вопрос хочу прочитать произведение?» Слушание произведений А. С. Пушкина, эмоционального состояния описанных картин природы, настроение вызывает произведение, примере отрывков из романа «Евгений Онегин», «Опрятней мода», «Опрятней мода». Работа с текстом произведения, нахождении сравнений и метафор в тексте слов, использованных в переносном значении, на ритмом стихотворения, нахождении и выражений, поиск значений в словаре. Выразительность лирических произведений, выделением знаков препинания, орфоэпических и пунктуационных норм.

2 Модуль – 32ч

	Творчество А.С. Пушкина	5	Связь пушкинских сказок с фольклорными. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И.Я. Билибин – иллюстратор сказок А.С. Пушкина	<p>Слушание и чтение произведений: «Сказка о царе Салтане, о могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебедь». Последовательности событий сюжета.</p> <p>Работа с текстом произведения: поисковое выборочное чтение, повтор как основа изменения характеристики героев (положительные, отрицательные, портрет).</p> <p>Творческое задание: составление портретов главных героев сказки. Работа в группах: на основе сравнения сказок Пушкина. «Сказка о царе Салтане, о могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебедь». Сюжеты, герои, чудеса и волшебство.</p> <p>Рассматривание репродукции Билибина к сказке А. С. Пушкина, который иллюстрирует сказку, который иллюстрирует сказку, который иллюстрирует сказку.</p> <p>Дифференцированная работа: устные или письменные высказывания (предложений) на тему «Сказка о царе Салтане, о могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебедь» произведение А. С. Пушкина.</p> <p>Составление выставки на тему «Сказки А. С. Пушкина», написанные самостоятельно прочитанные произведения по образцу.</p>
5	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX века	8	<p>Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в лирических произведениях поэтов XIX века: Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, А.Н. Майков, Н. А. Некрасов. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, её выразительное значение. Олицетворение как одно из средств</p>	<p>Учебный диалог: работа с прогнозированием содержания мотива изучения и цели «На какой вопрос хочу прочитать произведение?» Слушание произведений, обсуждение состояния при восприятии природы, ответ на вопрос «Каково произведение? Почему? Стихотворения Ф. И. Тютчева «Первоначальной...», А.А. Фета «Окошко...», «Кот поёт, глядя</p>

выразительности лирического произведения. Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте- описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия)

А.Н. Майкова «Осень», Н. дорога (отрывок)». Учебный диалог: обсуждение произведения от прозаика произведения: упражнения в нахождении сравнений в тексте слов, использованных в переносном значении, на ритмом стихотворения, на и выражений, поиск значений в словаре, поиск олицетворений, звукописи, определение. Работа в парах: сравнение произведений по теме, подбор синонимов к заданным словам, анализ и обоснование выбора автором репродукций картин и поэмы соответствующих стихотворениям картины К. Ф. Юона «Марш», И. И. Шишкина «Зима в лесу». Выразительное чтение с сохранением интонации произведения. Дифференцированное восстановление «деформированного» текста. Работа в группах: сопоставление картин, лирических и музыкальных произведений по средствам выразительности. И. И. Шишкина «На северном берегу», М. Ю. Лермонтова «На севере одиноко...». Творческое задание: восстановление описанных в стихотворении пейзажей. Составление выставки картин «Картины природы в прозе XIX века»

6 Творчество Л.Н. Толстого 10

Жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль. Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды плана. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, различение

Учебный диалог: работа над прогнозированием содержания мотива изучения и цели произведения «На какой вопрос хочу прочитать произведение?». Слушание произведения Л. Н. Толстого: «Акула», «Прыжок» и другие. Обсуждение мысли произведений, определение жанра (литературная сказка), характеристика героев

рассказчика и автора произведения.
Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения

с использованием текста
определение последовательности
формулирование вопросов
сюжета, восстановление
последовательности событий
заданного эпизода, составление
текста с выделением отдельных
смысловых частей. Работа с
произведения: определение
развязки.

Пересказ содержания произведения
разные типы речи (повествование,
рассуждение)
с учётом специфики художественного
познавательного и учебного
сравнение рассказов (художественный
познавательный), тема, герои.

Работа со схемой: «чтение и
представленной в схематическом
представлений о произведении»
выполнение задания «Выяснить
произведения». Проверка понимания
изученного раздела: демонстрация
сформированности специальных
умений. Проверка и оценка работы
предложенным критериями
работа: составление устных
высказывания (не менее 3-4)
«Моё любимое произведение»
Составление выставки на тему
Толстого»

7

Литературная сказка

9

Литературная сказка русских писателей,
расширение круга чтения на примере
произведений В.М. Гаршина, М. Горького,
И.С. Соколова - Микитова. Особенности
авторских сказок (сюжет, язык, герои).
Составление аннотации.

Учебный диалог: работа с
прогнозирование содержания
мотива изучения и цели
«На какой вопрос хочу поговорить
произведение?». Слушание
сказок. Например, произведение
Микитова «Листопадничек»,
Евсейкой», В. М. Гаршина
путешественница».
Работа с текстом произведения
героя): нахождение описаний
взаимосвязи между поступками
героев по аналогии или по
поступков героев.
Учебный диалог: обсуждение

героям, поступкам, описанию
 Анализ сюжета рассказа:
 последовательности событий,
 вопросов по основным событиям,
 восстановление нарушенной
 событий, нахождение в тексте
 составление цитатного плана
 отдельных эпизодов, смысловых
 Составление вопросного плана
 эпизодов, смысловых частей

Пересказ (устно) содержания
 выборочно. Работа в парах
 ролям.
 Выбор книги для самостоятельного
 рекомендательного списка
 самостоятельно прочитанной

3 модуль – 24 ч.

8 Картины природы в произведениях поэтов и писателей XX века 10

Картины природы в лирических и прозаических произведениях писателей XX века (расширение круга чтения на примере произведений И.А. Бунина, А.А. Блока, С.А. Есенина, А.П. Чехов, К.Г. Паустовского и др.). Чувства, вызываемые описанием природы (пейзажа) в художественном произведении. Средства художественной выразительности при описании пейзажа (расширение представления): эпитеты, олицетворения, синонимы, антонимы, сравнения, звукопись. Репродукция картины как иллюстрация к художественному произведению.

Учебный диалог: работа с текстом, прогнозирование содержания, мотивы изучения и цели, «На какой вопрос хочу прочитать произведение?». Слушание произведений, обсуждение состояния при восприятии природы (пейзажа), ответ, создаёт произведение? Произведения И. А. Бунина, А. А. Блока «Ворона», С. А. Есенина

Учебный диалог: обсуждение произведения от эпического произведения: упражнения в нахождении сравнений в тексте слов, использование переносного значения, на ритмом стихотворения, на и выражений, поиск значений в словаре, поиск олицетворения, звукописи, определение. Работа в парах: сравнение произведений по теме, подбор синонимов к заданным словам, анализ

				и обоснование выбора авторских репродукций картин и поэтических соответствующих стихотворений картины В. Д. Поленова «Зима», А. К. Саврасова «Зима», «Зима реки», И. Э. Грабаря «Зима на лазурь», В. И. Сурикова «Зима» и др. Работа в парах: составление иллюстраций (репродукций) к стихотворению. Выразительное чтение стихотворения с сохранением интонационных особенностей произведения. Творческое задание: воссоздание описанных в стихотворении пейзажей. Дифференцированная работа: устные или письменные высказывания (или предложения) на тему «Зима в произведениях о природе». Составление выставки картин и стихотворений поэтов»
9	Произведения о взаимоотношениях человека и животных	14	Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь (расширение круга чтения на примере произведений Д.Н. Мамина- Сибиряка, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Б.С. Житкова и др.).	Учебный диалог: обсуждение формы чтения (вслух или про себя), учебной задачи и ответ на нее. Хочу получить ответ, читаю вслух и про себя рассказ «Барсучий нос», «Кот-ворюга». Д. Н. Мамина-Сибиряка «Про обезьянку» и другие рассказы. Обсуждение темы и глав (по выбору), определение жанра (стихотворение, рассказ) произведения: составление характеристик персонажей на примерах из текста, нахождение и описание изображения героев и сравнение героев по их внешности, поступкам, установление причин поступками, чувствами героев. Составление вопросов к тексту сюжета рассказа: определение событий, формулирование вопросов к событиям сюжета, восстановление последовательности событий.

заданного эпизода, составление текста с выделением отдельных смысловых частей.

Работа с композицией произведения: завязки, развязки.

Пересказ содержания произведения с изменением лица рассказчика.

Работа в парах: сравнение (по мысли, героям).

4 модуль – 21 ч

Произведения о взаимоотношениях человека и животных

2

Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера)

Проверочная работа по итогам изученного раздела

1

Проверочная работа по итогам изучения раздела, демонстрация начитанности, специальные читательские задания, оценка своей работы по дифференцированной работе.

от имени одного из героев произведения. Составление выставки книг о взаимоотношениях человека и животного), рассказ о л

10

Произведения о детях

18

Дети – герои произведений: раскрытие тем «Разные детские судьбы», «Дети на войне». Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне. Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств,

Учебный диалог: обсуждение различных форм чтения (вслух или про себя), постановка учебной задачи и ответ на нее, желание получить ответ, чтение вслух, обсуждение событий из произведения, судьбы крестьянских детей, нелюбимый период войны.

Чтение вслух и про себя произведения о детях в разное время: Л. Кассиль. «Алексей Андреевич».

проявляющихся в военное время.

«Тимур и его команда» и
Учебный диалог: обсужд
тяжёлая жизнь крестьян
ребёнок становится ран
понимание нравственно
«ответственность», «сове
«смелость», ответ на воп
ценим в людях?» (с прим
произведений).

Работа с текстом произве
портретной характери
приведением примеров
тексте средств изображе
чувств, сравнение героев
поступкам, установление
поступками, чувствами ге
авторского отношения к
Упражнение в составлен
произведению. Анализ с
определение последоват
формулирование вопрос
сюжета, восстановление
последовательности собы
заданного эпизода, соста
текста с выделением отд
смысловых частей, опред
кульминации, развязки (с
произведения).

Работа в парах: составлен
оценка совместной деят

Упражнения в выразител
эпизодов с соблюдением
интонационных норм пр
(устно) произведения от
лица.

Дифференцированная ра
от имени одного из геро
Работа в группе: выбор к
войне», представление с
прочитанного произведе
использованием аппарат
оглавление, аннотация, п
сноски, примечания).

11.	Юмористические произведения	6	Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов: М.М. Зощенко, Н.Н. Носов, В.Ю. Драгунский	<p>Учебный диалог: анализ (с опорой на текст), постановка вопросов к тексту при чтении. Слушание чтения произведений, оценка эстетической ценности произведения при восприятии юмористического произведения. Ответ на вопрос: «Какое впечатление производит рассказ? Почему?». На примере произведения Н. Носова «Весёлая семейка», «Денискины рассказы» и «Комичности сюжета, дифференциация понятий «врать, обманывать» и «фантазировать».</p> <p>Работа с текстом произведения: анализ портретной характеристики персонажа с приведением примеров из текста средства изображения его чувств.</p> <p>Работа в парах: чтение диалогов с интонацией, отражающей настроение. Дифференцированная работа: продолжения прослушанного произведения. Проверочная работа по разделу: демонстрация навыков сформированности специальных умений. Проверка и оценка работы по предложенным критериям. Работа на тему «Книги Н. Н. Носова». Отзыв о самостоятельном произведении по заданным критериям. Дополнительная справочная работа о творчестве Н. Н. Носова: сообщения в классе.</p>
12	Зарубежная литература	12	Круг чтения: литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Киплинга. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы о животных зарубежных писателей. Известные переводчики зарубежной литературы: С.Я. Маршак, К. И. Чуковский,	Учебный диалог: работа с текстом, прогнозирование содержания произведения, мотивы изучения и цели чтения. «На какой вопрос хочу прочитать произведение?». Чтение произведений зарубежных писателей. Ш. Перро «Подарки феи», «Утёнок» и другие.

13 Библиографическая культура (работа с детской книжной и справочной литературой) 6

Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.

Работа с текстом произведения (героя): нахождение описаний, взаимосвязи между поступками героев по аналогии или по контрасту поступков героев.

Учебный диалог: обсуждение поступков героев, поступкам, описанию.

Анализ сюжета сказки: описания, последовательности событий, вопросы по основным событиям, восстановление нарушенного порядка событий, нахождение в тексте составление цитатного плана отдельных эпизодов, смысловых частей. Составление вопросного плана эпизодов, смысловых частей.

Пересказ (устно) содержания произведения выборочно. Работа в парах, ролях.

Слушание произведений фольклора животных. Работа с текстом (характеристика героя): нахождение героя, определение взаимосвязи героев, сравнение героев по аналогии или по контрасту.

героев, определение взаимосвязи, развязки (композиция произведения). Поиск дополнительной информации о писателях-переводчиках (Чуковском, Б. В. Заходер). Сообщение в классе, составление зарубежных сказок, книг. Выбор книги для самостоятельного чтения, рекомендательного списка, самостоятельно прочитанной. Экскурсия в школьную или городскую библиотеку: знакомство с выбором необходимой книги юного читателя: культура чтения, работа с каталогом.

Учебный диалог: обсуждение чтения для развития личности человека. Работа в парах художественного и научного текстов. Например, исследование произведения Н. П. Кончаловского «Столица» и информационная

из справочника или энциклопедии, поиск информации в книгопечатнике Иване Ф. Обсуждение (устно) ответа на вопрос «Почему нужна книга?» и написанные рассуждения на тему «Полезно ли редактирование текста?» с использованием словаря. Выбор книги с учётом учёта в аппарате учебника/книжки (содержание), аннотация (иллюстрации). Упражнения на чтение стихотворных и прозаических с соблюдением орфоэпических норм при чтении вслух. Составление аннотации к произведению. Экскурсия в музей (при наличии рукописной книги). Коллективная работа: подготовка проекта на темы «Русские произведения», «Сказки литературные», «Картины поэтов», «Моя любимая летнему чтению, оформление чтения.

Календарно-тематическое планирование по литературному чтению 4 А,Б класс

№ п/п	Тема	Планируемые результаты			Деятельность учащихся
		Личностные	Метапредметные	Предметные	
1 четверть 24 часа					
Вводный урок по курсу литературного чтения (1 ч)					

1	Знакомство с учебником по литературному чтению. Система условных обозначений. Содержание учебника. словарь	формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;	Регулятивные УУД: самостоятельно формулировать тему и цели урока; составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем; Познавательные УУД: вычитывать все виды текстовой информации пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным; Коммуникативные УУД: оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;	понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций; осознание значимости чтения для личного развития;	Прогнозировать содержание раздела. Ориентироваться в учебнике по литературному чтению. Знать и применять систему условных обозначений при выполнении заданий. Находить нужную главу и нужное произведение в содержании учебника; знать фамилии, имена и отчества писателей, произведения которых читали в 1-3 классах. Предполагать на основе названия содержание главы. Пользоваться словарем в конце учебника.
Летописи, былины, жития (11 ч)					

2	Знакомство с названием раздела «Летописи, былины, жития». Из летописи «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда»	формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;	Регулятивные УУД: самостоятельно формулировать тему и цели урока; составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;	Понимать, что события летописи – основные события Древней Руси. Сравнивать текст летописи с текстом произведения А.С.Пушкина «Песнь о вещем Олеге»	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке. Понимать ценность и значимость литературы для сохранения русской культуры.
3	События летописи – основные события Древней Руси. Сравнение текста летописи и исторических источников		Познавательные УУД: вычитывать все виды текстовой информации пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;	Понимать, что события летописи – основные события Древней Руси. Сравнивать текст летописи с текстом произведения А.С.Пушкина «Песнь о вещем Олеге»	Читать отрывки из древнерусских летописей, былины, жития о Сергии Радонежском. Находить в тексте летописи данные о различных исторических фактах.
4	Летопись – источник исторических фактов. Сравнение текста летописи с текстом произведения А.С. Пушкина «Песнь о вещем Олеге»		Коммуникативные УУД: оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;	Сравнивать поэтический и прозаический текст былины. Сравнивать былины и волшебные сказки	Сравнивать текст летописи с художественным текстом. Сравнивать поэтический и прозаический текст былины.
5	Поэтический текст былины «Ильины три поездочки»			Понимать ценность и значимость литературы для сохранения русской культуры. Самостоятельно или с помощью учителя давать простейшую характеристику основным	Пересказывать былинку от лица ее героя. Определять героя былины и характеризовать его с опорой на текст. Сравнивать былины и волшебные сказки.

		действующим лицам произведения	Находить в тексте слова, описывающие внешний вид героя, его характер и поступки.
6	Прозаический текст былины в пересказе И. Карнауховой	Выделять языковые средств выразительно-сти. Участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Ставить вопросы по содержа-нию прочитанного, отвечать на них. Определять своё и авторское отношения к событиям и персонажам.	Составлять рассказ по репродукциям картин известных художников. Описывать скульптурный памятник известному человеку. Находить информацию об интересных фактах из жизни святого человека.
7	Герой былины – защитник Русского государства. Картина В. Васнецова «Богатыри	Размышлять над содержанием произведения, выражать свое отношение к прослушанному. Определять тему и главную мысль произведения, пересказывать текст, использовать приобретённые умения для самостоятельного чтения книг.	Описывать характер человека; высказывать свое отношение. Рассказывать об известном историческом событии на основе опорных слов и других источников информации Участвовать в проектной деятельности.
8	Сергий Радонежский – святой земли Русской. Житие Сергия Радонежского	Понимать ценность и значимость литературы для сохранения русской культуры.	Составлять летопись современных важных событий (с помощью

		Анализировать язык произведения, оценивать мотивы поведения героев, пересказывать доступный по объему текст, делить текст на смысловые части, составлять его простой план	учителя). Договариваться друг с другом; принимать позицию собеседника, проявлять к нему внимание. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения при работе с текстом, используя обобщающие вопросы учебника.
9	В. Клыков «Памятник Сергию Радонежскому». Житие Сергия Радонежского	Ста-вить вопросы по содержанию прочитан-ного текста отвечать на них. Воспроизводить содержание текста с элементами описания вида героя, особенностью речи, выявлять мотивы поведения	
10	Рассказ о битве на Куликовом поле на основе опорных слов и репродукции картин	Рассказывать об известном историческом событии на основе опорных слов и других источников информации.	
11	Проект «Календарь исторических событий»	Создавать календарь исторических событий. Различать жанры произведений.	

12	<p>Проверочная работа по разделу «Летописи, былины, жития»</p> <p>Внеклассное чтение.</p> <p>«Самые интересные книги прочитанные летом»</p>	<p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения при работе с текстом, используя обобщающие вопросы учебника</p>
----	---	--

Чудесный мир классики (22 ч)

13	<p>Знакомство с названием раздела «Чудесный мир классики».</p>	<p>формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;</p> <p>воспитание художественно-эстетического вкуса,</p>	<p>Регулятивные УУД:</p> <p>работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность; в диалоге с учителем</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке. Выразительно читать, использовать интонации, соответствующие смыслу текста.</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке. Воспринимать на слух художественное произведение; читать текст в темпе разговорной речи, осмысливая его содержание.</p>
14	<p>П.П. Ершов «Конек-Горбунок». Сравнение литературной и народной сказок.</p>	<p>эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;</p> <p>развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной</p>	<p>вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.</p> <p>Познавательные УУД:</p> <p>извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; не сплошной текст –</p>	<p>Рассказывать о жизни и творчестве П. Ершова. Знать название и основное содержание изученного произведения.</p> <p>Читать осознанно вслух тексты художественных произведений целыми словами, соблюдая орфоэпические нормы русского литературного</p>	<p>Наблюдать за развитием событий в сказке.</p> <p>Сравнивать начало и конец сказки.</p> <p>Составлять самостоятельно план.</p> <p>Пересказывать большие по объему произведения.</p>

		отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей	иллюстрация, таблица, схема); перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему); Коммуникативные УУД: владеть монологической и диалогической формами речи. высказывать и обосновывать свою точку зрения;	языка Оценивать события, героев произведения, отвечать на вопросы по тексту. Характеризовать поступки героев	Понимать позицию писателя, его отношение к окружающему миру, своим героям. Характеризовать героев разных жанров. Сравнивать произведения разных жанров. Сравнивать произведения словесного и изобразительного искусства.
15	П.П. Ершов «Конек-Горбунок» Сравнение произведений словесного и изобразительного искусства.			Наблюдать связь произведений литературы с другими видами искусств.	Сравнивать произведения разных жанров. Сравнивать произведения словесного и изобразительного искусства.
16	А.С. Пушкин «Няне». Авторское отношение к изображаемому.			Рассказывать о жизни и творчестве А.С. Пушкина. Читать стихотворные произведения наизусть (по выбору), определять средства выразительности.	Наблюдать за выразительностью литературного языка в произведениях лучших русских писателей. Выражать свое отношение к мыслям автора, его советам и героям произведений.
17	А.С. Пушкин «Туча». Авторское отношение к изображаемому.			Сравнивать произведения словесного и изобразительного искусства	Высказывать суждение о значении произведений русских классиков для России и русской культуры.
18	А.С. Пушкин «Унылая пора! Очей очарованье!» Авторское отношение к изображаемому.				
19	А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».			Знать название и основное содержание изученного	Планировать работу на уроке.

	Мотивы народной сказки в литературной	произведения.
20	А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Герои сказки. Характеристика героев, отношение к ним.	Характеризовать героев сказки, выражать своё отношение к ним. Анализировать поведение героев
21	А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Деление сказки на части. Составление плана.	Делить текста составные части, составлять его простой план, читать осознанно вслух тексты художественных произведений целыми словами, соблюдая орфоэпические нормы русского литературного языка. Объяснять понятие «литературная сказка» Называть сказки А.С. Пушкина. Различать сказки народные и литературные. Определять мотивы поведения героев; читать осознанно текст художественного произведения; определять тему и главную мысль

		произведения; оценивать события, героев произведения
22	М.Ю. Лермонтов «Дары Терека». Картины природы в стихотворении. Выразительное чтение	Рассказывать о жизни и творчестве М.Ю. Лермонтова. Называть изученные произведения М.Ю. Лермонтова. Различать жанры произведений. Понимать прием изображения действительности в стихотворении «олицетворение»
23	М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб». Сравнение мотивов русской и турецкой сказки.	Составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; оценивать события, героев произведения; делить текст на составные части, составлять его простой план. Иметь представление о классической

		литературе
		Характеризовать поведение героев, объяснять своё и авторское отношение к событиям и персонажам. Читать осознанно вслух тексты художественных произведений целыми словами, соблюдая орфоэпические нормы русского литературного языка
24	Жизнь и творчество Л.Н. Толстого. «Детство». События рассказа	Рассказывать о жизни и творчестве Л.Н. Толстого. Создавать небольшой устный текст на заданную тему, читать осознанно вслух тексты художественных произведений целыми словами, соблюдая орфоэпические нормы русского
2 четверть 24 часа		
25	Л.Н.Толстой. «Детство». Характеристика главного героя Л.Толстого.	художественных произведений целыми словами, соблюдая орфоэпические нормы русского
26	Л.Н. Толстого. Басня «Как мужик камень убрал»	Читать осознанно вслух текст художественного произведения целыми словами, соблюдая орфоэпические нормы русского литературного языка. Делить текст на

		<p>составные части, составлять его простой план.</p> <p>Называть особенности басни</p>
27	<p>А.П. Чехов «Мальчики». Смысл названия рассказа. Главные герои рассказа.</p>	<p>Рассказывать о жизни и творчестве А.П. Чехова. Отличать рассказ от сказки.</p> <p>Различать жанры художественной литературы, анализировать характеры героев</p>
28	<p>А.П. Чехов «Мальчики». Характер героев художественно о текста.</p>	<p>Читать выразительно и осознанно текст художественного произведения и выделять главное в прочитанном.</p>
29	<p>А.П. Чехов «Мальчики». Характер героев художественно о текста.</p>	<p>Высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении</p>
30	<p>Обобщающий урок по разделу «Чудесный мир классики». Внеклассное чтение.</p> <p>«Знакомство с книгами справочниками»</p>	<p>Называть литературные произведения и их авторов.</p> <p>Пересказывать основное содержание изученных литературных произведений.</p> <p>читать осознанно, выразительно вслух тексты художественных произведений целыми словами,</p>

				соблю-дая орфоэпические нормы русского ли-тературного языка; определять тему и главную мысль произведения	
31	Проверочная работа по разделу «Чудесный мир классики».			Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения при работе с текстом, используя обобщающие вопросы учебника	
Поэтическая тетрадь (12 ч)					
32	Знакомство с названием раздела «Поэтическая тетрадь». Прогнозировани е содержания. Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко...»	формирование уважительного отношения к иному мне-нию, истории и культуре других народов, выработка умения тер-пимо относиться к людям иной национальной принадлежности;	Регулятивные УУД: самостоятельно формулировать тему и цели урока; составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем; работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность; в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень	Прогнозировать содержание раздела. Готовиться к уроку, подбирая стихи русских поэтов. Участвовать в анализе содержания, определять тему и главную мысль произведения.	Прогнозировать содержание раздела. Готовиться к уроку, подбирая стихи русских поэтов. Воспринимать на слух художественное произведение; читать выразительно стихи русских поэтов, воспроизводить их наизусть Определять средства художественной выразительности в лирическом тексте.
33	Ф.И. Тютчев «Еще земли печален вид...». Отбор средств художественной выразительност и для создания картины природы.	овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;		Отбирать средства художественной выразительности для создания картин природы. Определять ритм, порядок слов, знаки препинания как отражение особого настроения в	

		успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями. Познавательные УУД: вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным; Коммуникативные УУД: слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; задавать вопросы.	лирическом тексте. Читать стихотворные произведения наизусть (по выбору), рисовать словесные картины	Наслаждаться поэзией, понимать и любить ее. Определять самостоятельно интонацию, которая больше всего соответствует содержанию произведения. Определять по тексту, как отражаются переживания автора в его стихах. Размышлять, всегда ли совпадают они с собственными, личными переживаниями и отношениями к жизни, природе, людям.
34	А.А. Фет «Весенний дождь». Картины природы в лирическом стихотворении А.А. Фет «Бабочка». Ритм и интонация стихотворения	быть готовым корректировать свою точку зрения; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; задавать вопросы. Регулятивные УУД: самостоятельно формулировать тему и цели урока; составлять план	Характеризовать картины природы в лирическом стихотворении. Определять ритм, интонации (тон, паузы, темп) стихотворения. Называть произведения русских поэтов. Выразительно читать стихотворение, использовать интонацию	Высказывать свое мнение о герое стихотворных произведений; определять, принадлежат ли мысли, чувства, настроение только автору или они выражают личные чувства других людей. Читать стихи выразительно, передавая изменения в настроении, выраженных
35	Е.А. Баратынский. «Весна, весна! как воздух чист!», «Где сладкий шепот моих лесов?» Передача настроения и чувства стихотворения		Передавать настроение и чувства в стихотворении. Называть лирические произведения о весне. Развивать умения воссоздавать художественные образы	
36	А.Н. Плещеев «Дети и птичка». Ритм стихотворения		Определять ритм стихотворения	
37	И.С. Никитин «В		Прослеживать	

	<p>синем небе плывут над полями...». Изменение картин природы в стихотворении</p>	<p>решения учебной проблемы совместно с учителем; работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность; в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями. Познавательные УУД: вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительны м; Коммуникативн ые УУД: слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать</p>	<p>изменения картин природы в стихотворении. Называть произведения о Родине. Высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении, отвечать на вопросы, умение находить необычное в обычных предметах</p>	<p>автором. Самостоятельно оценивать свое чтение.</p>
38	<p>Н.А. Некрасов «Школьник», «В зимние сумерки нянины сказки...». Выразительное чтение</p>	<p>Читать стихотворные произведения наизусть (по выбору), анализировать образные языковые средства. Называть произведения русских поэтов. Выразительно читать стихотворение, использовать интонацию, читать стихотворения наизусть.</p>	<p>Анализировать средства художественной выразительности</p>	
39	<p>И.А. Бунин «Листопад». Картина осени в стихах И.А.</p>	<p>Описывать картины осени в стихотворении.</p>		

	Бунина	<p>свою точку зрения; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; задавать вопросы.</p>	<p>Определять слово как средство художественной выразительности.</p> <p>Называть произведения русских поэтов. Рассказывать о листьях, как о живых существах, анализировать поэтическое изображение листьев в стихах, читать выразительно стихотворение. Сочинять маленький рассказ</p>
40	<p>Обобщающий урок-игра по разделу «Поэтическая тетрадь»</p> <p>Внеклассное чтение. Внеклассное чтение</p> <p>Устный журнал «Обыкновенная биография в необыкновенное время» (Книги А.П. Гайдара и о Гайдаре)</p>		<p>Анализировать средства художественной выразительности (олицетворение), выразительно читать текст, использовать интонацию, участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного произведения.</p> <p>Понимать значение слова «строфа»</p>
41	Проверочная работа по разделу «Поэтическая тетрадь».		Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения при работе с текстом, используя обобщающие

Литературные сказки (16 ч)					
42	Знакомство с названием раздела «Литературные сказки» .	принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;	Регулятивные УУД: составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем; работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность; Познавательные УУД: извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; не сплошной текст – иллюстрация, таблица, схема); перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему); осуществлять анализ и синтез; Коммуникативные УУД: высказывать и	Участвовать в анализе содержания, определять тему и главную мысль произведения. Читать выразительно и осознанно текст сказки	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке. Читать и воспринимать на слух прочитанное. Сравнивать народную и литературную сказки.
43	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке» Заглавие и главные герои	развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;	извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; не сплошной текст – иллюстрация, таблица, схема); перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему); осуществлять анализ и синтез; Коммуникативные УУД: высказывать и	Называть особенности данного литературного жанра. Называть авторов, которые пишут литературные сказки. Прогнозировать жанр произведения, определять мотив поведения героев путём выбора правильного ответа из текста. Участвовать в анализе содержания, оценивать события и поступки. Объяснять авторское и собственное отношение к персонажам, работать с	Определять виды текстов. Знать отличительные особенности литературной сказки. Рассказывать о герое с опорой на текст сказки. Определять главную мысль произведения и смысл заглавия. Делить текст на части. Составлять план сказки с опорой на главные события. Пересказывать сказку по плану
44	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке». Особенности литературного жанра.				

		<p>обосновывать свою точку зрения; слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;</p>	<p>иллюстрацией, составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст</p> <p>Делить текст на части, составлять план сказки, подробно пересказывать</p>	<p>подробно и выборочно.</p> <p>Придумывать свой вариант сказки, используя литературные приемы.</p> <p>Составлять рекомендованный список литературы.</p>
3 модуль 18 часов				Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.
45	В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе». Особенности литературного жанра.		<p>Называть особенности данного литературного жанра.</p> <p>Определять сказка или рассказ.</p> <p>Находить текстовое описание в содержании художественного произведения</p>	
46	В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе». Герои литературного произведения. Главная мысль		<p>Чувствовать настроение героев произведения, улавливать отношение автора к нему и описанным событиям</p>	

47	<p>П.П. Бажов «Серебряное копытце». Мотивы народных сказок в авторском тексте.</p>	<p>Работать с иллюстрациями, анализировать мотивы поведения героев, пересказывать по плану. Сопоставлять особенности художественных образов, давать эмоционально-эстетическая оценка изображения героев</p> <p>Определять мотивы народных сказок в авторском тексте.</p> <p>Рассказывать об авторском отношении к героям произведения.</p> <p>Использовать средства художественной выразительности в устных высказываниях. Использовать средства художественной выразительности в устных высказываниях.</p> <p>Читать выразительно и осознанно текст сказки.</p>
48	<p>П.П. Бажов «Серебряное копытце». Герои произведения.</p>	<p>Выразительно читать, отвечать на вопросы, различать жанры</p>

	Авторское отношение.	литературных произведений. Называть авторов, которые пишут литературные сказки. Объяснять авторское и собственное отношение к персонажам, работать с иллюстрацией, составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст
49	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». Мотивы народных сказок в литературном произведении.	Анализировать характер, мотивы поведения героев; выделять фантастические события, отвечать на вопросы
50	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». Герои художественно о текста. Деление на части.	Высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении (герое, событии), сравнивать народные волшебные сказки и сказки литературные
51	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». Выборочный пересказ. Словесное иллюстрирование	Делить текст произведения на части, составлять план, пересказывать произведение, работать с иллюстрациями.

	е.			Объяснять авторское и собственное отношение к персонажам, работать с иллюстрацией, составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст	
52	Обобщающий урок-игра по разделу «Литературные сказки» Внеклассное чтение. Сказки любимых писателей..			Создавать небольшой устный текст на заданную тему. Называть авторов, которые пишут литературные сказки. Поддерживать диалог, вступать в дискуссию, оценивать свой ответ, участвовать в викторине	
53	Проверочная работа по разделу «Литературные сказки».			Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения при работе с текстом, используя обобщающие вопросы учебника	
54	Знакомство с названием раздела «Делу время – потехе час»	развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и	Регулятивные УУД: самостоятельно формулировать тему и цели урока; составлять план решения учебной	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке, выбирать виды деятельности.	Прогнозировать содержание раздела. Объяснять смысл пословицы, определяющей тему раздела.
55	Е.Л. Шварц			Определять	Воспринимать на

	«Сказка о потерянном времени». Нравственный смысл.	находить выходы из спорных ситуаций, умения срав-нивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;	проблемы совместно с учителем; успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями. Познавательные УУД: пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительны м; извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; не сплошной текст – иллюстрация, таблица, схема); строить рассуждения	особенности данного литературного жанра. Объяснять заглавие и называть главных героев литературной сказки. Различать сказки народные и литературные, отвечать на вопросы, высказывать оценочные суждения о прочи-танном	слух художественное произведение. Читать без ошибок, в темпе разговорной речи. Определять нравственный смысл произведения. Определять жанр произведения. Анализировать заголовок произведения, соотносить его с темой и главной мыслью произведения.
56	Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени». Инсценирование произведения.		информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; не сплошной текст – иллюстрация, таблица, схема); строить рассуждения	Составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст, оце-нивать события, ге-роев произведения	Определять прямое и переносное значение слов. Понимать, как поступки характеризуют героев произведения; определять их нравственный смысл.
57	В.Ю. Драгунский «Главные реки». Особенности юмористического текста. Авторское отношение.		Коммуникативные УУД: оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; высказывать и обосновывать свою точку зрения;	Высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении (герое, событии). Определять построение и характер текста, использовать силу голоса для постановки логического ударения, участвовать в диалоге	Инсценировать произведения, распределяя роли, выбирать режиссера.
58	В.Ю. Драгунский «Что любит Мишка»		договариваться и приходиться к общему решению в совместной	Объяснять авторское и	Пересказывать текст от лица автора или одного из героев. Узнавать, что произведения

		<p>деятельности; задавать вопросы.</p>	<p>собственное отношение к персонажам, составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст. Пересказывать кратко</p>	<p>могут рассказать о своем авторе.</p> <p>Находить необходимую информацию в справочной литературе для подготовки сообщения о творчестве изучаемого писателя.</p>
59	<p>В.В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел». Смысл заголовка. Герои произведения.</p>		<p>Определять построение и характер текста, использовать силу голоса для постановки логического ударения, участвовать в диалоге. Объяснять авторское и собственное отношение к персонажам, составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст. Пересказывать кратко. Читать по ролям</p>	<p>Готовить сообщение о писателе.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.</p> <p>Подбирать книги по теме, ориентируясь на авторские произведения.</p>
60	<p>Обобщающий урок-игра по разделу «Делу время – потехе час»</p> <p>Внеклассное чтение. Книги о сверстниках, о школе</p>		<p>Называть изученные литературные произведения и их авторов, рассказывать основное содержание изученных литературных произведений</p>	

61	Проверочная работа по разделу «Делу время – потехе час».			Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения при работе с текстом, используя обобщающие вопросы учебника	
62	Знакомство с названием раздела «Страна детства». Б.С. Житков «Как я ловил человечков»	развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;	Регулятивные УУД: работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность; в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.	Объяснять авторское и собственное отношение к персонажам, работать с иллюстрацией, составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст. Высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении (герое, событии)	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке. Подбирать книги по теме, рассказывать об их содержании. Воспринимать на слух художественное произведение, читать выразительно диалоги. Находить смешные эпизоды из юмористических рассказов; определять отношение автора к героям.
63	Б.С. Житков «Как я ловил человечков». Особенности развития сюжета.	наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.	Познавательные УУД: извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; не сплошной текст – иллюстрация, таблица, схема); перерабатывать и преобразовывать информацию	Определять эмоциональный тон персонажа, проводить лексическую работу, создать небольшой устный текст на заданную тему. Пересказывать текст, различать жанры литературных произведений, отвечать на вопросы	Определять, что важное и серьезное скрывается за усмешкой автора. Анализировать возможные заголовки

64	К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». Особенности развития событий.	из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему); Коммуникативные УУД: владеть монологической и диалогической формами речи. высказывать и обосновывать свою точку зрения;	Прогнозировать содержание текста по заголовку; участвовать в диалоге; читать осознанно текст художественного произведения; определять тему и главную мысль произведения; создавать небольшой устный текст на заданную тему.	произведений. Использовать в своей речи средства художественной выразительности (сравнения, эпитеты).
65	К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». Герои произведения.		Определять тему и главную мысль произведения, составлять вопросы по тексту Составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст, оценивать события, героев произведения	Придумывать музыкальное сопровождение к прозаическому тексту. Составлять план текста. Пересказывать текст на основе плана. Придумывать смешные рассказы о школьной жизни, не обижая своих друзей. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.
66	М.М. Зощенко «Елка» Герои произведения		Высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении (герое, событии), анализировать образные языковые средства Называть изученные литературные произведения и их авторов, рассказывать основное	

4 модуль 15 часов		содержание изученных литературных произведений			
67	Проверочная работа по разделу «Страна детства».	Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения при работе с текстом, используя обобщающие вопросы учебника			
Поэтическая тетрадь (5 ч)					
68	Знакомство с названием раздела «Поэтическая тетрадь».	формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;	Регулятивные УУД: самостоятельно формулировать тему и цели урока; составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем; работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность; в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень	Называть произведения русских поэтов. Выразительно читать стихотворение, использовать интонацию. Анализировать средства художественной выразительности	Прогнозировать содержание раздела. Подбирать любимые стихи к теме.
69	В.Я. Брюсов «Опять сон». «Детская». Развитие чувства в лирическом стихотворении				Воспринимать на слух художественное произведение; размышлять над его содержанием.
70	С.А. Есенин «Бабушкины сказки». Развитие чувства в лирическом стихотворении.	формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; воспитание художественно-		Определять тему и главную мысль произведения, сравнивать стихотворения разных авторов на одну и ту же тему. Выразительно читать стихотворение, использовать интонацию	Определять тему, объединяющую разные произведения поэтического творчества. Определять особенности поэтического творчества разных поэтов, выражать

71	М.И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка...». «Наши царства». Тема детства в произведениях.	эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;	успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями. Познавательные УУД: вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным; Коммуникативные УУД: слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; задавать вопросы.	Определять тему и главную мысль произведения, сравнивать стихотворения разных авторов на одну и ту же тему. Выразительно читать стихотворение, использовать интонацию	свое отношение. Рассказывать об эпизодах из своего детства.
72	Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь» Проверочная работа по разделу «Поэтическая тетрадь».			Называть изученные литературные произведения и их авторов, рассказывать основное содержание изученных литературных произведений Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения при работе с текстом, используя обобщающие вопросы учебника	Сравнивать стихотворения разных поэтов. Участвовать в конкурсе чтецов со своим любимым стихотворением.

Природа и мы (12 ч)

73	Знакомство с названием	принятие и освоение	Регулятивные УУД:	Прогнозировать содержание	Прогнозировать содержание
----	------------------------	---------------------	-------------------	---------------------------	---------------------------

	раздела «Природа и мы» Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приемыш». Анализ заголовка	социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;	самостоятельно формулировать тему и цели урока; составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем; успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями. Познавательные УУД: пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;	раздела. Готовиться к уроку, подбирая стихи русских поэтов.	раздела. Планировать работу на уроке. Воспринимать на слух художественное произведение; высказывать свое мнение.
74	4 модуль 15 часов	развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;	УУД: пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным; извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; не сплошной текст – иллюстрация, таблица, схема); строить рассуждения Коммуникативные УУД: оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; высказывать и обосновывать	Определять тему и главную мысль произведения; выделять в тексте главное и второстепенное; ставить вопросы к прочитанному	Читать текст вслух и про себя, понимать смысл прочитанного. Анализировать заголовок произведения. Характеризовать героя произведения на основе поступка. Определить отношение автора к героям на основе текста. Наблюдать как авторы передают красоту природы с помощью слова.
75	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приемыш». Подготовка выборочного пересказа. Отношение человека к природе.	развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;	М; извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; не сплошной текст – иллюстрация, таблица, схема); строить рассуждения Коммуникативные УУД: оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; высказывать и обосновывать	Определять тему и главную мысль произведения; выделять в тексте главное и второстепенное; ставить вопросы к прочитанному. Пересказывать текст, показывая голосом, интонацией своё отношение к героям	Определить отношение автора к героям на основе текста. Наблюдать как авторы передают красоту природы с помощью слова.
76	А.И. Куприн «Барбос и Жулька». Герои произведения о животных.	литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;	иллюстрация, таблица, схема); строить рассуждения Коммуникативные УУД: оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; высказывать и обосновывать	Определять тему и главную мысль рассказа, участвовать в обсуждении прочитанного произведения, читать выразительно, осознанно текст художественного произведения Создавать	Объяснять нравственный смысл рассказа. Определять тему, которая объединяет рассказы в разделе, формулировать основную мысль темы. Делить текст на

77	М.М. Пришвин «Высочка». Анализ заголовка. Герои произведения.	свою точку зрения;	<p>небольшой устный текст на заданную тему</p> <p>Определять тему и главную мысль произведения; выделять в тексте главное и второстепенное; ставить вопросы к прочитанному</p> <p>Объяснять авторское и собственное отношение к персонажам, составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст. Участвовать в анализе содержания, оценивать события и поступки</p>	<p>части.</p> <p>Пересказывать текст подробно и выборочно.</p> <p>Находить необходимую информацию в разных источниках для подготовки выступления по теме.</p> <p>Составлять самостоятельно текст для энциклопедическо го словаря.</p> <p>Читать выразительно диалоги из текста.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.</p>
78	Е.И. Чарушин «Кабан». Характеристика героев на основе поступка.		<p>Определять тему и главную мысль произведения; выделять в тексте главное и второстепенное; ставить вопросы к прочитанному</p>	
79	В.П. Астафьев «Стриженок Скрип». Герои рассказа.		<p>Объяснять авторское и собственное отношение к персонажам, составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на</p>	

				авторский текст. Участвовать в анализе содержания, оценивать события и поступки. Определять эмоциональный тон персонажа, проводить лексическую работу, составлять план, создать устный текст на заданную тему
80	Проверочная работа по разделу «Природа и мы». Проект «Природа и мы».			Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения при работе с текстом, используя обобщающие вопросы учебника

Поэтическая тетрадь (8 ч)

81	Знакомство с названием раздела «Поэтическая тетрадь»	развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;	Регулятивные УУД: составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем; работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;	Прогнозировать содержание раздела. Готовиться к уроку, подбирая стихи русских поэтов.	Прогнозировать содержание раздела. Подобрать сборники стихов к выставке книг.
5 модуль 18 часов					Заучивать стихи наизусть.
82	Б.Л. Пастернак «Золотая осень». Картины осени	формирование уважительного отношения к		Участвовать в анализе содержания, определять тему и главную мысль	Воспринимать на слух художественное произведение, читать стихи

	С.А. Клычков «Весна в лесу». Картины весны в произведении.	иному мне-нию, истории и культуре других народов, выработка умения тер-пимо относиться к людям иной национальной принадлежности	Познавательные УУД: извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; не сплошной текст – иллюстрация, таблица, схема); перерабатывать и преобразовыват ь информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему); осуществлять анализ и синтез; Коммуникативн ые УУД: высказывать и обосновывать свою точку зрения; слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;	произведения Называть произведения русских поэтов. Выразительно читать стихотворение, использовать интонацию, читать стихотворения наизусть. Анализировать средства художественной выразительности (олицетворение) Называть произведения русских поэтов. Определять эмоциональность характера текста (представить картину, изображённую поэтом); читать осознанно текст художественного произведения	выразительно. Определять настроение поэта и лирического героя. Наблюдать за особенностями оформления стихотворной речи. Находить средства художественной выразительности; сравнивать их, самостоятельно дополнять. Сравнивать произведения живописи, музыки и литературы, определять общее настроение. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике.
83	Д.Б. Кедрин «Бабье лето». Картины лета вы произведении.			Называть произведения русских поэтов.	
84	Н.М. Рубцов «Сентябрь». Изображении природы в лирическом стихотворении.			Определять эмоциональность характера текста (представить картину, изображённую поэтом); читать осознанно текст художественного произведения	
85	С.А. Есенин «Лебедушка». Мотивы			Называть произведения русских поэтов.	

	народного творчества и авторского отношения.				Анализировать средства художественной выразительности, выразительно читать текст, использовать интонацию, участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного произведения. Читать стихотворения выразительно.
86	С.А. Есенин «Лебедушка». Мотивы народного творчества и авторского отношения.				
87	Обобщающий урок-конкурс «Поэтическая тетрадь». Проверочная работа по разделу «Поэтическая тетрадь».				Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения при работе с текстом, используя обобщающие вопросы учебника

Родина (8ч)

88	Знакомство с названием раздела «Родина» И.С. Никитин «Русь». Образ Родины в поэтическом тексте	развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других	Регулятивные УУД: составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем; работать по плану, сверяя	Прогнозировать содержание раздела. Готовиться к уроку, подбирая стихи русских поэтов	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке, подбирать книги по теме. Воспринимать на слух
----	---	---	--	---	---

		людей; формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;	свои действия с целью, корректировать свою деятельность; Познавательные УУД: извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; не сплошной текст – иллюстрация, таблица, схема); перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему); осуществлять анализ и синтез; Коммуникативные УУД: высказывать и обосновывать свою точку зрения; слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;	Определять тему и главную мысль произведения, участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного. Объяснять авторское и собственное отношение к персонажам, работать с иллюстрацией, составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст Выразительно читать, прогнозировать содержание по названию, анализировать произведение Называть произведения русских поэтов. Делать выводы, давать аргументированные ответы, подтверждая отрывками из текста Рассказывать о своей Родине, используя прочитанные произведения Называть авторов, которые пишут о	художественное произведение. Читать стихи выразительно, передавая чувство гордости за своих предков. Понимать особенности поэтического текста. Рассказывать о своей Родине, используя прочитанные произведения. Предполагать содержание произведения по его названию. Участвовать в работе группы, читать стихи друг другу. Писать сценарий поэтического вечера. Составлять рассказы о Родине, передавая свои чувства, свое отношение к Родине. Участвовать в работе проекта; распределять роли; находить нужную информацию; представлять ее в соответствии с
89	С.Д. Дрожжин «Родине». Авторское отношение к изображаемому.				
90	А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске...». Тема стихотворения. Авторское отношение.				
91	Проект «Они защищали Родину»				

Родине.
Поддерживать
диалог, вступать в
дискуссию

заданной
тематикой.

Проверять себя и
самостоятельно
оценивать свои
достижения.

Проверять себя и
самостоятельно
оценивать свои
достижения

Страна Фантазия (7 ч)					
92	Знакомство с названием раздела «Страна фантазия». Е.С. Велтистов «Приключения Электроника». Особенности жанра.	наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни. формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации	Регулятивные УУД: самостоятельно формулировать тему и цели урока; составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем; Познавательные УУД: вычитывать все виды текстовой информации пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным; Коммуникативные УУД: оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; адекватно использовать	Называть произведения русских писателей. Объяснять авторское и собственное отношение к персонажам, работать с иллюстрацией, составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст. Определять особенности фантастического жанра. Прогнозировать содержание текста по заголовку Осознанно и выразительно читать текст художественного произведения.	Прогнозировать содержание раздела. Читать и воспринимать на слух художественное произведение. Определять особенности фантастического жанра. Сравнивать и характеризовать героев произведения. Придумывать фантастические истории (с помощью учителя или самостоятельно).
93	Е.С. Велтистов	многонационального российского общества;			

	«Приключения Электроника». Необычные герои фантастического рассказа.	речевые средства для решения различных коммуникативных задач;		Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.
	Кир Булычев «Путешествие Алисы». Особенности жанра.		<p>Называть произведения русских писателей. Объяснять авторское и собственное отношение к персонажам, работать с иллюстрацией, составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст. Определять особенности фантастического жанра. Прогнозировать содержание текста по заголовку</p>	
			<p>Осознанно и выразительно читать текст художественного произведения. Прогнозировать содержание текста по заголовку; участвовать в диалоге; читать осознанно текст художественного произведения; определять тему и главную мысль произведения</p>	

Называть
изученные
литературные
произведения и их
авторов,
рассказывать
основное
содержание
изученных
литературных
произведений

Проверять себя и
самостоятельно
оценивать свои
достижения

Зарубежная литература (15 ч)

94	Дж. Свифт «Путешествие Гулливера». Особое развитие сюжета в зарубежной литературе	развитие этических чувств, доброжелательнос- ти и эмоционально- нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;	Регулятивные УУД: самостоятельно формулировать тему и цели урока; составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем; работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность; в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в	Прогнозировать содержание раздела. Готовиться к уроку, подбирая стихи русских поэтов Понимать содержание текста и подтекста несложных по художественному и смысловому уровню произведений; давать персонажам достаточную характеристику Называть произведения Г.Х. Андерсена. Читать выразительно текст художественного произведения и выделять главное в прочитанном;	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке. Подготовить к выставке книги зарубежных писателей. Читать и воспринимать на слух художественное произведение, читать диалоги выразительно. Пересказывать самые интересные эпизоды из произведений от лица героев произведений. Составлять рассказ о герое, используя авторский текст.
95	Дж. Свифт «Путешествие Гулливера». Герои приключенчески х рассказов.				

<p>соответствии с этими критериями. Познавательные УУД: вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; пользоваться</p>	<p>оценивать события, героев произведения</p> <p>Составлять простой план текста; составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст</p>	<p>Высказывать свое мнение о прочитанном произведении.</p> <p>Характеризовать поступки героев произведения.</p> <p>Пользоваться списком рекомендованной литературы для выбора книги.</p>
<p>разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным; Коммуникативные УУД: слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать</p>	<p>Определять эмоциональный характер читаемого произведения; читать осознанно текст художественного произведения «про себя» (без учета скорости), выразительно; высказываться о чтении товарища</p>	<p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.</p>
<p>свою точку зрения; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; задавать вопросы.</p>	<p>Определять характер текста; читать осознанно текст художественного произведения; определять тему и главную мысль произведения; оценивать события, героев произведения</p>	
	<p>Понимать текст художественных произведений; осознавать отношение автора к тому, о чём ведётся речь, и собственное</p>	

96

М. Твен
«Приключения
Тома Сойера».
Особенности
повествования.

97	С. Лагерлеф «Святая ночь». «В Назарете»	отношение к тому, что и как написано	
			Определять характер текста; читать осознанно текст художественного произведения; определять тему и главную мысль произведения; оценивать события, героев произведения
			Выразительно читать, прогнозировать содержание по названию, анализировать произведение
			Определять характер текста; читать осознанно текст художественного произведения; определять тему и главную мысль произведения; оценивать события, героев произведения
		Выразительно читать, прогнозировать содержание по названию, анализировать произведение	
98	Обобщающий урок по разделу «Зарубежная литература».	Читать осознанно текст художественного произведения;	

	Внеклассное чтение. Урок-отчет. Путешествие по дорогам любимых книг			составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; оценивать события, героев произведения
99	Урок-игра «Литературные тайны»			Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения

Календарно-тематическое планирование по литературному чтению 4 Г,Д классы

№ п/п	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Планируемые результаты			№ страницы
				Предметные	Метапредметные, личностные УУД	Вид деятельности	

Раздел 1.

Постигаем законы волшебной сказки: отыскиваем в ней отражение древних представлений о мире (17ч)

1		Как люди в древности представляли и себе окружающий мир	1	Знать, как люди в древности представляли себе окружающий мир; особенности наиболее известных народных обрядов и праздников; знать волшебные русские народные сказки.	Познавательные УУД: - работа с дидактическими иллюстрациями.	Присутствие двух миров – земного и волшебного в волшебных сказках. Обрядовые деревья. Рассматриваем древние книжные миниатюры. Читать осознанно и выразительно про себя, учитывая индивидуальный темп чтения;	
2		Древнегреческое сказание «Персей»	1	Уметь отличать народные произведения от авторских; приводить примеры русских народных волшебных сказок.	- анализ объектов в целях выделения в них существенных признаков. Универсальные логические действия: - установление причинно-	Различать основные малые жанры фольклора; Обосновывать своё высказывание о литературном произведении или	

			следственных связей.	герое, подтверждать его фрагментами или отдельными строчками из произведения;
			Личностные УУД:	
			-	
			самоопределение.	
3	1	Определение жанра литературного произведения. Видеофрагмент сказки.	Познавательные УУД: Определять вид сказки (сказка о животных, волшебная сказка); перечислять русские народные сказки; определять особенность волшебного мира в сказках (лес, подземное царство, подводное царство, небесно-заоблачное царство);	Отличать народные произведения от авторских; Различать основные малые жанры фольклора; Ориентироваться в книге по её элементам; Пересказывать текст кратко и подробно Определять тему и главную мысль произведения, делить текст на смысловые части, составлять план текста и использовать его для пересказа; Характеризовать героев в произведениях; Сравнивать характеры героев одного и разных произведений;
		Древнегреческое сказание «Персей»		
4	1	Знать значение слова «предсказание»; знать, как представляется в произведениях почти всех народов борьба Добра и Зла. Уметь читать по цепочке и про себя в процессе ознакомительного и изучающего чтения; уметь видеть в новом	Познавательные УУД: - перечитывание текста с разными задачами; - работа с дидактическими иллюстрациями.	Характеризовать героев произведений; Сравнивать характеры героев одного и разных произведений;
		Поход в «Музейный Дом». Икона «Христос спускается в ад»		

произведении черты уже известного произведения; обосновывать своё высказывание о литературном произведении или герое, подтверждать его фрагментами или отдельными строчками из произведения; характеризовать героя (Персея) произведения; рассматривать икону, опираясь на полученные знания об устройстве мира.

5	1	<p>Знать особенности ГЕРОЯ волшебной сказки; знать, что число «3» – магическое в фольклоре большинства народов мира.</p> <p>Уметь читать по цепочке и про себя в процессе ознакомительного и изучающего чтения; строить свои</p>	<p>Познавательные УУД: анализировать сказку; делить текст на смысловые части; высказывать предположения о дальнейшем развитии событий; объяснять название сказки; описывать внешний вид героя сказки; выбирать характеристики героя для Иванушки – дурачка.</p> <p>Универсальные логические действия: подведение под понятие; установление причинно-следственных связей.</p>	<p>Поход в школьную библиотеку в целях выполнения конкретного задания; перечитывание текста с разными задачами; работа с маркированными в тексте словами и строчками.</p> <p>Поход в школьную библиотеку в целях выполнения конкретного задания; перечитывание текста с разными задачами; работа с маркированными в тексте словами и строчками.</p>
6	1	<p>предположения насчёт финала сказки.</p>	<p>объяснять название сказки; описывать внешний вид героя сказки; выбирать характеристики героя для Иванушки – дурачка.</p> <p>Универсальные логические действия: подведение под понятие; установление причинно-следственных связей.</p>	<p>Поход в школьную библиотеку в целях выполнения конкретного задания; перечитывание текста с разными задачами; работа с маркированными в тексте словами и строчками.</p>
		<p>Русская народная сказка «Сивка-бурка»</p>		
		<p>Русская народная сказка «Сивка-бурка»</p>		

				Коммуникативные УУД: - коммуникация как кооперация, учёт позиции собеседника.	
7	Русская народная сказка «Крошечка-Хаврошечка»	1	Знать значение понятия «тотем»; особенности ГЕРОЯ волшебной сказки. Уметь работать с дидактической иллюстрацией, используя полученные ранее знания; уметь доказывать, почему один из персонажей сказки является её ГЕРОЕМ.	Познавательные УУД: объяснять имя главного героя; находить и отмечать характеристики, которые соответствуют понятию «герои волшебной сказки»; называть волшебных помощников в сказке;	Отличать народные произведения от авторских; Различать основные малые жанры фольклора; Ориентироваться в книге по её элементам; Пересказывать текст кратко и подробно Определять тему и главную мысль произведения, делить текст на смысловые части, составлять план текста и использовать его для пересказа; Характеризовать героев в произведениях; Сравнивать характеры героев одного и разных произведений
8	Русская народная сказка «Крошечка-Хаврошечка»	1		Коммуникативные УУД: читать и пересказывать текст, допускать возможность существования разных точек зрения, в том числе не совпадающих с их собственной, ориентироваться на позицию партнера.	
9	Поход в «Музейный Дом». Икона с изображением Георгия Победоносца	1	Знать особенности героя волшебной сказки; знать волшебные (магические) числа). Уметь строить свои предположения насчёт финала сказки;	Познавательные УУД: - работа с маркированным и в тексте словами и строчками.	Находить в сказке волшебные числа; пользоваться библиотекой; давать характеристику герою волшебной сказки; подтверждать свое мнение примерами из сказки; называть тотемное животное в
10	Русская народная	1	определять героя волшебной сказки,	Универсальные логические	

11	сказка «Морской царь и Василиса Премудрая»	1	опираясь на знание его особенностей. Видеофрагмент сказки.	действия: подве дение под понятие; установ ление причинно- следственных связей. Коммуникативн ые УУД: - коммуникация как взаимодействие (интеллектуальн ый аспект коммуникации) – учёт позиции собеседника.	сказке.
12	Русская народная сказка «Морозко»	1	Знать особенности ГЕРОЯ волшебной сказки; знать волшебные (магические числа).	Познавательные УУД: - поход в школьную библиотеку в целях выполнения конкретного задания; - перечитывание текста с разными задачами.	Составлять тематическ ий жанровый и монографический сборники произведений;
13	Русская народная сказка «Финист - ясный сокол»	1	Уметь строить свои предположения насчёт финала сказки; определять ГЕРОЯ волшебной сказки, опираясь на знание его особенностей.	выполнения конкретного задания; - перечитывание текста с разными задачами. Коммуникативн ые УУД: участвовать в диалоге на уроке, соблюдать нормы этикета в общении.	Составлять аннотацию на отдельное произведение и на сборник произведений;
14	Музыкальна я пьеса Ана толия Лядова «Баба-яга»	1	Уметь слушать музыкальное произведение (слышать в нём вой ветра, гул мощных деревьев, возню мелких зверюшек и то, как передвигается Баба-Яга).	участвовать в диалоге на уроке, соблюдать нормы этикета в общении. Личностные УУД: -	Объяснять содержани е основных литературных произведений изученных в классе их авторов и названия;
15	Русская народная сказка «Иван- царевич и серый волк»	1		участвовать в диалоге на уроке, соблюдать нормы этикета в общении.	
16	Башкирская народная сказка «Алтын-сака -золотая	1		Личностные УУД: - самоопределени е; контроль и	

	бабка»			
17	Обобщение по теме «Постигаем законы волшебной сказки: отыскиваем в ней отражение древних представлений о мире»	1		самоконтроль, оценка и самооценка процесса и результата учебной деятельности.

Раздел 2 Знакомимся с повествованиями, основанными на фольклоре. Обнаруживаем в былине интерес к истории, а авторской сказке- интерес к миру чувств (14 ч)

18		1	Различать жанры произведений. Оценочные высказывания о прочитанном произведении. Учиться читать былины.	Познавательные УУД: - поиск и выделение необходимой информации в словарях; - перечитывание текста с разными задачами; - работа с маркированным и в тексте словами и строчками. Универсальные логические действия: - подведение под понятие. Коммуникативные УУД: - коммуникация как кооперация.	Читать нараспев, делая ударение на выделенных слогах; выделять повтор предлогов, начала строк; находить приметы народного юмора; подтверждать, что Соловей-разбойник в былине - это и человек- пленник, и одновременно чудожудо, получеловек- полуптица; выделять средства выразительности; доказывать, что богатырь и конь - это часть сказочного леса; сравнивать литературные произведения и произведения изобразительного искусства;
	Былина «Илья Муромец и Соловей-разбойник»				

19	<p>Поход в «Музейный Дом».</p> <p>Репродукция картины М. Врубеля «Богатырь»</p>	<p>1 Знать значение понятия «тотем»; кому поклонялись египтяне, греки, славяне.</p> <p>Познакомиться с новым литературным жанром «былина»; рассмотреть особенности чтения былин.</p> <p>Учиться читать былины</p> <p>Презентация «Былинные богатыри»</p>	<p>65</p> <p>Регулятивные УУД,: оценивать результат своей работы на уроке, осуществлять контроль и самоконтроль процесса и результата учебной деятельности.</p> <p>Познавательные УУД: понятие жанра «былина».</p> <p>Учиться работать с толковым словарем; читать нараспев, делая ударение на выделенных слогах; выделять повтор предлогов, начала строк; находить приметы народного юмора;</p>	<p>Отличать народные произведения от авторских;</p> <p>Различать основные малые жанры фольклора;</p> <p>Ориентироваться в книге по её элементам;</p> <p>Пересказывать текст кратко и подробно</p> <p>Определять тему и главную мысль произведения, делить текст на смысловые части, составлять план текста и использовать его для пересказа;</p> <p>Характеризовать героев в произведениях;</p>
20	<p>Илья Муромец и Святогор.</p>	<p>1 Знать особенности литературного жанра БЫЛИНА; характерные черты героев былин.</p> <p>Уметь находить в былинах средства художественной выразительности – ПРЕУВЕЛИЧЕНИЕ (гипербола), приметы народного юмора.</p> <p>Видеофрагменты былин</p>	<p>Познавательные УУД:</p> <p>-поход в «Музейный дом» в целях поиска и анализа живописного произведения;</p> <p>- работа с дидактическими иллюстрациями.</p> <p>Универсальные логические действия: подведение под</p>	<p>Работать с произведениями устного народного творчества; соотносить с ними авторское продолжение.</p>

				понятие.	
				Коммуникативные УУД:	
				- коммуникация как кооперация.	
21	Репродукция картины Виктора Васнецова «Богатырь»	1	Знать значение понятия «тотем»; знать особенности литературного жанра БЫЛИНА; характерные черты героев былин. Учиться читать былины. Уметь находить в былинах средства художественной выразительности – ПРЕУВЕЛИЧЕНИЕ (гипербола), приметы народного юмора.	Познавательные УУД: - поиск и выделение необходимой информации в словарях; - поход в школьную библиотеку в целях выполнения конкретного задания; - перечитывание текста с разными задачами. Универсальные логические действия: - подведение под понятие. Личностные УУД: - самоопределение	Определять, как художник показывает волшебную силу богатыря; сравнивать богатырей волшебного и земного происхождения; работать с фразеологическим словарем; подтверждать земное происхождение богатыря; сравнивать разговор Святогора с конем и разговор Ильи Муромца со своим конем; отвечать на вопросы строчками из былины; находить связь былины с авторскими сказками;
22	Былина «Садко».	1	Знать значение понятия «тотем»; знать особенности	Познавательные УУД:	Анализировать произведение
23	Былина «Садко».	1	литературного жанра БЫЛИНА; характерные черты героев былин; отличительные черты былин киевского цикла	- работа с маркированным и в тексте словами и строчками.	изобразительного искусства; читать былины нараспев; пользоваться библиотекой; сравнивать отрывки

<p>(«Илья Муромец и Святогор», «Илья Муромец и Соловей-разбойник») и былин новгородского цикла («Садко»).</p> <p>Учиться читать былины.</p> <p>Уметь видеть в былинах отображение исторического развития государства; находить в былинах средства художественной выразительности – ПРЕУВЕЛИЧЕНИЕ (гипербола), приметы народного юмора.</p>	<p>- анализ произведения.</p> <p>- наблюдение связи произведений литературы с произведениями других видов искусств: с живописными и музыкальными произведениями</p> <p>Универсальные логические действия:</p> <p>- подведение под понятие.</p> <p>Коммуникативные УУД:</p> <p>участвовать в диалоге на уроке, соблюдать нормы этикета в общении</p> <p>Личностные УУД:</p> <p>-</p> <p>самоопределение; контроль и самоконтроль, оценка и самооценка процесса и результата учебной деятельности.</p>	<p>(описание бури и описание подводного царства); указывать связь былины с русской народной сказкой; участвовать в диалоге на уроке; поход в «Музейный дом» в целях поиска и анализа живописного произведения; работа с дидактическими иллюстрациями</p>
--	--	--

24	<p>Поход в «Музейный Дом».</p> <p>Репродукция картины Н. Рериха</p>	1	<p>Уметь видеть в былинах отображение исторического развития государства; находить в былинах средства художественной</p>	<p>Коммуникативные УУД:</p> <p>участвовать в диалоге на уроке, соблюдать</p>	<p>Анализировать произведение изобразительного искусства; читать былины нараспев; пользоваться</p>
----	---	---	--	--	--

«Заморские гости»	выразительности – ПРЕУВЕЛИЧЕНИЕ (гипербола), приметы народного юмора.	<p>нормы этикета в общении</p> <p>Личностные УУД:</p> <p>- самоопределени е; контроль и самоконтроль, оценка и самооценка процесса и результата учебной деятельности.</p>	<p>библиотекой; сравнивать отрывки (описание бури и описание подводного царства); указывать связь былины с русской народной сказкой; участвовать в диалоге на уроке; поход в «Музейный дом» в целях поиска и анализа живописного произведения; работа с дидактическими иллюстрациями</p>
25	<p>1 Знать особенности ГЕРОЯ волшебной сказки.</p> <p>Уметь сравнивать описания подводного царства и царства; доказывать, что данный персонаж является ГЕРОЕМ волшебной сказки; обосновывать своё высказывание о герое, подтверждать его фрагментами или отдельными строчками.</p>	<p>Познавательные УУД:</p> <p>- поиск и выделение необходимой информации в словарях;</p> <p>- перечитывание текста с разными задачами;</p> <p>- работа с маркированным и в тексте словами и строчками.</p> <p>Коммуникативные УУД:</p> <p>- коммуникация как кооперация, осуществлять работу в группе, выражать свои мысли с полнотой и точностью, уважать мнение других..</p>	<p>Искать и получать информацию о творчестве Г.-Х. Андерсена, сравнивать описание подводного царства Г.-Х. Андерсена с описанием подводного царства в русской народной сказке «Морской царь и Василиса Премудрая» и в былине «Садко»; давать характеристику главному герою; сравнивать описание бури Г.-Х. Андерсена и в былине «Садко»; подтверждать свое мнение цитатами из текста; пользоваться библиотекой.</p>
Г.-Х. Андерсен «Русалочка			

Личностные
УУД:

-
самоопределени
е; контроль и
самоконтроль,
оценка и
самооценка
процесса и
результата
учебной
деятельности.

26	Г.-Х. Андерсен «Стойкий оловянный солдатик»	1	Знать законы волшебной сказки, особенности ГЕРОЯ волшебной сказки; знать особенности народной волшебной сказки и авторской волшебной сказки.	Знать законы волшебной сказки, особенности ГЕРОЯ волшебной сказки; знать особенности народной волшебной сказки и авторской волшебной сказки.	Доказывать, что самое главное в народной сказке - способность героя выдержать испытания и восстановить нарушенную справедливость, а в авторской сказке - мир чувств и переживаний героя,; научиться работать с толковым словарем; называть законы волшебной сказки; сравнивать описание героев народных и авторских сказок; объяснять название сказки; подтверждать свое мнение цитатами из текста; сравнивать концовку народной и авторской сказки.
27	Г.-Х. Андерсен «Снежная королева». «История первая, в которой рассказывае тся о зеркале и его осколках». «История вторая. Мальчик и девочка»	1	Уметь отличать авторское произведение от народного; доказывать, что данный персонаж является ГЕРОЕМ волшебной сказки; обосновывать своё высказывание о герое, подтверждать его фрагментами или отдельными строчками; находить в тексте описания.	Уметь отличать авторское произведение от народного; доказывать, что данный персонаж является ГЕРОЕМ волшебной сказки; обосновывать своё высказывание о герое, подтверждать его фрагментами или отдельными строчками;	
28	Г.-Х. Андерсен «Снежная королева». «История пятая. Маленькая разбойница ». «История шестая. Лапландка и	1			

	финка»			находить в тексте описания.	
29	Г.-Х. Андерсен «Снежная королева». «История седьмая. Что случилось в чертогах Снежной королевы и что случилось потом».	1	Знать законы волшебной сказки, особенности ГЕРОЯ волшебной сказки; знать особенности народной волшебной сказки и авторской волшебной сказки. Уметь доказывать, что данный персонаж является ГЕРОЕМ волшебной сказки; обосновывать своё высказывание о герое, подтверждать его фрагментами или отдельными строчками; находить в тексте описания; давать характеристику сказочным персонажам и ГЕРОЮ сказки; слушать музыкальное произведение (звуки таинственного волшебного мира).	Познавательные УУД: - поиск и выделение необходимой информации в словарях; - перечитывание текста с разными задачами. Личностные УУД: - самоопределение; контроль и самоконтроль, оценка и самооценка процесса и результата учебной деятельности.	отвечать на вопросы по содержанию сказки; цитировать нужный отрывок; описывать внешний вид героини; сравнивать характеры Герды и маленькой разбойницы; называть географические названия мест, которые указывает автор, анализировать описание царства Снежной королевы; подтверждать свои ответы цитатами из текста; доказывать, что героине помогают не только люди, но и природные явления; выразительно читать диалоги.
30	Слушаем музыку. Музыкальная пьеса «В пещере горного короля» Э. Грига	1			
31	Обобщение по теме «Знакомимся с повествованиями, основанными на фольклоре. Обнаруживаем в бытине интерес к истории, а в авторской сказке -	1	Чтение вслух доступного текста целыми словами. Осмысление цели чтения. Сходство и различие авторской и народной сказки	Познавательные УУД: знать изученные произведения по разделу, научиться выразительно и осознанно читать текст. Регулятивные УУД: самостоятельно планировать и выполнять свои действия на	Различать основные малые жанры фольклора; Находить и различать средства художественной выразительности; Обосновывать своё высказывание о литературном произведении или герое, подтверждать его фрагментами или отдельными

интерес к
миру
чувств»

знакомом
учебном
материале.

строчками из
произведения;

Раздел 3 Учимся у поэтов и художников видеть красоту природы и красоту человека (14 ч)

32	В. Жуковский «Славянка», «Весеннее чувство».	1	Знать понятия «звукопись», «строфа». Уметь видеть связь смысла стихотворения с избранной поэтом	Познавательные УУД: - перечитывание текста с разными задачами;	Находить в тексте стихотворения приём «звукопись»; сравнивать литературное произведение и живописное (видеть тематическое сходство и сходство мировосприятия авторов), называть средства художественной выразительности (композиция, цветовая гамма); определять, в каком музее хранятся картины. Читать наизусть стихотворные произведения или отрывки.
33	Поход в «Музейный Дом». Репродукци и картин И. Левитана «Тихая обитель», «Тропинка в лиственном лесу». Папоротник и»	1	стихотворной формой; находить в тексте стихотворения слова, помогающие раскрыть смысл стихотворения, настроение автора.	- работа с маркированным и в тексте словами и строчками; - работа с дидактическими иллюстрациями. Коммуникативн ые УУД: - коммуникация как взаимодействие (интеллектуальн ый аспект коммуникации) – учёт позиции собеседника. Личностные УУД: - самоопределени е; контроль и самоконтроль, оценка и самооценка процесса и результата учебной деятельности.	
34	Давид Самойлов «Красная осень».	1			

35	Николай Заболоцкий «Сентябрь».	1	Знать понятия «строфа», «олицетворение», «звукопись»	Коммуникативные УУД: - коммуникация как взаимодействие (интеллектуальный аспект коммуникации) – учёт позиции собеседника. Личностные УУД: самоопределение; смыслообразование; контроль и самоконтроль, оценка и самооценка процесса и результата учебной деятельности.	Наблюдать связь произведений литературы с произведениями других видов искусств: с живописными и музыкальными произведениями. Применять понятия «сравнение», «олицетворение».
36	Поход в «Музейный Дом». Репродукция картины М. Врубеля «Жемчужина»	1	Уметь видеть связь смысла стихотворения с избранной поэтом стихотворной формой; находить средства художественной выразительности: олицетворение, звукопись.		
37	Николай Заболоцкий «Оттепель»	1	Знать понятия «строфа», «олицетворение», «звукопись» Уметь различать лирические стихотворные произведения о природе.	Познавательные УУД: выразительно читать стихотворения; анализировать сравнения поэта; читать строфы с пометами для выразительного чтения; определять впечатление, которое автор передает.	Читать наизусть стихотворные произведения или отрывки; Определять тему и главную мысль произведения, делить текст на смысловые части, составлять план текста.
38	Иван Бунин «Нет солнца, но светлы пруды...», «Детство»	1	Знать понятия: «строфа», «сравнение». Уметь видеть связь смысла стихотворения с избранной поэтом стихотворной формой; находить в тексте стихотворения слова, помогающие раскрыть	Познавательные УУД: - поиск и выделение необходимой информации в словарях; - перечитывание	Читать произведения выдающихся представителей русской литературы. Наблюдать различия картин мира, создаваемых поэтами с помощью приёмов сравнения, контраста;

смысл стихотворения,
настроение автора;
находить средство
художественной
выразительности –
сравнение

текста с
разными
задачами;

- работа с
маркированным
и в тексте
словами и
строчками.

главное переживание
поэта.

Коммуникативн
ые УУД:

- коммуникация
как
взаимодействие
(интеллектуальн
ый аспект
коммуникации)
– учёт позиции
собеседника.

Личностные
УУД:

-
самоопредели
е;
смыслообразова
ние контроль и
самоконтроль,
оценка и
самооценка
процесса и
результата
учебной
деятельности.

39	Владимир Набоков «Обида» Поход в «Музейный Дом». Репродукци я картины Эмили «Наём гувернантки	1	Знать понятие «строфа», «контраст», «натюрморт». Уметь читать по цепочке и про себя в процессе ознакомительного и изучающего чтения; обосновывать своё высказывание о герое произведения,	Познавательные УУД: - поход в «Музейный дом» в целях поиска и анализа живописного произведения;	Находить и различать средства художественной выразительности; Обосновывать своё высказывание о литературном произведении или герое, подтверждать его фрагментами или
----	---	---	--	---	---

40	<p>»</p> <p>Владимир Набоков «Грибы», «Мой друг, я искренно жалею...»</p>	1	<p>подтверждать его фрагментами или отдельными строчками из произведения; находить в тексте описания.</p> <p>Уметь видеть связь смысла стихотворения с избранной поэтом стихотворной формой; находить в тексте стихотворения слова, помогающие раскрыть смысл стихотворения, настроение автора; находить в стихотворении средство художественной выразительности «контраст».</p>	<p>74</p> <p>- перечитывание текста с разными задачами;</p> <p>- работа с дидактическими иллюстрациями.</p> <p>- работа с маркированным и в тексте словами и строчками.</p> <p>Коммуникативные УУД:</p> <p>- коммуникация как кооперация;</p> <p>- коммуникация как взаимодействие (интеллектуальный аспект коммуникации) – учёт позиции собеседника.</p> <p>Личностные УУД: самоопределение; смыслообразование; контроль и самоконтроль, оценка и самооценка процесса и результата учебной</p>	<p>отдельными строчками из произведения;</p> <p>Ориентироваться в книге по её элементам;</p> <p>Пересказывать текст кратко и подробно;</p> <p>Читать наизусть стихотворные произведения или отрывки; находить в тексте приём контраста.</p>
41	<p>Юрий Коваль «Лес, лес! Возьми мою глоть!». Поход в «Музейный Дом». Репродукци</p>	1	<p>Знать понятие «повтор».</p> <p>Уметь читать про себя в процессе ознакомительного и изучающего чтения; определять главную мысль произведения; находить средство</p>	<p>Познавательные УУД:</p> <p>- поиск и выделение необходимой информации в словарях;</p>	<p>Оценивать свою работу на уроке, работать с толковым словарем; объяснять название произведения; рассказывать о творчестве Юрия</p>

	я картины С. Лучишкина «Шар улетел»		художественной выразительности – ПОВТОР; составлять устное сообщение о писателе.	<p>- поход в «Музейный дом» в целях поиска и анализа живописного произведения;</p> <p>- перечитывание текста с разными задачами;</p> <p>- работа с дидактическими иллюстрациями.</p> <p>Коммуникативные УУД:</p> <p>- коммуникация как взаимодействие (интеллектуальный аспект коммуникации) – учёт позиции собеседника.</p>	Коваля; определять жанр произведения., чтение по цепочке, умение вступать в диалог. Участие в диалоге при обсуждении прослушанного произведения. Наблюдать связь произведений литературы с произведениями других видов искусств: с живописными и музыкальными произведениями.
42	Виктор Драгунский «Красный шарик в синем небе»	1	Оценивать свою работу на уроке, работать с толковым словарем; объяснять название произведения; рассказывать о творчестве Юрия Коваля; определять жанр произведения., чтение по цепочке, умение вступать в диалог. Участие в диалоге при обсуждении прослушанного произведения. Наблюдать связь произведений литературы с произведениями других видов искусств: с	Познавательные УУД: давать характеристику героям рассказа В. Драгунского; цитировать строки из произведения; объяснять приемы смешного; рассказывать о творчестве В. Драгунского.	Характеризовать героев в произведениях;
43	Борис Сергуненков «Конь Мотылек». Репродукция картины В. Батенина «Голуби в небе»	1	Оценивать свою работу на уроке, работать с толковым словарем; объяснять название произведения; рассказывать о творчестве Юрия Коваля; определять жанр произведения., чтение по цепочке, умение вступать в диалог. Участие в диалоге при обсуждении прослушанного произведения. Наблюдать связь произведений литературы с произведениями других видов искусств: с	Коммуникативные УУД: чтение по цепочке, осуществлять работу в паре, уметь слушать и	Сравнивать характеры героев одного и разных произведений;
					Находить и различать средства художественной выразительности;
					Обосновывать своё высказывание о литературном произведении или герое, подтверждать его фрагментами или отдельными строчками из произведения

		живописны ми и музыкальными произведениями.		вступать в диалог.	
44		1	Знать понятия: «сравнение», «описание», «пейзаж». Уметь читать про себя в процессе ознакомительного и изучающего чтения; определять главную мысль произведения; обосновывать своё высказывание о произведении, о герое произведения, подтверждать его фрагментами или отдельными строчками из произведения.	Познавательные УУД: - поиск и выделение необходимой информации в словарях; - поход в «Музейный дом» в целях поиска и анализа живописного произведения; - перечитывание текста с разными задачами. Коммуникативные УУД: - коммуникация как взаимодействие (интеллектуальный аспект коммуникации) – учёт позиции собеседника.	сравнивать произведения живописи и литературные произведения; иметь представление об изготовлении офорта, уметь анализировать картины Г. Захарова «Зимние разговоры» и «Пейзаж с карасями». Подготовка к проекту «Что за прелесть эти сказки!»
	Джералд Даррелл «Землянично-розовый дом» (отрывок из повести «Моя семья и другие звери»). Репродукции картин Г. Захарова «Зимние разговоры» и «Пейзаж с карасями»				
45		1	Высказывание оценочных суждений. Различение жанров произведений. Создание небольших письменных ответов на поставленный вопрос по изученным произведениям	Коммуникативные УУД: осуществлять работу в группе, вступать в диалог, договариваться и приходить к общему решению, работая в группе,	Находить и различать средства художественной выразительности; Обосновывать своё высказывание о литературном произведении или герое, подтверждать его фрагментами или отдельными
	Обобщение по теме «Учимся у поэтов и художников видеть красоту природы и красоту человека»				

участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы, строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество для реализации проектной деятельности

строчками из произведения;
Обобщение по разделу. Викторина.

Раздел 4. Всматриваемся в лица наших сверстников, живущих задолго до нас (13 ч)

46	Леонид Андреев «Петька на даче»	1	Знать понятия: «сравнение», «описание».	Познавательные УУД:	Работать с толковым словарем;
47	Леонид Андреев «Петька на даче»	1	Уметь читать по цепочке и про себя в процессе ознакомительного и изучающего чтения; определять главную мысль произведения; обосновывать своё высказывание о произведении, о герое произведения, подтверждать его фрагментами или отдельными строчками из произведения; давать характеристику герою произведения; находить и различать средства художественной выразительности: СРАВНЕНИЕ, ОПИСАНИЕ.	<p>- поиск и выделение необходимой информации в словарях;</p> <p>- перечитывание текста с разными задачами;</p> <p>- работа с маркированным и в тексте словами и строчками.</p> <p>Коммуникативные УУД:</p> <p>- коммуникация как кооперация.</p> <p>Личностные УУД:</p> <p>- формирование базовых историко-культурных представлений и гражданской</p>	<p>высказывать свое мнение о главных героях; определять жанр произведения; цитировать строки произведения; чтение по цепочке, вступление в диалог, высказывание собственной точки зрения; давать характеристику героям; анализировать содержание произведения;</p> <p>рассматривать и анализировать репродукции двух картин Богданова-Бельского «Ученицы», «У дверей школы».</p>

идентичности
школьников

48	Репродукции и картин Н. Богданова-Бельского «Ученицы», «У дверей школы»	1	Знать понятия: «рассказ», «описание».	Познавательные УУД:	Работать с фразеологическим словарем; описывать внешний вид героя; доказывать ответы строками из произведения; анализировать содержание произведения;
49	Антон Чехов «Ванька».	1	Уметь читать по цепочке и про себя в процессе ознакомительного и изучающего чтения; определять главную мысль произведения;	- поиск и выделение необходимой информации в словарях;	доказывать ответы строками из произведения; анализировать содержание произведения;
50	Антон Чехов «Ванька».	1	обосновывать своё высказывание о произведении, о герое произведения,	- перечитывание текста с разными задачами;	сравнивать отрывки из писем героя; определять тему и основную мысль картины; сравнивать произведения живописи и литературные произведения;
51	Антон Чехов «Ванька».	1	подтверждать его фрагментами или отдельными строчками из произведения; давать характеристику герою произведения; сравнивать героев разных произведений; находить средство художественной выразительности – ОПИСАНИЕ.	- работа с маркированным и в тексте словами и строчками. Коммуникативные УУД: - коммуникация как кооперация; - коммуникация как взаимодействие (интеллектуальный аспект коммуникации) – учёт позиции собеседника.	определять тему и основную мысль картины; сравнивать произведения живописи и литературные произведения; стремление к повышению культуры речевого общения.
			Понимание содержания литературного произведения: тема, главная мысль, события, их последовательность. Связь произведений литературы с произведениями других видов искусств: с живописными и музыкальными произведениям	Личностные УУД: - формирование базовых историко-культурных представлений и гражданской идентичности школьников	

52	Поход в «Музейный Дом». Репродукция картины Н. Богданова-Бельского «Визитеры», «Дети за пианино»	1	Знать понятия «рассказ», «описание». Уметь читать по цепочке и про себя в процессе ознакомительного и изучающего чтения; определять главную мысль произведения; обосновывать своё высказывание о произведении, о герое произведения, подтверждать его фрагментами или отдельными строчками из произведения; давать характеристику герою произведения; сравнивать героев разных произведений; находить средство художественной выразительности – ОПИСАНИЕ. Участие в диалоге при обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Понятие о драматизме рассказа	Познавательные УУД: - поиск и выделение необходимой информации в словарях; - поход в «Музейный дом» в целях поиска и анализа живописного произведения; - перечитывание текста с разными задачами; - работа с маркированным и в тексте словами и строчками; - работа с дидактическими иллюстрациями. Коммуникативные УУД: - коммуникация как кооперация; - коммуникация как взаимодействие (интеллектуальный аспект коммуникации) – учёт позиции собеседника. Личностные УУД: - формирование	Делить текст на смысловые части; пересказывать рассказ; определять главную мысль литературного произведения. Составлять небольшое письменное высказывание по литературному произведению.
53	Антон Чехов «Мальчики»	1			
54	Антон Чехов «Мальчики»	1			
55	Антон Чехов «Мальчики»				

				базовых историко-культурных представлений и гражданской идентичности школьников	
56	Антоний Погорельский «Черная курица, или Подземные жители»	1	Знать понятие «сказочная повесть».	Познавательные УУД:	Работать с толковым словарем;
			Уметь читать по цепочке и про себя в процессе ознакомительного и изучающего чтения;	- поиск и выделение необходимой информации в словарях;	подтверждать ответы строчками из текста;
57	Антоний Погорельский «Черная курица, или Подземные жители»	1	определять главную мысль произведения; обосновывать своё высказывание о произведении, о герое произведения, подтверждать его фрагментами или отдельными строчками из произведения; давать характеристику герою произведения; сравнивать героев одного произведения; находить средства художественной выразительности.	- перечитывание текста с разными задачами.	находить в тексте конкретно-исторические приметы времени; сравнивать рассказы А. Чехова «Ванька», Л. Андреева «Петька на даче», А. Погорельского «Черная курица, или Подземные жители»
			подтверждать его фрагментами или отдельными строчками из произведения; давать характеристику герою произведения; сравнивать героев одного произведения; находить средства художественной выразительности.	Личностные УУД:	
			Видеофрагмент сказки	Самоопределение.	
				Формирование базовых историко-культурных представлений и гражданской идентичности школьников	
58	Обобщение по теме «Всматриваемся в лица наших сверстников, живших задолго до нас»	1	Знать изученные произведения, их жанровые особенности, содержание, героев.	Познавательные УУД:	Составлять тематический жанровый и монографический сборники произведений;
			Уметь ориентироваться в книге для нахождения ответа на поставленный вопрос.	- работа с дидактическими иллюстрациями.	сборники произведений;
				Личностные УУД:	Составлять аннотацию на отдельное произведение и на сборник произведений;
				- формирование базовых историко-культурных	Объяснять содержание основных

представлений и литературных гражданской произведений идентичности изученных в классе их школьников авторов и названия;

Характеризовать названия 1-2 детских журналов и их основное содержание

Раздел 5 Пытаемся понять, как на нас воздействует красота (9 ч)

59	Человек в мире культуры. Его прошлое, настоящее и будущее. Готовимся к олимпиаде	1	нать понятие «сказка». Уметь читать по цепочке и про себя в процессе ознакомительного и изучающего чтения; определять главную мысль произведения; обосновывать своё высказывание о произведении, о герое произведения, подтверждать его фрагментами или отдельными строчками из произведения; давать характеристику герою произведения; видеть ситуацию с разных точек зрения. Проводить связь произведений литературы с произведениями других видов искусств: с живописными и музыкальными произведениями.	Познавательные УУД: - перечитывание текста с разными задачами; - поход в «Музейный дом» в целях поиска и анализа живописного произведения; - работа с дидактическими иллюстрациями. Личностные УУД: Самоопределение; смыслообразование.	Определять связь названия с темой текста, мысль текста. Воспринимать и понимать переживаний персонажей; понимать, что красота способна творить чудеса - преобразовать душу, делать ее свободной и красивой, научиться выразительно читать; работать с иллюстрацией; выделять средства художественной выразительности; сравнивать сказки С. Козлова; выделять в литературном произведении силу красоты; зачитывать строки из текста.
60	Сергей Козлов «Давно бы так, заяц!» Поход в «Музейный Дом». Репродукция картины Ван Гога «Огороженное поле»	1			
61	Владимир Соколов «О умножение листвы на золотеющих дорожках!»	1	«строфа», «звукопись». Понимать значение выражения «писать навзрыд». Уметь видеть связь смысла стихотворения с избранной поэтом стихотворной формой;	Познавательные УУД: - перечитывание текста с разными задачами; - работа с маркированным	Читать наизусть; подтверждать свою точку зрения строчками из текста; анализировать, какое чувство вызывает у героя сочетание золотой осени и наступающей зимы; читать, соблюдая
62	Борис Пастернак «Опять	1			

весна» (отрывок)	находить в тексте стихотворения слова, помогающие раскрыть смысл стихотворения, настроение автора; находить в стихотворении средство художественной выразительности – ЗВУКОПИСЬ; обосновывать своё высказывание о произведении, подтверждать его фрагментами или отдельными строчками из произведения.	и в тексте словами и строчками. Личностные УУД: Самоопределен ие. Контроль и самоконтроль, оценка и самооценка процесса и результата учебной деятельности	знаки препинания; объяснять крылатые выражения, иметь представление о понятиях «ритм», «звукоспись», «повторы слов», «строфа», научиться находить и перечитывать первую строфу; выделять средства художественной выразительности.	
63	1	Знать понятия: «строфа», «олицетворение». Уметь видеть связь смысла стихотворения с избранной поэтом стихотворной формой; находить в тексте стихотворения слова, помогающие раскрыть смысл стихотворения, настроение автора; обосновывать своё высказывание о произведении, подтверждать его фрагментами или отдельными строчками из произведения.	Познавательные УУД: - перечитывание текста с разными задачами. Личностные УУД: Самоопределен ие. Контроль и самоконтроль, оценка и самооценка процесса и результата учебной деятельности	Цитировать произведение; определять точку зрения поэта; сравнивать чередование тишины и ярких проявлений жизни; сравнивать произведение В. Соколова со сказкой С. Козлова «Пой, птица!»
Владимир Соколов «Все чернила вышли, вся бумага, все карандаши»				
64	1	Знать понятие «повесть»; произведения и героев произведений Ирины Пивоваровой. Уметь читать про себя в процессе ознакомительного и	Познавательные УУД: - поиск и выделение необходимой информации в словарях; - перечитывание	Определять тему и главную мысль произведения, делить текст на смысловые части, составлять план текста и использовать его для пересказа; Характеризовать героя
Ирина Пивоварова «Мы пошли в театр»				

			изучающего чтения; определять главную мысль произведения; обосновывать своё высказывание о произведении, о герое произведения, подтверждать его фрагментами или отдельными строчками из произведения; давать характеристику герою произведения; видеть ситуацию с разных точек зрения.	текста с разными задачами; - работа с маркированным и в тексте словами и строчками. Коммуникативн ые УУД: - коммуникация как взаимодействие (интеллектуальн ый аспект коммуникации) – учёт позиции собеседника. Личностные УУД: Самоопределен ие. Контроль и самоконтроль, оценка и самооценка процесса и результата учебной деятельности	в произведений; Сравнивать характеры героев одного и разных произведений;
65	Сергей Козлов «Лисичка»	1	Знать понятие «сказка». Уметь читать про себя в процессе	Познавательные УУД: - перечитывание текста с разными задачами.	Объяснять название рассказа; цитировать строчки произведения;
66	Сергей Козлов «Лисичка»	1	ознакомительного и изучающего чтения; определять главную мысль произведения; обосновывать своё высказывание о произведении, о герое произведения, подтверждать его фрагментами или	Личностные УУД: Самоопределен ие. Контроль и	находить в тексте ответы на вопросы; сравнивать сказку С. Козлова «Лисичка» и рассказ И. Пивоваровой «Мы пошли в театр»; определять, как воздействует красота
67	Обобщение по теме «Пытаемся понять, как на нас воздейст-	1	фрагментами или	Контроль и	

вует КРАСОТА»	отдельными строчками из произведения; давать характеристику герою произведения; видеть ситуацию с разных точек зрения; сравнивать разные произведения (рассказ и сказка).	самоконтроль, оценка и самооценка процесса и результата учебной деятельности	на героев данных произведений; знать произведения Сергея Козлова для детей; понимать, что красота способна творить чудеса - преобразовать душу, делать ее свободной и красивой, научиться выразительно читать; работать с иллюстрацией; выделять средства художественной выразительности; сравнивать сказки С. Козлова; выделять в литературном произведении силу красоты; зачитывать строки из текста
------------------	---	--	--

Раздел 6. Приближаемся к разгадке тайны особого зрения (13 ч)

68	Сельма Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями»	1	Знать понятие «сказочная повесть». Уметь читать про себя в процессе ознакомительного и изучающего чтения; определять главную мысль произведения; обосновывать своё высказывание о произведении, о герое произведения, подтверждать его фрагментами или	Познавательные УУД: анализировать содержание текста; объяснять прозвище героя; высказывать свое отношение к героям; Коммуникативные УУД: - коммуникация как кооперация.	Понимание содержания литературного произведения: тема, главная мысль, события, их последовательность.
69	Сельма Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями»	1	отдельными строчками из произведения; давать характеристику герою произведения; видеть ситуацию с разных точек зрения.	Личностные УУД: Смыслообразова	Характеризовать героев в произведений; Сравнивать характеры героев одного и разных произведений; Находить и различать средства художественной выразительности;
70	Сельма Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями»	1	Обосновывать своё высказывание о литературном произведении или герое, подтверждать	ние.	Обосновывать своё высказывание о литературном произведении или герое, подтверждать

его фрагментами или отдельными строчками из произведения;

Ориентироваться в книге по её элементам;

Пересказывать текст кратко и подробно

71

1

нать понятие «сказочная повесть».

Коммуникативные УУД:

Уметь читать про себя в процессе ознакомительного и изучающего чтения; определять главную мысль произведения; обосновывать своё высказывание о произведении, о герое произведения, подтверждать его фрагментами или отдельными строчками из произведения; давать характеристику герою произведения; видеть ситуацию с разных точек зрения.

- коммуникация как кооперация.

Личностные УУД:

Смыслообразование.

Антуан де Сент-Экзюпери «Маленький принц»

72

1

Знать понятие «сказочная повесть».

Познавательные УУД:

Уметь читать про себя в процессе ознакомительного и изучающего чтения; определять главную мысль произведения; обосновывать своё высказывание о произведении, о герое произведения, подтверждать его

- перечитывание текста с разными задачами;

- работа с маркированным и в тексте словами и строчками.

Личностные

Объяснять выделенные в тексте слова; ориентироваться в тексте; подтверждать, что автор использует приемы олицетворения, сравнения и повтора, чтобы описание было выразительным; объяснять, что такое «настоящее богатство»;

Антуан де Сент-Экзюпери «Маленький принц»

			фрагментами или отдельными строчками из произведения; давать характеристику герою произведения; видеть ситуацию с разных точек зрения.	УУД: Смыслообразова ние.	подтверждать свою точку зрения строчками из текста; выразительно читать;
73	Антуан де Сент-Экзюпери «Маленький принц»	1	Знать понятие «сказочная повесть».	Познавательные УУД:	Рассуждать на тему: Герои произведения. Характер героя, его поступки и их мотивы Герой произведения. Эмоционально-нравственные переживания героев и автора произведения. Подтверждать своё мнение цитатами из текста.
74	Антуан де Сент-Экзюпери «Маленький принц»	1	Уметь читать про себя в процессе ознакомительного и изучающего чтения; определять главную мысль произведения; обосновывать своё высказывание о произведении, о герое произведения, подтверждать его фрагментами или отдельными строчками из произведения; давать характеристику герою произведения; видеть ситуацию с разных точек зрения.	- перечитывание текста с разными задачами; - работа с маркированным и в тексте словами и строчками. Личностные УУД: Смыслообразова ние.	
75	Константин Паустовский «Теплый хлеб»	1	Знать особенность данного произведения – сам автор считал «Тёплый хлеб» сказкой. Уметь читать про себя в процессе ознакомительного и изучающего чтения; определять главную мысль произведения; обосновывать своё высказывание о произведении, о герое произведения, подтверждать его фрагментами или отдельными строчками из произведения; давать	Познавательные УУД: - поиск и выделение необходимой информации в словарях; - перечитывание текста с разными задачами. Личностные УУД: Смыслообразова ние.	определять историческое время, описываемое в рассказе; объяснять поступки героев; находить в тексте описание метели; отвечать на вопросы по содержанию текста; выделять основную мысль, доказывать свое мнение; объяснять название произведения; определять, если в названии произведения переносный смысл; выделять в рассказе

			характеристику герою произведения; видеть ситуацию с разных точек зрения.		реальные события; называть главную мысль произведения; работать с иллюстрацией;
76	Константин Паустовский «Теплый хлеб»	1	Знать особенность данного произведения – сам автор считал «Тёплый хлеб» сказкой.	Познавательные УУД: - поиск и выделение необходимой информации в словарях;	Определять историческое время, описываемое в рассказе; объяснять поступки героев; находить в тексте описание метели; отвечать на вопросы по содержанию текста; выделять основную мысль, доказывать свое мнение; объяснять название произведения; определять, если в названии произведения переносный смысл; выделять в рассказе реальные события; называть главную мысль произведения; работать с иллюстрацией;
77	Константин Паустовский «Теплый хлеб»	1	Уметь читать про себя в процессе ознакомительного и изучающего чтения; определять главную мысль произведения; обосновывать своё высказывание о произведении, о герое произведения, подтверждать его фрагментами или отдельными строчками из произведения; давать характеристику герою произведения; видеть ситуацию с разных точек зрения.	Личностные УУД: - перечитывание текста с разными задачами. Смыслообразова ние.	Определять историческое время, описываемое в рассказе; объяснять поступки героев; находить в тексте описание метели; отвечать на вопросы по содержанию текста; выделять основную мысль, доказывать свое мнение; объяснять название произведения; определять, если в названии произведения переносный смысл; выделять в рассказе реальные события; называть главную мысль произведения; работать с иллюстрацией;
78	Поход в «Музейный Дом». Репродукции и рисунков углем В. Серова «Портрет Елизаветы Карзинкиной», «Портрет Клеопатры Обнинской».	1	Уметь рассматривать произведения живописи и слушать музыкальное произведение; сравнивать их не только на основе их тематического сходства, но и на основе сходства мировосприятия их авторов.	Познавательные УУД: - поход в «Музейный дом» в целях поиска и анализа живописного произведения; - работа с дидактическими иллюстрациями.	Сравнивать портреты двух людей; анализировать музыкальные произведения; наблюдать связь произведений литературы с произведениями других видов искусств: с живописными и музыкальными произведениями.
79	Слушаем музыку «Шутка» из Оркестровой	1		Личностные УУД: Самоопределен	

	сюиты си- минор И.С. Баха			ие. Контроль и самоконтроль, оценка и самооценка процесса и результата учебной деятельности	
80	Обобщение по теме «Приближае мся к раз- гадке тайны особого зрения. Выясняем, что помогает человеку стать человеком»	1			
Раздел 7 Обнаруживаем, что у искусства есть своя особенная, правда (16 ч)					
81	Поход в «Музейный Дом». Репродукци я картины Леонардо да Винчи «Мона Лиза (Джоконда)»	1	Знать произведение Леонардо да Винчи «Мона Лиза. Джоконда» (музей ЛУВР, Париж). Уметь анализировать произведение живописи, используя свой жизненный опыт, знания, полученные на уроке.	Познавательные УУД: - поход в «Музейный дом» в целях поиска и анализа живописного произведения; - работа с дидактическими иллюстрациями.	Работать с иллюстрациями; выделять средства художественной выразительности; рассказывать о творчестве художника.
82	Заседание клуба «Ключ и заря», на котором присутствов ал бы настоящий писатель	1	Знать произведения Марии Вайсман, героев и темы её произведений. Уметь задавать вопросы, позволяющие узнать как можно больше интересного о писателе.	Познавательные УУД: - поиск и выделение необходимой информации в словарях;	Понимание содержания литературного произведения: тема, главная мысль, события, их последовательность.
83	Мария Вайсман «Шмыгимы шь». Поход в «Музейный Дом». Репродукци	1	Уметь читать про себя в процессе ознакомительного и изучающего чтения; определять главную мысль произведения; обосновывать своё	- поход в школьную библиотеку в целях выполнения конкретного задания.	

и картин П. Пикассо «Плачущая женщина», Э. Мунка «Крик», М. Шагала «День рождения»

высказывание о произведении, о герое произведения, подтверждать его фрагментами или отдельными строчками из произведения; давать характеристику герою

Коммуникативные УУД:
- коммуникация как взаимодействие (интеллектуальный аспект коммуникации)
– учёт позиции собеседника;

- коммуникация как кооперация.

Личностные УУД:

Самоопределение.

Контроль и самоконтроль, оценка и самооценка процесса и результата учебной деятельности

84	<p>Поход в «Музейный Дом».</p> <p>Репродукция картины Франца Марка «Птицы». В. Хлебников «Кузнечик»</p>	1	<p>Познакомиться с особенностями творчества Пабло Пикассо, Марка Шагала, Велимира Хлебникова.</p> <p>Уметь анализировать произведение живописи, литературное произведение, используя свой жизненный опыт и знания, полученные на уроке; уметь рассматривать произведения живописи; сравнивать их не только на основе их тематического сходства, но и на основе</p>	<p>Познавательные УУД:</p> <p>- поиск и выделение необходимой информации в словарях;</p> <p>- поход в «Музейный дом» в целях поиска и анализа живописного произведения;</p> <p>- работа с дидактическими иллюстрациями.</p>	<p>Анализировать средства художественной выразительности; работать с толковым словарем; сравнивать стихотворные произведения; работать с иллюстрациям; проявлять познавательный интерес, определение познавательных потребностей и учебных мотивов, стремление к повышению культуры речевого общения; доносить свою</p>
85	<p>А. Ахматова «Тайны ремесла», «Перед весной бывают дни такие...».</p>	1	<p>Уметь анализировать произведение живописи, литературное произведение, используя свой жизненный опыт и знания, полученные на уроке; уметь рассматривать произведения живописи; сравнивать их не только на основе их тематического сходства, но и на основе</p>	<p>Познавательные УУД:</p> <p>- поиск и выделение необходимой информации в словарях;</p> <p>- поход в «Музейный дом» в целях поиска и анализа живописного произведения;</p> <p>- работа с дидактическими иллюстрациями.</p>	<p>Анализировать средства художественной выразительности; работать с толковым словарем; сравнивать стихотворные произведения; работать с иллюстрациям; проявлять познавательный интерес, определение познавательных потребностей и учебных мотивов, стремление к повышению культуры речевого общения; доносить свою</p>

			сходства мировосприятия их авторов.	Личностные УУД: Самоопределение. Контроль и самоконтроль, оценка и самооценка процесса и результата учебной деятельности	позицию до других, слушать и понимать речь других, демонстрировать свое понимание высказывания партнера по общению.
86	1	Знать понятие «строфа». Уметь видеть в творчестве поэта самые разные впечатления; анализировать поэтическое произведение, используя жизненный опыт и знания, полученные на уроке.	Поход в «Музейный Дом». Репродукция картины Натана Альтмана «Портрет Анны Ахматовой»	Познавательные УУД: - перечитывание текста с разными задачами; - поход в «Музейный дом» в целях поиска и анализа живописного произведения. Личностные УУД: Самоопределение. Контроль и самоконтроль, оценка и самооценка процесса и результата учебной деятельности	Сравнивать стихотворные произведения; цитировать произведения; анализировать живописные произведения. Связь названия с темой текста, мысль текста. Связь произведений литературы с произведениями других видов искусств: с живописными и музыкальными произведениями.
87	1	Знать понятие «строфа». Уметь видеть в творчестве поэта самые разные впечатления;	А.Кушнер «Сирень». Поход в «Музейный Дом».	Познавательные УУД: - перечитывание текста с	Сравнивать литературное произведение Л. Кушнера «Сирень» и живописное

Репродукция картины П. Кончаловского «Сирень»	анализировать поэтическое произведение и живописи, используя жизненный опыт и знания, полученные на уроке.	<p>разными задачами;</p> <p>- работа с дидактическими иллюстрациями.</p> <p>Личностные УУД:</p> <p>Самоопределение.</p> <p>Контроль и самоконтроль, оценка и самооценка процесса и результата учебной деятельности</p>	произведение П. Кончаловского «Сирень»; доказывать свое мнение; находить и читать необходимые строфы; цитировать произведения	
88	В. Маяковский «Хорошее отношение к лошадям»	<p>1 Знать понятия: «ритм», «звукопись».</p> <p>Уметь видеть связь смысла стихотворения с избранной поэтом стихотворной формой; находить в тексте стихотворения слова, помогающие раскрыть смысл стихотворения, настроение автора; обосновывать своё высказывание о произведении, подтверждать его фрагментами или отдельными строчками из произведения;</p>	<p>Познавательные УУД:</p> <p>- перечитывание текста с разными задачами.</p> <p>Личностные УУД:</p> <p>Самоопределение.</p> <p>Контроль и самоконтроль, оценка и самооценка процесса и результата учебной деятельности</p>	Выделять средства художественной выразительности; объяснять название стихотворения; выразительно читать.
89	Афанасий Фет «Это утро, радость эта...»	<p>1 Знать понятия: «строфа», «повтор».</p> <p>Уметь видеть связь смысла стихотворения с избранной поэтом стихотворной формой;</p>	<p>Познавательные УУД:</p> <p>- перечитывание текста с разными</p>	Выделять средства художественной выразительности; перечитывать стихотворение; находить

			находить в тексте стихотворения слова, помогающие раскрыть его смысл, настроение автора; обосновывать своё высказывание о произведении, подтверждать его фрагментами или отдельными строчками из произведения; находить средство художественной выразительности – ПОВТОР.	задачами. Личностные УУД: Самоопределение. Контроль и самоконтроль, оценка и самооценка процесса и результата учебной деятельности	необходимые строфы; цитировать.
90	Федор Тютчев «Как весел грохот летних бурь...»	1	Знать понятие «строфа». Познакомиться с понятием «охватная рифма». Уметь видеть связь смысла стихотворения с избранной поэтом стихотворной формой; находить в тексте стихотворения слова, помогающие раскрыть смысл стихотворения, настроение автора; обосновывать своё высказывание о произведении, подтверждать его фрагментами или отдельными строчками из произведения.	Познавательные УУД: - перечитывание текста с разными задачами. Универсальные логические действия: - подведение под понятие. Личностные УУД: Самоопределение. Контроль и самоконтроль, оценка и самооценка процесса и результата учебной деятельности	знать понятие «рифма», иметь представление о кольцевой и охватной рифме.
91	М. Лермонтов «Парус»	1	Знать понятие «строфа». Уметь «видеть»: если произведения написаны	Познавательные УУД: - поиск и	Читать, соблюдая знаки препинания; подтверждать свою

92	Максимилиан Волошин «Зеленый вал отпрянул и пугливо умчался вдаль...».	1	на сходную тему, это совсем не означает, что в них отражаются похожие переживания; рассматривать произведения живописи и литературные произведения; сравнивать их не только на основе их тематического сходства, но и на основе сходства мировосприятия их авторов.	выделение необходимой информации в словарях; - перечитывание текста с разными задачами. Личностные УУД: Самоопределение. Контроль и самоконтроль, оценка и самооценка процесса и результата учебной деятельности	точку зрения. доносить свою позицию до других, слушать и понимать речь других, демонстрировать свое понимание высказывания партнера по общению. Чтение вслух доступного текста целыми словами. Осмысление цели чтения
93	Поход в «Музейный Дом». Репродукция картины И. Айвазовского «Девятый вал»	1			
94	А. Пушкин «Евгений Онегин» (отрывки): «В тот год осенняя погода», «Зима!.. Крестьянин, торжествуя..»	1	Познакомиться с понятием «одна строфа». Знать понятия: «парная рифмовка», «перекрёстная рифмовка», «охватная рифмовка». Уметь видеть связь смысла стихотворения с избранной поэтом стихотворной формой; находить в тексте стихотворения слова, помогающие раскрыть смысл стихотворения, настроение автора; выделять смысловые части стихотворения.	Познавательные УУД: - перечитывание текста с разными задачами. Универсальные логические действия: - установление причинно-следственных связей. Личностные УУД: Самоопределение. Контроль и самоконтроль, оценка и самооценка	Читать наизусть стихотворные произведения или отрывки Находить и различать средства художественной выразительности; Обосновывать своё высказывание о литературном произведении или герое, подтверждать его фрагментами или отдельными строчками из произведения;
95	А. Пушкин «Евгений Онегин» (отрывки): «В тот год осенняя погода», «Зима!.. Крестьянин, торжествуя..»	1			
96	Обобщение	1			

по теме
«Обнаружив
аем, что у
искусства
есть своя,
особенная,
правда»

процесса и
результата
учебной
деятельности

Раздел 8 Убеждаемся, что без прошлого у людей нет будущего. Задумываемся над тем, что такое отечество (13 ч)

97	Алексей Пантелеев «Главный инженер» Поход в «Музейный Дом». Репродукция картины А. Дейнеки «Окраина Москвы»	1	Знать понятие «рассказ». Уметь анализировать содержание литературного произведения; сравнивать жизнь детей до войны и во время войны; анализировать поступки. Формирование первичных представлений о художественной правде.	Познавательные УУД: - перечитывание текста с разными задачами. Коммуникативные УУД: - коммуникация как кооперация. Личностные УУД: Формирование базовых историко-культурных представлений и гражданской идентичности школьников Контроль и самоконтроль, оценка и самооценка процесса и результата учебной деятельности	Читать про себя в процессе ознакомительного и изучающего чтения; определять главную мысль произведения; обосновывать своё высказывание о произведении, о герое произведения, подтверждать его фрагментами или отдельными строчками из произведения; давать характеристику герою произведения; анализировать литературное произведение и произведение живописи, используя опыт и знания, полученные на уроке.
98	Поход в «Музейный Дом». Репродукция картины П.	1	Знать понятие «рассказ». Уметь соотносить произведения	Познавательные УУД: - перечитывание текста с	Анализировать произведения живописи; доказывать свое мнение; выбирать приемы и

	Пикассо «Герника»		литературы с произведениями других видов искусств: с живописными и музыкальными произведениями.	разными задачами;	средства художественной выразительности.
99	Анна Ахматова «Памяти друга»	1		- работа с дидактическими иллюстрациями.	
100		1		Коммуникативные УУД: - коммуникация как кооперация. Личностные УУД:	
	Н.Рыленков «К Родине»			Формирование базовых историко-культурных представлений и гражданской идентичности школьников	
101	Николай Рубцов «Доволен я буквально всем!».	1	Знать понятия «строфа», «противопоставление», «повтор». Уметь видеть связь смысла стихотворения с избранной поэтом стихотворной формой; находить в тексте стихотворения слова, помогающие раскрыть смысл стихотворения, настроение автора; выделять смысловые части стихотворения; находить средства художественной выразительности: ПРОТИВОПОСТАВЛЕНИЕ и КОНТРАСТ; уметь определять душевное состояние героя произведения.	Познавательные УУД: - поиск и выделение необходимой информации в словарях; - перечитывание текста с разными задачами; - работа с маркированным и в тексте словами и строчками. Личностные УУД: Формирование базовых историко-культурных	Работать с толковым словарем; подтверждать строками из текста; описывать пейзаж; определять главного героя стихотворения; делить стихотворный текст на смысловые части; цитировать строки; анализировать точку зрения героя; анализировать музыкальное произведение.

представлений и
гражданской
идентичности
школьников

Контроль и
самоконтроль,
оценка и
самооценка
процесса и
результата
учебной
деятельности

10 2	Слушаем музыку С. Рахманинов а «Концерт № 2, Сочинение 18»	1	Уметь «видеть»: если произведения написаны на сходную тему, это совсем не означает, что в них отражаются похожие переживания; рассматривать произведения живописи и литературные произведения; сравнивать их не только на основе их тематического сходства, но и на основе сходства мировосприятия их авторов.	«Поход» в Музейный дом: -рассматривание картин (работа с лупой); -ответы на вопросы учебника.
10 3	Дмитрий Кедрин «Все мне мерещится поле с гречихою...». Поход в «Музейный Дом». Репродукци я картины В. Попкова «Моя бабушка и ее ковер»	1	Уметь «видеть»: если произведения написаны на сходную тему, это совсем не означает, что в них отражаются похожие переживания; рассматривать произведения живописи и литературные произведения; сравнивать их не только	«Поход» в Музейный дом: -рассматривание картин (работа с лупой); -ответы на вопросы учебника.
10 4	Поход в «Музейный Дом». Репродукци я картины Б. Кустодиева «Вербный торг у Спасских во- рот».	1	Уметь «видеть»: если произведения написаны на сходную тему, это совсем не означает, что в них отражаются похожие переживания; рассматривать произведения живописи и литературные произведения; сравнивать их не только	«Поход» в Музейный дом: -рассматривание картин (работа с лупой); -ответы на вопросы учебника.

на основе их тематического сходства, но и на основе сходства мировосприятия их авторов.

10 5	Древнегреческий гимн природе. Государственный гимн Российской Федерации.	1	<p>Знать понятия «гимн», «Государственный гимн», особенности построения гимна, понятие «строфа».</p> <p>Уметь анализировать произведение живописи, используя опыт и знания, полученные на уроке; уметь сравнивать Древнегреческий гимн Природе и Государственный гимн Российской Федерации, используя ранее полученные знания о построении стихотворных текстов.</p>	<p>Познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - поход в «Музейный дом» в целях поиска и анализа живописного произведения; - перечитывание текста с разными задачами; - работа с маркированным и в тексте словами и строчками. <p>Личностные УУД:</p> <p>Формирование базовых историко-культурных представлений и гражданской идентичности школьников</p>	<p>Сравнивать Древнегреческий гимн Природе и Государственный гимн Российской Федерации; работать со словарями.</p> <p>Рассказывать историю гимна, что гимн - это древний вид стихотворного текста, адресованный силе, от которой люди чувствуют зависимость, сравнивать два гимна: древнегреческий и современный российский; определять, кому обращен каждый гимн; сравнивать первые строфы в обоих гимнах; сравнивать содержание последних строк; объяснять значение выделенных слов. читать наизусть.</p>
10 6	Поход в «Музейный Дом». Репродукция картины К. Брюллова «Последний день Помпеи».	1	<p>Познакомиться с особенностями творчества Карла Брюллова, историческими фактами о древнем городе Помпеи.</p> <p>Уметь читать про себя в процессе</p>	<p>Познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - поиск и выделение необходимой информации в словарях; - перечитывание 	<p>Сравнивать фотографию руин древней Помпеи и репродукцию картины Карла Брюллова «Последний день Помпеи»; рассказывать о творчестве художника;</p>

10 7	Плиний Младший «Письмо Тациту»	1	ознакомительного и изучающего чтения; определять главную мысль произведения; обосновывать своё высказывание о произведении, подтверждать его фрагментами или отдельными строчками из произведения; анализировать литературное произведение и живописи, используя опыт и знания, полученные на уроке; видеть связь смысла стихотворения с избранной поэтом стихотворной формой; находить в тексте стихотворения слова, помогающие раскрыть смысл стихотворения, настроение автора.	текста с разными задачами; - работа с маркированным и в тексте словами и строчками; - поход в «Музейный дом» в целях поиска и анализа живописного произведения; - работа с дидактическими иллюстрациями.	Сравнивать содержание картины К. Брюллова и содержание произведения Плиния Младшего; цитировать произведение; объяснять строки произведения; определять, какой рифмой связаны первые две строчки стихотворения; рассказывать о творчестве А. Пушкин
10 8	А. Пушкин «Везувий зев открыл – дым хлынул клубом...»	1		Личностные УУД: Формирование базовых историко-культурных представлений и гражданской идентичности школьников	
10 9	Обобщение по теме «Убеждаем я, что без прошлого у людей нет будущего. Задумываемся над тем, что такое отечество»	1	Знать и понимать значимость Отечества для человека, осознавать себя полноценным гражданином своей страны со своим правами и обязанностями, иметь твёрдую гражданскую позицию. Уметь доносить свое отношение к Родине окружающим, доказывая слова действиями, показывая	Познавательные УУД: сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет); анализировать, сравнивать, группировать	Рассказывать историю гимна, что гимн - это древний вид стихотворного текста, адресованный силе, от которой люди чувствуют зависимость, сравнивать два гимна: древнегреческий и современный российский; определять, кому обращен каждый гимн; сравнивать первые строфы в

положительный пример младшим,	различные объекты, явления, факты; самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать её, представлять информацию	обоих гимнах; сравнивать содержание последних строк; объяснять значение выделенных слов, читать наизусть
-------------------------------	---	--

Раздел 9 Человек в мире культуры. Его прошлое, настоящее и будущее (10 ч)

11 0	Путешествие в Казань. В мастерской художника	1		
11 1	Путешествие в Казань. В мастерской художника	1		
11 2	В мастерской художника. Поход в «Музейный Дом». Репродукции картин И. Колмогорцевой «Мост через Казанку».	1	Уметь «видеть»: если произведения написаны на сходную тему, это совсем не означает, что в них отражаются похожие переживания; рассматривать произведения живописи и литературные произведения; сравнивать их не только на основе их тематического сходства, но и на основе сходства мировосприятия их авторов.	«Поход» в Музейный дом: -рассматривание картин (работа с лупой); -ответы на вопросы учебника.
11 3	Поход в «Музейный Дом». Репродукция картины И. Колмогорцевой «Улица Муссы Джалиля»,	1		
11	Поход в	1		

4	«Музейный Дом». Репродукция картины И. Колмогорцевой «Казанский кремль»,			
11 5	Поход в «Музейный Дом». Репродукция картины И. Колмогорцевой «Ивановский монастырь»	1	Уметь «видеть»: если произведения написаны на сходную тему, это совсем не означает, что в них отражаются похожие переживания; рассматривать произведения живописи и литературные произведения; сравнивать их не только на основе их тематического сходства, но и на основе сходства мировосприятия их авторов.	«Поход» в Музейный дом: -рассматривание картин (работа с лупой); -ответы на вопросы учебника.
11 6	Поход в «Музейный Дом». Репродукция картины И. Колмогорцевой «Петропавловский собор»	1		
11 7	Поход в «Музейный Дом». Репродукция картины И. Колмогорцевой «Петропавловский собор»	1		
11 8	Олимпиада «Человек в мире культуры. Его прошлое, настоящее и	1	Уметь: работать с иллюстрациями; анализировать средства художественной выразительности; делить текст на смысловые части;	Познавательные УУД: - перечитывание текста с разными задачами.

	будущее». Диагностическая работа		пересказывать произведение; определять жанр произведения	Коммуникативные УУД: - коммуникация как кооперация.	
11 9	Итоговое заседание клуба «Ключ и заря». Обобщение знаний. Работа на лето	1	Знать изученные произведения по разделу. Уметь выразительно и осознанно читать текст	Познавательные УУД: - поиск и выделение необходимой информации в словарях; - работа с маркированным и в тексте словами и строчками. Универсальные логические действия: - подведение под понятие; - установление причинно-следственных связей.	Выразительное чтение стихотворений. Отвечать на вопросы по содержанию Выполнение заданий клуба «Ключ и заря».

Всего: 119

Календарно-тематическое планирование по литературному чтению 4 В,Е классы

№ п/п	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Планируемые результаты		Вид деятельности
				Предметные	Метапредметные, личностные УУД	
1 четверть (24 ч., 3 часа в неделю)						
«Книга в мировой культуре»						
1		Введение. Знакомство с учебником по литературному чтению.	1	- рассуждать о роли книги в мировой культуре;	Личностные: - проявлять интерес и ценностное отношение к	- находить нужную г. содержания учебник

2	Вводный урок по содержанию раздела. Высказывания известных людей о книге. Устное сочинение на тему «Книга в нашей жизни» Проверка техники чтения.	1	<ul style="list-style-type: none"> - учить ориентироваться в учебнике по литературному чтению; - распределять книги по разным основаниям; 	<p>книге как источнику знаний, мудрому наставнику и другу;</p> <ul style="list-style-type: none"> - позитивно относиться к чтению, книге; - творчески относиться к составлению рассказа о прочитанном произведении. <p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять значение и смысл новых слов и понятий⁴ - осмысливать прочитанный текст; 	<ul style="list-style-type: none"> - составлять рассказы - предполагать на основе раздела учебника, ка произведения будут в данном разделе; - находить необходимые тексты; - на основе опорных свое высказывание; - работать в паре, вы друг друга; - отбирать информация книг для подготовки сообщения.
3	«Повесть временных лет» Летописец Нестор	1	<ul style="list-style-type: none"> - отвечать на поставленные к тексту вопросы; - планировать свою деятельность; 	<ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно работать с текстом; 	
4	М.Горький «О книгах». Рассказ о своей домашней библиотеке.	1	<ul style="list-style-type: none"> - находить ключевые слова в тексте; - подбирать книги для выставки, презентовать книгу; - работать с библиотечным каталогом; 	<ul style="list-style-type: none"> - определять тему, главную мысль и обосновывать свое мнение; - составлять пословицу о книге и объяснять ее смысл; - использовать приобретенные умения в презентации прочитанного произведения. <p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять учебное задание, используя алгоритм; - выполнять задание по плану; - осуществлять самопроверку и взаимопроверку при выполнении учебного задания; - адекватно оценивать 	
5	История книги. Подготовка сообщения о книге. Пересказ текста «Удивительная находка».	1	<ul style="list-style-type: none"> - соотносить иллюстрацию с текстом; - использовать иллюстрацию как источник информации о содержании текста. 		
6	Проверочная работа по разделу «Книга в мировой культуре»	1			

					<p>результаты выполнения учебного задания.</p> <p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формулировать собственное мнение и позицию; - взаимодействовать с партнером в рамках учебного диалога; - согласовывать позиции с партнером и выражать собственное мнение; - адекватно использовать речевые средства для представления результата работы. 	
Истоки литературного творчества						
7		<p>Вводный урок по содержанию раздела.</p> <p>Виды устного народного творчества.</p> <p>Пословицы разных народов.</p>	1	<ul style="list-style-type: none"> - сравнивать пословицы и поговорки разных народов, - обсуждать высказывания из Ветхого Завета, 	<p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проявлять интерес к чтению произведений о делах и поступках сверстников; - проявлять свои чувства к герою при выразительном чтении художественного произведения; - проявлять интерес и творческое отношение к составлению рассказа о добром поступке; - осознавать необходимость самосовершенствования; - понимать значение границ собственного знания и «незнания». 	<ul style="list-style-type: none"> - различать виды устного творчества, - выявлять особенности творчества, - сравнивать пословицы разных народов, - выявлять особенности былинного текста, - сравнивать былинный текст, - определять тему вымышленного текста, - составлять сказку по данной сказкой, - сравнивать поэтические и прозаические тексты, - составлять устное сказание по картине, используя средства выразительности.
8		Библия – главная книга христиан. Из книги притчей Соломоновых (из Ветхого Завета)	1	<ul style="list-style-type: none"> - выявлять особенности притч, - выявлять особенности былинного текста, 		
9		<p>Притча о сеятеле (из Нового Завета).</p> <p>Милосердный самарянин (из Нового Завета)</p>	1	<ul style="list-style-type: none"> - находить постоянные эпитеты, которые используются в былинке, 		
10		Былины. Особенности былинных текстов.	1	<ul style="list-style-type: none"> - выявлять особенности мифа, 		
11		«Исцеление Ильи Муромца». Былина.	1	<ul style="list-style-type: none"> - находить в 		

12	«Ильины три поездочки». Былина.	1	мифологическом словаре необходимую информацию, - инсценировать произведение.	Регулятивные: - выполнять учебное задание, используя алгоритм; - выполнять задание по плану; - осуществлять самопроверку и взаимопроверку при выполнении учебного задания; - адекватно оценивать результаты выполнения учебного задания. Познавательные: - определять тему и главную мысль произведения и обосновывать свое суждение; - определять жанр произведения и обосновывать свое мнение; - сравнивать произведения разных авторов и высказывать свое мнение; - сопоставлять характеры и поступки героев разных произведений; - рассказывать об отношении автора к герою произведения; - соотносить смысл произведения и пословицы. Коммуникативные: - формулировать
13	Устное сочинение по картине В.Васнецова «Богатырский скак»	1		
14	Особенности славянского мифа.	1		
15	Мифы Древней Греции. Деревянный конь.	1		
16	Мы идем в библиотеку. Мифы, легенды, предания. Самостоятельное чтение. Сказки о животных.	1		
17	Тайская народная сказка «Болтливая птичка». Немецкая народная сказка «Три бабочки».	1		
18	Притча «Царь и кузнец». Притча «Шрамы на сердце». Наш театр. Подготовка сценария.	1		
19	Обобщающий урок. «Летописи, былины, сказания, жития».	1		
20	Проверочная работа по разделу «Истоки литературного творчества»	1		

					<p>собственное мнение и позицию;</p> <p>- взаимодействовать с партнером в рамках учебного диалога;</p> <p>- согласовывать позиции с партнером и выражать собственное мнение;</p> <p>- адекватно использовать речевые средства для представления результата работы.</p>	
О Родине, о подвигах, о славе!						
21		<p>Вводный урок по содержанию раздела. Пословицы о родине.</p> <p>К. Ушинский «Наше Отечество».</p> <p>В. Песков «Отечество».</p>	1	<p>- объяснять смысл пословиц;</p> <p>- строить высказывание на тему «Что для меня значит моя Родина»;</p>	<p>Личностные:</p> <p>- проявлять интерес к чтению произведений о делах и поступках сверстников;</p> <p>- проявлять свои чувства к герою при выразительном чтении художественного произведения;</p> <p>- проявлять интерес и творческое отношение к составлению рассказа о добром поступке;</p> <p>- осознавать необходимость самосовершенствования;</p> <p>- составлять словесный портрет литературного героя для викторин;</p> <p>- понимать значение границ собственного знания и «незнания».</p> <p>Регулятивные:</p>	<p>- рассуждать о том, ч поступок, подвиг;</p> <p>- сравнение текстов</p> <p>- сравнение произве художественной лит живописи;</p> <p>- определить ритм ст</p> <p>- определять тему и выставки</p> <p>- фотография – источ информации;</p> <p>- обобщение по разд</p> <p>- составлять по план</p> <p>- подготовка сценар</p> <p>- подборка стихов, и</p>
22		<p>Н. Языков «Мой друг!..»</p> <p>А. Рылов «Пейзаж с рекой»</p> <p>С. Романовский «Русь»</p>	1	<p>- сравнивать тексты о Родине: смысл текстов;</p> <p>- подготовка сообщения о святом Александре Невском;</p> <p>- подготовка сообщения о Дмитрии Донском;</p>		
23		<p>Александр Невский.</p> <p>В. Серов «Ледовое побоище».</p>	1	<p>- называть особенности исторической песни;</p> <p>- группировать книги по подтемам;</p> <p>- выбирать</p>		
24		<p>Н. Кончаловская «Слово о побоище Ледовом».</p>	1			
2 четверть (24 ч, 3 часа в неделю)						
25		<p>Дмитрий Донской.</p> <p>Куликовская битва.</p>	1			
26		<p>Историческая песня.</p> <p>Ф. Глинка «Солдатская</p>	1			

		песнь».		произведение для заучивания наизусть.	<ul style="list-style-type: none"> - выполнять учебное задание, используя алгоритм; - выполнять задание по плану; - осуществлять самопроверку и взаимопроверку при выполнении учебного задания; - адекватно оценивать результаты выполнения учебного задания. <p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять тему и главную мысль произведения и обосновывать свое суждение; - определять жанр произведения и обосновывать свое мнение; - сравнивать произведения разных авторов и высказывать свое мнение; - сопоставлять характеры и поступки героев разных произведений; - работать над лексическим значением слов; - создавать сочинение по картине; - рассказывать об отношении автора к герою произведения; - соотносить смысл произведения и
27		Великая Отечественная война 1941-1945 гг. Р. Рождественский «Реквием».	1		
28		А. Приставкин «Портрет отца». В. Костецкий «Возвращение».	1		
29		Е. Благикина «Папе на фронт». А. Лактионов «Письмо с фронта». Мы идем в библиотеку. Историческая литература для детей	1		
30		С. Фурин «Чтобы солнышко светило». В. Орлов «Разноцветная планета»	1		
31		Ф. Семяновский «Фронтовое детство». Фотография – источник информации.	1		
32		Обобщение по разделу «О Родине, о подвигах, о славе».	1		
33		Проверочная работа по разделу «О Родине, о подвигах, о славе!»	1		
34		Внеклассное чтение. «Кто с мечом к нам придет, тот от меча и погибнет!»	1		

					<p>пословицы.</p> <p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формулировать собственное мнение и позицию; - взаимодействовать с партнером в рамках учебного диалога; - согласовывать позиции с партнером и выражать собственное мнение; - формулировать высказывания, используя новые термины; - адекватно взаимодействовать в паре и в группе при выполнении учебного задания; - использовать речевые средства для представления результата деятельности; - адекватно использовать речевые средства для представления результата работы. 	
Жить по совести, любя друг друга						
35		Вводный урок по содержанию раздела. А. Толстой «Детство Никиты»	1	- предполагать на основе названия раздела, какие произведения будут изучаться;	Личностные:	- определять нравственные понятия: ответственность
36		А. Толстой «Детство Никиты» Герои рассказа	1	- рассуждать о том, похож ли Никита на нас, наших друзей; о том, какие	- проявлять интерес к чтению произведений о делах и поступках сверстников;	- характеризовать героев
37		И. Суриков «Детство». Сравнение прозаического и	1		- проявлять свои чувства к герою при выразительном чтении художественного	- сравнение прозаического и поэтического текстов - создание текста по образцу - соотнесение содержания

		поэтического текстов.		качества мы ценим в людях;	произведения;	пословицей;
38		А. Гайдар «Тимур и его команда»	1	- характеризовать героев рассказа, называть их качества;	- проявлять интерес и творческое отношение к составлению рассказа о добром поступке;	- выявлять особенно юмористического те
39		А. Гайдар «Тимур и его команда» Создание текста по аналогии	1	- сравнивать поэтические и прозаические тексты на одну и ту же тему;	- осознавать необходимость самосовершенствования;	- создание выставки «детям»
40		М. Зощенко «Самое главное»	1	- составлять текст по аналогии с данным;	- понимать значение границ собственного знания и «незнания».	- инсценировать про
41		И. Пивоварова «Смеялись мы – хи-хи...» Соотнесение содержания текста с пословицей.	1	- составлять текст по аналогии с данным;	Регулятивные: - выполнять учебное задание, используя алгоритм;	- обобщение по разд
42		Н. Носов «Дневник Коли Синицына»	1	- соотносить содержание текста и пословицу;	- выполнять задание по плану;	
43		Мы идем в библиотеку. Книги о сверстниках, о школе. Проверка техники чтения.	1	- обсуждать в группе, что такое ответственность, взаимопонимание, любовь, сопереживание;	- осуществлять самопроверку и взаимопроверку при выполнении учебного задания;	
44		Н. Носов «Метро».	1	- различать жанры художественного произведения;	- адекватно оценивать результаты выполнения учебного задания.	
45		В. Драгунский «...бы»	1	- распределять роли.	Познавательные: - определять тему и главную мысль произведения и обосновывать свое суждение;	
46		Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома». Инсценирование	1		- определять жанр произведения и обосновывать свое мнение;	
47		Проверочная работа по разделу «Жить по совести, любя друг друга»	1		- сравнивать произведения разных авторов и высказывать свое мнение;	

					<ul style="list-style-type: none"> - сопоставлять характеры и поступки героев разных произведений; - рассказывать об отношении автора к герою произведения; - соотносить смысл произведения и пословицы. <p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формулировать собственное мнение и позицию; - взаимодействовать с партнером в рамках учебного диалога; - согласовывать позиции с партнером и выражать собственное мнение; - адекватно использовать речевые средства для представления результата работы. 	
Литературная сказка						
48		Вводный урок по содержанию раздела. Собиратели народных сказок.	1	<ul style="list-style-type: none"> - выявлять особенности русской сказки; - писать отзыв на книгу; 	<p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проявлять интерес к чтению произведений о делах и поступках сверстников; 	<ul style="list-style-type: none"> - представлять книгу и ее оценку; - предполагать на основе раздела учебника, каковы произведения будут
3 модуль (18ч., 3 часа в неделю)						
49		Братья Гримм – собиратели немецких народных сказок.	1	<ul style="list-style-type: none"> - сравнивать сказки разных писателей; - выявлять особенности поэтического текста; 	<ul style="list-style-type: none"> - проявлять свои чувства к герою при выразительном чтении художественного произведения; 	<ul style="list-style-type: none"> - сравнивать сказки и выявлять особенности литературной сказки
50		Братья Гримм «Белоснежка и семь гномов». Герои сказки	1	<ul style="list-style-type: none"> - характеризовать героев сказки, называть качества 	<ul style="list-style-type: none"> - проявлять интерес и творческое отношение к составлению рассказа о добром поступке; 	<ul style="list-style-type: none"> - выявлять особенности сюжета; - выявлять особенности текста;
51		Шарль Перро – собиратель народных сюжетов. Сказки	1			<ul style="list-style-type: none"> - сравнение с русскими

		Ш.Перро.		героев сказки;	- осознавать необходимость самосовершенствования;	сказкой;
52		Ш.Перро «Мальчик-с-пальчик». Герои сказки	1	- составлять аннотацию на книгу;	- понимать значение границ собственного знания и «незнания».	- составлять аннотации;
53		Ш.Перро «Спящая красавица».	1	- составлять каталог на определенную тему;	Регулятивные:	- находить смысл сказки;
54		Сказки Г.-Х.Андерсена. Создание выставки книг.	1	- выявлять особенности поэтического текста сказки;	- выполнять учебное задание, используя алгоритм;	- судьба героев сказки (характеристика);
55		Г.-Х.Андерсен «Дикие лебеди». Герои сказки.	1	- сочинять сказку по аналогии с авторской сказкой;	- выполнять задание по плану;	- сравнивать сказки разных авторов;
56		Отзыв о книге Г.-Х.Андерсена «Дикие лебеди».	1	- сравнивать сказки разных писателей;	- осуществлять самопроверку и взаимопроверку при выполнении учебного задания;	- самостоятельное чтение;
57		Г.-Х.Андерсен «Пятеро из одного стручка». Смысл сказки. Судьба героев сказки	1	- представлять книгу в группе, давать ей оценку;	- адекватно оценивать результаты выполнения учебного задания.	- семейное чтение;
58		Г.-Х.Андерсен «Чайник».	1	- сравнивать сказки разных писателей.	Познавательные:	- сравнение сказок;
59		Создание сказки по аналогии	1		- определять тему и главную мысль произведения и обосновывать свое суждение;	- инсценирование;
60		Мы идем в библиотеку. «По дорогам сказки». И. Токмакова «Сказочка о счастье».			- определять жанр произведения и обосновывать свое мнение;	- обобщение по разделу;
61		С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». Герои сказки Особенности литературной сказки.	1		- сравнивать произведения разных авторов и высказывать свое мнение;	- составление каталога;
62		Ш. Перро «Красавица и чудовище».	1		- сопоставлять характеры и поступки героев разных произведений;	
63		Э. Хогарт «Мафин печет пирог».	1		- рассказывать об отношении автора к	
64		Маленькие и большие секреты страны Литературии. Составление каталога.	1			

65		Проверочная работа по разделу «Литературная сказка»	1		герою произведения; - соотносить смысл произведения и пословицы. Коммуникативные: - формулировать собственное мнение и позицию; - взаимодействовать с партнером в рамках учебного диалога; - согласовывать позиции с партнером и выражать собственное мнение; - адекватно использовать речевые средства для представления результата работы.	
66		Внеклассное чтение. Сказки зауральских писателей.	1			
Великие русские писатели						
4 модуль (15ч., 3 часа в неделю)						
67		Вводный урок по содержанию раздела. А.С. Пушкин	1	- читать наизусть понравившиеся произведения;	Личностные: - проявлять интерес к чтению произведений о делах и поступках сверстников;	- называть изученных А.С.Пушкина; - подготовить сообщение статьи;
68		К. Паустовский «Сказки А.С. Пушкина».	1	- выбирать из статьи информацию, необходимую для подготовки сообщения по теме;	- проявлять свои чувства к герою при выразительном чтении художественного произведения;	- сравнение с народными сказками; - волшебные предметы; - волшебные помощники;
69		Устное сочинение на тему «Что для меня значат сказки Пушкина»				
70		А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях». Особенности лит. сказки.	1	- сравнивать сюжет народной сказки и литературной;	- проявлять интерес и творческое отношение к составлению рассказа о добром поступке;	- сравнение литературы и литературы; - сравнение произведений и литературы
71		А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях». Герои сказки.	1	- сравнивать литературные сказки; - сравнивать	- осознавать необходимость	- составлять рассказ

72		А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях». Составление плана. Волшебные предметы и помощники	1	произведения живописи и литературы; - находить в тексте средства художественной выразительности;	самосовершенствования; - составлять словесный портрет литературного героя для викторин; - понимать значение границ собственного знания и «незнания».	- сравнение текстов; - подготовка сообщений о Лермонтове; - особенности исторического текста
73		А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях». Волшебные предметы и помощники		- выбирать информацию, необходимую для подготовки сообщения;	Регулятивные: - выполнять учебное задание, используя алгоритм;	- подготовка сообщений о героях рассказа, характерных чертах; - подготовка вопросов к стихотворению;
74		В.А. Жуковский «Спящая царевна». Сравнение сказок.	1	- выявлять особенности исторической песни;	- выполнять задание по плану;	- сравнение со сказкой
75		А.С. Пушкин «Осень»	1	- характеризовать героев рассказа;	- осуществлять самопроверку и взаимопроверку при выполнении учебного задания;	
76		А.С. Пушкин «Гонимы вешними лучами...»	1	- задавать самостоятельно вопросы к тексту;	- адекватно оценивать результаты выполнения учебного задания.	
77		Ф.И. Тютчев «Еще земли печален вид...»	1	- пересказывать тексты подробно и кратко;	Познавательные: - определять тему и главную мысль произведения и обосновывать свое суждение;	
78		И.И. Козлов «Вечерний звон»	1	- выразительно читать басни.	- определять жанр произведения и обосновывать свое мнение;	
79		Устное сочинение по картине И. Левитана «Вечерний звон»	1		- сравнивать произведения разных авторов и высказывать свое мнение;	
80		М.Ю. Лермонтов «Рождение стихов» «Горные вершины»	1		- сопоставлять характеры и поступки героев разных произведений;	
81		М.Ю. Лермонтов «Тифлис», «Дары Терека».	1		- работать над	
5 модуль (18 ч., 3 часа в неделю)						
82		М.Ю. Лермонтов «Крестовая гора», «Утес»	1			
83		М.Ю. Лермонтов «Песнь про царя Ивана Васильевича, молодого	1			

		опричника и удалого купца Калашникова»			лексическим значением слов;
84		М.Ю. Лермонтов «Бородино».	1		- создавать сочинение по картине;
85		Л.Н. Толстой Биография	1		- рассказывать об отношении автора к герою произведения;
86		Л.Н. Толстой «Матан» (из повести «Детство»)	1		- соотносить смысл произведения и пословицы.
87		Л.Н. Толстой «Ивины»	1		Коммуникативные:
88		И.С. Никитин «Вечер ясен и тих» «Когда закат прощальными лучами...»	1		- формулировать собственное мнение и позицию;
89		И.А. Бунин «Гаснет вечер, даль синее...»	1		- взаимодействовать с партнером в рамках учебного диалога;
90		И.А. Бунин «Еще и холоден и сыр...»	1		- согласовывать позиции с партнером и выражать собственное мнение;
91		Н.А. Некрасов «Мороз, Красный нос»	1		- формулировать высказывания, используя новые термины;
92		Л.Н. Толстой «Был русский князь Олег...»	1		- адекватно взаимодействовать в паре и в группе при выполнении учебного задания;
93		Басни Л.Н. Толстого.	1		- использовать речевые средства для представления результата деятельности;
94		Л.Н. Толстой «Петя Ростов» Пересказ	1		- адекватно использовать речевые средства для представления результата работы.
95		Наш театр. И.А. Крылов «Ворона и лисица»	1		
96		Обобщение по разделу «Великие русские писатели»	1		
97		Итоговая проверочная работа	1		
Литература как искусство слова					

98		Обобщение по курсу литературного чтения	1	<ul style="list-style-type: none"> - видеть средства художественной выразительности; - работать с различными источниками информации; - коллективно обсуждать прочитанное; - высказывать свое суждение в группе или паре; - работать с книгой; - участвовать в коллективной беседе; - находить слова, которые помогают представить картины, изображенные автором; - высказывать свое суждение. 	<p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проявлять интерес к чтению произведений о делах и поступках сверстников; - составлять словесный портрет литературного героя для викторин; - понимать значение границ собственного знания и «незнания». <p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять учебное задание, используя алгоритм; - адекватно оценивать результаты выполнения учебного задания. <p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять тему и главную мысль произведения и обосновывать свое суждение; - соотносить смысл произведения и пословицы. <p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формулировать собственное мнение и позицию; - адекватно использовать речевые средства для представления результата работы. 	<ul style="list-style-type: none"> - предполагать на основе раздела учебника, каковы произведения будут в данном разделе; - составлять рассказ - составлять план текста на части; - подробно пересказывать основную часть плана; - писать отзыв на прочитанное.
99		Обобщение	1			

Календарно-тематическое планирование по литературному чтению на родном (русском языке) 4 А, Б, В, Г, Д, Е классы

№ урока	Тема урока	Количество часов
1	Фольклор народов Сибири. Колыбельные песни	1
2	Фольклор народов Сибири. Прибаутки, щекотухи	1
3-4	Сказки народов Сибири. Алтайская сказка «Дети зверя Мааны»	2
5-6	Проектная работа «Сказки бабушек и дедушек»	2
7-8	Писатели нашего края. Ю. Магалиф Сказка «Приключения Жакони»	2
9-10	Писатели нашего края. В. Астафьев «Конь с розовой гривой»	2
11-12	Писатели нашего края. Шамов В.В. «Катеринина тайна»	2
13	Писатели нашего края. Белоусов С.М. «Вдоль по радуге, или приключения Печенюшкина»	1
14	Поэты родного края. Ю. Стюарт «Подснежник»	1
15	Поэты родного края. Т. Белозеров «В зимнем лесу»	1
16	Сказки народов Сибири	1

Приложения к программе

Пособия для учащихся

Литературное чтение: Творческая тетрадь:1 класс/ Л.Ф. Климанова, Т.Ю. Коти.

Литературное чтение: Творческая тетрадь:2 класс/ Л.Ф. Климанова, Т.Ю. Коти.

Литературное чтение: Творческая тетрадь:3 класс/ Л.Ф. Климанова, Т.Ю. Коти.

Литературное чтение: Творческая тетрадь:4 класс/ Л.Ф. Климанова, Т.Ю. Коти.

Методические пособия

Литературное чтение: Уроки чтения: 1класс/ Л.Ф. Климанова, М.В.Бойкина

Литературное чтение: Уроки чтения: 2класс/ Л.Ф. Климанова, М.В.Бойкина

Литературное чтение: Уроки чтения: 3класс/ Л.Ф. Климанова, М.В.Бойкина

Технические средства

Компьютер Проектор Документ- камера МФУ

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение города Новосибирска
«Лицей №22 «Надежда Сибири»

Главный корпус на Советской: г. Новосибирск, ул. Советская, 63, тел. 222-35-15,

e-mail: 1_22@edu54.ru

Корпус 99 на Чаплыгина: г. Новосибирск, ул. Чаплыгина, 59, тел. 223-74-15

<p>РАССМОТРЕНО</p> <p>на заседании _____ кафедры/МО</p> <p>протокол № ____ от _____</p> <p>_____ ФИО руководителя кафедры/МО</p>	<p>СОГЛАСОВАНО</p> <p>Заместитель директора</p> <p>_____ М.В. Прохорова</p> <p>от 31.08.2023</p>
--	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по математике

1 А,Б,В,Г,Д,Е,Ж

Разработчик:

Е.С. Отрубянникова

Л.А Толстокорова

2023

Рабочая программа по учебному предмету «Математика» (предметная область «Математика и ИКТ») (далее соответственно – программа по математике) составлена на основе Федеральной рабочей программы по математике, включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по математике, тематическое планирование.

1. **Пояснительная записка**

Общая характеристика учебного предмета

Программа по математике на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

На уровне начального общего образования изучение математики имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на математическом материале, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения

на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов программы по математике лежат следующие ценности математики, коррелирующие со становлением личности обучающегося:

понимание математических отношений выступает средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (например, хронология событий, протяжённость по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера);

математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);

владение математическим языком, элементами алгоритмического мышления позволяет обучающемуся совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений, опровергать или подтверждать истинность предположения).

На уровне начального общего образования математические знания и умения применяются обучающимся при изучении других учебных предметов (количественные и пространственные характеристики, оценки, расчёты и прикидка, использование графических форм

представления информации). Приобретённые обучающимся умения строить алгоритмы, выбирать рациональные способы устных и письменных арифметических вычислений, приёмы проверки правильности выполнения действий, а также различение, называние, изображение геометрических фигур, нахождение геометрических величин (длина, периметр, площадь) становятся показателями сформированной функциональной грамотности обучающегося и предпосылкой успешного дальнейшего обучения на уровне основного общего образования.

Цели и задачи изучения учебного предмета.

Программа по математике на уровне начального общего образования направлена на достижение следующих образовательных, развивающих целей, а также целей воспитания:

освоение начальных математических знаний – понимание значения величин и способов их измерения, использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций, становление умения решать учебные и практические задачи средствами математики, работа с алгоритмами выполнения арифметических действий;

формирование функциональной математической грамотности обучающегося, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений («часть-целое», «больше-меньше», «равно-неравно», «порядок»), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события);

обеспечение математического развития обучающегося – способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи, формирование умения строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации;

становление учебно-познавательных мотивов, интереса к изучению и применению математики, важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях.

Особенности классов

Обучение математике в 1-2 классах осуществляется по системе развивающего обучения с использованием здоровьесберегающих технологий, в 3-4 классах по традиционной системе обучения с элементами развивающего обучения и здоровьесберегающих технологий.

Место предмета в учебном плане лица

Общее число часов, рекомендованных для изучения математики – 528 часов: в 1 классе – 116 часа (3,52 часа в неделю), во 2 классе – 132 часа (4 часа в неделю), в 3 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 4 классе – 132 часа (4 часа в неделю).

Учебный год	Количество часов			
	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс

2023/2024	116	132	132	132
2024/2025	132	132	132	-
2025/2026	132	132	-	-
2026/2027	132	-	-	-

Используемые образовательные технологии, в том числе дистанционные

Обучение

математике может осуществляться с использованием дистанционных образовательных технологий (далее ДОТ), которое предполагает как самостоятельное прохождение учебного материала учеником, так и с помощью сопровождения учителя. При применении ДОТ используются платформы: лицейская платформа дистанционного обучения Moodle, ФГИС «Моя школа», ГИС «Электронная школа» Новосибирской области.

При реализации рабочей программы могут быть использованы материалы для подготовки к профилям олимпиад ВсОШ и КД НТИ и использование технологий здоровьесбережения.

Информация о промежуточной аттестации

Текущий контроль осуществляются с целью проверки степени и качества усвоения материала в ходе его изучения в следующих формах: самостоятельных и проверочных работ.

Текущий контроль и промежуточная аттестация осуществляются в соответствии с «Положением об осуществлении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся, их формах, периодичности и порядке проведения муниципального автономного общеобразовательного учреждения города Новосибирска «Лицей № 22 «Надежда Сибири» (протокол педагогического совета №1 от 29.08.2023).

Содержание учебного предмета.

Основное содержание обучения в программе по математике представлено разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация».

2.1. Содержание обучения в 1 классе.

Числа и величины.

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.

Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.

Длина и её измерение. Единицы длины и установление соотношения между ними: сантиметр, дециметр.

Арифметические действия.

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

Текстовые задачи.

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

Пространственные отношения и геометрические фигуры.

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве, установление пространственных отношений: «слева-справа», «сверху-снизу», «между».

Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку. Измерение длины отрезка в сантиметрах.

Математическая информация.

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.

Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.

Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.

Чтение таблицы, содержащей не более 4 данных. Извлечение данного из строки или столбца, внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин).

Двух-трёхшаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

Изучение математики в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире;
- находить общее и различное в записи арифметических действий;
- наблюдать действие измерительных приборов;
- сравнивать два объекта, два числа;
- распределять объекты на группы по заданному основанию;
- копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу;
- приводить примеры чисел, геометрических фигур;
- соблюдать последовательность при количественном и порядковом счете.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью различных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;
- читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку;
- комментировать ход сравнения двух объектов;
- описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение величин (чисел), описывать положение предмета в пространстве;
- различать и использовать математические знаки;
- строить предложения относительно заданного набора объектов.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- принимать учебную задачу, удерживать её в процессе деятельности;

действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией;
 проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи,
 с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности;
 проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

участвовать в парной работе с математическим материалом, выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра, спокойно и мирно разрешать конфликты.

2.2. Содержание обучения во 2 классе.

Числа и величины.

Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства. Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, десятков. Разностное сравнение чисел.

Величины: сравнение по массе (единица массы – килограмм), времени (единицы времени – час, минута), измерение длины (единицы длины – метр, дециметр, сантиметр, миллиметр). Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач.

Арифметические действия.

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).

Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления.

Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.

Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания.

Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок) в пределах 100 (не более трех действий). Нахождение значения числового выражения. Рациональные приемы вычислений: использование переместительного свойства.

Текстовые задачи.

Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение или уменьшение величины на несколько единиц или в несколько раз. Запись ответа к задаче

и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).

Пространственные отношения и геометрические фигуры.

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение отрезка заданной длины

с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра изображенного прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.

Математическая информация.

Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами или величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все».

Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (например, таблицы сложения, умножения, графика дежурств).

Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.

Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.

Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажёрами).

Изучение математики во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

наблюдать математические отношения (часть–целое, больше–меньше) в окружающем мире;

характеризовать назначение и использовать простейшие измерительные приборы (сантиметровая лента, весы);

сравнивать группы объектов (чисел, величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному основанию;

распределять (классифицировать) объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) на группы;

находить модели геометрических фигур в окружающем мире;

вести поиск различных решений задачи (расчётной, с геометрическим содержанием);

воспроизводить порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок);

устанавливать соответствие между математическим выражением и его текстовым описанием;

подбирать примеры, подтверждающие суждение, вывод, ответ.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

извлекать и использовать информацию, представленную в текстовой, графической (рисунок, схема, таблица) форме;

устанавливать логику перебора вариантов для решения простейших комбинаторных задач;

дополнять модели (схемы, изображения) готовыми числовыми данными.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

комментировать ход вычислений;

объяснять выбор величины, соответствующей ситуации измерения;

составлять текстовую задачу с заданным отношением (готовым решением) по образцу;

использовать математические знаки и терминологию для описания сюжетной ситуации, конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношения;

называть числа, величины, геометрические фигуры, обладающие заданным свойством;

записывать, читать число, числовое выражение;

приводить примеры, иллюстрирующие арифметическое действие, взаимное расположение геометрических фигур;

конструировать утверждения с использованием слов «каждый», «все».

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

следовать установленному правилу, по которому составлен ряд чисел, величин, геометрических фигур;

организовывать, участвовать, контролировать ход и результат парной работы с математическим материалом;

проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия, обратного действия;

находить с помощью учителя причину возникшей ошибки или затруднения.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных учителем или самостоятельно;

участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников, подготавливать презентацию (устное выступление) решения или ответа;

решать совместно математические задачи поискового и творческого характера (определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время и продолжительность с помощью часов, выполнять прикидку и оценку результата действий, измерений);

совместно с учителем оценивать результаты выполнения общей работы.

2.3. Содержание обучения в 3 классе.

Числа и величины.

Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение или уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел.

Масса (единица массы – грамм), соотношение между килограммом и граммом, отношения «тяжелее-легче на...», «тяжелее-легче в...».

Стоимость (единицы – рубль, копейка), установление отношения «дороже-дешевле на...», «дороже-дешевле в...». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации.

Время (единица времени – секунда), установление отношения «быстрее-медленнее на...», «быстрее-медленнее в...». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации.

Длина (единицы длины – миллиметр, километр), соотношение между величинами в пределах тысячи. Сравнение объектов по длине.

Площадь (единицы площади – квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр). Сравнение объектов по площади.

Арифметические действия.

Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами).

Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1.

Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком. Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 100. Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).

Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях.

Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.

Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками или без скобок), с вычислениями в пределах 1000.

Однородные величины: сложение и вычитание.

Текстовые задачи.

Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом. Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений («больше-меньше на...», «больше-меньше в...»), зависимостей («купля-продажа», расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное). Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата.

Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации. Сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины.

Пространственные отношения и геометрические фигуры.

Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей).

Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства.

Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади.

Математическая информация.

Классификация объектов по двум признакам.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками «если ..., то ...», «поэтому», «значит».

Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов), внесение данных в таблицу, дополнение чертежа данными.

Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм).

Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.

Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения (интерактивной доске, компьютере, других устройствах).

Изучение математики в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры);

выбирать приём вычисления, выполнения действия;

конструировать геометрические фигуры;

классифицировать объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) по выбранному признаку;

прикидывать размеры фигуры, её элементов;

понимать смысл зависимостей и математических отношений, описанных в задаче;

различать и использовать разные приёмы и алгоритмы вычисления;

выбирать метод решения (моделирование ситуации, перебор вариантов, использование алгоритма);

соотносить начало, окончание, продолжительность события в практической ситуации;

составлять ряд чисел (величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному правилу;

моделировать предложенную практическую ситуацию;

устанавливать последовательность событий, действий сюжета текстовой задачи.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

читать информацию, представленную в разных формах;

извлекать и интерпретировать числовые данные, представленные в таблице, на диаграмме;

заполнять таблицы сложения и умножения, дополнять данными чертеж;

устанавливать соответствие между различными записями решения задачи;

использовать дополнительную литературу (справочники, словари) для установления и проверки значения математического термина (понятия).

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

использовать математическую терминологию для описания отношений и зависимостей;

строить речевые высказывания для решения задач, составлять текстовую задачу;

объяснять на примерах отношения «больше-меньше на...», «больше-меньше в...», «равно»;

использовать математическую символику для составления числовых выражений;

выбирать, осуществлять переход от одних единиц измерения величины к другим в соответствии с практической ситуацией;

участвовать в обсуждении ошибок в ходе и результате выполнения вычисления.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

проверять ход и результат выполнения действия;

вести поиск ошибок, характеризовать их и исправлять;

формулировать ответ (вывод), подтверждать его объяснением, расчётами;

выбирать и использовать различные приёмы прикидки и проверки правильности вычисления, проверять полноту и правильность заполнения таблиц сложения, умножения.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

при работе в группе или в паре выполнять предложенные задания (находить разные решения, определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время);

договариваться о распределении обязанностей в совместном труде, выполнять роли руководителя или подчинённого, сдержанно принимать замечания к своей работе;

выполнять совместно прикидку и оценку результата выполнения общей работы.

2.4. Содержание обучения в 4 классе.

Числа и величины.

Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.

Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости.

Единицы массы и соотношения между ними: – центнер, тонна.

Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношения между ними.

Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду). Соотношение между единицами в пределах 100 000.

Доля величины времени, массы, длины.

Арифметические действия.

Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное (двузначное) число в пределах 100 000. Деление с остатком. Умножение и деление на 10, 100, 1000.

Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.

Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.

Умножение и деление величины на однозначное число.

Текстовые задачи.

Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2–3 действия: анализ, представление на модели, планирование и запись решения, проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объём работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач. Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле. Разные способы решения некоторых видов изученных задач. Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.

Пространственные отношения и геометрические фигуры.

Наглядные представления о симметрии.

Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Различение, название пространственных

геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида.

Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников или квадратов.

Периметр, площадь фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников (квадратов).

Математическая информация.

Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности. Составление и проверка логических рассуждений при решении задач.

Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, Интернете. Запись информации

в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.

Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельное. Правила безопасной работы с электронными источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на обучающихся начального общего образования).

Алгоритмы решения изученных учебных и практических задач.

Изучение математики в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать её в высказываниях и рассуждениях;

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения;

выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);

находить модели изученных геометрических фигур в окружающем мире;

конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок заданной длины, ломаная определённой длины, квадрат с заданным периметром);

классифицировать объекты по 1–2 выбранным признакам;

составлять модель математической задачи, проверять её соответствие условиям задачи;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (измерительные сосуды).

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

представлять информацию в разных формах;

извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме;

использовать справочную литературу для поиска информации, в том числе Интернет (в условиях контролируемого выхода).

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

использовать математическую терминологию для записи решения предметной или

практической задачи;

приводить примеры и контрпримеры для подтверждения или опровержения вывода, гипотезы; конструировать, читать числовое выражение; описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии; характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученных величин; составлять инструкцию, записывать рассуждение; инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиск ошибок в решении.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения;

самостоятельно выполнять прикидку и оценку результата измерений;

находить, исправлять, прогнозировать ошибки и трудности в решении учебной задачи.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;

договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчёт денег, оценка стоимости и покупки, приближённая оценка расстояний и временных интервалов, взвешивание, измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчёт и разметка, прикидка и оценка конечного результата).

0. Планируемые образовательные результаты освоения программы по математике на уровне начального общего образования.

Личностные результаты освоения программы по математике на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека, способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;

применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;

осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;

применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;

работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;

оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;

характеризовать свои успехи в изучении математики, стремиться углублять свои математические знания и умения, намечать пути устранения трудностей;

пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

устанавливать связи и зависимости между математическими объектами («часть-целое», «причина-следствие», протяжённость);

применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;

приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;

представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;

понимать и использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;

применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов).

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;

читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);

представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;

принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

конструировать утверждения, проверять их истинность;

использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи;

комментировать процесс вычисления, построения, решения;

объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;

в процессе диалогов по обсуждению изученного материала – задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;

создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида – описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);

ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные; самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации как часть регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;

выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;

выбирать и при необходимости корректировать способы действий;

находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок;

предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);

оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;

осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;

пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;

находить числа, большие или меньшие данного числа на заданное число;

выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток;

называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);

решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);

сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение «длиннее-короче», «выше-ниже», «шире-уже»;

измерять длину отрезка (в см), чертить отрезок заданной длины;

различать число и цифру;

распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;

устанавливать между объектами соотношения: «слева-справа», «спереди-сзади», между;

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;

группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;

различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное или данные из таблицы;

сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры);

распределять объекты на две группы по заданному основанию.

К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100), большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);

устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 – устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;

называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение), деления (делимое, делитель, частное);

находить неизвестный компонент сложения, вычитания;

использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка);

определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов;

сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на»;

решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ;

различать геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник;

на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон;

выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки;

находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»;

проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы;

находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);

находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур);

представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);

сравнивать группы объектов (находить общее, различное);

находить модели геометрических фигур в окружающем мире;

подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ;
составлять (дополнять) текстовую задачу;
проверять правильность вычисления, измерения.

К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000);

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 – устно, в пределах 1000 – письменно), умножение и деление на однозначное число, деление с остатком (в пределах 100 – устно и письменно);

выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1;

устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления;

использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения;

находить неизвестный компонент арифметического действия;

использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль);

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события;

сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на или в»;

называть, находить долю величины (половина, четверть);

сравнивать величины, выраженные долями;

использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами;

при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;

решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);

конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;

сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);

находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если..., то...»;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связей;

классифицировать объекты по одному-двум признакам;

извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах (например, расписание, режим работы), на предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка), а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы;

составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по

алгоритму;

сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное);

выбирать верное решение математической задачи.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 – устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 – устно), деление с остатком – письменно (в пределах 1000);

вычислять значение числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего 2–4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;

выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора;

находить долю величины, величину по ее доле;

находить неизвестный компонент арифметического действия;

использовать единицы величин при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);

использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час);

использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объемом работы;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений;

решать текстовые задачи в 1–3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию;

решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (например, покупка товара, определение времени, выполнение расчётов), в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения;

различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса;

различать изображения простейших пространственных фигур (шар, куб, цилиндр, конус, пирамида), распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);

выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трех

прямоугольников (квадратов);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двух-трехшаговые);

классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному-двум признакам;

извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счет, меню, прайс-лист, объявление);

заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму;

использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма;

составлять модель текстовой задачи, числовое выражение;

выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения из предложенных

Тематическое планирование по математике 1 А, Б, В, Г, Д, Е, Ж, классы

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Характеристика деятельности учащихся
«Математика – 1, часть 1»			
1-3.	Свойства предметов: цвет, форма, размер, материал.	3	Исследовать предметы окружающего мира, их свойства. Систематизировать представление о разнообразии свойств предметов.
4.	Большие и маленькие	1	Сравнивать предметы по цвету, форме и размеру, располагать их в порядке возрастания, убывания, выражать в речи признаки сходства и различия предметов. Характеризовать свойства геометрических фигур: круг, квадрат, прямоугольник, треугольник
5	Составление группы по заданному признаку	1	Объединять предметы в группы по общему признаку, выделять часть совокупности, разбивать предметы по части по заданному признаку
6	Выделение части группы (С-1)	1	Классифицировать предметы по цвету, форме и размеру, располагать их в порядке возрастания, убывания, выражать в речи признаки сходства и различия предметов. Классифицировать предметы в группы и выделять части предметов по некоторому признаку.
7	Сравнение групп предметов. Знаки «\Rightarrow» и «\Leftarrow»	1	Иметь понятие о случаях использования знаков $=$ и \neq . Распознавать и фиксировать одинаковых и различных групп предметов
8	Составление равных и неравных групп (С-2)	1	
9	Сложение групп	1	Воспроизводить смысл действия сложения, уметь

	предметов. Знак «+».		записывать выражения. Распознавать геометрические фигуры. Читать примеры на сложение разными способами, в том числе и используя названия компонентов сложения. Записывать сложение с помощью знака «+»
10	Сложение групп предметов. (С-3)	1	
11	Вычитание групп предметов. Знак «-»	1	Рассуждать о математическом смысле действия вычитания, Читать примеры на вычитание разными способами, в том числе и используя названия компонентов вычитания. Записывать вычитание с помощью знака «-»
12	Вычитание групп предметов. (С-4)	1	
13	Связь между сложением и вычитанием. Выше, ниже.	1	Моделировать запись взаимосвязи между сложением и вычитанием в знаковой форме. Использовать в речи слова « <i>выше</i> » - « <i>ниже</i> » . Классифицировать предметы по их свойствам
14	Порядок	1	Перечислять предметы в заданном порядке, устанавливать связь между порядковыми и количественными числительными Читать примеры на сложение и вычитание разными способами, в том числе с использованием названия компонентов сложения и вычитания.
15	Связь между сложением и вычитанием. Раньше, позже. (С-5)	1	Записывать взаимосвязь между сложением и вычитанием в знаковой форме. Моделировать пространственно-временные отношения использовать в речи слова « <i>раньше</i> » - « <i>позже</i> »
16	Один - много. На, над, под. Перед, после.	1	Моделировать понятие о пространственных отношениях « <i>на</i> », « <i>над</i> », « <i>под</i> », « <i>вперед</i> », « <i>назад</i> », « <i>внутри</i> », « <i>справа</i> », « <i>слева</i> », « <i>посередине</i> », « <i>вне</i> », « <i>между</i> ».
17	Число и цифра 1. Справа, слева, посередине.	1	Записывать цифры 1 и 2 в соответствии с требованиями каллиграфии
18	Число и цифра 2. Сложение и вычитание чисел.—	1	
19	Число и цифра 3. Состав числа 3.	1	Анализировать житейские ситуации требующие умения находить геометрические величины: отрезок, точка, элементы треугольника и четырехугольника (<i>сторона и вершина</i>)
20	Сложение и вычитание в пределах 3.	1	
21	Сложение и вычитание в пределах 3. (С-6)	1	Записывать примеры на сложение и вычитание . Знать состав чисел 3 и 4.
22	Число и цифра 4. Состав числа 4.	1	
23	Сложение и вычитание в пределах 4.	1	
24	Числовой отрезок.	1	Моделировать представление о числовом отрезке и способе решения с его помощью числовых выражений типа $2+1$, $2-1$.
25	Числовой отрезок. Присчитывание и	1	

	отсчитывание единиц. Сложение вычитание в пределах 4 (С-7)		Присчитывать и отсчитывать единицы с помощью числового отрезка.	
26	Число и цифра 5. Состав числа 5.	1	Определять состав числа 5. Сравнивать группы предметов по количеству на основе составления пар и фиксировать результаты сравнения с помощью знаков. Складывать и вычитать в пределах 5 разными способами присчитывания и отсчитывания нескольких единиц на числовом отрезке. Использовать для сравнения знаки « \Rightarrow » и « \Leftarrow » Находить взаимосвязь между частями и целым.	
27	Сложение и вычитание в пределах 5.	1		
28	Столько же. Равенство и неравенство чисел.	1		
29	Сравнение по количеству с помощью знаков «\Rightarrow» и «\Leftarrow»	1		
30	Сравнение по количеству с помощью знаков $>$ и $<$	1		
31	Сравнение по количеству с помощью знаков $>$ и $<$	1		
32	Сложение и вычитание в пределах 5. Сравнение по количеству с помощью знаков (С-8)	1		
33	Число и цифра 6. Состав числа 6.	1	Характеризовать состав числа 6, выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 6 на основе знания состава чисел, а также с помощью числового отрезка. Устанавливать взаимосвязь между частью и целым.	
34	Сложение и вычитание в пределах 6.	1		
35	Точки и линии. Компоненты сложения	1	Формировать представление о точке, линии. Перечислять названия компонентов сложения и вычитания, использовать их в речи. Сравнивать числа.	
36	Компоненты сложения	1	Знать состав числа 6, выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 6 на основе знания состава чисел, а также с помощью числового отрезка. Устанавливать взаимосвязь между частью и целым.	
37	Области и границы. Компоненты вычитания	1	Группировать области и границы, а также различать области и границы. Знать состав чисел в пределах 6, выполнять сложение и вычитание в пределах 6.	
38	Отрезок и его части	1	Знакомство с компонентами действия вычитания. Читать выражения разными способами.	
39	Компоненты вычитания	1	Применяет изученные способы действий для решения задач в типовых и поисковых ситуациях	
40	Контрольная работа			
41	Работа над ошибками	1	Представлять отрезок как самую короткую линию,	

			соединяющую две точки. Моделировать состав чисел в пределах 6, выполнять сложение и вычитание в пределах 6.	
42	Число и цифра 7. Состав числа 7	1	Исследовать состав числа 7, способы его получения, писать цифру 7.	
43	Состав числа 7. Ломаная линия. Многоугольник (С-10)	1	Использовать математическую терминологию. Выполнять сложение и вычитание в пределах 7.	
44	Выражения	1	Иметь представление о способах записи процессов в виде сумм и разностей и о способе сравнения двух сумм и разностей. Выполнять вычисления в пределах 7. Составлять и сравнивать простые задачи и выражения по рисункам	
45	Выражения	1		
46	Выражение. Сравнение, сложение и вычитание в пределах 7 (С-11)	1		
47	Число и цифра 8. Состав числа 8	1	Моделировать состав числа 8, способы его получения, уметь писать цифру 8.	
48	Сложение и вычитание в пределах 8	1	Понимать смысл действия сложения и вычитания.	
49	Сложение и вычитание в пределах 8 (С-12)	1	Выполнять сложение и вычитание в пределах 8.	
50	Число и цифра 9. Состав числа 9	1	Моделировать состав числа 9, способы его получения, уметь писать цифру 9. Давать определения названия компонентов сложения и вычитания. Выполнять сложение и вычитание в пределах 9.	
51	Таблица сложения. Сложение и вычитание в пределах 9	1	Использовать таблицу сложения для определения результатов действий сложения и вычитания.	
52	Зависимость между компонентами сложения	1	Выявлять взаимосвязи между компонентами и результатами сложения и вычитания, иметь	
53	Зависимость между компонентами вычитания	1		

			представление об их использовании для сравнения выражений. Быстро и правильно считать в пределах	
54	Сложение и вычитание в пределах 9. Зависимость между компонентами сложения и вычитание(С-13)	1	Устанавливать взаимосвязи между компонентами и результатами сложения и вычитания, иметь представление об их использовании для сравнения выражений. Составлять и сравнивать простые задачи и выражения по рисункам	
55	Контрольная работа № 3 Числовой отрезок 1-9, таблица сложения и вычитания в пределах 9.	1		
56	Части фигур. Соотношение между целой фигурой и ее частями	1	Разбивать фигуры на части, а также составлять фигуры из частей. Составлять и сравнивать простые задачи и выражения по рисункам Выполнять сложение и вычитание в пределах 9.	
57	Число 0. Свойства сложения и вычитание с нулем	1	Исследовать ситуации, в которых фигурирует пустое множество.	
58	Сравнение с нулем	1	Разбивать фигуры на части, а также составлять фигуры из частей.	
59	Сложение и вычитание в пределах 9. Кубик Рубика	1	Составлять и сравнивать простые задачи и выражения по рисункам Выполнять сложение и вычитание в пределах 9. Иметь представление о головоломке «Кубик Рубика»	
60	Равные фигуры	1	Представлять равные фигуры как фигуры, совпадающие при наложении, обосновывать равенство фигур	

			различными способами проводить вычисления на числовом луче, использовать взаимосвязь между частью и целым.	
61	Равные фигуры. Сложение и вычитание в пределах 9 (С-15)	1	Понимать отличие понятий «число» и «цифра». Систематизировать представление об алфавитной нумерации. Выполнять вычисления на числовом луче, использовать взаимосвязь между частью и целым.	
62	Волшебные цифры. Римские цифры. Алфавитная нумерация	1	Характеризовать цифры и числа, различны системы нумерации. Проводить вычисления на числовом луче, использовать взаимосвязь между частью и целым.	
63	Задача	1	Формировать представление о задаче, её логических частях (условие, вопрос, выражение, решение, ответ), выделять их из произвольных текстов. Выполнять вычисления в пределах 9.	
64	Решение задач на нахождение части целого	1	Составлять простые задачи на нахождение части и целого, записывать их решения, составлять графические схемы к этим задачам и, наоборот, составлять задачи по схемам.	
65	Взаимно обратные задачи	1	Распознавать взаимнообратные задачи. Распознавать и составлять задачи, обратной данной.	
66	Решение задач на нахождение части целого (С-16)	1	Уточнить представление о смысле выражений. На сколько больше? На сколько меньше? формировать умение	

			применять их в речи	
67	Разностное сравнение чисел	1	Анализировать простые задачи на разностное сравнение (3 случая), записывать их решения, составлять графические схемы к этим задачам и, наоборот, составлять задачи по схемам.	
68	На сколько больше? На сколько меньше?	1	Понимать смысл выражений. На сколько больше? На сколько меньше? , уметь применять их в речи. Выполнять решение простых задач на нахождение части и целого, записывать их решения, составлять графические схемы к этим задачам и, наоборот, составлять задачи по схемам	
69	Задачи на нахождение большего числа	1	Воспроизводить решение простых задач на разностное сравнение (3 случая), записывать их решения, составлять графические схемы к этим задачам и, наоборот, составлять задачи по схемам. Моделировать вычисления на числовом луче, использовать взаимосвязь между частью и целым	
70	Задачи на нахождение меньшего числа	1		
71	Решение задач на разностное сравнение	1		
72	Решение задач на разностное сравнение (С-17)	1		
73	Контрольная работа № 4 Задачи на сложение и вычитание. Разбиение фигур на части.	1		
74	Работа над ошибками	1		
75	Масса	1	Исследовать представление о массе и её измерении. Анализировать зависимость между результатом измерения массы и величиной мерки, знать единицы измерения массы (фунт, пуд, килограмм), измерять массы с помощью чашечных весов.	
76	Масса	1	Классифицировать задачи на разностное сравнение, сложение и вычитание масс предметов. Измерять стороны прямоугольника и находить его периметр	
77	Объем	1	Иметь представление об объёме (вместимости) тела и их измерении (на примере понятия длины) Выявлять зависимость между результатом измерения объёма величиной мерки, различать единицы измерения объёма (ведро, бочка, литр). Измерять объем с помощью различных единиц измерения, воспроизводить решение задач на разностное сравнение, сложение и вычитание объёмов предметов	
78	Свойства величин	1	Сравнивать и обобщать информацию о величинах: длине, массе, объёме, использовать единицы их измерения, проводить простейшие измерения величин.	
79	Величины и их свойства	1		

	(С19)		Презентовать различные способы решения текстовых задачи на сложение, вычитание, разностное сравнение длин, масс, объёмов.
80	Составные задачи на нахождение целого (одна из частей неизвестна)	1	Выбирать наиболее целесообразный способ решения составных задач на сложение и вычитание в 2 действия (неизвестно целое и одна из частей) Характеризовать представление о величинах: длине, массе, объёме, выбирать единицы их измерения, проводить простейшие измерения величин.
81	Уравнения	1	Устанавливать закономерность понятий « уравнение », « корень уравнения », « решение уравнения ». Соотносить компоненты сложения и вычитания, определять зависимости между ними и использовать их для решения простейших уравнений
82	Уравнения (С-20)	1	Решать уравнения на нахождение неизвестных вычитаемых и слагаемых на основе взаимосвязи между частью и целым.
83	Уравнения	1	Планировать решение составных задачи на сложение и вычитание, разностное сравнение величин Воспроизводить алгоритм решения уравнения
84	Уравнения (С-21)	1	
85	Уравнения	1	
86	Уравнения (С-22)	1	
87	Уравнения	1	
88	Контрольная работа № 5 Единицы массы, объёма, длины. Решение задач, уравнений	<i>1</i>	
89	Укрупнение единиц счета	1	Представлять об укрупненных единицах счёта-коробками, ящиками, пачками и т.д., уметь складывать их и вычитать.
90	Укрупнение единиц счета	1	Объяснять выбор решения составных задач на сложение и вычитание, разностное сравнение величин. Наблюдать за алгоритмом решения уравнения
91	Число 10. Состав числа 10	1	Пересчитывать предметы в пределах 10 и выражать результат числом.
92	Сложение и вычитание в пределах 10 (С-23)	1	Моделировать состав числа 10. Проводить вычисления в пределах 10..
93	Составные задачи на нахождение части (целое неизвестно)	1	Вырабатывать план действий при решении текстовых задач, уметь проводить их самостоятельный анализ. Планировать решение составных задач на нахождение целого, если одна часть неизвестна.
94	Состав числа 10. Сложение и вычитание в пределах 10.	1	Устанавливать зависимость между компонентами

	Составные задачи на нахождение части (целое неизвестно)		сложения и вычитания, зависимостями между ними и использования их для решения простейших уравнений
95	Счет десятками	1	Анализировать десяток как укрупненную единицу счета, проводить счет десятками до 100 в прямом и обратном порядке. Выбирать самостоятельно способ решения составных задач на нахождение целого, если одна часть неизвестна.
96-98	Круглые числа	3	Систематизировать представление о круглых числах. Решать задачи на сложение и вычитание, в которых целое разбито на части разными способами. Классифицировать названия круглых чисел, графически записывать круглые числа, сравнивать их, складывать и вычитать.
99	Контрольная работа №6 Укрупнение единиц счета. Решение простых задач.	1	
100	Счет десятками и единицами	1	Складывать, вычитать и сравнивать числа, выраженные в дес. и ед., выполнять действия с круглыми числами, решать уравнения и текстовые задачи
101	Название и запись чисел до 20. Разрядные слагаемые	1	Исследовать разрядный состав чисел второго десятка. Правильно называть и записывать числа от 11 до 20
102	Сложение и вычитание в пределах 20	1	Понимать и использовать нумерацию чисел второго десятка, правильно называть и записывать эти числа, складывать и вычитать числа в пределах 20 без перехода через десяток.
103	Числа 1-20(С-26)	1	
104	Нумерация двухзначных чисел	1	Анализировать и решать задачи, решать уравнения, прогнозировать результат вычисления.
105	Сравнение двухзначных чисел	1	Записывать, сравнивать, складывать и вычитать двухзначные числа (без перехода через десяток изображать двухзначные числа точками числового отрезка.)
106	Сложение и вычитание двухзначных чисел (С-27)	1	Сравнивать, складывать и вычитать длины отрезков, выраженных в сантиметрах и дециметрах.
107	Сравнение, сложение и вычитание двухзначных чисел(С-28)	1	
108	Квадратная таблица сложения	1	Складывать и вычитать двухзначные числа с переходом через десяток с помощью таблицы сложения.
109	Сложение в пределах 20 с переходом через десяток	1	Исследовать прием сложения однозначных чисел с переходом через разряд «по частям».
110	Сложение в пределах 20 с переходом через десяток (С-29)	1	Использовать зависимость между частью и целым, приемы сложения и вычитания.
111	Вычитание в пределах 20 с переходом через десяток	1	Исследовать прием вычитания однозначных чисел с переходом через разряд «по частям».
112	Вычитание в пределах 20 с переходом через десяток	1	Использовать зависимость между частью и целым, приемы сложения и вычитания.

	(С-30)		
113	Сложение и вычитание в пределах 20 с переходом через десяток	1	
114	Решение текстовых задач со случаями сложения и вычитания в пределах 20 с переходом через десяток (С-31)	1	Выполнять с комментированием сложение и вычитание двузначных чисел. Вычислять взаимосвязь между сложением и вычитанием, компонентами этих действий.
115	Контрольная работа №7 Сложение и вычитание в пределах 20. Решение составных задач.	1	
116	Переводная и итоговая контрольная работа	1	Усвоить нумерацию чисел в пределах 20. Решать уравнения, анализировать и решать текстовые задачи изученных видов. Анализировать компоненты сложения и вычитания, правильно устанавливать взаимосвязь между ними. Классифицировать изученные за год геометрические фигуры

Календарно-тематическое планирование по математике во 2 А, Б, В, Г, Д, Е, Ж классе

№ урока	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Планируемые результаты	
				Предметные УУД	Метапредметные и личностные УУД
1 четверть (32 ч, 4 часа в неделю)					
Повторение (2ч)					
1 2		(Учебник 1 часть) Повторение. Цепочки.	2	Повторить нумерацию чисел в пределах 20, состав чисел в пределах 10, вспомнить решение задач изученных видов. Рассмотреть различные способы соединения цепочек с геометрическими фигурами и буквами. Дать представление о точке и прямой линии, об их обозначениях буквами. Знать отличие прямых линий от других линий.	
Сложение и вычитание двузначных чисел (16 ч)					
3		Точка. Прямая.	1	Знать способ сложения и вычитания двузначных	<i>Личностные:</i> -интерес к предмету

4		Прямая. Точка. Параллельные прямые.	1	<p>чисел “в столбик”.</p> <p>Знать прием сложения двузначных чисел, в результате которого получаются круглые числа</p> <p>Знать случаи вычитания, когда уменьшаемое – круглое число</p> <p>Знать “механизм” перехода через десяток на моделях чисел.</p> <p>Знать случаи вычитания двузначных чисел с переходом через разряд.</p> <p>Знать письменные приемы сложения и вычитания в пределах 100, совершенствовать умение решать задачи изученных видов, умение чертить отрезки.</p> <p>Уметь придумывать свои примеры на сложение с переходом через разряд.</p> <p>Уметь вставлять вместо звездочек цифры так, чтобы получились верные равенства.</p> <p>Уметь работать с моделями чисел.</p> <p>Уметь обобщать и делать вывод.</p> <p>Уметь заменять, переставлять отдельные части цепочек.</p> <p>Уметь решать задачи на логическое мышление.</p>	<p>математики при определении фигур на плоскости (точка, прямая), установление пространственных отношений (параллельность прямых), при сложении и вычитании двузначных чисел с переходом через разряд, решение задач на целое и части, решение уравнений.</p> <p>Регулятивные:</p> <p>-определение цели учебной деятельности с помощью учителя при определении фигур на плоскости (точка, прямая), установление пространственных отношений (параллельность прямых), при сложении и вычитании двузначных чисел с переходом через разряд, решение задач на целое и части, решение уравнений.</p> <p>-нахождение алгоритма при помощи учителя при определении фигур на плоскости (точка, прямая), установление пространственных отношений (параллельность прямых), при сложении и вычитании двузначных чисел с переходом через разряд, решение задач на целое и части, решение уравнений.</p> <p>-умение прогнозировать и контролировать свою деятельность в соответствии с определенным ранее алгоритмом при определении фигур на плоскости (точка, прямая), установление пространственных отношений (параллельность прямых), при сложении и вычитании двузначных чисел с переходом через разряд, решение задач на целое и части, решение уравнений.</p> <p>-умение корректировать и оценивать способ решения задачи по определенным совместно с учителем</p>	ис ра пр па ко ко че то По ма кл из сл на пр ве те ур за тв По лю уч ис пр лю оц лю ос эта Си из сл чи по ча сл Ус пр сл ос ни сл дв по то сл чи ал вы чи ра вы и
5		Сложение и вычитание двузначных чисел. Запись в столбик.	1			
6		Сложение двузначных чисел: 32+8, 32+28	1			
7		Сложение двузначных чисел вида: 23+17	1			
8		Вычитание из круглых чисел	1			
9		Вычитание из круглых чисел вида 40-24	1			
10		Натуральный ряд чисел	1			
11 12		Сложение двузначных чисел с переходом через разряд	2			
13		Вычитание двузначных чисел с переходом через разряд	1			
14		Приём устного вычитания с переходом через разряд	1			
15		Сложение и вычитание двузначных чисел. Закрепление изученного.	1			
16 17		Сложение и вычитание двузначных чисел. Приёмы устных вычислений.	2			
18		Контрольная работа №1 по теме: «Сложение и вычитание двузначных чисел»	1			

					<p>критериям при определении фигур на плоскости (точка, прямая), установление пространственных отношений (параллельность прямых), при сложении и вычитании двузначных чисел с переходом через разряд, решение задач на целое и части, решение уравнений. -итоговый пошаговый контроль по результату при определении фигур на плоскости (точка, прямая), установление пространственных отношений (параллельность прямых), при сложении и вычитании двузначных чисел с переходом через разряд, решение задач на целое и части, решение уравнений.</p> <p>Познавательные:</p> <p>1) общеучебные:</p> <p>-поиск необходимой информации для выполнения заданий с использованием учебника при определении фигур на плоскости (точка, прямая), установление пространственных отношений (параллельность прямых), при сложении и вычитании двузначных чисел с переходом через разряд, решение задач на целое и части, решение уравнений. -использование знаково-символических средств, включая модели и схемы для решения примеров на сложение и вычитание двузначных чисел с переходом через разряд, решение задач на целое и части, решение уравнений. -построение высказываний в устной и письменной форме при определении фигур на плоскости (точка, прямая), установление пространственных отношений (параллельность прямых), при сложении и вычитании</p>	<p>об по св Ср сп вы ра Ис пр вы чи те ур Са до ощ де пр</p>
--	--	--	--	--	--	--

					<p>двузначных чисел с переходом через разряд, решение задач на целое и части, решение уравнений.</p> <p>-выделение существенной информации из текстов разных видов при определении фигур на плоскости (точка, прямая), установление пространственных отношений (параллельность прямых), при сложении и вычитании двузначных чисел с переходом через разряд, решение задач на целое и части, решение уравнений.</p> <p>2) логические:</p> <p>-рассуждение в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях при определении фигур на плоскости (точка, прямая) , установление пространственных отношений (параллельность прямых),при сложении и вычитании двузначных чисел с переходом через разряд, решение задач на целое и части, решение уравнений.</p> <p>-анализировать рисунки и схемы, используя термины точка, прямая, параллельность прямых, пересечение прямых, плоскость.</p> <p>Коммуникативные:</p> <p>-строить речевые высказывания, задавать и отвечать на вопросы, используя термины точка, прямая, параллельность прямых, пересечение прямых, плоскость.</p> <p>-умение формулировать собственное мнение и позицию, договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе ситуации столкновения интересов при определении фигур на</p>
--	--	--	--	--	--

					плоскости (точка, прямая), установление пространственных отношений (параллельность прямых), при сложении и вычитании двузначных чисел с переходом через разряд, решение задач на целое и части, решение уравнений.	
Сложение и вычитание трёхзначных чисел (14 ч)						
19		Сотня. Счёт сотнями. Запись и название круглых сотен.	1	Знать новую счетную единицу – сотню, познакомить с обозначением круглых сотен. Знать нумерацию чисел в пределах 1000, научить выражать трехзначные числа в различных единицах счета и, соответственно, выражать длины отрезков в различных единицах счета. Знать решения задач изученных видов.	Личностные: -интерес к предмету математики при изучении новой счетной единицы (сотни), обозначении круглых сотен, изучении новой единицы длины (метр), при установке соотношения между метром, дециметром, сантиметром, при изучении нумерации чисел до 1000, при выражении трехзначных чисел в различных единицах счета, выражении длины отрезков в различных единицах счета, при решении задач изученных видов. Регулятивные: -определение цели учебной деятельности с помощью учителя при изучении новой счетной единицы (сотни), обозначении круглых сотен, изучении новой единицы длины (метр), при установке соотношения между метром, дециметром, сантиметром, при изучении нумерации чисел до 1000, при выражении трехзначных чисел в различных единицах счета, выражении длины отрезков в различных единицах счета, при решении задач изученных видов. -нахождение алгоритма при помощи учителя при изучении новой счетной единицы (сотни), обозначении круглых сотен, изучении новой единицы длины (метр), при установке	Ис тр сч Об за Ст мо на ск Из вы в с ск Ст мо в с ед за ви сл уп и н сп тр по ис дл об св по Ср вы пр со ед М вы тр по то сл чи
20		Метр	1			
21		Название и запись трёхзначных чисел	1			
22		Запись и название трёхзначных чисел с нулём в разряде десятков	1			
23		Запись и название трёхзначных чисел с нулём в разряде единиц	1			
24		Сложение и вычитание трёхзначных чисел вида 261+124, 378- 162	1			
25		Сложение трёхзначных чисел с переходом через разряд в случаях вида 162+153	1			
26		Сложение трёхзначных чисел с переходом через разряд вида 176+145 и 41+273+136.	1			
27		Вычитание трёхзначных чисел с переходом через разряд вида 300-156, 205-146	1			
28		Контрольная работа №2 по теме:	1			

		«Сложение и вычитание трёхзначных чисел»				
29		Работа над ошибками.	1			
30		Приёмы устных вычислений при сложении и вычитании трёхзначных чисел.	1			
31		Закрепление изученного.	1			
32		Повторение пройденного материала.	1			

соотношения между метром, дециметром, сантиметром, при изучении нумерации чисел до 1000, при выражении трехзначных чисел в различных единицах счета, выражении длины отрезков в различных единицах счета, при решении задач изученных видов. -умение прогнозировать и контролировать свою деятельность в соответствии с определенным ранее алгоритмом при изучении новой счетной единицы (сотни), обозначении круглых сотен, изучении новой единицы длины (метр), при установке соотношения между метром, дециметром, сантиметром, при изучении нумерации чисел до 1000, при выражении трехзначных чисел в различных единицах счета, выражении длины отрезков в различных единицах счета, при решении задач изученных видов. -умение корректировать и оценивать способ решения задачи по определенным совместно с учителем критериям при изучении новой счетной единицы (сотни), обозначении круглых сотен, изучении новой единицы длины (метр), при установке соотношения между метром, дециметром, сантиметром, при изучении нумерации чисел до 1000, при выражении трехзначных чисел в различных единицах счета, выражении длины отрезков в различных единицах счета, при решении задач изученных видов. -итоговый пошаговый контроль по результату при изучении новой счетной единицы (сотни), обозначении круглых сотен, изучении

					<p>новой единицы длины (метр), при установке соотношения между метром, дециметром, сантиметром, при изучении нумерации чисел до 1000, при выражении трехзначных чисел в различных единицах счета, выражении длины отрезков в различных единицах счета, при решении задач изученных видов.</p> <p>Познавательные:</p> <p>1) общеучебные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -поиск необходимой информации для выполнения заданий с использованием учебника при изучении новой счетной единицы (сотни), обозначении круглых сотен, изучении новой единицы длины (метр), при установке соотношения между метром, дециметром, сантиметром, при изучении нумерации чисел до 1000, при выражении трехзначных чисел в различных единицах счета, выражении длины отрезков в различных единицах счета, при решении задач изученных видов. -использование знаково-символических средств, включая модели и схемы для решения задач изученных видов. -построение высказываний в устной и письменной форме при изучении новой счетной единицы (сотни), обозначении круглых сотен, изучении новой единицы длины (метр), при установке соотношения между метром, дециметром, сантиметром, при изучении нумерации чисел до 1000, при выражении трехзначных чисел в различных единицах счета, выражении длины отрезков в различных единицах счета, при решении задач изученных видов. -выделение существенной информации из текстов 	<p>чи по пр во пр Вь по хар пе по пр це. «п ко де «с. во ут св ос эта</p>
--	--	--	--	--	--	---

					<p>разных видов при изучении новой счетной единицы (сотни), обозначении круглых сотен, изучении новой единицы длины (метр), при установке соотношения между метром, дециметром, сантиметром, при изучении нумерации чисел до 1000, при выражении трехзначных чисел в различных единицах счета, выражении длины отрезков в различных единицах счета, при решении задач изученных видов.</p> <p>2) логические:</p> <p>-рассуждение в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях при изучении новой счетной единицы (сотни), обозначении круглых сотен, изучении новой единицы длины (метр), при установке соотношения между метром, дециметром, сантиметром, при изучении нумерации чисел до 1000, при выражении трехзначных чисел в различных единицах счета, выражении длины отрезков в различных единицах счета, при решении задач изученных видов.</p> <p>-анализировать рисунки и схемы, используя термины метр, сантиметр, дециметр, именованные единицы, сотня.</p> <p>Коммуникативные:</p> <p>-строить речевые высказывания, задавать и отвечать на вопросы, используя термины именованные числа (сантиметр, дециметр, метр), сотня, трехзначные числа.</p> <p>-умение формулировать собственное мнение и позицию, договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе ситуации столкновения интересов при изучении новой счетной</p>
--	--	--	--	--	---

					единицы (сотни), обозначении круглых сотен, изучении новой единицы длины (метр), при установке соотношения между метром, дециметром, сантиметром, при изучении нумерации чисел до 1000, при выражении трехзначных чисел в различных единицах счета, выражении длины отрезков в различных единицах счета, при решении задач изученных видов.	
2 четверть (32 ч,4 часа в неделю)						
33		Сети линий. Пути	1			
34		Сети линий. Пути. Повторение и закрепление изученного.	1			
35		Повторение и закрепление изученного	1			
36		Сети линий. Графы. Закрепление изученного	1			
37		Пересечение геометрических фигур	1	Знать случаи пересечения отрезков, прямых линий, лучей и других геометрических фигур. Знать понятия“операция”, “результат операции”, повторить приемы сложения и вычитания чисел. Иметь представление об операции и обратной операции. Уметь в простейших случаях находить операцию, ее объект и результат. Иметь представление об обратимости операций сложения и вычитания. Иметь представление о прямой, луче, отрезке. Уметь распознавать их, изображать с помощью линейки, обозначать и находить точки их пересечения; складывать и вычитать трехзначные	Личностные: -интерес к предмету математики при изучении случаев пересечения отрезков, прямых линий, лучей и других геометрических фигур; при изучении понятий “операция”, “результат операции”, «обратная операция», при нахождении операции, её объекта и результата, при распознавании и обозначении с помощью линейки лучей, отрезков и прямых, нахождении их точек пересечения, при сложении и вычитании трехзначных чисел, при знакомстве с понятиями «алгоритм», «программа действий»,»блок-схема», при решении задач на «часть-целое», используя представления о длине ломанной и периметре многоугольника, при	На об оп оп ст ти ра ци по ра сх де ис пр Оп де бу ск пл вы вы зн бу Со вы
38		Пересечение геометрических фигур	1			
39		(Учебник 2 часть) Операции	1			
40		Обратные операции	1			
41		Прямая. Луч. Отрезок	1			
42		Программа действий. Алгоритм	1			
43		Программа действий. Алгоритм. Закрепление изученного	1			
44		Длина ломаной. Периметр	1			
45		Выражения	3			
46		Порядок действий в				
47		выражениях				
48		Контрольная работа №3 по теме: «Порядок действий	1			

		в выражениях» за 1 полугодие		числа, считать через 3. Иметь представление о понятиях «алгоритм», «программа действий», «блок-схема». Уметь читать и составлять простейшие программы заданных алгоритмов.	изучении понятий «выражение», «числовое выражение», «буквенное выражение», при работе с моделями чисел. Регулятивные: -определение цели учебной деятельности с помощью учителя при изучении случаев пересечения отрезков, прямых линий, лучей и других геометрических фигур; при изучении понятий “операция”, “результат операции”, “обратная операция», при нахождении операции, её объекта и результата, при распознавании и обозначении с помощью линейки лучей, отрезков и прямых, нахождении их точек пересечения, при сложении и вычитании трехзначных чисел, при знакомстве с понятиями «алгоритм», «программа действий», «блок-схема», при решении задач на «часть-целое», используя представления о длине ломанной и периметре многоугольника, при изучении понятий «выражение», «числовое выражение», «буквенное выражение», при работе с моделями чисел. -нахождение алгоритма при помощи учителя при изучении случаев пересечения отрезков, прямых линий, лучей и других геометрических фигур; при изучении понятий “операция”, “результат операции”, “обратная операция», при нахождении операции, её объекта и результата, при распознавании и обозначении с помощью линейки лучей, отрезков и прямых, нахождении их точек пересечения, при сложении и вычитании трехзначных чисел, при знакомстве с	за ри ра ра за бу со гр мо ге оп Ра стр ли ло мн по уг пе пр пе дл мн пл по ст по со пр ра ге Из ли дл мн об дл пе мн пр за (из ге Ре со де ра ре на ра На сп ис пе
49		Программы с вопросами	1			
50		Виды алгоритмов	1	Уметь решать задачи на взаимосвязь «часть-целое», используя представления о длине ломанной и периметре многоугольника; считать через 4.		
51		Плоские поверхности. Плоскость	1	Знать все изученные случаи сложения и вычитания в пределах 1000 и уметь решать задачи. Иметь представление о понятиях «выражение», «числовое выражение», «буквенное выражение»		
52		Угол. Прямой угол	1	Уметь: Уметь работать с моделями чисел. Уметь выделять признаки и свойства объектов. Уметь пользоваться простейшими предметными и графическими моделями. Уметь решать арифметические ребусы. Уметь решать задачи и записывать решение разными способами, выбирать рациональный способ. Запись двузначных чисел с помощью данных цифр. Уметь составлять алгоритм приготовления любимого пирога. Уметь составлять суммы и разности по тексту задач, находить значение числовых и буквенных выражений; использовать скобки для обозначения порядка действий в выражениях.		

					<p>понятиями «алгоритм», «программа действий», «блок-схема», при решении задач на «часть-целое», используя представления о длине ломанной и периметре многоугольника, при изучении понятий «выражение», «числовое выражение», «буквенное выражение», при работе с моделями чисел.</p> <p>-умение прогнозировать и контролировать свою деятельность в соответствии с определенным ранее алгоритмом при изучении случаев пересечения отрезков, прямых линий, лучей и других геометрических фигур; при изучении понятий «операция», «результат операции», «обратная операция», при нахождении операции, её объекта и результата, при распознавании и обозначении с помощью линейки лучей, отрезков и прямых, нахождении их точек пересечения, при сложении и вычитании трехзначных чисел, при знакомстве с понятиями «алгоритм», «программа действий», «блок-схема», при решении задач на «часть-целое», используя представления о длине ломанной и периметре многоугольника, при изучении понятий «выражение», «числовое выражение», «буквенное выражение», при работе с моделями чисел.</p> <p>-умение корректировать и оценивать способ решения задачи по определенным совместно с учителем критериям при изучении случаев пересечения отрезков, прямых линий, лучей и других геометрических фигур; при изучении понятий</p>	<p>сл та да из и со ед пр дл де чи за тв За во кр до кр Ф по де уч пр пр эм со св ос эт</p>
--	--	--	--	--	--	---

					<p>“операция”, “результат операции”, «обратная операция», при нахождении операции, её объекта и результата, при распознавании и обозначении с помощью линейки лучей, отрезков и прямых, нахождении их точек пересечения, при сложении и вычитании трехзначных чисел, при знакомстве с понятиями «алгоритм», «программа действий», «блок-схема», при решении задач на «часть-целое», используя представления о длине ломанной и периметре многоугольника, при изучении понятий «выражение», «числовое выражение», «буквенное выражение», при работе с моделями чисел.</p> <p>-итоговый пошаговый контроль по результату при изучении случаев пересечения отрезков, прямых линий, лучей и других геометрических фигур; при изучении понятий “операция”, “результат операции”, «обратная операция», при нахождении операции, её объекта и результата, при распознавании и обозначении с помощью линейки лучей, отрезков и прямых, нахождении их точек пересечения, при сложении и вычитании трехзначных чисел, при знакомстве с понятиями «алгоритм», «программа действий», «блок-схема», при решении задач на «часть-целое», используя представления о длине ломанной и периметре многоугольника, при изучении понятий «выражение», «числовое выражение», «буквенное выражение», при работе с моделями чисел.</p>
--	--	--	--	--	---

					<p>Познавательные:</p> <p>1) общеучебные:</p> <p>-поиск необходимой информации для выполнения заданий с использованием учебника при изучении случаев пересечения отрезков, прямых линий, лучей и других геометрических фигур; при изучении понятий“операция”, “результат операции”, «обратная операция»,при нахождении операции, её объекта и результата, при распознавании и обозначении с помощью линейки лучей, отрезков и прямых, нахождении их точек пересечения, при сложении и вычитании трехзначных чисел, при знакомстве с понятиями «алгоритм», «программа действий»,»блок-схема»,при решении задач на «часть-целое», используя представления о длине ломанной и периметре многоугольника, при изучении понятий «выражение», «числовое выражение», «буквенное выражение», при работе с моделями чисел.</p> <p>-использование знаково-символических средств, включая модели и схемы для решения задач на «часть-целое», нахождении периметра многоугольника, при решении алгоритмов и операций.</p> <p>-построение высказываний в устной и письменной форме при изучении случаев пересечения отрезков, прямых линий, лучей и других геометрических фигур; при изучении понятий“операция”, “результат операции”, «обратная операция»,при нахождении операции, её объекта и результата, при распознавании и обозначении</p>
--	--	--	--	--	--

					<p>с помощью линейки лучей, отрезков и прямых, нахождении их точек пересечения, при сложении и вычитании трехзначных чисел, при знакомстве с понятиями «алгоритм», «программа действий», «блок-схема», при решении задач на «часть-целое», используя представления о длине ломанной и периметре многоугольника, при изучении понятий «выражение», «числовое выражение», «буквенное выражение», при работе с моделями чисел.</p> <p>-выделение существенной информации из текстов разных видов при изучении случаев пересечения отрезков, прямых линий, лучей и других геометрических фигур; при изучении понятий «операция», «результат операции», «обратная операция», при нахождении операции, её объекта и результата, при распознавании и обозначении с помощью линейки лучей, отрезков и прямых, нахождении их точек пересечения, при сложении и вычитании трехзначных чисел, при знакомстве с понятиями «алгоритм», «программа действий», «блок-схема», при решении задач на «часть-целое», используя представления о длине ломанной и периметре многоугольника, при изучении понятий «выражение», «числовое выражение», «буквенное выражение», при работе с моделями чисел.</p> <p>2) логические:</p> <p>-рассуждение в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях при</p>
--	--	--	--	--	---

					<p>изучении случаев пересечения отрезков, прямых линий, лучей и других геометрических фигур; при изучении понятий «операция», «результат операции», «обратная операция», при нахождении операции, её объекта и результата, при распознавании и обозначении с помощью линейки лучей, отрезков и прямых, нахождении их точек пересечения, при сложении и вычитании трехзначных чисел, при знакомстве с понятиями «алгоритм», «программа действий», «блок-схема», при решении задач на «часть-целое», используя представления о длине ломанной и периметре многоугольника, при изучении понятий «выражение», «числовое выражение», «буквенное выражение», при работе с моделями чисел.</p> <p>-анализировать рисунки и схемы, используя термины алгоритм, блок-схема, программа действий, часть, целое, операция, обратная операция.</p> <p>Коммуникативные:</p> <p>-строить речевые высказывания, задавать и отвечать на вопросы, используя термины «алгоритм», «программа действий», «блок-схема», «выражение», «числовое выражение», «буквенное выражение», «операция», «результат операции», «обратная операция».</p> <p>-умение формулировать собственное мнение и позицию, договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе ситуации столкновения интересов при изучении случаев пересечения</p>
--	--	--	--	--	--

					отрезков, прямых линий, лучей и других геометрических фигур; при изучении понятий «операция», «результат операции», «обратная операция», при нахождении операции, её объекта и результата, при распознавании и обозначении с помощью линейки лучей, отрезков и прямых, нахождении их точек пересечения, при сложении и вычитании трехзначных чисел, при знакомстве с понятиями «алгоритм», «программа действий», «блок-схема», при решении задач на «часть-целое», используя представления о длине ломанной и периметре многоугольника, при изучении понятий «выражение», «числовое выражение», «буквенное выражение», при работе с моделями чисел.
Свойства сложения. Периметр (8 ч)					
53		Свойства сложения	1	Иметь представление о видах алгоритмов. Знать и использовать термины «алгоритм (программа) с вопросами», «линейный алгоритм», «алгоритм разветвляющийся», «циклический алгоритм» Иметь представление о плоской поверхности, рассмотреть задачи с буквенными данными. Уметь находить прямые углы с помощью угольника. Счёт через 6. Знать существенные свойства прямоугольника и квадрата. Уметь распознавать их на основе существенных свойств, изображать и вычислять их	Личностные: -интерес к предмету математики при изучении видов алгоритма, при решении задач с буквенными данными, при нахождении прямых углов с помощью угольника, при изучении свойств квадрата и прямоугольника и нахождении их периметра, при изучении правил вычитание суммы из числа и числа из суммы, при составлении буквенных выражений, при изучении свойств сложения, при нахождении площади фигур, единиц измерения площади, изучении порядка действий в выражениях. Регулятивные: -определение цели учебной
54		Вычитание суммы из числа	1		
55		Вычитание числа из суммы	1		
56		Прямоугольник. Квадрат	1		
57		Площадь фигур	1		
58		Единицы площади	1		
59		Прямоугольный параллелепипед	1		
60		Контрольная работа №4 по теме: «Свойства сложения. Периметр»	1		
61		Новые мерки и умножение	1		
62		Множители. Произведение	1		

63		Умножение. Свойства умножения	1	периметр. Счет через 2 – 6. Знать правила вычитания суммы из числа, работать над составлением буквенных выражений по условию текстовых задач. Знать переместительное и сочетательное свойства сложения, правила вычитания числа из суммы и суммы из числа. Уметь использовать эти свойства для рационализации вычислений.	деятельности с помощью учителя при изучении видов алгоритма, при решении задач с буквенными данными, при нахождении прямых углов с помощью угольника, при изучении свойств квадрата и прямоугольника и нахождении их периметра, при изучении правил вычитания суммы из числа и числа из суммы, при составлении буквенных выражений, при изучении свойств сложения, при нахождении площади фигур, единиц измерения площади, изучении порядка действий в выражениях.	св кв стр бу сто ли пе за ко ре вы вы вы чи вы зн ис ал «В ма из и п Ре со де ра ре на ра За ме пр ср де чи за тв Во на ав ум кр до кр це де св ос эта Ср пл пл ме ис
64		Площадь прямоугольника	1	Знать правило вычитания числа из суммы, закреплять правило порядка действий в выражениях со скобками . Иметь представление о площади фигур. Уметь в простейших случаях практически измерять площадь с помощью различных мерок. Знать общепринятые единицы измерения площади. Счет через 7. Знать единицы измерения площади, подготовить введение нового арифметического действия- умножения . Знать порядок действий в выражениях, уметь применять изученные свойства сложения . Отрабатывать вычислительные навыки, умение решать задачи изученных видов .	-нахождение алгоритма при помощи учителя при изучении видов алгоритма, при решении задач с буквенными данными, при нахождении прямых углов с помощью угольника, при изучении свойств квадрата и прямоугольника и нахождении их периметра, при изучении правил вычитания суммы из числа и числа из суммы, при составлении буквенных выражений, при изучении свойств сложения, при нахождении площади фигур, единиц измерения площади, изучении порядка действий в выражениях. -умение прогнозировать и контролировать свою деятельность в соответствии с определенным ранее алгоритмом при изучении видов алгоритма, при решении задач с буквенными данными, при нахождении прямых углов с помощью угольника, при изучении свойств квадрата и прямоугольника и нахождении их периметра, при изучении правил	

					<p>вычитание суммы из числа и числа из суммы, при составлении буквенных выражений, при изучении свойств сложения, при нахождении площади фигур, единиц измерения площади, изучении порядка действий в выражениях.</p> <p>-умение корректировать и оценивать способ решения задачи по определенным критериям при изучении видов алгоритма, при решении задач с буквенными данными, при нахождении прямых углов с помощью угольника, при изучении свойств квадрата и прямоугольника и нахождении их периметра, при изучении правил вычитание суммы из числа и числа из суммы, при составлении буквенных выражений, при изучении свойств сложения, при нахождении площади фигур, единиц измерения площади, изучении порядка действий в выражениях.</p> <p>-итоговый пошаговый контроль по результату при изучении видов алгоритма, при решении задач с буквенными данными, при нахождении прямых углов с помощью угольника, при изучении свойств квадрата и прямоугольника и нахождении их периметра, при изучении правил вычитание суммы из числа и числа из суммы, при составлении буквенных выражений, при изучении свойств сложения, при нахождении площади фигур, единиц измерения площади, изучении порядка действий в выражениях.</p> <p>Познавательные:</p> <p>1) общеучебные:</p>	<p>пр ве. за Ус со об ед 2, пр ср вы пл за из жи тр на пл ра св па ра ре пе Со чи вы по вы зн ра ст вы ал из и Ре со де ра ре пр на сп по хар во на ав ум кр Пе ко уч</p>
--	--	--	--	--	---	---

					<p>-поиск необходимой информации для выполнения заданий с использованием учебника при изучении видов алгоритма, при решении задач с буквенными данными, при нахождении прямых углов с помощью угольника, при изучении свойств квадрата и прямоугольника и нахождении их периметра, при изучении правил вычитание суммы из числа и числа из суммы, при составлении буквенных выражений, при изучении свойств сложения, при нахождении площади фигур, единиц измерения площади, изучении порядка действий в выражениях.</p> <p>-использование знаково-символических средств, включая модели и схемы для решения алгоритмов, задач, буквенных и числовых выражений.</p> <p>- построение высказываний в устной и письменной форме при изучении видов алгоритма, при решении задач с буквенными данными, при нахождении прямых углов с помощью угольника, при изучении свойств квадрата и прямоугольника и нахождении их периметра, при изучении правил вычитание суммы из числа и числа из суммы, при составлении буквенных выражений, при изучении свойств сложения, при нахождении площади фигур, единиц измерения площади, изучении порядка действий в выражениях.</p> <p>- выделение существенной информации из текстов разных видов при изучении видов алгоритма, при решении задач с буквенными данными, при нахождении прямых углов с помощью</p>	<p>НО св ос эт</p>
--	--	--	--	--	--	--------------------------------

					<p>угольника, при изучении свойств квадрата и прямоугольника и нахождении их периметра, при изучении правил вычитание суммы из числа и числа из суммы, при составлении буквенных выражений, при изучении свойств сложения, при нахождении площади фигур, единиц измерения площади, изучении порядка действий в выражениях.</p> <p>2) логические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассуждение в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях при изучении видов алгоритма, при решении задач с буквенными данными, при нахождении прямых углов с помощью угольника, при изучении свойств квадрата и прямоугольника и нахождении их периметра, при изучении правил вычитание суммы из числа и числа из суммы, при составлении буквенных выражений, при изучении свойств сложения, при нахождении площади фигур, единиц измерения площади, изучении порядка действий в выражениях. - анализировать рисунки и схемы, используя термины алгоритм, буквенное выражение, числовое выражение, квадрат, прямоугольник, площадь, прямой угол. <p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - строить речевые высказывания, задавать и отвечать на вопросы, используя термины алгоритм, буквенное выражение, числовое выражение, квадрат, прямоугольник, площадь, прямой угол. - умение формулировать
--	--	--	--	--	--

					собственное мнение и позицию, договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе ситуации столкновения интересов при изучении видов алгоритма, при решении задач с буквенными данными, при нахождении прямых углов с помощью угольника, при изучении свойств квадрата и прямоугольника и нахождении их периметра, при изучении правил вычитание суммы из числа и числа из суммы, при составлении буквенных выражений, при изучении свойств сложения, при нахождении площади фигур, единиц измерения площади, изучении порядка действий в выражениях.
--	--	--	--	--	--

3 модуль (24 ч,4 часа в неделю)

Умножение и деление (13 ч)

65		Переместительное свойство умножения	1	<p>Иметь представление о новом арифметическом действии – умножении. Знать смысл умножения, термины, символы. Знать как связаны между собой множители и произведение. Счет через 8.</p> <p>Иметь представление о площади фигур. Уметь в простейших случаях практически измерять площадь с помощью различных мерок. Знать общепринятые единицы измерения площади. Счет через 7.</p> <p>Знать переместительное свойство умножения, частные случаи умножения с 0 и 1. Уметь умножать на 0 и 1. Счет через 9.</p> <p>Знать частные случаи умножения с 0 и 1, закреплять счет через 2-9 . Уметь пользоваться</p>	<p>Личностные: - интерес к предмету математики при знакомстве с параллелепипедом, умножении чисел, нахождении площади фигур, практическом измерении площади, при изучении свойств умножения, при использовании квадратной таблицы умножения, при делении, при знакомстве с четными и нечетными числами.</p> <p>Регулятивные: - определение цели учебной деятельности с помощью учителя при умножении чисел, нахождении площади фигур, практическом измерении площади, при изучении свойств умножения, при использовании квадратной таблицы умножения, при делении, при знакомстве с четными и</p>
66		Умножение на 0 и на 1	1		
67		Таблица умножения	1		
68		Умножение числа 2. Умножение на 2	1		
69		Закрепление	1		
70		Деление	1		
71		Операция деления. Компоненты операции деления.	1		
72		Деление с 0 и 1	1		
73		Чётные и нечётные числа	1		
74		Свойства умножения и деления. Площадь прямоугольника	1		
75		Таблица умножения и деления на 3	1		

76		Закрепление	1	квадратной таблицей умножения. Знать таблицу умножения на 2. Счет через 2-9.	нечетными числами. - нахождение алгоритма при помощи учителя при умножении чисел, нахождении площади фигур, практическом измерении площади, при изучении свойств умножения, при использовании квадратной таблицы умножения, при делении, при знакомстве с четными и нечетными числами.	ис об вы за ум ос эта де св пр пе ме де с п сх пр за чи ви од пр на и, во ко ум вы за ум (ум ис ме ре вы дл и д вы Ус пе ум в б ис вы не ис сп сл 1, сл вы бу Со ум чи
77		Контрольная работа №5 по теме: «Умножение и деление»	1	Иметь представление о действии деления. Знать смысл деления и взаимосвязь с умножением.	Умение прогнозировать и контролировать свою деятельность в соответствии с определенным ранее алгоритмом при умножении чисел, нахождении площади фигур, практическом измерении площади, при изучении свойств умножения, при использовании квадратной таблицы умножения, при делении, при знакомстве с четными и нечетными числами.	
78		Виды углов	1	Знать терминологию и символику.	Умение корректировать и оценивать способ решения задачи по определенным совместно с учителем критериям при умножении чисел, нахождении площади фигур, практическом измерении площади, при изучении свойств умножения, при использовании квадратной таблицы умножения, при делении, при знакомстве с четными и нечетными числами.	
79		Закрепление	1	Иметь представление о четных и нечетных числах. Выполнять деление с 0 и 1.	- итоговый пошаговый контроль по результату при умножении чисел, нахождении площади фигур, практическом измерении площади, при изучении свойств умножения, при использовании квадратной таблицы умножения, при делении, при знакомстве с четными и нечетными числами. Познавательные:	

					<p>1) общеучебные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - поиск необходимой информации для выполнения заданий с использованием учебника при умножении чисел, нахождении площади фигур, практическом измерении площади, при изучении свойств умножения, при использовании квадратной таблицы умножения, при делении, при знакомстве с четными и нечетными числами. - использование знаково-символических средств, включая модели и схемы для решения выражений, задач, нахождении площади фигур. - построение высказываний в устной и письменной форме при умножении чисел, нахождении площади фигур, практическом измерении площади, при изучении свойств умножения, при использовании квадратной таблицы умножения, при делении, при знакомстве с четными и нечетными числами. - выделение существенной информации из текстов разных видов при умножении чисел, нахождении площади фигур, практическом измерении площади, при изучении свойств умножения, при использовании квадратной таблицы умножения, при делении, при знакомстве с четными и нечетными числами. <p>2) логические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассуждение в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях при умножении чисел, нахождении площади фигур, практическом измерении площади, при изучении свойств умножения, при использовании квадратной 	<p>вы с п на од ре не за во та Ре чи да ум сп пл (к ре бу ис сп пр вы св Со чи вы по вы зн ра стр вы ал из и п Ре со де ра ре на сп по (ч за ве од Ст си Вь по хар ча за</p>
--	--	--	--	--	---	--

					<p>таблицы умножения, при делении, при знакомстве с четными и нечетными числами.</p> <p>- анализировать рисунки и схемы, используя термины площадь фигур, параллелепипед, переместительное свойство умножения, сочетательное свойство умножения, множитель, произведение, деление, частное, делимое, делитель.</p> <p>Коммуникативные:</p> <p>- строить речевые высказывания, задавать и отвечать на вопросы, используя термины площадь фигур, параллелепипед, ребро, грань, переместительное свойство умножения, сочетательное свойство умножения, множитель, произведение, деление, частное, делимое, делитель.</p> <p>- умение формулировать собственное мнение и позицию, договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе ситуации столкновения интересов при умножении чисел, нахождении площади фигур, практическом измерении площади, при изучении свойств умножения, при использовании квадратной таблицы умножения, при делении, при знакомстве с четными и нечетными числами.</p>	<p>по са За во на ав ум кр чи це уч ощ де. пр По де. де. (об ре за де по сх пр за чи ви де Ис де. вы бу пр пр вз де. де. дл вы вы вз сл За во та ра не из де. см ча Со ум ст</p>
--	--	--	--	--	---	--

						пр Со чи вы по вы зн ра ст вы ал из и п Ре со де ра ре на сп за ко ре ар дл и д вы за вы за ве. од Ис пр па пр св за по хар ал и с и с это пр
Уравнение (5 ч)						
80		(Учебник 3 часть) Уравнения вида $x \cdot b = c$	1	Знать таблицу умножения и деления на 3. Иметь представление об острых и тупых углах. Иметь представление о решении уравнений вида $a \cdot x = b$, $a : x = b$, $x : a = b$. Знать	Личностные: - интерес к предмету математики при умножении и делении на 3, 4, 5, при изучении острых и тупых углов, при решении уравнений вида $a \cdot x = b$, $a : x = b$,	Пр сп ре по Ко пр вы
81		Уравнения вида $a : x = c$	1			
82		Уравнения вида $x : b = c$	1			

83		Закрепление. Повторение изученного	1	таблицу умножения и деления на 2 и 3. Знать таблицу умножения и деления на 4.	$x:a=b$, при анализе и решении задач на увеличение и уменьшение в несколько раз, при определении порядка действий в выражениях без скобок.	сп... Вь... и н... ощ... За... во... та... де... ко... де... пл... пр... Ра... (о... стр... пр... на... ви... об... ви... мн... уг... Ре... на... пл... на... со... пр... пр... за... ср... сп... на... ра... Со... ср... св... ум... вы... ал... из... и п... Вь... по... хар... ал... ощ... де... св... ос... эта... ко... де... пл...
84		Контрольная работа №6 по теме: «Решение уравнений»	1	Уметь выполнять анализ и решение задач на увеличение и уменьшение в несколько раз.	Регулятивные: - определение цели учебной деятельности с помощью учителя при умножении и делении на 3, 4, 5, при изучении острых и тупых углов, при решении уравнений вида $a \cdot x=b$, $a:x=b$, $x:a=b$, при анализе и решении задач на увеличение и уменьшение в несколько раз, при определении порядка действий в выражениях без скобок.	
85		Таблица умножения и деления на 4	1	Уметь решать уравнения вида $a \cdot x=b$, $a:x=b$, $x:a=b$. Знать таблицу умножения и деления на 5.	- определение цели учебной деятельности с помощью учителя при умножении и делении на 3, 4, 5, при изучении острых и тупых углов, при решении уравнений вида $a \cdot x=b$, $a:x=b$, $x:a=b$, при анализе и решении задач на увеличение и уменьшение в несколько раз, при определении порядка действий в выражениях без скобок.	
86		Увеличение и уменьшение в несколько раз	1	Знать и уметь применять правило порядка действий в выражениях без скобок, содержащие любые действия.	- нахождение алгоритма при помощи учителя при умножении и делении на 3, 4, 5, при изучении острых и тупых углов, при решении уравнений вида $a \cdot x=b$, $a:x=b$, $x:a=b$, при анализе и решении задач на увеличение и уменьшение в несколько раз, при определении порядка действий в выражениях без скобок.	
87		Решение задач на увеличение (уменьшение) в несколько раз	1	Иметь представление о понятиях «делитель» и «кратное».	- умение прогнозировать и контролировать свою деятельность в соответствии с определенным ранее алгоритмом при умножении и делении на 3, 4, 5, при изучении острых и тупых углов, при решении уравнений вида $a \cdot x=b$, $a:x=b$, $x:a=b$, при анализе и решении задач на увеличение и уменьшение в несколько раз, при определении порядка действий в выражениях без скобок.	
88		Решение задач на увеличение (уменьшение) в несколько раз	1		- умение корректировать и оценивать способ решения задачи по определенным совместно с учителем критериям при умножении и делении на 3, 4, 5, при изучении острых и тупых	

					<p>углов, при решении уравнений вида $a \cdot x = b$, $a : x = b$, $x : a = b$, при анализе и решении задач на увеличение и уменьшение в несколько раз, при определении порядка действий в выражениях без скобок.</p> <p>- итоговый пошаговый контроль по результату при умножении и делении на 3, 4, 5, при изучении острых и тупых углов, при решении уравнений вида $a \cdot x = b$, $a : x = b$, $x : a = b$, при анализе и решении задач на увеличение и уменьшение в несколько раз, при определении порядка действий в выражениях без скобок.</p> <p>Познавательные: 1) общеучебные: - поиск необходимой информации для выполнения заданий с использованием учебника при умножении и делении на 3, 4, 5, при изучении острых и тупых углов, при решении уравнений вида $a \cdot x = b$, $a : x = b$, $x : a = b$, при анализе и решении задач на увеличение и уменьшение в несколько раз, при определении порядка действий в выражениях без скобок.</p> <p>- использование знаково-символических средств, включая модели и схемы для решения задач на увеличение и уменьшение в несколько раз, уравнений, выражений.</p> <p>- построение высказываний в устной и письменной форме при умножении и делении на 3, 4, 5, при изучении острых и тупых углов, при решении уравнений вида $a \cdot x = b$, $a : x = b$, $x : a = b$, при анализе и решении задач на увеличение и уменьшение в несколько раз, при определении порядка действий в выражениях без скобок.</p>	<p>пр об ур : х вза сто пр за ал ур ис ал ре пр За во та де. об за ум ра ви по За «у на (ум по вы на пе фи пр Со чи вы по вы зн ра стр вы ал из и п Ре со де ра ре на сп та</p>
--	--	--	--	--	--	---

					<p>- выделение существенной информации из текстов разных видов при умножении и делении на 3, 4, 5, при изучении острых и тупых углов, при решении уравнений вида $a \cdot x = b$, $a : x = b$, $x : a = b$, при анализе и решении задач на увеличение и уменьшение в несколько раз, при определении порядка действий в выражениях без скобок.</p> <p>2) логические:</p> <p>- рассуждение в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях при умножении и делении на 3, 4, 5, при изучении острых и тупых углов, при решении уравнений вида $a \cdot x = b$, $a : x = b$, $x : a = b$, при анализе и решении задач на увеличение и уменьшение в несколько раз, при определении порядка действий в выражениях без скобок.</p> <p>- анализировать рисунки и схемы, используя термины в ... раз меньше, в ... раз больше, выражение, делитель, кратное.</p> <p>Коммуникативные:</p> <p>- строить речевые высказывания, задавать и отвечать на вопросы, используя термины в ... раз меньше, в ... раз больше, выражение, делитель, кратное.</p> <p>- умение формулировать собственное мнение и позицию, договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе ситуации столкновения интересов при умножении и делении на 3, 4, 5, при изучении острых и тупых углов, при решении уравнений вида $a \cdot x = b$, $a : x = b$, $x : a = b$, при анализе и решении задач на увеличение и</p>	<p>пр вы Со са со вы с р им ре кл ра ви мн за ст Вь по хар пр ко де св ос эта во та де об по вы вс де пр сп На си кр Со чи вы по вы зн ис те за пр пи Ре со ср сп на ра</p>
--	--	--	--	--	---	---

					уменьшение в несколько раз, при определении порядка действий в выражениях без скобок.	со за Ис пр вы Оп мн об Вь по хар по де ко де св ос эта
4 модуль (20 ч,4 часа в неделю)						
89		Таблица умножения и деления на 5	1			
90		Порядок действий в выражениях со скобками	1			
91		Повторение изученного.	1			
Таблица умножения и деления (11 ч)						
92		Делители и кратные	1	Знать таблицу умножения на 6, 7, 8, 9. уметь решать задачи на увеличение и уменьшение в несколько раз. Совершенствовать навыки решения примеров и задач . Сформировать способность к решению задач на кратное сравнение, к исследованию зависимостей между компонентами и результатами деления. Решение примеров на все случаи умножения и деления. Иметь представление об окружности и ее элементах. Выполнять построения окружности с помощью циркуля.	Личностные: - интерес к предмету математики при умножении и делении на 6,7,8,9, решении задач на увеличение и уменьшение в несколько раз, при решении задач на кратное сравнение, при исследовании зависимости между компонентами и результатами деления, при изучении окружности, построении окружности с помощью циркуля. Регулятивные: - определение цели учебной деятельности с помощью учителя при умножении и делении на 6,7,8,9, решении задач на увеличение и уменьшение в несколько раз, при решении задач на кратное	Пр сп ре по Ко пр вы сп Вь и оц За во та де. Ст оп де со ар (со по
93		Таблица умножения и деления на 6	1			
94		Порядок действий в выражениях со скобками	1			
95		Закрепление	1			
96		Таблица умножения и деления на 7	1			
97		Закрепление	1			
98		Кратное сравнение	1			
99		Таблица умножения и деления на 8 и 9	1			

100 101	Окружность	2		сравнение, при исследовании зависимости между компонентами и результатами деления, при изучении окружности, построении окружности с помощью циркуля. - нахождение алгоритма при помощи учителя при умножении и делении на 6,7,8,9, решении задач на увеличение и уменьшение в несколько раз, при решении задач на кратное сравнение, при исследовании зависимости между компонентами и результатами деления, при изучении окружности, построении окружности с помощью циркуля. - умение прогнозировать и контролировать свою деятельность в соответствии с определенным ранее алгоритмом при умножении и делении на 6,7,8,9, решении задач на увеличение и уменьшение в несколько раз, при решении задач на кратное сравнение, при исследовании зависимости между компонентами и результатами деления, при изучении окружности, построении окружности с помощью циркуля. - умение корректировать и оценивать способ решения задачи по определенным критериям при умножении и делении на 6,7,8,9, решении задач на увеличение и уменьшение в несколько раз, при решении задач на кратное сравнение, при исследовании зависимости между компонентами и результатами деления, при изучении окружности, построении окружности с помощью циркуля. Итоговый пошаговый	вы вы за де. (у де. за ко ре ср Ре ср вы фи пр Со за бу со, ар Оп де на стр вы ал из и п Ре из ср ре вы ра за ве. од Ра со пр об об ди стр ци да ок за Ис пр вы Вь по хар
102	Контрольная работа №7 по теме: «Таблица умножения и деления»	1			

					контроль по результату при умножении и делении на 6,7,8,9, решении задач на увеличение и уменьшение в несколько раз, при решении задач на кратное сравнение, при исследовании зависимости между компонентами и результатами деления, при изучении окружности, построении окружности с помощью циркуля.	об об их ис эта сва ос оп
103		Повторение. Решение примеров на все случаи табличного умножения и деления	1		компонентами и результатами деления, при изучении окружности, построении окружности с помощью циркуля.	
104 105		Умножение и деление на 10 и 100	2		Познавательные: 1) общеучебные:	
106		Повторение и закрепление изученного	1		- поиск необходимой информации для выполнения заданий с использованием учебника при умножении и делении на 6,7,8,9, решении задач на увеличение и уменьшение в несколько раз, при решении задач на кратное сравнение, при исследовании зависимости между компонентами и результатами деления, при изучении окружности, построении окружности с помощью циркуля.	
107		Объём фигуры	1		- использование знаково-символических средств, включая модели и схемы для решения задач на увеличение и уменьшение в несколько раз, при решении задач на кратное сравнение, при исследовании зависимости между компонентами и результатами деления, при изучении окружности, построении окружности с помощью циркуля. - построение высказываний в устной и письменной форме при умножении и делении на 6,7,8,9, решении задач на увеличение и уменьшение в несколько раз, при решении задач на кратное сравнение, при исследовании зависимости между компонентами и результатами деления, при изучении	

					<p>окружности, построении окружности с помощью циркуля.</p> <p>- выделение существенной информации из текстов разных видов при умножении и делении на 6,7,8,9, решении задач на увеличение и уменьшение в несколько раз, при решении задач на кратное сравнение, при исследовании зависимости между компонентами и результатами деления, при изучении окружности, построении окружности с помощью циркуля.</p> <p>2) логические:</p> <p>- рассуждение в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях при умножении и делении на 6,7,8,9, решении задач на увеличение и уменьшение в несколько раз, при решении задач на кратное сравнение, при исследовании зависимости между компонентами и результатами деления, при изучении окружности, построении окружности с помощью циркуля.</p> <p>- анализировать рисунки и схемы, используя термины окружность, увеличение и уменьшение в несколько раз, кратное сравнение.</p> <p>Коммуникативные:</p> <p>- строить речевые высказывания, задавать и отвечать на вопросы, используя термины окружность, увеличение и уменьшение в несколько раз, кратное сравнение.</p> <p>- умение формулировать собственное мнение и позицию, договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе ситуации столкновения интересов при</p>
--	--	--	--	--	---

					умножении и делении на 6,7,8,9, решении задач на увеличение и уменьшение в несколько раз, при решении задач на кратное сравнение, при исследовании зависимости между компонентами и результатами деления, при изучении окружности, построении окружности с помощью циркуля.	
108		Тысяча	1		<p>Личностные:</p> <p>- интерес к предмету математики при умножении и делении на 10 и на 100, при изучении объема фигур, единиц измерения объема фигур, при умножении и делении чисел, при решении задач на кратное сравнение, при изучении сочетательного свойства умножения, при делении суммы на число, при изучении единицы длины (миллиметра, километра), при делении с остатком, используя графическую модель и алгоритм.</p> <p>Регулятивные:</p> <p>- определение цели учебной деятельности с помощью учителя при умножении и делении на 10 и на 100, при изучении объема фигур, единиц измерения объема фигур, при умножении и делении чисел, при решении задач на кратное сравнение, при изучении сочетательного свойства умножения, при делении суммы на число, при изучении единицы длины (миллиметра, километра), при делении с остатком, используя графическую модель и алгоритм.</p> <p>- нахождение алгоритма при помощи учителя при умножении и делении на 10 и</p>	

					<p>на 100, при изучении объёма фигур, единиц измерения объёма фигур, при умножении и делении чисел, при решении задач на кратное сравнение, при изучении сочетательного свойства умножения, при делении суммы на число, при изучении единицы длины (миллиметра, километра), при делении с остатком, используя графическую модель и алгоритм.</p> <p>- умение прогнозировать и контролировать свою деятельность в соответствии с определенным ранее алгоритмом при умножении и делении на 10 и на 100, при изучении объёма фигур, единиц измерения объёма фигур, при умножении и делении чисел, при решении задач на кратное сравнение, при изучении сочетательного свойства умножения, при делении суммы на число, при изучении единицы длины (миллиметра, километра), при делении с остатком, используя графическую модель и алгоритм.</p> <p>- умение корректировать и оценивать способ решения задачи по определенным критериям при умножении и делении на 10 и на 100, при изучении объёма фигур, единиц измерения объёма фигур, при умножении и делении чисел, при решении задач на кратное сравнение, при изучении сочетательного свойства умножения, при делении суммы на число, при изучении единицы длины (миллиметра, километра), при делении с остатком, используя графическую модель и алгоритм.</p> <p>- итоговый пошаговый контроль по результату при</p>	<p>чи 10 по по то (10 де де др со вы фи из ра ос об из Ус со об ед 1 д пр ср вы об за из сп пр па пл вы бу ис за со ум ег ис вы об и д пр ег Со за бу оп де на ст вы ал</p>
--	--	--	--	--	---	---

					<p>умножении и делении на 10 и на 100, при изучении объёма фигур, единиц измерения объёма фигур, при умножении и делении чисел, при решении задач на кратное сравнение, при изучении сочетательного свойства умножения, при делении суммы на число, при изучении единицы длины (миллиметра, километра), при делении с остатком, используя графическую модель и алгоритм.</p> <p>Познавательные:</p> <p>1) общеучебные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - поиск необходимой информации для выполнения заданий с использованием учебника при умножении и делении на 10 и на 100, при изучении объёма фигур, единиц измерения объёма фигур, при умножении и делении чисел, при решении задач на кратное сравнение, при изучении сочетательного свойства умножения, при делении суммы на число, при изучении единицы длины (миллиметра, километра), при делении с остатком, используя графическую модель и алгоритм. - использование знаково-символических средств, включая модели и схемы для решения примеров и выражений на умножение и деление, на деление с остатком, задач на кратное сравнение. - построение высказываний в устной и письменной форме при умножении и делении на 10 и на 100, при изучении объёма фигур, единиц измерения объёма фигур, при умножении и делении чисел, при решении задач на кратное сравнение, при изучении сочетательного свойства умножения, при делении 	из и п Ре из ср ре вы ра за за ве. од Вь по хар по де ко де св ос эт Ус ра св (ум чи за бу пр вы об вн дв од од дв пр вы вы вз ко ре ар Ре пр пр за ти вн Пр ск ед Вь
--	--	--	--	--	---	--

					<p>суммы на число, при изучении единицы длины (миллиметра, километра), при делении с остатком, используя графическую модель и алгоритм.</p> <p>- выделение существенной информации из текстов разных видов при умножении и делении на 10 и на 100, при изучении объёма фигур, единиц измерения объёма фигур, при умножении и делении чисел, при решении задач на кратное сравнение, при изучении сочетательного свойства умножения, при делении суммы на число, при изучении единицы длины (миллиметра, километра), при делении с остатком, используя графическую модель и алгоритм.</p> <p>2) логические:</p> <p>- рассуждение в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях при умножении и делении на 10 и на 100, при изучении объёма фигур, единиц измерения объёма фигур, при умножении и делении чисел, при решении задач на кратное сравнение, при изучении сочетательного свойства умножения, при делении суммы на число, при изучении единицы длины (миллиметра, километра), при делении с остатком, используя графическую модель и алгоритм.</p> <p>- анализировать рисунки и схемы, используя термины объём, миллиметр, километр, деление с остатком, кратно, сочетательное свойство.</p> <p>Коммуникативные:</p> <p>- строить речевые высказывания, задавать и отвечать на вопросы, используя термины объём, миллиметр, километр,</p>	<p>по хар пр со ощ де. пр</p>
--	--	--	--	--	--	---

					<p>деление с остатком, кратно, сочетательное свойство.</p> <p>- умение формулировать собственное мнение и позицию, договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе ситуации столкновения интересов при умножении и делении на 10 и на 100, при изучении объёма фигур, единиц измерения объёма фигур, при умножении и делении чисел, при решении задач на кратное сравнение, при изучении сочетательного свойства умножения, при делении суммы на число, при изучении единицы длины (миллиметра, километра), при делении с остатком, используя графическую модель и алгоритм.</p>
--	--	--	--	--	---

5 модуль (24 ч,4 часа в неделю)

109		Свойства умножения	1	Сформировать способность к умножению и делению на 10 и 100.
110		Повторение и закрепление	1	Иметь представление об объеме фигур. Знать единицы объема.
111		Умножение круглых чисел	1	Знать все табличные случаи умножения и деления, уметь решать задачи на кратное сравнение.
112		Деление круглых чисел	1	Знать число 1000 – чтение, запись, решение соответствующих примеров .
113		Умножение суммы на число	1	Знать сочетательное свойство умножения и уметь его использовать для рационализации вычислений.
114		Свойства сложения и умножения	1	. Уметь умножать и делить круглые числа.
115		Единицы длины. Миллиметр	1	Знать прием деления круглых чисел, закреплять знание таблицы умножения.
116		Деление суммы на число	1	
117		Повторение и закрепление изученного	1	

118	Случаи внетабличного умножения и деления	1	Знать и уметь пользоваться приемом умножения и деления суммы на число. Знать единицы длины (миллиметр). Знать правило деления суммы на число и внетабличные случаи деления на однозначное число. Знать новую единицу длины – километр, повторить соотношение между единицами длины. Сформировать представление о делении с остатком, способность к выполнению деления с остатком с помощью графических моделей и алгоритма.
119	Единицы длины. Километр	1	
120	Итоговая контрольная работа №8 по теме: «Повторение изученного за год»	1	
121	Работа над ошибками. Деление с остатком	1	
122 123	Деление с остатком	2	
124 125	Дерево возможностей	2	
126	Повторение и закрепление изученного	1	
127 128	Закрепление. Повторение	2	
129 130 131 132	Повторение и закрепление изученного за год	4	

Календарно-тематическое планирование по математике в 3 А, Б классе

№ п/п	Тема	Планируемые результаты			Вид деятельности
		Личностные	Метапредметные	Предметные	
1 четверть – 32 часа					
Сложение и вычитание (8 ч)					
1	Устные и письменные приемы сложения и вычитания. Стр. 4	Чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России;	Регулятивные УУД: Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения. Учиться совместно с учителем обнаруживать и формулировать	Использование приобретённых математических знаний для описания и объяснения	Выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 100. Решать уравнения нахождение неизвестного
2	Устные и письменные				

	приемы сложения и вычитания. Стр. 5	Осознание роли своей страны в мировом развитии, уважительное отношение к семейным ценностям, бережное отношение к окружающему миру.	учебную проблему. Познавательные УУД: Ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг. Отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.	окружающих предметов, процессов, явлений, а также для оценки их количественных и пространственных отношений. Овладение основами логического и алгоритмического мышления,	слагаемого, неизвестного, уменьшаемого, неизвестного вычитаемого на основе знаний о взаимосвязи чисел при сложении, при вычитании. Обозначать геометрические фигуры буквами. Решать задачи логического и поискового характера.
3	Решение уравнений с неизвестным слагаемым на основе знания о взаимосвязи чисел при сложении. Стр.6-7	Целостное восприятие окружающего мира. Развитую мотивацию учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.	Коммуникативные УУД: Донести свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.	пространственного воображения и математической речи, основами счёта, измерения, прикидки результата и его оценки, наглядного представления данных в разной форме (таблицы, схемы, диаграммы), записи и выполнения алгоритмов.	
4	Решение уравнений с неизвестным уменьшаемым на основе знания о взаимосвязи чисел при вычитании Стр.8				
5	Решение уравнений с неизвестным вычитаемым на основе знания о взаимосвязи чисел при вычитании Стр.9				
6	Геометрические фигуры. Обозначение геометрических фигур буквами. Стр.10				
7	Работа с информацией. (Задания логического и поискового характера) Стр.11-13				
8	Повторение пройденного: Что узнали? Чему				

научились?
стр.14-16

Табличное умножение и деление (28 ч)

9	Связь умножения и деления. Таблицы умножения и деления с числами 2,3 Стр.18-19	Осознание роли своей страны в мировом развитии, уважительное отношение к семейным ценностям, бережное отношение к окружающему миру.	Регулятивные УУД: Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала. В диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень	устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, выполнять и строить алгоритмы и стратегии в игре, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, представлять, анализировать и интерпретировать данные.	Применять правила о порядке действий в числовых выражениях со скобками и без скобок при вычислениях значений числовых выражений. Вычислять значения числовых выражений в 2—3 действия со скобками и без скобок. Использовать математическую терминологию при чтении и записи числовых выражений. <i>Использовать различные приемы проверки правильности вычисления значения числового выражения (с опорой на свойства арифметических действий), на правила о порядке выполнения действий).</i>
10	Четные и нечетные числа Стр.20		успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.		
11	Входная контрольная работа	Целостное восприятие окружающего мира.	Познавательные УУД: Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний. Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять простой план учебно-научного текста. Коммуникативные УУД: Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.		
12	Работа над ошибками. Зависимости между пропорциональными величинами: масса одного предмета, количество предметов, масса всех предметов; расход ткани на один предмет, количество предметов, расход ткани на все предметы. Стр.21				<i>Использовать различные приемы проверки правильности вычисления значения числового выражения (с опорой на свойства арифметических действий), на правила о порядке выполнения действий).</i> Анализировать текстовую задачу и выполнять краткую запись задачи разными способами, в том числе в табличной форме.
13	Зависимость между величинами: цена, количество, стоимость Стр. 22				
14	Зависимости между				

	<p>пропорциональн ыми величинами: масса одного предмета, количество предметов, масса всех предметов; расход ткани на один предмет, количество предметов, расход ткани на все предметы.</p> <p>Стр.23</p>
15	<p>Порядок выполнения действий в выражениях со скобками и без скобок</p> <p>Стр. 24-25</p>
16	<p>Порядок выполнения действий в выражениях со скобками и без скобок</p> <p>Стр. 26</p>
17	<p>Зависимости между пропорциональн ыми величинами: масса одного предмета, количество предметов, масса всех предметов; расход ткани на один предмет, количество предметов, расход ткани на все предметы.</p> <p>Стр.27</p>
18	<p>Странички для любопытных.</p>

Моделировать
зависимости
между
величинами с
помощью
схематических
чертежей.
Решать задачи
арифметическими
способами.

Сравнивать
задачи на
увеличение
(уменьшение)
числа на
несколько единиц
и на увеличение
(уменьшение)
числа в несколько
раз, **приводить**
объяснения.

Составлять план
решения задачи.

Действовать по
предложенному
или
самостоятельно
составленному
плану.

Пояснять ход
решения задачи.

Выполнять
задания
логического и
поискового
характера.

Оценивать
результаты
продвижения по
теме, проявлять
личностную
заинтересованнос
ть в
приобретении и
расширении
знаний и способов
действий.

Анализировать
свои действия и
управлять ими.

	стр.28
19	Повторение пройденного. Что узнали, чему научились. Стр. 29-31
20	Проверочная работа «Проверим себя и оценим свои достижения» (тестовая форма). Анализ результатов. Стр.32-33
21	Таблица умножения и деления с числом 4 Стр. 34
22	Таблица Пифагора Стр.35
23	Задачи на увеличение числа в несколько раз Стр. 36
24	Задачи на увеличение числа в несколько раз Стр. 37
25	Задачи на уменьшение числа в несколько раз Стр. 38
26	Контрольная работа по теме «Табличное умножение и деление»

Воспроизводить по памяти таблицу умножения и соответствующие случаи деления с числами 2—7.

Применять знания таблицы умножения при выполнении вычислений числовых выражений.

Находить число, которое в несколько раз больше (меньше) данного.

Выполнять задания творческого и поискового характера. Составлять план успешной игры

Составлять рассказы, сказки с использованием математических понятий, взаимозависимостей, отношений, чисел, геометрических фигур, математических терминов

Анализировать и оценивать составленные сказки с точки зрения правильности использования в них математических элементов.

Собирать и классифицировать информацию.

27	Таблица умножение и деления с числом 5 Стр. 40
28	Задачи на кратное сравнение стр.41
29	Задачи на кратное сравнение стр.42- 43
30	Таблица умножение и деления с числом 6 Стр. 44
31	Решение задач. стр. 45-46
32	Решение задач. стр. 39
2 четверть – 32 часа	
33	Решение задач. стр. 47
34	Таблица умножение и деления с числом 7 Стр. 48
35	Страничка для любопытных. Проект «Математически е сказки» Стр.49-51

Работать в паре.
Оценивать
результат и ход
работы.

Воспроизводить
по памяти таблицу
умножения и
соответствующие
случаи деления.
Применять
знания таблицы
умножения при
выполнении
вычислений.

Сравнивать
геометрические
фигуры по
площади.

Находить
площадь
прямоугольника
разными
способами.

Умножать числа
на 1 и на 0.

Выполнять
деление 0 на
число, не равное 0.

Анализировать
задачи,
устанавливать
зависимости
между
величинами,
составлять план
решения задачи,
решать

текстовые задачи
разных видов.

Чертить
окружность (круг)
с использованием
циркуля.
Моделировать
различное
расположение
кругов на
плоскости.

36	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились» Стр.52-55
----	---

**Классифицирова
ть** геометрические
фигуры по
заданному или
найденному
основанию.

***Находить** долю
величины и
величину по ее
доле.*

***Сравнить** разные
доли одной и той
же величины.*

Описывать
явления и события
с использованием
величин времени.
Переводить одни
единицы времени
в другие.

Дополнять
задачи-расчеты
недостающими
данными и
решать их.

Располагать
предметы на
плане комнаты по
описанию.

Работать (по
рисунку) на
*вычислительной
машине,*
осуществляющей
выбор
продолжения
работы.

Оценивать
результаты
освоения темы,
проявлять
личностную
заинтересованност
ь в приобретении
и расширении
знаний и способов
действий.

Анализировать
свои действия и

Табличное умножение и деление (28 ч)

37	Площадь. Сравнение площадей фигур. стр.56-57	Развитую мотивацию учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.	Регулятивные УУД: В диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев. Средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов). Познавательные УУД: Преобразовывать информацию из одной формы в другую: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы. Средством формирования этих действий служит учебный материал и задания учебника, нацеленные на 1-ю линию развития – умение объяснять мир. Коммуникативные УУД: Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.	Использование приобретённых математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также для оценки их количественных и пространственных отношений.	Воспроизводить по памяти таблицу умножения и соответствующие случаи деления. Применять знания таблицы умножения при выполнении вычислений. Сравнивать геометрические фигуры по площади. Находить площадь прямоугольника разными способами. Умножать числа на 1 и на 0. Выполнять деление 0 на число, не равное 0. Анализировать задачи, устанавливать зависимости между величинами, составлять план решения задачи, решать текстовые задачи разных видов. Чертить окружность (круг) с использованием циркуля. Моделировать
38	Квадратный сантиметр. Стр.58-59				
39	Площадь прямоугольника. Стр.60-61				
40	Таблица умножения и деления с числом 8 Стр. 62				
41	Закрепление изученного Стр.63				
42	Решение задач. стр. 64				
43	Таблица умножения и деления с числом 9 Стр. 65				
44	Квадратный дециметр. Стр. 66-67				
45	Таблица умножения. Закрепление.				

	Стр.68-69
46	Квадратный метр. стр.70-71
47	Закрепление изученного. стр.72
48	Странички для любознательных. стр. 73-75
49	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились» стр.76-79
50	Проверочная работа «Проверим себя и оценим свои достижения» (Тестовая форма) стр.80-81
51	Умножение на 1. стр.82
52	Умножение на 0. стр.83
53	Умножение и деление с числами 1 и 0. Деление 0 на число. стр.84-85
54 - 55	Закрепление изученного. Странички для любознательных стр. 86-90
56	Доли. стр.92-93
57	Окружность. Круг. стр.94-95
58	Диаметр окружности (круга) стр.96-97
59	Единицы времени. Год,

различноерасполо
жение кругов на
плоскости.

**Классифицирова
ть** геометрические
фигуры по
заданному или
найденному
основанию.

Находить долю
величины и
величину по ее
доле.

Сравнить разные
доли одной и той
же величины.

Описывать
явления и события
с использованием
величин времени.

Переводить одни
единицы времени
в другие.

Оценивать
результаты
продвижения по
теме, проявлять
личностную
заинтересованност
ь в приобретении
и расширении
знаний и способов
действий.

Анализировать
свои действия и
управлять ими.

	месяц. стр. 98-99				
60	Единицы времени. Сутки. стр. 100				
61	Контрольная работа за 1 полугодие				
62	Работа над ошибками. Странички для любознательных. стр.101-103, стр. 109				
63	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились» стр.104-108				
64	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились» стр.104-108				
3 модуль – 24 часа					
Внетабличное умножение и деление (27ч)					
65	Умножение и деление круглых чисел. стр.4	Личностная заинтересованность в расширении знаний и способов действий. Смыслополагание. Установку на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому	Регулятивные УУД: Составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем.	Приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач.	Выполнять внетабличное умножение и деление в пределах 100 разными способами. Использовать правила умножения суммы на число при выполнении внетабличного умножения и правила деления суммы на число
66	Деление вида 80:20 Стр. 5		Познавательные УУД: Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).		
67	Умножение суммы на число. стр.6-7		Коммуникативные УУД: Донести свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать,		
68	Приему умножения для случаев вида 23•4. стр.8				

69	Умножение двузначного на однозначное число. стр. 9	труду, к работе приводя аргументы на результат.	при выполнении деления.
70	Закрепление изученного по теме «Умножение двузначного на однозначное число» стр.10		Сравнивать разные способы вычислений, выбирать наиболее удобный.
71	Закрепление изученного по теме «Умножение двузначного на однозначное число» Странички для любознательных. стр.11-12		Использовать разные способы для проверки выполненных действий умножение и деление
72	Деление суммы на число. стр. 13		Решать уравнения на нахождение неизвестного множителя, неизвестного делимого, неизвестного делителя.
73	Деление суммы на число. стр. 14		Разъяснять смысл деления с остатком,
74	Деление двузначного на однозначное число. стр.15		выполнять деление с остатком и проверять правильность деления с остатком.
75	Делимое. Делитель. стр.16		Решать текстовые задачи арифметическим способом.
76	Проверка деления. стр. 17		Вычислять значение выражений с двумя переменными при заданных числовых значениях входящих в него букв.
77	Случай деления вида 87:29 стр. 18		Решать задачи логического и поискового характера,
78	Проверка умножения. стр. 19		
79	Решение уравнений на основе связи между компонентами и		

	результатом умножения и деления. стр.20
80	Решение уравнений на основе связи между компонентами и результатом умножения и деления. стр.21
81	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились». Странички для любознательных. стр. 22-25
82	Контрольная работа по теме «Решение уравнений»
83	Работа над ошибками. Деление с остатком. стр.26
84	Деление с остатком. стр.27
85	Деление с остатком. стр.28
86	Деление с остатком. стр.29
87	Решение задач на деление с остатком. стр. 30
88	Случай деления, когда делитель больше делимого. стр. 31
4 модуль 20 ч	
89	Проверка деления с остатком. стр. 32

выполнять задания, требующие соотнесения рисунка с высказываниями, содержащими логические связки: «если не ..., то», «если не ..., то не ...»;

выполнять преобразование геометрических фигур по заданным условиям.

Составлять и решать

практические задачи с жизненными сюжетами.

Проводить сбор информации, чтобы **дополнять** условия задач с недостающими данными, и **решать** их.

Составлять план решения задачи.

Анализировать и оценивать результат работы

90	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились». стр. 33-35 Проект «Задачи-расчеты»
91	Контрольная работа по теме «Деление с остатком»

Нумерация (13 ч)

92	Работа над ошибками. Тысяча. стр.42	Личностная заинтересованность в расширении знаний и способов действий. Смыслополагание.	Регулятивные УУД: Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения. Учиться совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему. Познавательные УУД: Ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг. Отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.	Умения выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, выполнять и строить алгоритмы и стратегии в игре, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, представлять, анализировать и интерпретировать данные.	Читать и записывать трехзначные числа. Сравнивать трехзначные числа и записывать результат сравнения. Заменять трехзначное числа суммой разрядных слагаемых. Упорядочивать заданные числа. Устанавливать правило, по которому составлена числовая последовательность, продолжать ее, или восстанавливать пропущенные в ней числа. Группировать числа по заданному или самостоятельно установленному основанию. Переводить одни единицы массы в
93	Образование и названия трехзначных чисел. стр. 43				
94	Запись трехзначных чисел. стр. 44-45				
95	Письменная нумерация в пределах 100. стр. 46				
96	Увеличение и уменьшение чисел в 10 и 100 раз. стр. 47				
97	Представление трехзначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. стр. 48				
98	Письменная нумерация в пределах 1000. Приемы устных вычислений. стр. 49				
99	Сравнение трехзначных				

	чисел. стр. 50
10 0	Письменная нумерация в пределах 1000. стр. 51
10 1	Контрольная работа по теме «Нумерация в пределах 1000» за 3 четверть.
10 2	Работа над ошибками. Странички для любознательных. стр. 52-53, стр. 55-57
10 3	Единицы массы. Грамм. стр. 54
10 4	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились». стр. 58-61 Проверочная работа «Проверим себя и оценим свои достижения»

другие.

Сравнивать предметы по массе.

Читать и **записывать** числа римскими цифрами.

Сравнивать позиционную десятичную систему счисления с Римской непозиционной системой записи чисел.

Читать записи на циферблатах часов, в оглавлении книг, в обозначении веков, представленные римскими цифрами.

Числа от 1 до 1000. Сложение и вычитание. (10ч)

10 5	Приемы устных вычислений. стр.66	Личностная заинтересованность в расширении знаний и способов действий. Смыслополагание.	Регулятивные УУД: Составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем. Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя. Познавательные УУД: Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация	Приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач.	Выполнять устно вычисления в случаях, сводимых к действиям в пределах 100, используя различные приемы устных вычислений. Сравнивать разные способы вычислений, выбирать удобный. Применять
10 6	Приемы устных вычислений вида: $450+30$, $620-200$. стр. 67				
10 7	Приемы устных вычислений вида: $470+80$, $560-90$. стр. 68				
10 8	Приемы устных вычислений вида: $260+310$, $670-140$.				

	стр. 69
5 модуль 24 часа	
109	Приемы письменных вычислений. стр. 70
110	Алгоритм сложения трехзначных чисел. стр. 71
111	Алгоритм вычитания трехзначных чисел. стр. 72
112	Виды треугольников. стр. 73
113	Контрольная работа по теме «Сложение и вычитание»
114	Работа над ошибками. Повторение изученного «Что узнали. Чему научились». стр. 76-79 Проверочная работа «Проверим себя и оценим свои достижения»

и др.).

Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать факты и явления; определять причины явлений, событий.

Коммуникативные УУД:

Донести свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы.

алгоритмы письменного сложения и вычитания чисел и **выполнять** эти действия с числами в пределах 1 000.

Контролировать пошагово правильность применения алгоритмов арифметических действий при письменных вычислениях.

Использовать различные приемы проверки правильности вычислений.

Различать треугольники по видам (разносторонние и равнобедренные, а среди последних — равносторонние) и **называть** их.

Решать задачи творческого и поискового характера.

Умножение и деление (11 ч)

11	Приемы устного	Личностная	Регулятивные УУД:	Использовани	Использовать
----	----------------	------------	-------------------	--------------	---------------------

5	умножения и деления. стр. 82	заинтересованность в расширении знаний и способов действий.	Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала.	е приобретённых	различные приемы для устных вычислений.
11 6	Приемы устного умножения и деления. стр. 83		В диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.	математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также для оценки их количественных и пространственных отношений.	Сравнивать разные способы вычислений, выбирать удобный.
11 7	Приемы устного умножения и деления. стр. 84	Смыслополагание. Установку на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат.	Познавательные УУД: Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний. Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять простой план учебно-научного текста.		Различать треугольники: прямоугольный, тупоугольный, остроугольный.
11 8	Виды треугольников. стр. 85		Коммуникативные УУД: Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.		Находить их в более сложных фигурах
11 9	Приемы письменного умножения на однозначное число. стр. 88				Применять алгоритмы письменного умножения и деления многозначного числа на однозначное и выполнять эти действия.
12 0	Алгоритм письменного умножения трехзначного числа на однозначное. стр. 89				Использовать различные приемы проверки правильности вычислений, в том числе и калькулятор
12 1	Приемы письменного умножения на однозначное число. стр. 90				
12 2	Приемы письменного деления на однозначное число. стр. 92				
12 3	Алгоритм письменного деления трехзначного числа на однозначное. стр. 93-94				
12 4	Проверка деления.				

12 5	Повторение пройденного. «Что узнали. Чему научились». стр. 99-102
---------	---

Повторение (7ч)

12 6	Итоговая контрольная работа за 3 класс	Личностная заинтересованность в расширении знаний и способов действий. Смыслополагание.	Регулятивные УУД: В диалоге с учителем учиться выработать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев. Познавательные УУД: Преобразовывать информацию из одной формы в другую: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы. Коммуникативные УУД: Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.	Приобретение первоначальных навыков работы на компьютере (набирать текст на клавиатуре, работать с меню, находить информацию по заданной теме, распечатывать её на принтере).	Выполнять сложение, вычитание, умножение и деление чисел в пределах 1000. Решать выражения и уравнения Обозначать геометрические фигуры буквами.
12 7	Работа над ошибками. Повторение. Нумерация. стр. 103				
12 8	Повторение. сложение и вычитание. стр. 103-104				
12 9	Повторение. Умножение и деление. стр. 105-106				Решать задачи логического и поискового характера.
13 0	Повторение. Порядок выполнения действий. стр. 107				
13 1	Повторение. Решение задач. Геометрические фигуры стр. 107-108				
13 2	Обобщающий урок. Игра «По океану математики»				

Календарно-тематическое планирование по математике в 3 В, Д, Е классе

№п/п	№ раз-дела	Тема урока	Дата		оборудование	Характеристика деятельности уч-ся
			план	факт		
1 четверть (32 ч., 4 часа в неделю)						
		Повторение	2ч		Карточки для работы в паре	Повторение изученного во 2классе: номер 1000, сложение и вычитание в столбик, та умножения и деления; решение уравнений решение текстовых задач.
1		Повторение	01.09			
2		Повторение. Знакомство с понятием «множество»	04.09			
		Множество	4ч		Предметные картинки Таблицы равных множеств и пустого множества Графическое изображение множеств Диаграммы множеств и подмножеств	Уметь устанавливать принадлежность множеств. Составлять множества, заданные перечисленными свойствами элементов. Знать определение множества, уметь находить подмножество, пустое множество. Проверить умения, полученные во 2 классе. Знать способы задания множества, уметь изображать элементы множества на диаграмме Венна. Знать определения множества, равных множеств; уметь определять элементы множества; уметь задавать множество перечислением и его обозначать элементы множества на диаграмме Венна. Знать определение множества, уметь использовать множественную символику. Уметь решать задачи с пропорциональными величинами, основываясь на смысле
3		Множество и его элементы. Способы задания множества. Пустое множество				
4		Диаграмма Эйлера- Венна. Знаки \in и \notin (С-1) (С-2)				
5		Подмножество. Знаки \subset и \subseteq				
6		Пересечение множеств. Знак \cap				
		Решение задач	9 часов			
7		Задачи на приведение к единице (первый тип)				
8		Решение задач на приведение к единице.				
9		Входная контрольная работа №1				
10		Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе.				
11		Решение задач			Уметь решать задачи с пропорциональными величинами, основываясь на смысле умножения и деления. Знать определения множества, равных множеств; уметь определять элементы множества; уметь задавать множество перечислением и его обозначать элементы множества на диаграмме Венна. Уметь находить пересечение множеств Знать способы задания множеств, уметь изображать пропорциональными величинами, определять пересечения множеств. Уметь выполнять умножение и деление дробей на однозначное, решать задачи с пропорциональными величинами. Знать пересечение множеств, уметь находить подмножество. Знать таблицу умножения, уметь умножать число на однозначное, используя распределительное свойство умножения Уметь находить объединение множеств, уметь изображать объединение множеств. Знать определение множеств, уметь находить подмножество.	
12		Решение задач				
13		Решение задач. Арифметические действия				
14		Задачи на приведение к 1 (второй тип)				
15		<i>Математический диктант.</i> Арифметические действия.				
		Решение примеров.	6ч.			
16		Программа действий				
17		Программа действий				
18		Решение уравнений				

		Деление как противоположное умножению			Предметные рисунки	Применять изученные способы действий. Контролировать правильность и полноту способов действия. Выявлять причину ошибок, оценивать свою работу. Скорректировать умения
19		Запись умножения в столбик				
20		Задачи на приведение к единице (второй тип). (С-5)				
		Нумерация	5ч		Таблица с египетскими знаками	Читать и записывать натуральные числа до триллиона, выделять классы, разряды, член разряда. Определять и называть цифру каждого разряда, количество единиц данного разряда, предшественник и последователь, сумму разрядных слагаемых. Записывать натуральные числа римскими цифрами.
21		Как люди научились считать				
22		Система счисления				
23		Многочисленные числа				
24		Нумерация многочисленных чисел.				
25		Представление натурального числа виде суммы разрядных слагаемых.				
		Сложение и вычитание многочисленных чисел.	6ч		Таблица классов и разрядов натуральных чисел	Складывать и вычитать многочисленные вычислительные примеры, уравнения и задачи на сложение и вычитание многочисленных чисел. Составлять буквенные выражения. Сравнивать выражения. Выполнять задания поискового и творческого характера.
26		Сложение и вычитание многочисленных чисел				
27		Преобразование именованных чисел (С-6)				
28		Сложение и вычитание многочисленных чисел (С-7)				
29		Сравнение многочисленных чисел, операции над ними. <u>Математический диктант.</u>				
30		Сложение и вычитание многочисленных чисел. (С-8)				
31		Контрольная работа №2 по теме: «Сложение и вычитание многочисленных чисел»				
		Умножение и деление круглых чисел.	5ч			Строить и применять алгоритмы деления чисел на 10, 100, 1000... Оценивать правильность действий. Решать вычислительные примеры различных типов изученных типов
32		Работа над ошибками. Умножение чисел на 10, 100, 1000...				
2 четверть (32 ч., 4 часа в неделю)						
33		Умножение круглых чисел				
34		Деление чисел на 10, 100, 1000...				
35		Деление круглых чисел (С-9)				
36		Деление чисел на 10, 100, 1000... деление круглых чисел (С-10)				
		Единицы длины	3ч		Таблица единиц измерения длины	Уточнить соотношения между единицами измерения длины, устанавливать соотношения между единицами измерения длины. Выводить общее правило перехода от одной единицы измерения к другой. Сравнивать, складывать, вычитать величины.
37		Единицы длины				
38		Единицы длины. Переход от одной единицы измерения к другой.				
39		Единицы длины. Сложение				

		и вычитание именованных чисел. (С-11)				Решать вычислительные примеры изученных типов
		Единицы массы	4ч			
40		Единицы массы. Грамм. Тонна. Центнер			Таблица единиц измерения массы, набор гирь	
41		Единицы массы (С-12)				
42		Единицы длины и единицы массы				
43		Контрольная работа №3 по теме: «Единицы длины и массы»				
Математика 3 класс часть 2						
		Умножение на однозначное число	5ч			Строить и применять алгоритмы умножения многозначного числа на однозначное. Записывать деление углом. Строить деления с остатком многозначных чисел. Строить общий способ решения задач с остатком. Решать вычислительные примеры изученных типов. Знать состав многозначных чисел, операцию деления многозначных чисел на однозначное Знать состав чисел, уметь выполнять деление. Знать определение круглых чисел.
44		Работа над ошибками. Умножение на однозначное число.			Таблица с распределительным свойством умножения	
45		Умножение многозначного числа на однозначное.				
46		Умножение многозначных круглых чисел				
47		Решение задач по сумме и разности.				
48		Умножение многозначных круглых чисел. Решение задач по сумме и разности.				
		Деление на однозначное число.	9ч		Таблицы с различными способами деления многозначного числа на однозначное без остатка	
49		Деление на однозначное число.				
50		Деление многозначного числа на однозначное				
51		Деление на однозначное число с нулём посередине				
52		Деление на однозначное число с нулем на конце				
53		Деление на однозначное число с нулём посередине и на конце (С-14)				
54		Решение примеров на деление в столбик (С-15)				
55		Деление круглых чисел.				
56		Деление чисел, оканчивающихся нулями с проверкой. (С- 16)				
57		Контрольная работа №4 по теме «Деление и умножение на однозначное число»				
		Деление с остатком.	3ч			Таблица деления на однозначное число с остатком
58		Работа над ошибками. Деление на однозначное число с остатком				

59		Деление круглых чисел с остатком				
60		Деление на однозначное число (и сводящиеся к нему случаи деления круглых чисел) (С-17)				
		Симметрия	4ч			
61		Преобразование фигур			Схемы преобразования фигур на плоскости	Определять виды многоугольников в них прямые, тупые, острые углы. свойства фигур. Наблюдать зависимости между величинами, фиксировать их с помощью таблиц. Определять симметрию в рисунках, буквах, словах и т.д. Собирать материал по теме, с помощью параллельного переноса.
62		Симметрия .				
63		Симметричные фигуры				
64		Симметрия. Симметричные фигуры (С-18)				
3 модуль (24 ч., 4 часа в неделю)						
		Меры времени.	7ч			
65		Меры времени. Календарь			Календари отрывной и перекидной	Сравнивать события по времени. соотношения между единицами времени, преобразовывать, сравнивать, складывать значения времени. Разрешать жизненные ситуации, требующие умения находить значения времени. Определять время по часам, испол. названия месяцев, дней недели. Решать задачи нахождение начала события, продолжительность события. Наблюдать зависимости между величинами, фиксировать их с помощью таблиц.
66		Календарь. Неделя				
67		Таблица мер времени. (С-20)				
68		Часы. Математический диктант				
69		Таблица мер времени. Часы (С-21)				
70		Сравнение. сложение и вычитание единиц времени			Модель часов	
71		Обобщение знаний по теме: «Единицы времени» (С-22)				
		Переменная	6ч			
72		Переменная.				Обозначать переменную буквой, составлять выражения с переменной. Находить значения выражения, обосновывать в простых высказываниях истинность и ложность. Строить верные и неверные высказывания. Определять , обосновывать и опровергать истинность высказывания на математическом языке. Решать задачи на равенств.
73		Выражение с переменной				
74		Нахождение значений выражений с переменной.				
75		Высказывания. Верно и неверно, всегда и иногда.				
76		Переменная. Высказывание (С-23)			Таблица равенств и неравенств	
77		Равенство и неравенство				
		Уравнения.	6ч			
78		Уравнения			Таблица с разными видами уравнений	
79		Равенство и неравенство. Уравнения (С-24)				
80		Упрощение уравнений				
81		Составные уравнения				
82		Контрольная работа №5 по теме: «Меры времени, переменная, уравнения»				
83		Работа над ошибками. Решение уравнений.				
		Формулы площади, периметра, объёма.	6ч			
84		Формула. Формулы площади и периметра прямоугольника: $S = a \cdot b$, $P = (a + b) \cdot 2$			Таблица формул площади и периметра прямоугольника Таблица формул объёма, площади и периметра	Строить формулы площади периметра, объёма прямоугольника, квадрата, параллелепипеда, куба, деления с помощью формул. Применять для решения задач. Строить модели движения, использовать её для решения задач. Решать задачи на движение, моделировать и анализировать движение. Решать вычислительные задачи, уравнения, простые и составные задачи.
85		Формула объёма параллелепипеда: $V = a \cdot b \cdot h$				

		• с			прямоугольника	
86		Формулы площади и периметра прямоугольника, объёма прямоугольного параллелепипеда (С-26)				
87		Формула деления с остатком: $a = b \cdot c + r, r < b$				
88		Решение задач по формуле.				
4 модуль (20 ч., 4 часа в неделю)						
89		Решение задач на нахождение площади, периметра и объёма.				
Математика 3 класс, часть 3						
		Формула пути	4ч			
90		Скорость. время. расстояние. Нахождение доли величины			Схемы решения задач на нахождение скорости, времени и расстояния	Знать величины, уметь выполнять величинами. Доля величины: половина, десятая часть в практическом сравнении долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины задач, уметь составлять схемы задач.
91		Изображение движения объекта на числовом луче. Формула пути: $S = v \cdot t$				
92		Формула зависимости между величинами.				
93		Построение формул с использованием таблиц и числового луча (С-29)				
		Решение задач на движение.	9ч			Знать виды задач, уметь составлять
94		Решение задач на движение с использованием схем			Таблица с формулой пути	
95		Решение задач на движение с использованием таблиц				
96		Решение задач на движение с использованием схем и таблиц.				
97		Решение задач на движение. (С- 30)				
98		Решение задач на движение с помощью формул.				
99		Задачи на движение.				
100		Решение задач на движение (С-31)				
101		Контрольная работа №6 по теме: «Формулы площади, периметра, объёма, пути»				
102		Работа над ошибками. Решение задач на движение.				
		Умножение. Формула стоимости.	6ч		Таблица распределительного	
103		Умножение на двузначное число.			о свойства	Строить и применять алгоритмы на двузначное число, записывать у двузначное число. Делать проверку
104		Стоимость, цена, количество товара. Формула стоимости: $C = a \cdot$			умножения. Таблица с	

		n			формулой стоимости	
105		Умножение на двузначное число. Формула стоимости (С-32)				Строить формулу стоимости, использовать для решения задач
106		Умножение многозначного числа на круглое число.				
107		Решение задач на формулу стоимости.				
108		Умножение на двузначное число. Решение задач на формулу стоимости (С-33)				
5 модуль (24 ч., 4 часа в неделю)						
		Умножение на трёхзначное число.	4ч			
109		Умножение на трёхзначное число				Строить и применять алгоритм умножения на трёхзначное число, записывать умножение на трёхзначное число в столбик. Решать задачи, приводящие к умножению, примеры, уравнения, простые и составные задачи.
110		Умножение многозначного на трёхзначное число			Таблицы с формулами пути и стоимости, распределительным свойством умножения	
111		Умножение на трёхзначное число, у которого в разряде десятков стоит нуль. (С-34)				
112		Умножение на трёхзначное число, у которого отсутствует разряд десятков.				
		Формула работы	5ч			
113		Работа, производительность, время работы. Формула работы: $A = V \cdot t$			Таблица формулы работы	Наблюдать зависимости между величинами. Строить формулу работы, использовать для решения задач. Сравнивать значения длины, массы, времени. Выполнять задачи поисково-творческого характера.
114		Решение задач с использованием формулы работы.				
115		Умножение на трёхзначное и двузначное число. Решение задач на формулу пути, стоимости, работы				
116		Контрольная работа №7 по теме: «Формула стоимости, работы»				
117		Работа над ошибками. Решение задач.				Решать вычислительные примеры, задачи, простые и составные задачи.
		Формула произведения. Классификация задач.	5ч			
118		Формула произведения: $a = b \cdot c$				
119		Решение задач с использованием формулы произведения				
120		Классификация задач. Решение задач разных типов..				
121		Решение задач разных типов (С-36)				
		Умножение многозначных чисел.	4ч			
122		Умножение круглых чисел,				

		сводящееся к умножению на трёхзначное число				
123		Умножение многозначных чисел (С-37)				
124		Контрольная работа №8 по теме: «Задачи»				
125		Работа над ошибками. Умножение многозначных чисел.				
		Повторение. Решение задач.	4ч			Повторить и систематизировать и Применять изученные способы де задач, обосновывать правильность действия, с помощью общего прав Систематизировать свои достиже и выявлять свои проблемы, планир решения.
126		Повторение изученного. Задачи на повторение.				
127		Решение задач. <i>Математический диктант</i>				
128		Решение задач разного типа				
129		Переводная контрольная работа				
		Повторение. Умножение и деление.	4ч			
130		Итоговая контрольная работа				
131		Анализ работ. Умножение и деление многозначных чисел.				
132		Повторение изученного.				

Календарно-тематическое планирование по математике в 4 А,Б классе

№ п\п	Тема	Планируемые результаты			Вид деятельности и
		Личностные	Метапредметные	Предметные	
1 четверть – 32 часа					
Числа от 1 до 100. Повторение (13ч)					
1	Повторение. Нумерация.	Чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю	Регулятивные УУД: Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения. Учиться совместно с учителем	Называть последовательно сть чисел в пределах 1000; объяснять, как образуется каждая следующая	Читать и строить столбчатые диаграммы. Работать в паре. Находить и

		России; Осознание роли своей страны в мировом развитии, уважительное отношение к семейным ценностям, бережное отношение к окружающему миру. Целостное восприятие окружающего мира. Развитую мотивацию учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий	обнаруживать и формулировать учебную проблему. Познавательные УУД: Ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг. Отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников. Коммуникативные УУД: Донести свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.	счётная единица. Называть разряды и классы. Вычислять значение числового выражения, содержащего 2-3 действия. Понимать правила порядка выполнения действий в числовых выражениях Вычислять сумму трёх слагаемых. Вычислять значение числового выражения, содержащего 2-3 действия Использовать алгоритм письменного вычитания чисел и выполнять эти действия с числами в пределах 1000 Выполнять письменное умножение в пределах 1000 с переходом через разряд многозначного числа на однозначное.	исправлять неверные высказывания. Излагать и отстаивать свое мнение, аргументировать свою точку зрения, оценивать точку зрения товарища, обсуждать высказанные мнения.
2	Четыре арифметических действия. Числовые выражения. Порядок выполнения действий.				
3	Нахождение суммы нескольких слагаемых.				
4	Алгоритм письменного вычитания трехзначных чисел.				
5	Приемы письменного умножения трехзначного числа на однозначное.				
6	Приемы письменного умножения однозначного				

	числа на трехзначное.	
7	Приемы письменного деления на однозначное число.	Выполнять письменное деление в пределах 1000
8	Письменное деление трехзначных чисел на однозначные.	Выполнять письменное деление многозначного числа на однозначное по алгоритму
9	Письменное деление на однозначное число.	Выполнять письменное деление многозначного числа на однозначное по алгоритму
10	Деление трехзначного числа на однозначное, когда в записи частного есть нуль.	Выполнять письменное деление многозначного числа на однозначное с объяснением, когда в записи частного есть нуль.
11	Знакомство со столбчатыми диаграммами . Чтение и составление столбчатых диаграмм.	Читать и строить столбчатые диаграммы
12	Повторение пройденного «Что узнали.	Контролировать и оценивать свою работу, её

	Чему научились».	результат, делать выводы на будущее
1 3	<p>Контрольная работа по теме «Числа от 1 до 1000. Четыре арифметических действия: сложение, вычитание, умножение и деление».</p> <p>Взаимная проверка знаний: «Помогаем друг другу сделать шаг к успеху». Работа в паре по тесту «Верно? Неверно?»</p>	<p>Умение определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).</p>

Числа, которые больше 1000

Нумерация (11 ч)

1 4	Анализ контрольной работы. Нумерация. Класс единиц и класс тысяч.	<p>Навыки сотрудничества со взрослыми и сверстникам и.</p> <p>Установку на здоровый образ жизни, наличие мотивации к</p>	<p>Регулятивные УУД:</p> <p>Составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем.</p> <p>Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя.</p>	<p>Называть новую счётную единицу – тысячу.</p> <p>Называть разряды, которые составляют первый класс, второй класс</p>	<p>Считать предметы десятками, сотнями, тысячами.</p> <p>Читать и записывать любые числа в пределах миллиона.</p> <p>Заменять многозначно</p>
1 5	Чтение многозначных чисел.		<p>Познавательные УУД:</p> <p>Добывать новые</p>	<p>Читать числа в пределах миллиона</p>	
1	Запись			<p>Записывать</p>	

6	многозначных чисел.	творческому труду, к работе на результат. Чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России;	знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.). Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать факты и явления; определять причины явлений, событий. Коммуникативные УУД: Донести свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы.	числа в пределах миллиона	е число суммой разрядных слагаемых.
17	Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых.			Представлять многозначное число суммой разрядных слагаемых. Выполнять устно арифметические действия над числами в пределах сотни и с большими числами в случаях, легко сводимых к действиям в пределах ста	Выделять в числе единицы каждого разряда. Определять и называть общее количество единиц любого разряда, содержащихся в числе.
18	Сравнение многозначных чисел.			Сравнивать числа по классам и разрядам. Оценивать правильность составления числовой последовательности	Сравнивать числа по классам и разрядам. Упорядочивать заданные числа. Устанавливать правило, по которому составлена числовая последовательность, продолжать ее, восстанавливать пропущенные в ней элементы.
19	Увеличение (уменьшение) числа в 10, 100, 1000 раз.			Увеличивать (уменьшать) числа в 10, 100, 1000 раз	восстанавливать пропущенные в ней элементы.
20	Нахождение общего количества единиц определенного разряда в данном числе.			Выделять в числе общее количество единиц любого разряда	Оценивать правильность составления

2 1	Класс миллионов и класс миллиардов.	Называть класс миллионов, класс миллиардов. Читать числа в пределах 1 000 000 000 . Пользоваться вычислительным и навыками, решать составные задачи	числовой последовательности. Группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку, находить несколько вариантов группировки .
2 2	Страницы для любознательных Наши проекты «Числа вокруг нас»	Определять цель проекта, работать с известной информацией, собирать дополнительный материал, создавать способы решения проблем творческого и поискового характера, составлять задачи	Увеличивать (уменьшать) числа в 10, 100, 1000 раз.
2 3	Закрепление по теме «Нумерация многозначных чисел»	Контролировать и оценивать свою работу, её результат, делать выводы на будущее	Собрать информацию о своем городе (селе) и на этой основе создать математический справочник «Наш город (село) в числах».
2 4	Контрольная работа по теме «Числа, которые больше 1000. Нумерация»		Использовать материал справочника для составления и решения различных текстовых

задач.

Сотрудничать с взрослыми и сверстникам и.

Составлять план работы.

Анализировать и **оценивать** результаты работы.

Числа, которые больше 1000. Величины (18 ч)

2 5	Анализ контрольной работы. Единицы длины. Километр	Осознание роли своей страны в мировом развитии, уважительное отношение к семейным ценностям, бережное отношение к окружающему миру.	Регулятивные УУД: Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала. В диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.	Называть единицы длины. Сравнить величины по их числовым значениям, выразить данные величины в различных единицах	Переводить одни единицы длины в другие: мелкие в более крупные и крупные в более мелкие, используя соотношения между ними.
2 6	Таблица единиц длины	Целостное восприятие окружающего мира.	Познавательные УУД: Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний. Преобразовывать информацию из одной формы в другую составлять простой план учебно-научного текста.	Называть единицы площади. Использовать приобретенные знания для сравнения и упорядочения объектов по разным признакам: длине, площади	Измерять и сравнивать длины, упорядочивать их значения.
2 7	Единицы площади. Квадратный километр, квадратный миллиметр				Сравнивать значения площадей разных
2	Таблица единиц		Коммуникативные УУД:	Называть результат при	

8	площади	Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.	переводе одних единиц массы в другие: мелкие в более крупные и крупные в более мелкие, используя соотношения между ними	фигур. Переводить одни единицы площади в другие, используя соотношения между ними.
2 9	Измерение площади с помощью палетки		Использовать приём измерения площади фигуры с помощью палетки. Сравнить величины по их числовым значениям, выражать данные величины в различных единицах	Определять площади фигур произвольной формы, используя палетку. Переводить одни единицы массы в другие, используя соотношения между ними.
3 0	Единицы массы. Тонна, центнер. Таблица единиц массы		Понимать понятие «масса», называть единицы массы. Сравнить величины по их числовым значениям	Приводить примеры и описывать ситуации, требующие перехода от одних единиц измерения к другим (от мелких к более крупным и от крупных к более мелким).
3 1	Контрольная работа за 1 четверть			
3 2	Единицы времени. Определение времени по часам		Называть единицы времени: минута, час, сутки, неделя, месяц, год. Определять соотношения между ними. Определять время по часам	Исследовать ситуации,
2 четверть – 32 ч				

3	Единицы
3	времени. 24 часовое исчисление суток
3	Задачи на нахождение начала, продолжительности и конца событий
3	Единицы времени. Секунда.
3	Единицы времени век
3	Таблица единиц времени.
3	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились».
3	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились».
4	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились».
4	Контрольная работа по теме

(в часах и минутах), сравнивать величины по их числовым значениям

требующие сравнения объектов по массе, **упорядочивать их.**

Решать задачи на определение начала, продолжительности и конца события

Переводить одни единицы времени в другие.

Определять соотношения между ними. Определять время по часам (в часах и минутах), сравнивать величины по их числовым значениям

Исследовать ситуации, требующие сравнения событий по продолжительности, упорядочивать их.

Решать задачи на

Контролировать и оценивать свою работу, её результат, делать выводы на будущее

определение начала, продолжительности и конца события.

Контролировать и оценивать свою работу, её

	«Величины»				результат, делать выводы на будущее
4 2	Анализ контрольной работы. Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились». Проверим себя и оценим свои достижения				
Числа, которые больше 1000. Сложение и вычитание (11 ч)					
4 3	Устные и письменные приёмы вычислений.	Развитую мотивацию учебной деятельности и и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий	Регулятивные УУД: В диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев. Познавательные УУД: Преобразовывать информацию из одной формы в другую: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы. Средством формирования этих действий служит учебный материал и задания учебника, нацеленные на 1-ю линию развития – умение объяснять мир.	Использовать правило нахождения неизвестного слагаемого. Пользоваться изученной математи-ческой терминологией, проверять правиль-ность выполненных вычислений Использовать правило нахождения неизвестного уменьшаемого и неизвестного вычитаемого. Вычислять зна-чение числового вы-ражения, содержащего 2-3 действия (со скоб-ками и без них)	Выполнять письменно сложение и вычитание многозначны х чисел, опираясь на знание алгоритмов их выполнения; сложение и вычитание величин. Осуществлять пошаговый контроль правильност и выполнения арифметичес ких действий (сложение, вычитание). Выполнять сложение и вычитание
4 4	Письменные приемы вычислений				
4 5	Нахождение неизвестного слагаемого				
4 6	Нахождение неизвестного уменьшаемого, вычитаемого.				

Коммуникативные УУД:

Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.

Находить несколько долей целого.
Вычислять значение числового выражения, содержащего 2-3 действия (скобками и без них)

Решать задачи арифметическим способом.
Сравнивать площади фигур

Выполнять сложение и вычитание величин

Решать текстовые задачи арифметическим способом, пользоваться изученной математической терминологией
Решать текстовые задачи арифметическим способом, пользоваться изученной математической терминологией

Решать текстовые задачи арифметическим

значений величин.

Моделировать зависимости между величинами в текстовых задачах и решать их.

Выполнять задания творческого и поискового характера, применять знания и способы действий в измененных условиях.

Оценивать результаты усвоения учебного материала, **делать** выводы, **планировать** действия по устранению выявленных недочетов, проявлять заинтересованность в расширении знаний и способов действий.

4 7	Нахождение нескольких долей целого.
4 8	Решение задач на нахождение нескольких долей целого и целого по его доле
4 9	Сложение и вычитание величин
5 0	Решение задач на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц, выраженных в косвенной форме
5 1	Странички для любознательных. Задачи -

	расчеты. Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились».	м способом, пользоваться изученной математической терминологией
5 2	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились».	
5 3	Контрольная работа по теме «Сложение и вычитание»	Контролировать и оценивать свою работу, её результат, делать выводы на будущее

Числа, которые больше 1000. Умножение и деление (51 ч)

5 4	Умножение на однозначное число	Установка на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат	Регулятивные УУД: Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения. Учиться совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему.	Использовать приёмы сложения и вычитания многозначных чисел. Решать задачи арифметическим способом	Выполнять письменно умножение и деление многозначного числа на однозначное.
5 5	Письменные приёмы умножения	Рефлексивную самооценку, умение анализировать свои действия и управлять ими.	Познавательные УУД: Ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг. Отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий,	Выполнять письменное умножение многозначного числа на однозначное	Осуществлять пошаговый контроль правильности и выполнения арифметических действий (умножение и деление многозначного числа на однозначное.
5 6	Умножение на 0 и 1. Умножение чисел, запись которых оканчивается нулями	Навыки сотрудничества со взрослыми и сверстникам		Использовать свойства умножения при выполнении вычислений. Объяснять приёмы	

		и.	справочников.	умножения на однозначное число).
			Коммуникативные УУД:	многочисленных чисел, оканчивающихся нулями	составлять план решения текстовых задач и решать их арифметическим способом.
5 7	Нахождение неизвестного множителя, неизвестного делимого, неизвестного делителя.		Донести свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.	Использовать правило нахождения неизвестного множителя, неизвестного делимого и неизвестного делителя. Вычислять значение числового выражения, содержащего 2-3 действия (скобками и без них)	Оценивать результаты усвоения учебного материала, делать выводы, планировать действия по устранению выявленных недочётов, проявлять заинтересованность в расширении знаний и способов действий.
5 8	Деление на однозначное число. Деление с числами 0 и 1			Делить многозначное число на однозначное, проверять правильность выполненных вычислений	
5 9	Письменные приемы деления.			Выполнять деление многозначного числа на однозначное с объяснением	
6 0	Задачи на увеличение и уменьшение числа в несколько раз,			Применять полученные знания для решения задач	

	выраженные в косвенной форме	
6 1	Деление многозначных чисел на однозначные, когда в записи частного есть 0.	Определять, сколько цифр будет в частном, выполнять деление. Решение текстовых задач арифметическим способом
6 2	Задачи на пропорциональное деление.. к/р за 1 полугодие?	Применять полученные знания для решения задач
6 3	Деление многозначных чисел на однозначные, когда в записи частного есть 0.	Делить многозначное число на однозначное, проверять правильность выполненных вычислений
6 4	Решение задач на пропорциональное деление.	Решение текстовых задач арифметическим способом
3 модуль – 24 ч		
6 5	Деление многозначных чисел на однозначные.	Делить многозначное число на однозначное, проверять правильность выполненных

		вычислений	
6 6	Закрепление и систематизация знаний по теме «Умножение и деление на однозначное число»	Выполнять деление многозначного числа на однозначное с объяснением	
6 7	Контрольная работа по теме «Умножение и деление на однозначное число»	Контролировать и оценивать свою работу, её результат, делать выводы на будущее	
6 8	Анализ контрольной работы. Скорость. Единицы скорости.	Решать задачи с величинами: скорость, время, расстояние. Называть единицы скорости.	
6 9	Взаимосвязь между скоростью, временем и расстоянием	Понимать взаимосвязь между скоростью, временем и расстоянием	
7 0	Взаимосвязь между скоростью, временем и расстоянием		
7 1	Умножение числа на произведение .	Использовать свойства арифметических действий при выполнении вычислений. Находить результат при умножении	Моделировать взаимозависимости между

7 2	Письменное умножение на числа, оканчивающиеся нулями.
7 3	Письменное умножение на числа, оканчивающиеся нулями.
7 4	Письменное умножение двух многозначных чисел, оканчивающихся нулями.
7 5	Решение задач на встречное движение.
7 6	Перестановка и группировка множителей.
7 7	Странички для любознательных Повторение

числа на произведение удобным способом

величинами: скорость, время, расстояние.

Выполнять письменное умножение на числа, оканчивающиеся нулями

Переводить одни единицы скорости в другие.

Решать задачи с величинами: скорость, время, расстояние.

Выполнять задания

Решать задачи на одновременное встречное движение, развивать навык устного счёта; развивать внимание, творческое мышление

творческого и поискового характера, применять знания и способы действий в измененных условиях.

Применять свойства умножения при решении числовых выражений

Применять свойство умножения числа на произведение в устных и письменных вычислениях

	пройденного «Что узнали. Чему научились».
7 8	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились»В заимная проверка знаний «Помогаем друг другу сделать шаг к успеху».
7 9	Деление числа на произведение
8 0	Деление числа на произведение .
8 1	Деление с остатком на 10, 100, 1000.
8 2	Решение задач на пропорциона льное деление.
8 3	Письменное деление на числа,

Выполнять

устно и
письменно
умножение
на числа,
оканчивающ
иеся нулями,
объяснять
используемы
е приемы.

Выполнять

задания
творческого
и поискового
характера,
применять
знания и
способы
действий в
измененных
условиях.

Работать в

паре.
**Находить и
исправлять**
неверные
высказывани
я. **Излагать
и
отстаивать**
свое мнение,
аргументиро
вать свою
точку
зрения,
оценивать
точку зрения
товарища.

Использовать
свойства
арифметиче-ских
действий при
выполнении
вычис-лений.
Находить
результат при
делении числа на
произведение
удобным
способом

Применять
приём
письменного
деления
многозначного
числа на 10, 100,
1 000 с остатком

Применять
полученные
знания для
решения задач

Объяснять приём
деления на
числа,

	оканчивающ иеся нулями.
8 4	Письменное деление на числа, оканчивающ иеся нулями.
8 5	Приёмы письменного деления на числа, оканчивающ иеся нулями.
8 6	Приёмы письменного деления на числа, оканчивающ иеся нулями
8 7	Решение задач на движение в противополо жных направлениях .
8 8	Решение задач на движение в противополо жных направлениях .
4 модуль 20 ч	
8 9	Закрепление и систематизац ия знаний по теме «Деление и

оканчивающиеся
нулями

Применять
полученные
знания для
решения задач.
Решать задачи на
одновременное
движение в
противоположны
х направлениях

Находить
ошибки в
вычислениях и
решать
правильно.
Применять

Применять
свойство
деления
числа на
произведени
е в устных и
письменных

	умножение на числа, оканчивающиеся нулями».	полученные знания для решения задач. Использовать приём деления на числа, оканчивающиеся нулями	вычислениях . Выполнять схематическое чертежи по текстовым задачам на одновременное встречное движение и решать такие задачи. Выполнять деление с остатком на числа 10, 100, 1000. Выполнять устно и письменно деление на числа, оканчивающиеся нулями, объяснять используемые приемы.
90	Контрольная работа по теме «Умножение и деление на числа, оканчивающиеся нулями».	Выполнять письменное умножение на числа, оканчивающиеся нулями. Использовать приём деления на числа, оканчивающиеся нулями. Решать задачи на одновременное встречное движение, на одновременное движение в противоположных направлениях	Выполнять деление с остатком на числа 10, 100, 1000. Выполнять устно и письменно деление на числа, оканчивающиеся нулями, объяснять используемые приемы.
91	Анализ контрольной работы. Наши проекты «Математика вокруг нас»	Определять цель проекта, работать с известной информацией, собирать дополнительный материал, создавать способы решения проблем творческого и поискового характера, составлять связный текст	Выполнять схематическое чертежи по текстовым задачам на одновременное движение в противополо

9 2	Умножение числа на сумму	Объяснять, как выполнено умножение числа на сумму	жных направления х и решать такие задачи.
9 3	Умножение числа на сумму		Составлять план решения.
9 4	Письменное умножение на двузначное число	Использовать алгоритм письменного умножения многозначного числа на двузначное	Обнаружива ть допущенные ошибки.
9 5	Письменное умножение на двузначное число		Собирать и систематизи ровать информацию по разделам.
9 6	Задачи на нахождение неизвестных по двум разностям	Составлять план действий и определять наиболее эффективные способы решения задачи	Отбирать, составлять и решать математичес кие задачи и задания
9 7	Задачи на нахождение неизвестных по двум разностям. Закрепление	Применять полученные знания для решения задач	повышенног о уровня сложности.
9 8	Письменное умножение на трехзначное число	Объяснять, как получают каждое неполное произведение при умножении на трёхзначное число	Сотруднича ть со взрослыми и сверстникам и.
9 9	Письменное умножение на трехзначное		Составлять план работы.

	число		
1 0 0	Закрепление приемов умножения на трехзначное число	Объяснять приёмы умножения многозначного числа на трёхзначное, когда в записи	Анализовать и оценивать результаты работы.
1 0 1	Закрепление приемов умножения на трехзначное число	обоих множителей встречаются нули	
1 0 2	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились».	Решать задачи, развивать навык устного и письменного счёта; развивать внимание, творческое мышление	
1 0 3	Контрольная работа №8 по теме «Умножение на двузначное и трехзначное число»	Контролировать и оценивать свою работу, её результат, делать выводы на будущее	
1 0 4	Анализ контрольной работы. Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились».	Решать задачи, развивать навык устного и письменного счёта; развивать внимание, творческое мышление	

Применять
в
вычислениях
свойство
умножения
числа на
сумму
нескольких
слагаемых.

Выполнять
письменно
умножение
многозначны
х чисел на
двузначное
и
трехзначное
число,
опираясь на
знание
алгоритмов
письменного
выполнения
действия
умножение.

Осуществлять

пошаговый контроль правильности и полноты выполнения алгоритма арифметического действия умножение.

Решать

задачи на нахождение неизвестного по двум разностям.

Выполнять

прикидку результата, проверять полученный результат. трехзначное число

Объяснять

каждый шаг в алгоритмах письменного деления многозначного числа на двузначное и трехзначное число.

					Выполнять письменно деление многозначны х чисел на двузначное и трехзначное число, опираясь на знание алгоритмов письменного выполнения действия умножение.
Числа, которые больше 1000. Умножение и деление (продолжение 20 ч)					
1 0 5	Письменное деление на двузначное число	Чувство гордости за свою Родину, русский народ и историю России;	Регулятивные УУД: В диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.	Объяснять алгоритм письменного деления многозначного числа на двузначное	Объяснять каждый шаг в алгоритмах письменного деления многозначно го числа на двузначное и трехзначное число.
1 0 6	Письменное деление с остатком на двузначное число	Осознание роли своей страны в мировом развитии, уважительн ое отношение к	Познавательные УУД: Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний. Коммуникативные УУД:	Объяснять алгоритм письменного деления многозначного числа на двузначное с остатком	Выполнять письменно деление многозначны х чисел на двузначное и трехзначное число.
1 0 7	Алгоритм письменного деления на двузначное число	семейным ценностям, бережное отношение к окружающе му миру.	Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.	Объяснять алгоритм письменного деления многозначного числа на двузначное	трехзначное число, опираясь на знание алгоритмов письменного выполнения действия умножение.
1 0 8	Письменное деление на двузначное число				

5 модуль 24 часа	
1 0 9	Письменное деление на двузначное число (цифра частного находится подбором)
1 1 0	Письменное деление на двузначное число
1 1 1	Письменное деление на двузначное число
1 1 2	Письменное деление на двузначное число
1 1 3	Письменное деление на двузначное число, когда в записи частного есть нули
1 1 4	Письменное деление на двузначное число

Объяснять алгоритм письменного деления многозначного числа на двузначное, когда цифра в частном находится методом подбора

Объяснять алгоритм письменного деления многозначного числа на двузначное

Объяснять алгоритм письменного деления многозначного числа на двузначное когда в записи частного есть нули

Объяснять алгоритм письменного деления многозначного

Осуществлять
пошаговый контроль правильности и полноты выполнения алгоритма арифметического действия деление

Проверять
выполненные действия: умножение делением, деление умножением

Распознавать и называть
геометрические тела: куб, шар, пирамида.

Изготавливать
модели куба и пирамиды из бумаги с использованием разверток.

Моделировать
разнообразные ситуации расположения объектов в пространстве

1 1 5	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились».
1 1 6	Контрольная работа по теме «Деление на двузначное число»
1 1 7	Анализ контрольной работы. Письменное деление на трехзначное число
1 1 8	Письменное деление на трехзначное число
1 1 9	Письменное деление на трехзначное число
1 2 0	Проверка умножения делением
1 2 1	Деление с остатком
1 2 2	Деление на трехзначное число закрепление

числа на
двузначное

и на
плоскости.

Контролировать и оценивать свою работу, её результат, делать выводы на будущее

Соотносить реальные объекты с моделями многогранников и шара.

Объяснять алгоритм письменного деления многозначного числа на трёхзначное

Объяснять алгоритм письменного деления многозначного числа на трёхзначное, делать проверку

1 2 3	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились». Странички для любознательных.	Контролировать и оценивать свою работу, её результат, делать выводы на будущее
1 2 4	Контрольная работа по теме «Деление на трехзначное число»	

1 2 5	Нумерация Выражения и уравнения	<p>Целостное восприятие окружающей среды.</p> <p>Развитую мотивацию учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению</p>	<p>Регулятивные УУД:</p> <p>В диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.</p> <p>Средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).</p> <p>Познавательные УУД:</p> <p>Преобразовывать информацию из одной формы в другую: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы.</p> <p>Средством формирования этих действий служит учебный материал и задания учебника,</p>	<p>Называть числа натурального ряда, которые больше 1 000. Читать и записывать числа, которые больше 1 000, используя правило, по которому составлена числовая последовательность.</p> <p>Решать числовые выражения и уравнения</p> <p>Использовать приёмы сложения и вычитания чисел, которые больше</p>
1 2 6	Арифметические действия: сложение и вычитание			

		заданий.	нацеленные на 1-ю линию развития – умение объяснять мир.	1 000	
1 2 7	Арифметические действия: умножение и деление		Коммуникативные УУД: Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.	Использовать приёмы умножения и деления чисел, которые больше 1 000	
1 2 8	Правила о порядке выполнения действий Величины			Применять правила о порядке выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок при вычислениях значений числовых выражений	
				Применять знания о величинах в ходе решения задач и выражений	
1 2 9	Геометрические фигуры Задачи			Называть виды геометрических фигур. Выполнять чертежи изученных геометрических фигур.	
				Применять полученные знания для решения задач. Записывать и решать задачи изученных видов	
1 3	Итоговая контрольная			Контроль и оценка процесса	

0	работа за 4 класс
1 3 1	Анализ контрольной работы. Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились».

и результатов деятельности	
Контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами	
Называть геометрические фигуры. Изготавливать модели геометрических фигур.	
Контролировать и оценивать свою работу, её результат, делать выводы на будущее	

1 3 2	Обобщающий урок – игра «В поисках клада»
-------------	--

Календарно-тематическое планирование по математике в 4 В,Е классе

№ п/п	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Планируемые результаты		И
				Предметные	Метапредметные, личностные УУД	
1 четверть (32 ч., 4 часа в неделю)						
Повторение (2 ч.)						
1		Повторение. Действия с многозначными числами.	1	Уметь решать задачи изученных видов	Личностные: - внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе, принятие образа «хорошего ученика»; - адекватная мотивация учебной деятельности; - развитие интеллектуальных чувств (радость познания). Регулятивные:	- сравнение способов выбора - использование математических терминов выполнение арифметических действий - моделирование иллюстрация
2		Повторение. Решение задач.	1			

					<p>-определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно.</p> <p>Познавательные:</p> <p>- ориентироваться в своей системе знаний: понимать, что нужна дополнительная информация для решения учебной задачи.</p> <p>Коммуникативные:</p> <p>- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.</p>	арифм ход еп
Неравенства (7 ч.)						
3		Решение неравенства <i>Математический диктант №1.</i>	1	<p>Уметь ориентироваться в учебнике. Объяснять условные обозначения. Решать неравенства и находить множество решений неравенств Читать и записывать неравенства Упорядочивать информацию Выполнять задания поискового и творческого характера</p>	<p>Личностные:</p> <p>- Самостоятельно определять и высказывать общие для всех людей правила поведения при общении и сотрудничестве Проявлять</p> <p>- бережное отношение к учебной книге; - интерес к учению.</p> <p>Регулятивные:</p> <p>-вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата.</p> <p>Познавательные:</p> <p>- ориентироваться в своей системе знаний: понимать, что нужна дополнительная информация для решения учебной задачи.</p> <p>Коммуникативные:</p> <p>- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.</p>	Решат наход решен Читат нерав выска логич «или» опров Упоря инфор основ смысл содер основ устан послед опред текста приме главн замеч задан творч Прим с текс умени
4		Множество решений	1			
5		Неравенство. Множество решений. <i>Самостоятельная работа-1</i>	1			
6		Знаки <i>больше или равно и меньше или равно.</i>	1			
7		Двойное неравенство	1			
8		Закрепление изученного по теме «Неравенства» <i>Самостоятельная работа-2</i>	1			
9		<i>Входная контрольная работа-1</i>	1			
Оценка и прикидка результатов арифметических действий (8 ч.)						
10		Коррекция знаний учащихся. Оценка суммы	1	<p>Наблюдать зависимости между компонентами и результатами арифметических действий, фиксировать их в речи и с помощью эталона. Прогнозировать результат вычисления, выполнять оценку и прикидку арифметических действий.</p>	<p>Личностные:</p> <p>- Освоение норм общения и коммуникативного взаимодействия, навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками, умение находить выходы из спорных ситуаций. Мотивация к работе на результат как в исполнительской, так и в творческой деятельности.</p>	Набл между резул арифм фикси помог Иссле требу предв прогн
11		Оценка разности	1			
12		Оценка произведения <i>Математический диктант №2.</i>	1			
13		Оценка частного	1			

14	Оценка результатов арифметических действий. Самостоятельная работа-3	1	Сравнивать значения выражений на основе взаимосвязи между компонентами и результатами арифметических действий.	Регулятивные: -вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата. Познавательные: -Ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг Коммуникативные: - учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.	Прогн вычис оценк арифм Решат приме уравн изуче Сравн выраж взаим компо резул арифм Выпо. поиск харак
15	Прикидка результатов арифметических действий	1			
16	Прикидка результатов арифметических действий Самостоятельная работа-4	1			
17	Контрольная работа по теме «Неравенства»-2	1			
Деление многозначных чисел (8 ч.)					
18	Коррекция знаний учащихся. Деление с однозначным частным.	1	Знать таблицу умножения и деления многозначных чисел на однозначное. Уметь выполнять умножение и деление многозначных чисел на однозначное и двузначное число	Личностные: - положительное отношение к урокам математики. - внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе, принятие образа «хорошего ученика»; - самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности. Регулятивные: - осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату. - умение употреблять полученные ранее знания и умения. - определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно. Познавательные: - ориентироваться на разнообразие способов решения задач. - ориентироваться в своей системе знаний: понимать, что нужна дополнительная информация для решения учебной задачи. Коммуникативные: - донести свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы.	Строй алгори много остатк прове выпол помог алгори кальк Преоб длинн с ни действ Упрощ запол анализ табли
19	Деление с однозначным частным (с остатком). Самостоятельная работа-5	1			
20	Деление на двузначное и трехзначное число.	1			
21	Деление на двузначное и трехзначное число. Самостоятельная работа-6	1			
22	Деление на двузначное и трехзначное число (с нулями в разрядах частного).	1			
23	Деление на двузначное и трехзначное число (с остатком).	1			
24	Деление на двузначное и трехзначное число Самостоятельная работа-7	1			
25	Итоговая контрольная работа за 1 четверть-3				
Площадь фигуры (4 ч.)					
26	Коррекция знаний учащихся. Оценка площади	1	Знать название любой геометрической фигуры. Уметь находить границы площади любой фигуры, составлять выражение по	Личностные: - внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе, принятие образа «хорошего ученика»;	Делат строи алгори площа непра
27	Приближенное вычисление площадей Математический диктант №3.	1			

28		Приближенное вычисление площадей Самостоятельная работа-8	1	данной программе	- самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности. Регулятивные: - осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату. Познавательные: - ориентироваться в своей системе знаний: понимать, что нужна дополнительная информация для решения учебной задачи. Коммуникативные: - учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.	помощи Строить модели равно объект таблицы значения анализ таблицы зависимости величины
29		Контрольная работа по теме «Деление многозначных чисел. Оценка площади» -4	1			
Дроби (29 ч.)						
30		Коррекция знаний учащихся. Измерения и дроби	1	Знать отличия правильной дроби от неправильной, Формулу площади прямоугольного треугольника.	Личностные: - положительное отношение к урокам математики. - внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе, принятие образа «хорошего ученика»; - самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности. Регулятивные: - осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату. - умение употреблять полученные ранее знания и умения. - определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно. Познавательные: - ориентироваться на разнообразие способов решения задач. - ориентироваться в своей системе знаний: понимать, что нужна дополнительная информация для решения учебной задачи. Коммуникативные: - контролировать действие партнера. - учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.	Решать дроби графики Наглядно дроби геометрические числа Записывать объяснить и записывать величины проценты Строить задачи их правила суждения выявление возможности Сравнение одинаковые знаменатели одинаковые записывать сравнение знаков Решать нахождение числа (процент) решение помощи Строить модели равно объект
31		Из истории дробей	1			
32		Доли	1			
2 четверть (32 ч., 4 часа в неделю)				Уметь – читать и записывать дроби, наглядно изображать дроби с помощью геометрических фигур и точками числового луча; – сравнивать, складывать и вычитать дроби с одинаковыми знаменателями; – находить часть от числа, выраженную дробью, и число по его части, выраженной дробью; – находить процент от числа и число по проценту; - выполнять устные и письменные вычисления с использованием свойств сложения и вычитания; – самостоятельно анализировать текст задачи и выбирать способ решения; – составлять программу действий и находить значение выражения		
33		Сравнение долей	1			
34		Доли. Сравнение долей. Самостоятельная работа-9	1			
35		Нахождение доли числа	1			
36		Проценты	1			
37		Нахождение числа по доле	1			
38		Нахождение числа по доле Самостоятельная работа-10	1			
39		Дроби	1			
40		Сравнение дробей	1			
41		Дроби. Сравнение дробей Самостоятельная работа-11	1			
42		Нахождение части от числа	1			
43		Нахождение числа по его части	1			
44		Закрепление по теме «Дроби». Математический диктант №4.	1			
45		Площадь прямоугольного треугольника	1			
46		Задачи на дроби Самостоятельная работа-12	1			
47		Деление и дроби	1			

48	Задачи на нахождение части, которую одно число составляет от другого	1				табли значе анали табли зависи велич Наход числа (проц решен помог Строй площа треуго испол решен задач и н иллюс помог фигур Систе задач распр случа непра
49	Деление и дроби. Задачи на нахождение части, которую одно число составляет от другого <i>Самостоятельная работа-13</i>	1				
50	<i>Контрольная работа по теме «Дроби» -5</i>	1				
51	Коррекция знаний учащихся. Сложение дробей с одинаковыми знаменателями	1				
52	Вычитание дробей с одинаковыми знаменателями	1				
53	Сложение и вычитание дробей с одинаковыми знаменателями <i>Самостоятельная работа-14</i>	1				
54	Правильные и неправильные дроби	1				
55	Правильные и неправильные части величин <i>Математический диктант №5.</i>	1				
56	Задачи на части.	1				
57	Правильные и неправильные дроби. Задачи на части с неправильными дробями <i>Самостоятельная работа-15</i>	1				
58	<i>Итоговая контрольная работа за 1 полугодие-6</i>	1				
Смешанные числа (13 ч.)						
59	Коррекция знаний учащихся. Смешанные числа	1	Знать - Алгоритм выделения целой части из неправильной дроби; - Алгоритм перевода смешанного числа в неправильную дробь. Уметь - Выделять целую часть из неправильной дроби и переводить в неправильную дробь смешанное число. - Складывать и вычитать смешанные числа с одинаковыми знаменателями в дробной части	Личностные: - внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе, принятие образа «хорошего ученика»; - адекватная мотивация учебной деятельности; - развитие интеллектуальных чувств (радость познания). Регулятивные: - определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно. Познавательные: - ориентироваться в своей системе знаний: понимать, что нужна дополнительная информация для решения учебной задачи, - перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать факты Коммуникативные: - учитывать разные мнения и	Изобр смеша помог фигур запис смысл знаме целой смеша Преоб непра смеша обрат Строй основ вычис сложе смеша одина знаме части. помог прави	
60	Выделение целой части из неправильной дроби <i>Самостоятельная работа-16</i>	1				
61	Запись смешанного числа в виде неправильной дроби	1				
62	Преобразование смешанных чисел в неправильную дробь и обратно <i>Самостоятельная работа-17</i>	1				
63	Сложение и вычитание смешанных чисел	1				
64	Сложение смешанных чисел с переходом через единицу	1				
3 модуль (24 ч., 4 часа в неделю)						
65	Вычитание смешанных чисел с переходом через единицу	1				
66	Сложение и вычитание смешанных чисел с переходом через единицу	1				
67	Сложение и вычитание смешанных чисел <i>Самостоятельная работа-18</i>	1				

68		Рациональные вычисления со смешанными числами	1		стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.	осуше самок своих Решат приме уравн испол случа Решат уравн комме компо Соста задан действ выраж
69		Рациональные вычисления со смешанными числами	1			
70		Закрепление изученного. Самостоятельная работа-19	1			
71		Контрольная работа по теме «Смешанные числа» -7	1			
Шкалы. Числовой луч (5 ч.)						
72		Коррекция знаний учащихся. Шкалы.	1	Знать понятия «числовой луч», «координатный луч» Уметь определять координаты точки, строить точки на числовом луче по заданным координатам.	Личностные: - освоение норм общения и коммуникативного взаимодействия, навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками, умение находить выходы из спорных ситуаций. Мотивация к работе на результат как в исполнительской, так и в творческой деятельности. Самостоятельно делать выбор, опираясь на правила. Регулятивные: - определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно. Познавательные: - учиться связно отвечать по плану. Коммуникативные: - контролировать действие партнера.	Опред шкалы задан наход соотв точке на натур сложе чисел коорд коорд наход ними. движе коорд форму Иссле между равно точек лучу. Решат приме уравн изуче
73		Числовой луч. Математический диктант №6.	1			
74		Координаты на луче.	1			
75		Расстояние между точками координатного луча.	1			
76		Шкалы. Координатный луч. Самостоятельная работа-20	1			
Задачи на движение (21 ч.)						
77		Движение точек по координатному лучу.	1	Уметь решать текстовые задачи арифметическим способом, решать задачи с опорой на схемы, исследовать изменение расстояния между объектами одновременно	Личностные: - положительное отношение к урокам математики. - внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе, принятие образа «хорошего ученика»; - самооценка на основе критериев	Иссле между однов равно движе коорд запол форму
78		Движение по координатному лучу. Самостоятельная работа-21	1			
79		Одновременное движение по координатному лучу	1			
80		Скорость сближения	1			

81		Скорость удаления	1	движущимися объектами для всех четырёх случаев одновременного движения, заполнять таблицы, выводить соответствующие формулы, применять их для решения составных задач на одновременное движение строить формулу одновременного движения, применять её для решения задач на движение	успешности учебной деятельности. Регулятивные: - осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату - умение употреблять полученные ранее знания и умения - определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно. Познавательные: - ориентироваться на разнообразие способов решения задач. - ориентироваться в своей системе знаний: понимать, что нужна дополнительная информация для решения учебной задачи. Коммуникативные: - контролировать действие партнера. - учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.	сближ удале = $v_1 - v_2$), решен однов движе вычис текст и не типов Прим необх оцени делат Прим коман совме деяте своё у Прим прави фикси отлич Выпо. поиск харак Прим форму умоза и оцен делат
82		Скорость сближения и скорость удаления Самостоятельная работа-22	1			
83		Встречное движение	1			
84		Движение в противоположных направлениях	1			
85		Встречное движение и движение в противоположных направлениях Самостоятельная работа-23	1			
86		Движение вдогонку	1			
87		Движение с отставанием	1			
88		Движение вдогонку и с отставанием	1			
4 модуль (20 ч., 4 часа в неделю)						
89		Формула одновременного движения	1			
90		Формула одновременного движения Самостоятельная работа-25	1			
91		Формула одновременного движения	1			
92		Формула одновременного движения Математический диктант №7.	1			
93		Задачи на одновременное движение всех типов	1			
94		Задачи на одновременное движение всех типов Самостоятельная работа-26	1			
95		Контрольная работа по теме «Задачи на движение» -8	1			
96		Коррекция знаний учащихся.	1			
97		Итоговая контрольная работа за 3 четверть-9	1			
Именованные числа. Единицы площади (3 ч.)						
98		Коррекция знаний учащихся. Действия над составными именованными числами	1	Уметь сравнивать величины по их числовым значениям; выражать данные величины в различных единицах	Личностные: - положительное отношение к урокам математики. - самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности. Регулятивные: - определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно. Познавательные: - ориентироваться на разнообразие способов решения задач.	Преоб сравни вычит делит велич Иссле требу одних площа Упоря площа соотн
99		Новые единицы площади: ар, гектар	1			
100		Действия над составными именованными числами Самостоятельная работа-27	1			

					Коммуникативные: - контролировать действие партнера.	
Углы. Построение и измерение (11 ч.)						
101		Сравнение углов	1	Знать алгоритм измерения углов транспортиром, алгоритм сравнения углов Уметь измерять и строить углы транспортиром, распознавать прямой угол среди других углов с помощью модели прямого угла, находить сумму и разность углов, распознавать острые, прямые, тупые, смежные, развёрнутые и центральные углы.	Личностные: - положительное отношение к урокам математики. - самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности. Регулятивные: - определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно. Познавательные: - ориентироваться на разнообразие способов решения задач. Коммуникативные: - контролировать действие партнера.	Модель, различия, расхождение, простейшие, плоские, сравнение, непосредственно, наложение, различия, измерение, помощь, расположение, различия (развёрнутые углы, вертикальные, вписанные, центральный, Преобразование, сравнение, арифметическое, именованные, Применимость, исправление, алгоритм, рефлексия, деятельность, задания, творчество
102		Развернутый угол. Смежные углы.	1			
103		Измерение углов	1			
104		Угловой градус	1			
105		Транспортир	1			
106		Сумма и разность углов <i>Математический диктант №8.</i>	1			
107		Сумма углов треугольника	1			
108		Измерение углов транспортиром	1			
5 модуль (24 ч., 4 часа в неделю)						
109		Построение углов с помощью транспортира. Вписанный угол.	1			
110		Построение углов с помощью транспортира. Центральные углы	1			
111		Построение углов с помощью транспортира. <i>Самостоятельная работа-29</i>	1			
Диаграммы (4 ч.)						
112		Круговые диаграммы.	1	Знать алгоритм построения круговых, линейных, столбчатых диаграмм Уметь - Определять и сравнивать значения величин по круговым, столбчатым и линейным диаграммам, а простейших случаях – строить диаграммы	Личностные: - положительное отношение к урокам математики. - внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе, принятие образа «хорошего ученика»; - самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности. Регулятивные: - работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя Познавательные: - ориентироваться на разнообразие способов решения задач. - ориентироваться в своей системе знаний: понимать, что нужна дополнительная информация для	Читатель, анализ, интерпретация, круговые, линейные, Нахождение, информация, справочники, Строительные, зависимость, величина, анализ, Система, изучение, зависимость, величина, Выпуклые, поиск, характер
113		Столбчатые и линейные диаграммы.	1			
114		Диаграммы. <i>Самостоятельная работа-30</i>	1			
115		<i>Контрольная работа по теме «Именованные числа. Углы» -10</i>	1			

					решения учебной задачи. Коммуникативные: - сотрудничать в совместном решении проблемы. Рассуждать. Объяснять действия. Правильно оформлять работу.	
Графики (12 ч.)						
116		Коррекция знаний учащихся. Игра «Морской бой». Пара элементов	1	Знать способы решения задач (с помощью таблиц, схем и т. д.) Уметь строить графики движения; применять полученные знания при решении задач	Личностные: - освоение норм общения и коммуникативного взаимодействия, навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками, умение находить выходы из спорных ситуаций. Мотивация к работе на результат как в исполнительской, так и в творческой деятельности. Самостоятельно делать выбор, опираясь на правила. Регулятивные: - осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату. - умение употреблять полученные ранее знания и умения. - определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно. Познавательные: - Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация) Коммуникативные: - контролировать действие партнера. - учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.	Строить обозначения координатных ординат внутри определенных точек координатной системы Кодировать изображения из одних ломаных Строить по своим формулам Читать графики рассказывать Моделировать различные расположения простых плоскостей сравнивать непосредственно наложенные различия Преобразовывать сравнительно арифметические именованные Применив исправленный алгоритм рефлексии деятельности своё умение Решать применяв уравнение изученные Применив необх оцени делат команд совме деяте
117		Передача изображений Самостоятельная работа-31	1			
118		Координаты на плоскости	1			
119		Построение точек по их координатам Математический диктант №9.	1			
120		Точки на осях координат	1			
121		Кодирование фигур на плоскости	1			
122		Координатный угол Самостоятельная работа-32	1			
123		График движения	1			
124		Чтение графиков движения Математический диктант №10.	1			
125		Изображение на графике времени и места встречи движущихся объектов	1			
126		Чтение и построение графиков движения Самостоятельная работа-33	1			
127		Контрольная работа по теме «Графики» -11	1			

						своё у Выпо. поиск харак
Повторение (4 ч.)						
128		Коррекция знаний учащихся. Повторение. Нумерация многозначных чисел.	1	Уметь – вычислять периметр, площадь прямоугольника (квадрата), – сравнивать величины по их числовым значениям; - решать текстовые задачи арифметическим способом; – выражать данные величины в различных единицах. Знать правила порядка выполнения действий в числовых выражениях	Личностные: - положительное отношение к урокам математики. - внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе, принятие образа «хорошего ученика»; - самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности. Регулятивные: - осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату. - умение употреблять полученные ранее знания и умения. - определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно. Познавательные: - ориентироваться на разнообразие способов решения задач. - ориентироваться в своей системе знаний: понимать, что нужна дополнительная информация для решения учебной задачи. Коммуникативные: - контролировать действие партнера. - учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.	Повто систе изуче Прим способ решен поиск Поша выпол необх причи корре инфор состан «Твор работ распр плани оцени Систе дости их, вы плани решен Решат задач нерав типов поиск харак
129		Повторение. Свойства сложения и умножения.	1			
130		Административная итоговая контрольная работа за 4 класс-12	1			
131		Коррекция знаний учащихся. Закрепление изученного.	1			
132		Повторение. Формулы нахождения скорости, времени, расстояния.	1			

Календарно- тематическое планирование по математике в 4 Г, Д классе

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
 города Новосибирска
 «Лицей №22 «Надежда Сибири»
 Корпус 22: г. Новосибирск, ул. Советская, 63, тел. 222-35-15, e-mail: l_22@edu54.ru

РАССМОТРЕНО На заседании кафедры начального обучения Протокол №1 от 26.08.2022 _____ Р.П.Кокорева	СОГЛАСОВАНО Заместитель директора _____ М.В. Прохорова от 31.08.2022
--	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по предмету «Умные клетки»
 1А,1Б,1В,1Г, 1Д, 1 Е, 1Ж классы
 (уровень начального общего образования)

Разработчики: учителя начальных классов

Отрубянникова Е.С.

Новосибирск 2023

Пояснительная записка

Изучение предметной области «Математика и информатика» (в нее входит учебный предмет «Умные клетки») в начальной школе направлено на достижение следующих целей:

- обеспечение интеллектуального развития младших школьников: формирование основ логико-математического мышления, пространственного воображения, овладение учащимися математической речью для описания математических объектов и процессов окружающего мира в количественном и пространственном отношениях, для обоснования получаемых результатов решения учебных задач;
- формировать всесторонне образованную и инициативную личность, владеющую системой математических знаний и умений;
- формировать умение ставить цели, организовать свою деятельность, оценивать результаты своего труда.

Программа предусматривает включение задач и заданий, трудность которых определяется не столько математическим содержанием, сколько новизной и необычностью математической ситуации. Это способствует появлению желания отказаться от образца, проявить самостоятельность, формированию умений работать в условиях поиска, развитию сообразительности, любознательности. В процессе выполнения заданий дети учатся видеть сходства и различия, замечать изменения, выявлять причины и характер этих изменений, на этой основе формулировать выводы. Совместное с учителем движение от вопроса к ответу – это возможность научить ученика рассуждать, сомневаться, задумываться, стараться и самому найти

Реализация задачи воспитания любознательного, активно и заинтересованно познающего мир младшего школьника, обучение решению математических задач творческого и поискового характера будет проходить более успешно, если урочная деятельность дополнится внеурочной работой. Это может быть внеурочная деятельность «Умные клетки», расширяющая математический кругозор и эрудицию учащихся, способствующий формированию *познавательных* универсальных учебных действий.

Предлагаемый курс предназначен для развития математических способностей учащихся, для формирования элементов логической и алгоритмической грамотности, коммуникативных умений младших школьников с применением коллективных форм организации занятий и использованием современных средств обучения.

Задачи:

- отрабатывать арифметический и геометрический навык;
- развивать внимание, память, логическое и абстрактное мышление, пространственное воображение;
- развивать мелкую моторику рук и глазомер.

Для успешного освоения программы обучения ребенку необходимо не только много знать, но и последовательно мыслить, догадываться, проявлять умственное напряжение. В данный кружок включены игры, смекалки, головоломки, которые вызывают у ребят большой интерес. На данном кружке формируются важные качества личности ребенка: самостоятельность, наблюдательность, находчивость, сообразительность, вырабатывается усидчивость, развиваются конструктивные умения. В ходе решения задач на смекалку, головоломки дети учатся планировать свои действия, обдумывать их, догадываться в поисках результата, проявляя при этом творчество.

Программа «Умные клетки» рассчитана на ребят 7-8 лет, срок реализации 1 год. Первый учебный год в школе - переломный период, когда меняется привычный уклад жизни, меняется место ребенка в системе общественных отношений, появляются новые обязанности, увеличивается нагрузка на детскую психику. Для облегчения социализации каждого обучающегося первая учебная неделя является адаптационной, ориентированной на помощь ребенку в переходе к новому виду деятельности (от игровой к учебной). Данный процесс является многоплановым. Его составляющими в итоге являются психологическая и физиологическая адаптация ученика.

Место курса в учебном плане.

Программа рассчитана на 16,5 часов в год (0,5 часа в неделю). Используется модульный принцип построения программы.

Текущий контроль и промежуточная аттестация осуществляются в соответствии с «Положением об осуществлении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся, их формах, периодичности и порядке проведения МАОУ лицей № 22 «Надежда Сибири» (протокол педагогического совета №1 от 30.08.2023).

Текущий контроль осуществляются с целью проверки степени и качества усвоения материала в ходе его изучения в следующих формах: самостоятельные и проверочные работы, тесты.

Промежуточная аттестация осуществляется с целью проверки степени и качества усвоения материала по результатам изучения тематических модулей в форме контрольной работы или проекта.

Итоговая аттестация проводится в соответствии с законодательством РФ.

Программа реализуется в 2022-2023 году.

Рабочая программа предмета умные клетки обязательной предметной области «Математика и информатика» для начального общего образования разработана на основе нормативных документов:

Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;

- Основная образовательная программа начального общего образования (ООП НОО) муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Лицей № 22 «Надежда Сибири»;

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. №373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;

- Приказ Минобрнауки России от 31 декабря 2015 года № 1576 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373» (зарегистрирован в Минюсте России 2 февраля 2016 г., регистрационный номер 40936);

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 22.03.2021 № 113 «об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;

- Санитарно-эпидемиологических правил и норм 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 20.05.2020 № 254 "Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность" (Зарегистрирован 14.09.2020 № 59808)
- Приказ Минобрнауки России от 09.06.2016 N 699 "Об утверждении перечня организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 04.07.2016 N 42729)
- Примерная основная образовательная программа начального общего образования (fgosreestr.ru).

1. Общая характеристика курса

Курс «Умные клетки» входит во внеурочную деятельность по направлению *общеинтеллектуальное* развитие личности. Программа предусматривает включение задач и заданий, трудность которых определяется не столько математическим содержанием, сколько новизной и необычностью математической ситуации. Это способствует появлению желания отказаться от образца, проявить самостоятельность, формированию умений работать в условиях поиска, развитию сообразительности, любознательности. В процессе выполнения заданий дети учатся видеть сходства и различия, замечать изменения, выявлять причины и характер этих изменений, на этой основе формулировать выводы. Совместное с учителем движение от вопроса к ответу – это возможность научить ученика рассуждать, сомневаться, задумываться, стараться и самому найти выход – ответ.

«Умные клетки» учитывают возрастные особенности младших школьников и поэтому предусматривают *организацию подвижной деятельности учащихся*, которая не мешает умственной работе. С этой целью включены подвижные математические игры, передвижение по классу в ходе выполнения математических заданий на листах бумаги, расположенных на стенах классной комнаты и др. Во время занятий важно поддерживать прямое общение между детьми (возможность подходить друг к другу, переговариваться, обмениваться мыслями). Некоторые математические игры и задания могут выполняться в команде.

Обучение по данному учебному предмету может осуществляться с использованием дистанционных образовательных технологий (далее ДОТ), которое предполагает как самостоятельное прохождение учебного материала учеником, так и с помощью сопровождения учителя. При применении ДОТ используются образовательные платформы Учи.ру, Яндекс учебник и облачная платформа для проведения видео-уроков, вебинаров Zoom.

При реализации рабочей программы могут быть использованы материалы для подготовки к профилям олимпиады КДНТИ и стандартов WorldSkills Russia.

2. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного

предмета «Умные клетки»

Личностные универсальные учебные действия:

У учащегося будут сформированы:

- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи;
- умение адекватно оценивать результаты своей работы на основе критерия успешности учебной деятельности;
- понимание причин успеха в учебной деятельности;
- умение определять границы своего незнания, преодолевать трудности с помощью одноклассников, учителя;
- представление об основных моральных нормах.

Учащийся получит возможность для формирования:

- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- адекватного понимания причин успешности /неуспешности учебной деятельности;
- осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им.

Метапредметные универсальные учебные действия:

Регулятивные универсальные учебные действия

Учащийся научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- планировать этапы решения задачи, определять последовательность учебных действий в соответствии с поставленной задачей;
- осуществлять пошаговый и итоговый контроль по результату под руководством учителя;
- анализировать ошибки и определять пути их преодоления;
- различать способы и результат действия;
- адекватно воспринимать оценку сверстников и учителя.

Учащийся получит возможность научиться:

- прогнозировать результаты своих действий на основе анализа учебной ситуации;
- проявлять познавательную инициативу и самостоятельность;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы по ходу решения учебной задачи.

Познавательные универсальные учебные действия

Учащийся научится:

- анализировать информацию, выбирать рациональный способ решения задачи;
- находить сходства, различия, закономерности, основания для упорядочения объектов;

- классифицировать объекты по заданным критериям и формулировать названия полученных групп;
- устанавливать зависимости, соотношения между объектами в процессе наблюдения и сравнения;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- выделять в тексте задания основную и второстепенную информацию;
- формулировать проблему;
- строить рассуждения об объекте, его форме, свойствах;
- устанавливать причинно-следственные отношения между изучаемыми понятиями и явлениями.

Учащийся получит возможность научиться:

- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- самостоятельно находить способы решения проблем творческого и поискового характера.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащийся научится:

- принимать участие в совместной работе коллектива;
- вести диалог, работая в парах, группах;
- допускать существование различных точек зрения, уважать чужое мнение;
- координировать свои действия с действиями партнеров;
- корректно высказывать свое мнение, обосновывать свою позицию;
- задавать вопросы для организации собственной и совместной деятельности;
- осуществлять взаимный контроль совместных действий;
- совершенствовать математическую речь;
- высказывать суждения, используя различные аналоги понятия: слова, словосочетания, уточняющие смысл высказывания.

Учащийся получит возможность научиться:

- критически относиться к своему и чужому мнению;
- уметь самостоятельно и совместно планировать деятельность и сотрудничество;
- принимать самостоятельно решения;
- содействовать разрешению конфликтов, учитывая позиции участников.

Предметные УУД:

Учащийся научится:

- Пространственные представления. Понятия «влево», «вправо», «вверх», «вниз». аршрут передвижения. Точка начала движения; число, стрелки $1 \rightarrow 1 \downarrow$, указывающие направление движения. Проведение линии по заданному маршруту (алгоритму): путешествие точки (на листе в клетку). Построение собственного маршрута (рисунка) и его описание.
- Геометрические узоры. Закономерности в узорах. Симметрия. Фигуры, имеющие одну и несколько осей симметрии.

Учащийся получит возможность научиться:

- Анализировать правила игры. Действовать в соответствии с заданными правилами.
- Включаться в групповую работу. Участвовать в обсуждении проблемных вопросов, высказывать собственное мнение и аргументировать его.
- Выполнять пробное учебное действие, фиксировать индивидуальное затруднение в пробном действии.
- Аргументировать свою позицию в коммуникации, учитывать разные мнения,
- Использовать критерии для обоснования своего суждения
- Сопоставлять полученный (промежуточный, итоговый) результат с заданным условием.
- Контролировать свою деятельность: обнаруживать и исправлять ошибки.

Предполагаемые результаты:

Занятия курса «Умные клетки» должны помочь учащимся:

- усвоить основные базовые знания по математике; её ключевые понятия;
- овладеть способами исследовательской деятельности;
- в формировании творческое мышление;
- в улучшении качества решения задач различного уровня сложности учащимися; в успешном выступлении на олимпиадах, играх, конкурсах;
- расширить кругозор;
- увеличить словарный запас;
- научиться ориентироваться в тетради.

3. Содержание учебного предмета

Содержание отвечает требованию к организации урочной деятельности, не требует от учащихся дополнительных математических знаний. Тематика задач и заданий отражает реальные познавательные интересы детей, содержит полезную и любопытную информацию, интересные математические факты, способные дать простор воображению.

Ценностными ориентирами содержания данного курса являются:

- развитие познавательной активности и самостоятельности учащихся;
- формирование пространственных представлений и пространственного воображения;
- привлечение учащихся к обмену информацией в ходе свободного общения на занятиях.

4. Календарно-тематическое планирование

№	Тема	Ко л.ч ас	Характеристика деятельности	Дата	
				план	факт
Математика – это интересно.					

1.	Занятие «Узор»	1	Дети учатся рисовать по клеткам простой узор.		
2.	Занятие «Ракета»	1	Дети учатся отсчитывать клетки, ставить точки и соединять их так, чтобы получилась фигура.		
3.	Занятие «Ключик»	1	Дети продолжают знакомиться с рисованием предметов по клеткам.		
4.	Занятие «Слоник»	1	Дети продолжают знакомиться с рисованием предметов по клеткам.		
5.	Занятие «Лошадка»	1	Дети продолжают знакомиться с рисованием предметов по клеткам.		
6.	Занятие «Собачка»	1	Дети продолжают знакомиться с рисованием предметов по клеткам.		
7.	Занятие «Зонт»	1	Дети продолжают знакомиться с рисованием предметов по клеткам.		
8.	Занятие «Белочка»	1	Дети продолжают знакомиться с рисованием предметов по клеткам.		
9.	Занятие «Робот»	1	Дети продолжают знакомиться с рисованием предметов по клеткам.		
10.	Занятие «Кораблик»	1	Дети продолжают знакомиться с рисованием предметов по клеткам.		
11.	Занятие «Уточка»	1	Дети продолжают знакомиться с рисованием предметов по клеткам.		
12.	Занятие «Заяц»	1	Дети продолжают знакомиться с рисованием предметов по клеткам.		

13.	Занятие «Цветок»	1	Дети продолжают знакомиться с рисованием предметов по клеткам.		
14.	Занятие «Рыбка»	1	Дети продолжают знакомиться с рисованием предметов по клеткам.		
15.	Занятие «Бабочка»	1	Дети рисуют под диктовку взрослого половину бабочки, затем другую половину дорисовывают самостоятельно.		
16-17	Занятие «Кенгуру»	1, 5	Дети продолжают знакомиться с рисованием предметов по клеткам.		

5. Материально-техническое обеспечение учебного предмета

1. И учеба, игра: математика. Т.И. Барабанина, И.В. Елкина.
2. Дидактические материалы по математике. 1 класс Н.Г.Уткина
3. <https://ot2do6.ru/248-risuem-po-kletochkam.html>
4. <https://www.maam.ru/detskijasad/mnogofunkcionalnoe-didakticheskoe-posobie-umnye-kletochki-dlja-formirovanija-yelementarnyh-matematicheskikh-predstavlenii.html>
5. Интерактивная образовательная платформа Учи.ру. – Режим доступа: <https://uchi.ru/>
6. Образовательная платформа Яндекс учебник. – Режим доступа: <https://education.yandex.ru/>

Календарно-тематическое планирование по наглядной геометрии во 2-4 классах

2 класс (0,52 ч в неделю, всего 17 часов)

№	Тема	Цель занятий	Кол-
---	------	--------------	------

			во часов
Раздел 1. Поверхности. Линии. Точки.(2 часа)			
1	Внешняя и внутренняя, плоская и кривая поверхности. Замкнутые и незамкнутые кривые линии	Сформировать у детей (опираясь на их опыт и интуицию), представления о кривой и плоской поверхностях.	1
2	Ломаная линия. Длина ломаной. Точка, лежащая на прямой и вне прямой. Кривая линия. Луч.	Познакомить со свойствами замкнутых областей (соседние и несоседние области, граница области).	1
Раздел 2. Углы. Многоугольник. Многогранник. (15 часов)			
1	Угол. Вершина угла. Его стороны. Обозначение углов. Острый, прямой и тупой углы.	Сформировать у учащихся умения читать графическую информацию. Формировать у детей представления об углах, о равных углах, научить обозначать и сравнивать углы.	1
2	Построение луча из вершины угла. Построение прямого и острого углов через две точки.	Формирование у младших школьников умений и навыков по распознаванию, сравнению, построению и обозначению углов.	1
3	Многоугольники. Условия их построения. Имя многоугольников.	Уточнить имеющиеся у школьников представления о многоугольнике и его элементах.	1
4	Треугольник. Имя треугольника. Условия его построения.	Формировать у детей умения: строить треугольники по данным вершинам, проводить в треугольнике отрезки и распознавать треугольники на рисунке.	1
5	Периметр многоугольника.		1
6	Четырехугольник. Трапеция. Прямоугольник. Равносторонний прямоугольный четырехугольник-квадрат.	Обучить младших школьников построению четырехугольников в соответствии с данным условием.	1
7	Взаимное расположение предметов в пространстве.	Продолжить работу по формированию умения читать графическую информацию.	1
8	Решение топологических задач. Подготовка к изучению объемных тел. Пентамино.	Продолжить работу по формированию умения читать графическую информацию.	1
9	Многогранники. Грани. Границы плоских поверхностей – ребра.	Проводить и дифференцировать видимые и невидимые линии на плоских поверхностях и поверхностях многогранников.	1
10	Плоские фигуры и объемные тела.		1
11	Куб. Развертка куба. Урок-проект.	Познакомить учащихся с возможными поворотами куба в пространстве и их графической интеграцией.	1
12	Каркасная модель куба. Видимые и невидимые грани куба.	Учить школьников читать графическую информацию, мысленно выполняя преобразования куба, и представлять изменение расположения рисунков на его	1

13-14	Куб. Построение куба на нелинованной бумаге.	гранях, выделять видимые и невидимые линии на изображениях многогранников.	1
15-16	Многогранники. Видимые и невидимые ломаные линии на поверхности многогранника. Урок-проект.	Продолжить работу по формированию представлений о сечении многогранников.	1
17	Обобщение изученного материала по теме «Геометрические тела».	Сформировать у учащихся умения читать графическую информацию.	1

3 А,Б,В,Г, Д,Е класс (0,5 ч в неделю, всего 17 часов)

№	Тема	Цель занятий	Кол-во часов
Раздел 1. Кривые и плоские поверхности. (3 часа)			
1	Плоские и кривые поверхности. Видимые и невидимые поверхности геометрических тел.	Проверить сформированность представлений младших школьников о плоских и кривых поверхностях. Формировать у третьеклассников представления о видимых и невидимых поверхностях геометрических тел и учить распознавать видимые плоские поверхности на изображениях.	1
2	Видимые и невидимые элементы многогранника.	Формировать у учащихся представления о видимых и невидимых элементах многогранника и учить распознавать их на изображениях.	1
3	Многогранник и его элементы.	Расширить представления детей о многограннике и его элементах.	1
Раздел 2. Пересечение фигур. (10 часов)			
4	Пересечение геометрических фигур.	Формировать у третьеклассников представления о пересечении геометрических фигур.	1
5	Плоская фигура как пересечение многогранников. Урок-проект.	Формировать умение выявлять плоскую фигуру, являющуюся пересечением многогранников.	1
6	Случаи пересечения прямой и куба. Урок-проект.	Познакомить младших школьников со случаями пересечения прямой и куба.	1
7	Пересечение лучей. Урок-проект.	Уточнить и расширить представления о пересечении лучей.	1
8	Пересечение геометрических фигур, многогранник и его элементы.	Расширить и уточнить представления младших школьников о пересечении геометрических фигур, о многограннике и его элементах.	1
9	Чтение графической информации.	Продолжить формирование у третьеклассников умения читать графическую информацию.	1
10	Пересечение отрезков. Пересечение углов.	Расширить и уточнить имеющиеся представления о пересечении отрезков. Расширить и уточнить имеющиеся представления о пересечении углов.	1
11	Деление многоугольника на	Формировать у учащихся умение разбивать	1

	треугольники с помощью отрезков. Деление многоугольника на части с помощью ломаной.	многоугольник на треугольники с помощью отрезков. Формировать умение разбивать многоугольник на части с помощью ломаной.	
12	Чтение графической информации и нахождение пересечения геометрических фигур на плоскости.	Продолжить формировать умение читать графическую информацию и находить пересечение геометрических фигур на плоскости.	1
13	Составление из данного многоугольника фигуры одинаковой площади.	Формировать умение составлять из данного многоугольника фигуры одинаковой площади.	1
Раздел 3. Шар. Сфера. Круг. Окружность.(4 часа)			
14	Шар. Круг как сечение шара.	Формировать представления о шаре и о круге как сечении шара	1
15	Окружность как граница круга. Взаимное расположение окружности и круга.	Формировать представления об окружности как о границе круга. Формировать представления о взаимном расположении окружности и круга.	1
16	Радиус окружности.	Формировать представления о радиусе окружности.	1
17	Построение окружностей по определённым условиям.	Формировать умения и навыки построения окружностей по определённым условиям.	1

4 А,Б, В, Г, Д, Е класс (0,52 ч в неделю, всего 17 часов)

№	Тема	Цель занятий	Кол-во часов
Раздел 1. Цилиндр. Конус. Шар. Тела вращения. (9 часов)			
1	Цилиндр – тело вращения. Конус – тело вращения. Шар – тело вращения.	Познакомить учащихся с цилиндром, конусом, шаром как телами вращения.	1
2	Усечённый конус.	Познакомить учащихся с усеченным конусом.	1
3	Невидимые линии на изображении объемного тела.	Проверить умение обозначать невидимые линии на изображении объемного тела с помощью штриховых линий.	1
4	Рисунок плоской фигуры.	Учить школьников соотносить рисунок плоской фигуры с изображением тела вращения, полученного из него.	1
5	Плоские фигуры в разрезе цилиндра. Плоские фигуры в разрезе конуса.	Выяснить, какие плоские фигуры могут получаться в разрезе цилиндра и конуса.	1
6	Объемные тела.	Проверить имеющиеся у детей представления об объемных телах.	1
7	Параллелепипед и пирамида.	Познакомить учащихся с параллелепипедом и пирамидой	1
8	Развертки тел вращения.	Познакомить учащихся с развертками тел вращения.	1

9	Видимые и невидимые поверхности на изображении геометрических тел.	Проверить умение выделять видимые и невидимые поверхности на изображении геометрических тел, формировать умение соотносить геометрическую фигуру с частями, из которых ее можно составить.	1
Раздел 2. Пересечение фигур. (8 часов)			
10	Плоские и объемные геометрические фигуры, их пересечение.	Повторить имеющиеся представления о плоских и объемных геометрических фигурах и об их пересечении.	1
11	Пересечение многоугольников.	Проверить умение определять фигуру, являющуюся пересечением многоугольников.	1
12	Плоская фигура, являющаяся пересечением многогранников.	Формировать умение выделять плоскую фигуру, являющуюся пересечением многогранников.	1
13	Плоская фигура, являющаяся пересечением объемных геометрических тел.	Формировать умение выделять плоскую фигуру, являющуюся пересечением объемных геометрических тел.	1
14	Изображение конуса и его сечения.	Уточнить представления учащихся об изображении конуса и его сечения.	1
15	Изображение цилиндра и его сечения.	Уточнить представления учащихся об изображении цилиндра и его сечения.	1
16	Понятие «сечение объемного геометрического тела».	Познакомить учащихся с понятием «сечение объемного геометрического тела».	1
17	Изображение объемной геометрической фигуры, развертка.	Проверить умение соотносить изображение объемной геометрической фигуры с ее разверткой.	1

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение города Новосибирска
«Лицей №22 «Надежда Сибири»

Главный корпус на Советской: г. Новосибирск, ул. Советская, 63, тел. 222-35-15,
e-mail: l_22@edu54.ru

Корпус 99 на Чаплыгина: г. Новосибирск, ул. Чаплыгина, 59, тел. 223-74-15

<p>РАССМОТРЕНО</p> <p>на заседании _____ кафедры/МО</p> <p>протокол № ____ от _____</p> <p>_____ ФИО руководителя кафедры/МО</p>	<p>СОГЛАСОВАНО</p> <p>Заместитель директора</p> <p>_____ М.В. Прохорова</p> <p>от 31.08.2023</p>
--	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по предмету Окружающий мир

1 А,Б,В,Г,Д,Е,Ж

2 А,Б,В,Г,Д,Е,Ж

3 А,Б,В,Г,Д,Е

4 А,Б,В,Г,Д,Е классов

(уровень начального общего образования)

Разработчик:
Л.А.Голстокорова
Е.С.Отрубянникова

2023

1. Пояснительная записка

Программа по окружающему миру на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения ООП НОО, представленных в ФГОС НОО и **федеральной** рабочей программы воспитания.

Изучение окружающего мира, интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нём, соответствует потребностям и интересам обучающихся на уровне начального общего образования и направлено на достижение следующих целей:

формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественно-научных, обществоведческих, нравственно-этических понятий, представленных в содержании программы по окружающему миру;

формирование ценности здоровья человека, его сохранения и укрепления, приверженности здоровому образу жизни;

развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретённых знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;

духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина Российской Федерации, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определённому этносу;

проявление уважения к истории, культуре, традициям народов Российской Федерации;

освоение обучающимися мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме;

обогащение духовного опыта обучающихся, развитие способности ребёнка к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения;

становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения окружающему миру является раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомление с правилами поведения в среде обитания и освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и познание». Важнейшей составляющей всех указанных систем является содержание, усвоение которого гарантирует формирование у обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности предвидеть результаты своих поступков и оценки возникшей ситуации.

Отбор содержания программы по окружающему миру осуществлён

на основе следующих ведущих идей:

раскрытие роли человека в природе и обществе;

освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и его самость», «Человек и познание».

Общее число часов, рекомендованных для изучения окружающего мира, – 247 часов (два часа в неделю в каждом классе): 1 класс – 49 часов, 2 класс – 66 часов, 3 класс – 66 часов, 4 класс – 66 часов.

Цели и задачи изучения окружающего мира

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения окружающего мира, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемыми результатами.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии для обязательного изучения окружающего мира в каждом классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты программы по окружающему миру включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

Особенности классов

Обучение по предмету Окружающий мир в 1-2 классах осуществляется по системе развивающего обучения с использованием здоровьесберегающих технологий. В 3-4 классах по традиционной системе с элементами развивающего обучения и использованием здоровьесберегающих технологий.

Место предмета в учебном плане лица

Окружающий мир относится образовательной предметной области «Обществознание и естествознание» и реализуется за счет обязательной части.?????

Учебный год	Количество часов				
	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	
2022/2023	-	1,48	2	2	
2023/2024	2	2	2	1,52	
2024/2025	2	2	2		
2025/2026	2	2	-		
2026/2027	2	-	-		

К тематическому планированию применяется модульный принцип построения образовательной программы, что позволяет выстраивать индивидуальную образовательную парадигму и обеспечивать саморазвитие при индивидуальном темпе работы с учебным материалом, контроль и самоконтроль знаний.

Используемые образовательные технологии, в том числе дистанционные

Обучение окружающему миру может осуществляться с использованием дистанционных образовательных технологий (далее ДОТ), которое предполагает как самостоятельное прохождение учебного материала учеником, так и с помощью сопровождения учителя. При применении ДОТ используются платформы: лицейская платформа дистанционного обучения Moodle, ФГИС «Моя школа», ГИС «Электронная школа» Новосибирской области.

При реализации рабочей программы могут быть использованы материалы для подготовки к профильным олимпиадам КД НТИ и ВСОШ и здоровьесберегающие технологии.

Информация о промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация осуществляется по окончании учебного модуля с целью проверки степени и качества усвоения материала по результатам изучения тематических модулей и проводится в форме письменных контрольных работ.

Текущий контроль осуществляется с целью проверки степени и качества усвоения материала в ходе его изучения в следующих формах: самостоятельных и проверочных работ.

Текущий контроль и промежуточная аттестация осуществляются в соответствии с «Положением об осуществлении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся, их формах, периодичности и порядке проведения муниципального автономного общеобразовательного учреждения города Новосибирска «Лицей № 22 «Надежда Сибири» (протокол педагогического совета №1 от 29.08.2023).

0. Содержание учебного предмета

Содержание обучения в 1 классе.

Человек и общество.

Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи.

Совместная деятельность с одноклассниками – учёба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте.

Режим труда и отдыха.

Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес.

Россия – наша Родина. Москва – столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края.

Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме.

Человек и природа.

Природа – среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру.

Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.

Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние,

краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (название, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода.

Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и другие). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.

Правила безопасной жизнедеятельности.

Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.

Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

Безопасность в Интернете (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

Изучение окружающего мира в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы;

приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного);

приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

понимать, что информация может быть представлена в разной форме: текста, иллюстраций, видео, таблицы;

соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы участников; уважительно относиться к разным мнениям;

воспроизводить названия своего населенного пункта, название страны, её столицы;

воспроизводить наизусть слова гимна России;

соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу Российской Федерации, описывать предмет по предложенному плану;

описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе своё отношение к природным явлениям;

сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем они различаются.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);

оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку;

анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро- и газовыми приборами.

Совместная деятельность способствует формированию умений соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.

Содержание обучения во 2 классе.

Человек и общество.

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте. Государственные символы России. Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и другие. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и другие). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. Россия – многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники. Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края.

Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества.

Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи.

Правила культурного поведения в общественных местах. Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей – главные правила взаимоотношений членов общества.

Человек и природа.

Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения.

Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле. Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира. Материки, океаны. Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса.

Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений.

Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных.

Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила

нравственного поведения на природе.

Правила безопасной жизнедеятельности.

Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.

Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках.

Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи.

Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в Интернете (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

Изучение окружающего мира во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

ориентироваться в методах познания природы (наблюдение, опыт, сравнение, измерение);

определять на основе наблюдения состояние вещества (жидкое, твёрдое, газообразное);

различать символы Российской Федерации;

различать деревья, кустарники, травы; приводить примеры (в пределах изученного);

группировать растения: дикорастущие и культурные; лекарственные и ядовитые (в пределах изученного);

различать прошлое, настоящее, будущее.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

различать информацию, представленную в тексте, графически, аудиовизуально;

читать информацию, представленную в схеме, таблице;

используя текстовую информацию, заполнять таблицы; дополнять схемы;

соотносить пример (рисунок, предложенную ситуацию) со временем протекания.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

ориентироваться в терминах (понятиях), соотносить их с краткой характеристикой:

понятия и термины, связанные с социальным миром (индивидуальность человека, органы чувств, жизнедеятельность; поколение, старшее поколение, культура

поведения; Родина, столица, родной край, регион);

понятия и термины, связанные с миром природы (среда обитания, тело, явление, вещество; заповедник);

понятия и термины, связанные с организацией своей жизни и охраны здоровья (режим, правильное питание, закаливание, безопасность, опасная ситуация);

описывать условия жизни на Земле, отличие нашей планеты от других планет Солнечной системы;

создавать небольшие описания на предложенную тему (например, «Моя семья», «Какие бывают профессии?», «Что «умеют» органы чувств?», «Лес – природное сообщество» и другие);

создавать высказывания-рассуждения (например, признаки животного и растения как живого существа; связь изменений в живой природе с явлениями неживой природы);

приводить примеры растений и животных, занесённых в Красную книгу России (на примере своей местности);

описывать современные события от имени их участника.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

следовать образцу, предложенному плану и инструкции при решении учебной задачи;

контролировать с небольшой помощью учителя последовательность действий по решению учебной задачи;

оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителя и других обучающихся, спокойно, без обид принимать советы и замечания.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

строить свою учебную и игровую деятельность, житейские ситуации в соответствии с правилами поведения, принятыми в обществе;

оценивать жизненные ситуации с точки зрения правил поведения, культуры общения, проявления терпения и уважения к собеседнику;

проводить в парах (группах) простые опыты по определению свойств разных веществ (вода, молоко, сахар, соль, железо), совместно намечать план работы, оценивать свой вклад в общее дело;

определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложенных) способы их разрешения.

Содержание обучения в 3 классе.

Человек и общество.

Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Наша Родина – Российская Федерация. Уникальные памятники культуры России, родного края. Государственная символика Российской Федерации и своего региона. Города Золотого кольца России. Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

Семья – коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям.

Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии.

Страны и народы мира. Памятники природы и культуры – символы стран, в которых они находятся.

Человек и природа.

Методы изучения природы. Карта мира. Материки и части света.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами. Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды.

Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2–3 примера). Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека.

Первоначальные представления о бактериях.

Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные.

Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Охрана растений.

Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери). Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2–3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах.

Человек – часть природы. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса.

Правила безопасной жизнедеятельности.

Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей.

Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и

пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности).

Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности).

Безопасность в Интернете (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

Изучение окружающего мира в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных) по предложенному и самостоятельно составленному плану; на основе результатов совместных с одноклассниками наблюдений (в парах, группах) делать выводы;

устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями жизни животного;

определять (в процессе рассматривания объектов и явлений) существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;

моделировать цепи питания в природном сообществе;

различать понятия «век», «столетие», «историческое время»;

соотносить историческое событие с датой (историческим периодом).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

понимать, что работа с моделями Земли (глобус, карта) может дать полезную и интересную информацию о природе нашей планеты; находить на глобусе материки и океаны, воспроизводить их названия; находить на карте нашу страну, столицу, свой регион;

читать несложные планы, соотносить условные обозначения с изображёнными объектами;

находить по предложению учителя информацию в разных источниках: текстах, таблицах, схемах, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);

соблюдать правила безопасности при работе в информационной среде.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой:

знать понятия и термины, связанные с социальным миром (безопасность, семейный бюджет, памятник культуры);

знать понятия и термины, связанные с миром природы (планета, материк, океан,

модель Земли, царство природы, природное сообщество, цепь питания, Красная книга);

знать понятия и термины, связанные с безопасной жизнедеятельностью (знаки дорожного движения, дорожные ловушки, опасные ситуации, предвидение);

описывать (характеризовать) условия жизни на Земле;

описывать схожие, различные, индивидуальные признаки на основе сравнения объектов природы;

приводить примеры, кратко характеризовать представителей разных царств природы;

называть признаки (характеризовать) животного (растения) как живого организма;

описывать (характеризовать) отдельные страницы истории нашей страны (в пределах изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

планировать шаги по решению учебной задачи, контролировать свои действия (при небольшой помощи учителя);

устанавливать причину возникающей трудности или ошибки, корректировать свои действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

участвовать в совместной деятельности, выполнять роли руководителя (лидера), подчинённого;

оценивать результаты деятельности участников, положительно реагировать на советы и замечания в свой адрес;

выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметь собственное суждение, мнение; самостоятельно разрешать возникающие конфликты с учётом этики общения.

Содержание обучения в 4 классе.

Человек и общество.

Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации – глава государства. Политико-административная карта России.

Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.

Города России. Святые городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

История Отечества. «Лента времени» и историческая карта.

Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: государство Русь, Московское государство, Российская

империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей.

Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края.

Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности.

Человек и природа.

Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений.

Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком. Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2–3 объекта).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах.

Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры).

Правила безопасной жизнедеятельности.

Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек.

Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры).

Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности.

Безопасность в Интернете (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в Интернет.

Изучение окружающего мира в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека;

конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;

моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки, форма поверхности);

соотносить объекты природы с принадлежностью к определённой природной зоне;

классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне;

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах; оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных образовательных и информационных ресурсов;

использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» (в условиях контролируемого выхода);

подготавливать сообщения (доклады) на предложенную тему на основе дополнительной информации, подготавливать презентацию, включая в неё иллюстрации, таблицы, диаграммы.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура, долг, соотечественник, берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объект Всемирного природного и культурного наследия;

характеризовать человека как живой организм: раскрывать функции различных систем органов; объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма;

создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек;

описывать ситуации проявления нравственных качеств: отзывчивости, доброты, справедливости и других;

составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей);

составлять небольшие тексты «Права и обязанности гражданина Российской Федерации»;

создавать небольшие тексты о знаменательных страницах истории нашей страны (в рамках изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

самостоятельно планировать алгоритм решения учебной задачи;
 предвидеть трудности и возможные ошибки;
 контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия при необходимости;
 принимать оценку своей работы; планировать работу над ошибками;

находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

выполнять правила совместной деятельности при выполнении разных ролей: руководителя, подчинённого, напарника, члена большого коллектива;

ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, объективно оценивать свой вклад в общее дело;

анализировать ситуации, возникающие в процессе совместных игр, труда, использования инструментов, которые могут стать опасными для здоровья и жизни других людей.

Планируемые результаты освоения программы по окружающему миру на уровне начального общего образования.

Личностные результаты освоения программы по окружающему миру характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

1) гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине – России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;

проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;

первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества;

2) духовно-нравственного воспитания:

проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;

принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;

применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;

3) эстетического воспитания:

понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);

приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью;

5) трудового воспитания:

осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;

6) экологического воспитания:

осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих вред природе;

7) ценности научного познания:

осознание ценности познания для развития человека, необходимости самообразования и саморазвития;

проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в расширении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

В результате изучения окружающего мира на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;

на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть – целое; причина – следствие; изменения во времени и в пространстве);

сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты;
- проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;
- определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;
- моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и другие);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).
- У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:
 - использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;
 - находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;
 - распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;
 - находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;
 - читать и интерпретировать графически представленную информацию: схему, таблицу, иллюстрацию;
 - соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» (с помощью учителя);
 - анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
 - фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).
- У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:
 - в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;
 - признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;
 - соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;
 - использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о

природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;

находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;

подготавливать небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и другие) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать самостоятельно или с помощью учителя действия по решению учебной задачи;

выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля и самооценки как части регулятивных универсальных учебных действий:

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;

находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины;

корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);

предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни;

объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;

оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать значения коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);

коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать их без участия взрослого; ответственно выполнять свою часть работы.

2. Планируемые образовательные результаты освоения окружающего мира.

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;

воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны;

приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций

и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;

различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);

описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;

применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными; проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;

использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;

оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;

соблюдать правила безопасности на учебном месте обучающегося; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;

соблюдать правила использования электронных средств, оснащенных экраном;

соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;

соблюдать правила безопасного поведения пешехода;

соблюдать правила безопасного поведения в природе;

с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными образовательными и информационными ресурсами.

Предметные результаты изучения окружающего мира. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

находить Россию на карте мира, на карте России – Москву, свой регион и его главный город;

узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;

распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края;

важных событий прошлого и настоящего родного края;

трудовой деятельности и профессий жителей родного края;

проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;

приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;

описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные

культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);

описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты;

группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;

сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;

ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;

создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе и обществе;

использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;

соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;

соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;

соблюдать режим дня и питания;

безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть «Интернет»;

безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

Предметные результаты изучения окружающего мира. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг);

проявлять уважение к государственным символам России и своего региона;

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;

приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов Российской Федерации с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;

показывать на карте мира материка, изученные страны мира;

различать расходы и доходы семейного бюджета;

распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов;

группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;

сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;

описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;

использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;

использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;

фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;

создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);

соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;

соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания;

соблюдать основы профилактики заболеваний;

соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома;

соблюдать правила нравственного поведения на природе;

безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть «Интернет»;

ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.

Предметные результаты изучения окружающего мира. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России;

соблюдать правила нравственного поведения в социуме;

показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России);

показывать на исторической карте места изученных исторических событий;

находить место изученных событий на «ленте времени»;

знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации;

соотносить изученные исторические события и исторических деятелей веками и периодами истории России;

рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;

описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;

проводить по предложенному (самостоятельно составленному) плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;

распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;

сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;

использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);

называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);

называть экологические проблемы и определять пути их решения;

создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе и обществе;

использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;

соблюдать правила нравственного поведения на природе;

осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;

соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и других);

соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате и других средствах индивидуальной мобильности;

осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в Интернете;

соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных образовательных и информационных ресурсов.

3. Тематическое планирование

Календарно – тематическое планирование по окружающему миру 1 А, Б, В, Г, Д, Е, Ж класс (2 ч в неделю, 66 ч год)

№ п/п	Дата (план/факт)	Тема урока	Планируемые результаты		
			<i>личностные</i>	<i>метапредметные</i>	<i>предметные</i>
1 четверть – 16 часов					
Введение (2ч)					

1.		Наша школа (экскурсия)	Положительное отношение к школе.	<p>П.: формулирование ответов на вопросы; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме; проведение линий в заданном направлении.</p> <p>Р.: принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять алгоритм действий.</p> <p>К: выстраивать способы взаимодействия с окружающими.</p>	Формирование представлений о школе; умение строить диалог.
2.		Задавайте вопросы.	Применяют правила делового сотрудничества.	<p>П: осознанное и произвольное речевое высказывание в устной форме о новом изучаемом предмете; осуществление поиска существенной информации (из рассказа учителя, родителей, из собственного жизненного опыта, из фильмов).</p> <p>Р: принимают и сохраняют учебную задачу; оценивают результат своих действий.</p> <p>К: ставить вопросы, используя слова-помощники: что? кто? как? откуда? куда? где? когда? почему? зачем?; обращаться за помощью к учителю.</p>	Задавание вопросов об окружающем мире; работа с учебником, рабочей тетрадью, атласом-определителем.
Что и Кто? (19 ч)					
3.		Что такое Родина?	Проявляют терпение и доброжелательность в споре, доверие к собеседнику.	<p>П: осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме установление пространственных отношений между объектами, классификация предметов по заданному признаку, осуществление анализа, синтеза; построение простых рассуждений.</p> <p>Р: удерживать цель деятельности до получения ее результата; адекватно воспринимать оценку учителя.</p> <p>К: уметь формировать коммуникативно-речевые действия, конструктивные способы взаимодействия с окружающими (учителем, сверстниками); понимать возможность различных позиций других людей, отличных от собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии.</p>	Иметь представление о Родине, о родном крае, о родном городе и сельской местности; знать историю родины, ее природу, историю, культуру, народы, о труде и профессии; знать историю родного края, города, села, части большой страны; знать государственные символы России.
4.		Что мы знаем о народах России?	Оценивают собственную деятельность.	<p>П.: осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков.</p> <p>Р: соотносить правильность выбора, планирования, выполнения и результата действия с требованиями конкретной задачи.</p> <p>К: оказывать в сотрудничестве взаимопомощь при поиске нужной информации.</p>	Знать, как живут разные народы нашей страны; уметь рассказывать о традициях, национальных праздниках; выделять отличительные черты людей разных национальностей.
5.		Что мы знаем о Москве? Проект «Моя малая родина»	Проявляют внимание и интерес к освоению новых знаний и умений.	<p>П: ориентироваться в разнообразии способов решения учебных задач.</p> <p>Р: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем.</p>	Знать достопримечательности столицы; рассматривать иллюстрации.

				К: ставить вопросы, формулировать свои затруднения.	учебник извлекат нужную информ Москве; рассказы фотогра жизни м своих св Оформл фотовыс использо различн материа средства художес выразит для пере замысла собствен деятельн
6.		Что у нас над головой?	Осознают необходимость самосовершенствования.	П: осознанное и произвольное речевое высказывание в устной форме о дневном и ночном небе, созвездиях, Солнце; осуществление поиска существенной информации (из рассказа учителя, родителей, собственного жизненного опыта, из фильмов, стихотворений, рассказов, сказок). Р: самостоятельность и личная ответственность за свои поступки; навыки сотрудничества в разных ситуациях. К: ставить вопросы членам своей группы, обращаться за помощью к учителю и одноклассникам.	Формиро представ дневном небе; эле сведения облаках, звездах.
7.		Экскурсия. Что у нас под ногами?	Выражают готовность к сотрудничеству.	П: узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебного предмета. Р: сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона; алгоритм определения вида камня. К: строить устное высказывание на заданную тему.	Иметь представ природн объекта размере предмет группир объекты природы признак определ образцы фотогра рисунка определ различа кремний известня
8.		Что общего у разных	Выражают готовность к	П: осознанное и произвольное речевое высказывание в устной форме о том, из каких	Знать ча растений

		растений?	преодолению трудностей.	частей состоит растение; осуществление поиска существенной информации (из рассказа учителя, родителей, собственного жизненного опыта, из фильмов, стихотворений, рассказов). Р: формулировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила в планировании способа решения жизненных . К: задавать вопросы, слушать собеседника, адекватно оценивать собственное поведение, поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь.	стебель, цветок, плод с различающимися частями растения; применять приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для исследования природных объектов.
9.		Что растёт на подоконнике?	Имеют желание учиться, оценивают свою активность в деятельности.	П: осознанное и произвольное речевое высказывание в устной форме о комнатных растениях; осуществление поиска существенной информации (собственного жизненного опыта). Р: преобразовывать практическую задачу в познавательную. К: проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач: освоение деятельности моделирования.	Знать названия распространенных комнатных растений; правила ухода за комнатными растениями; описывать внешний вид растений.
10.		Что растёт на клумбе?	Осознают необходимость самосовершенствования проявляют, доброжелательность в общении с учителем и одноклассниками.	П.: уметь анализировать объекты, сравнивать, осуществлять синтез. Р: пытаться предлагать способ решения учебной задачи; работать по предложенному плану. К: задавать вопросы; формулировать собственное мнение и позицию.	Знать названия распространенных комнатных растений; основные правила ухода за клумбы, описывать вид растений.
11.		Что это за листья?	Расширяют познавательные интересы, учебные мотивы; работают по заданию самостоятельно.	П.: осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков. Р: принимать и сохранять учебную задачу; адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей; планировать свое действие. К: строить устное высказывание на заданную тему.	Иметь представление о строении внешнего вида группировки по заданному признаку.
12.		Что такое хвоинки?	Осуществляют контроль работы, выражают готовность к преодолению трудностей.	П.: строить рассуждения, самостоятельно создавать алгоритмы деятельности. Р: адекватно воспринимать оценку учителя и учащихся. К: выстраивать коммуникативно-речевые действия, направленные на учет позиции собеседника.	Различать листовые растения; распознавать наиболее распространенные породы деревьев; описывать плану; описывать деревья с атласа-определителя.
13.		Кто такие насекомые?	Проявляют внимание и интерес к освоению	П.: осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков.	Знать признаки насекомых.

			новых знаний и умений.	<p>Р: адекватно воспринимать оценку учителя планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.</p> <p>высказывания в устной форме.</p> <p>К.: ставить вопросы.</p>	сравнива тела разл насекомь насекомь рисунке, по атласу определи приводит насекомь
14.		Кто такие рыбы?	Проявляют стремление к процессу общения, выражают желание осваивать новые действия.	<p>П.: выделять существенную информацию для выполнения учебных заданий.</p> <p>Р.: принимать и сохранять учебную задачу, анализировать собственную работу, вносить изменения в процесс деятельности с учётом возникших трудностей.</p> <p>К.: формулировать собственное мнение.</p>	Моделир строение помощь или круж фольги; рыб на р приводи речных рыб с по атласа- определ
15.		Кто такие птицы?	Выражают желание осваивать новые действия.	<p>П.: уметь анализировать поставленную задачу, сравнивать, осуществлять синтез.</p> <p>Р: принимать и сохранять учебную задачу; учитывать правило в планировании и контроле способа решения.</p> <p>К: формулировать собственное мнение и позицию.</p>	Узнават рисунке определ помощь определ описыва по плану приводи видов по зимуюш отличат других ж
16.		Кто такие звери?	Применяют приобретенные навыки в практической деятельности.	<p>П.: выделять существенную информацию для выполнения учебных заданий.</p> <p>Р: планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.</p> <p>К: уметь задавать вопросы; договариваться и приходить к общему решению в совместной индивидуальной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов.</p>	Исследо строение зверей; зверей н определ помощь определ устанавл между ст тела звер образом
2 четверть – 16 часов					
17.		Что такое зоопарк?	Владеют навыками сотрудничества в разных ситуациях.	<p>П.: выбирать наиболее эффективные способы решения учебных задач.</p> <p>Р: вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок.</p>	Определя принадле животной группе; и представ содержан животны

				К: уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.	зоопарке правила зоопарке
18.		Что окружает нас дома?	Соотносят правильность выбора.	П.: осуществлять поиск способов решения поставленной задачи, выделять необходимую информацию для выполнения учебных заданий. Р: учитывать правило в планировании и контроле способа решения. К.: формулировать собственное мнение.	Группир предмет обихода назначен соблюдат безопасн обращени некоторы предмета знать пра противоп безопасн обращени электрич
19.		Что умеет компьютер?	Выражают положительное отношение к процессу познания; проявляют внимание, интерес, желание больше узнать.	П.: формулирование ответов, построение рассуждений. Р: принимать и сохранять учебную задачу; адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей; планировать свое действие. К: уметь взаимодействовать со сверстниками.	Знать наз роль ком современ составны компьют функции правила обращени компьют
20.		Что вокруг нас может быть опасным?	Имеют интерес к познанию нового; адекватное представление о поведении в процессе учебной деятельности.	П.: строить логическую цепочку рассуждений. Р: планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. К : формулировать собственное мнение и позицию	Правила осторож обращат домашн вещами; определ сигналы пользов правила переход улицу; о что явля опасным повседн жизни.
21.		На что похожа наша планета?	Умеют слушать собеседника, стремятся его понять, проявляют инициативу в процессе учебной деятельности.	П.: уметь анализировать учебное задание, сравнивать. Р: адекватно воспринимать оценку учителя. К: строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что он знает и видит, а что нет; уметь задавать вопросы; контролировать действия партнера.	Уметь раз карте (гло материки, океаны; о особенно движения выдвигат предполо доказыват моделиро Земли

Как, откуда и куда? (14ч)

22.		Как живет семья? Проект «Моя семья»	Выражают заинтересованность в получении совета с целью улучшения результатов деятельности; проявляют прилежание в учебе.	<p>П.: уметь анализировать объекты, сравнивать, осуществлять синтез.</p> <p>Р: пытаться предлагать способ решения; работать по предложенному плану.</p> <p>К: задавать вопросы; формулировать собственное мнение и позицию.</p>	Рассказы жизни с рисунками об интересных событиях своей семьи называют именами фамилии своей семьи отбирают семейные фотографии значимых событий интервью членов семьи составляли экспозиции выставки
23.		Откуда в наш дом приходит вода и куда она уходит?	Применяют приобретенные навыки в практической деятельности; стремятся к улучшению результатов учебных действий.	<p>П.: умение анализировать объекты, сравнивать, осуществлять синтез; освоение несловесных средств общения.</p> <p>Р.: ставить учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что ещё неизвестно.</p> <p>К: участвовать в учебном диалоге, соблюдая правильность речи.</p>	Уметь описать по рисунку путь водопровода, обсуждая необходимость экономии воды, выяснять причины загрязнения воды, знать способы очистки воды, проводить опыты, показывающие загрязнение воды и её очистку
24.		Откуда в наш дом приходит электричество?	Применяют правила делового сотрудничества.	<p>П.: выделять существенную информацию для выполнения учебных заданий.</p> <p>Р: планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.</p> <p>К: использовать речь для регуляции своего действия.</p>	Уметь описать электропроводку в доме, других бытовых приборах, предметами домашнего обихода, использовать электрические приборы, знать правила безопасного обращения с электрическими приборами, анализировать схему включения электрических приборов, способы доставки электрической энергии к потребителям

					обсужда необход экономи электро
25.		Как путешествует письмо?	Проявляют терпение и доброжелательность в споре, доверие к собеседнику.	<p>П.: строить рассуждения в форме связи простых суждений.</p> <p>Р: планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.</p> <p>К: координировать и применять различные позиции во взаимодействии в парах, в группах, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь.</p>	Знать о р почты и разнооб почтовый отправл (письмо бандеро посылка наблюда работой рассказы строить разрезн схему до почтовый отправл
26.		Куда текут реки?	Оценивают собственную деятельность.	<p>П.: формулировать проблему.</p> <p>Р: адекватно воспринимать оценку учителя; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.</p> <p>К.: формулировать собственное мнение.</p>	Иметь предста реках и пресной воде, о прихода воды в значени сооруже предотв загрязне природн водоёмо сравнив море; ра пресную воду; пр опыт по «получе морской
27.		Откуда берутся снег и лёд?	Проявляют внимание и интерес к освоению новых знаний и умений.	<p>П: использование схем и моделей, структурирование знаний.</p> <p>Р: принимать и сохранять учебную задачу; адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей; планировать свое действие.</p> <p>К: излагать мысли точно, ясно и просто; осознавать цели и ситуации общения.</p>	Знать о снега и л изображ снежино проводи по иссле снега и л соответс инструк
28.		Как живут растения?	Осознают необходимость самосовершенствования.	<p>П.: выделять существенную информацию для выполнения учебных заданий.</p> <p>Р.: принимать и сохранять учебную задачу, анализировать собственную работу, вносить изменения</p>	Иметь предста признак природь

				<p>в процесс деятельности с учётом возникших трудностей.</p> <p>К: формулировать собственное мнение, уметь участвовать в учебном диалоге, соблюдать правильность устной речи.</p>	<p>условия необход жизни о наблюда ростом п растени рассказы своих наблюд</p>
29.		Как живут животные?	Выражают готовность к сотрудничеству.	<p>П: построение рассуждений, самостоятельное создание способов решения творческой задачи.</p> <p>Р: удерживать цель деятельности до получения ее результата; адекватно воспринимать оценку учителя.</p> <p>К: оказывать в сотрудничестве взаимопомощь.</p>	<p>Наблюд жизнью рассказы своих наблюд правиль называет детёныш животны определ обитани животно внешнем</p>
30.		Как зимой помочь птицам?	Выражают готовность к преодолению трудностей.	<p>П.: строить рассуждения в форме связи простых суждений.</p> <p>Р: формулировать и удерживать учебную задачу.</p> <p>К: формулировать собственное мнение, уметь участвовать в учебном диалоге.</p>	<p>Различать птиц по р природе; изготавл простейш кормушк подбира птиц; зна подкорм</p>
31.		Как ухаживать за кошкой и собакой?	Имеют желание учиться, оценивают свою активность в деятельности.	<p>П.: умение анализировать объекты, сравнивать, осуществлять синтез.</p> <p>Р.: ставить учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что ещё неизвестно.</p> <p>К: участвовать в учебном диалоге, соблюдая правильность речи.</p>	<p>Наблюдат животны рассказы наблюд простейш правилам домашни животны</p>
32.		Откуда берутся шоколад, изюм и мёд?	Осознают необходимость самосовершенствования проявляют, доброжелательность в общении с учителем и одноклассниками.	<p>П: использование схем и моделей, структурирование знаний, рассуждения.</p> <p>Р: принимать и сохранять учебную задачу; адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей; планировать свое действие.</p> <p>К: уметь формировать конструктивные способы взаимодействия с окружающими.</p>	<p>Иметь предстан произво шоколад меда; зн использ шоколад для чего мед; зна полезны шоколад меда.</p>

3 модуль – 12 часов

33.		Откуда берётся и куда девается мусор?	Расширяют познавательные интересы, учебные мотивы; работают по заданию самостоятельно.	<p>П.: осуществлять поиск и выделять необходимую информацию для выполнения учебных заданий.</p> <p>Р.: принимать и сохранять учебную задачу.</p> <p>К.: формулировать собственное мнение.</p>	Определять с помощью учебника возникновение мусора и пути его утилизации; обсуждать соблюдение правил в быту, в окружающей среде; сортировать мусор по характеру материала.
34.		Откуда в снежках грязь?	Осуществляют контроль работы, выражают готовность к преодолению трудностей.	<p>П.: умение анализировать объекты, сравнивать, осуществлять синтез.</p> <p>Р.: вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок.</p> <p>К.: учитывать разные мнения и стремиться к координации разных позиций в сотрудничестве.</p>	Исследовать наличие и снеговую грязь; определять источники загрязнения; использовать различные способы наблюдения в доме, гор, природе,
35.		Проверим себя и оценим свои достижения.	Формулируют собственное мнение и позицию.	<p>П.: выявлять условия, необходимые для решения учебной задачи.</p> <p>Р.: мобилизовать в конкретной учебной ситуации полученные знания и опыт.</p> <p>К.: уметь взаимодействовать с окружающими.</p>	Публично выражать мысли; выступать перед учащимися; раскрывать соответствующую тематику информации; фотографировать; использовать различные материалы; средства художественной выразительности для передачи замысла; собственными действиями; обсуждать коллективные результаты; оценивать достижения; достижения учащихся.

Где и когда? (10ч)

36.		Когда учиться интересно. Проект «Мой класс и моя школа»	Проявляют стремление к процессу общения, выражают желание осваивать новые действия.	<p>П: использование схем и моделей, структурирование знаний, рассуждения.</p> <p>Р: формулировать и удерживать учебную задачу.</p> <p>К: уметь формировать конструктивные способы взаимодействия с окружающими.</p>	Обсужда... интерес... успешно... рассказы... случаях... взаимоп... классе; рассказы... своём уч... определ... наиболе... события... коллекти... составля... о жизни... школе; с... фотовыс... использо... различн... материа... средства... художес... выразит... для пере... замысла... собствен... деятель...
37.		Когда придёт суббота?	Выражают желание осваивать новые действия.	<p>П: выбирать наиболее эффективные способы решения учебной задачи.</p> <p>Р: вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок.</p> <p>К: договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов.</p>	Различа... настояш... будущее... дни неде... правиль... последо... и; назыв... любимы... недели и... объясня... он люби... сочинят... рассказы... сказочн... по рису... ответат... вопросы... оценива... достиже...
38.		Когда наступит лето?	Применяют приобретенные навыки в практической деятельности.	<p>П: умение структурировать знания.</p> <p>Р: планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.</p> <p>К: учитывать разные мнения и стремиться к координации разных позиций в сотрудничестве;</p>	Анализи... схему см... времен... месяцы; характер... природн...

				контролировать действия партнера.	в разные года; на любимом года и об почему является находит несоотв природн на иллю учебник
39.		Где живут белые медведи?	Владеют навыками сотрудничества в разных ситуациях. Соотносят правильность выбора.	П.: выделять существенную информацию для выполнения учебных заданий. Р.: принимать и сохранять учебную задачу, анализировать собственную работу, вносить изменения в процесс деятельности с учётом возникших трудностей. К: формулировать собственное мнение, уметь участвовать в учебном диалоге, соблюдать правильность устной речи.	Находит глобусе Ледовит Антаркт характер их; прив примерь холодны рассмат сравнив иллюстр учебник извлека информ животн
40.		Где живут слоны?	Выражают положительное отношение к процессу познания; проявляют внимание, интерес, желание больше узнать.	П.: строить рассуждения, самостоятельно создавать алгоритмы деятельности. Р: адекватно воспринимать оценку учителя и учащихся. К: выстраивать коммуникативно-речевые действия, направленные на учет позиции собеседника.	Находит глобусе приводи животн районов рассмат сравнив иллюстр учебник извлека информ животн
41.		Где зимуют птицы?	Имеют интерес к познанию нового; адекватное представление о поведении в процессе учебной деятельности.	П: строить логическую цепочку рассуждений. Р: принимать и сохранять учебную задачу, планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. К: оказывать в сотрудничестве взаимопомощь при поиске нужной информации.	Различа зимующ перелёт группир по опред признак объясня отлёта п тёплые н приводи птиц как группы; относит животн
42.		Когда жили	Умеют слушать собеседника, стремятся	П.: осуществлять анализ объектов с выделением	Иметь пр о далеко

		динозавры?	его понять, проявляют инициативу в процессе учебной деятельности.	существенных и несущественных признаков. Р: адекватно воспринимать оценку учителя планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. высказывания в устной форме. К.: ставить вопросы.	Земли; зр разновид динозавр ученые и древних
43.		Когда появилась одежда?	Выражают заинтересованность в получении совета с целью улучшения результатов деятельности; проявляют прилежание в учебе.	П.: выделять существенную информацию для выполнения учебных заданий. Р.: принимать и сохранять учебную задачу, анализировать собственную работу, вносить изменения в процесс деятельности с учётом возникших трудностей. К.: формулировать собственное мнение.	Описыва людей п отличате национа одежду народа, типы од зависим назначе подбира для разн случаев.
44.		Когда изобрели велосипед?	Применяют приобретенные навыки в практической деятельности; стремятся к улучшению результатов учебных действий.	П.: формулировать проблему. Р: адекватно воспринимать оценку учителя планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. К: формулировать свои затруднения.	Сравнива старинны современ велосипе обсуждат велосипе жизни; с правила езды на в запомнит знаки «В дорожка» «Движен велосипе запрещен называть показыва велосипе

4 модуль – 10 часов

45.		Когда мы станем взрослыми? Проверим себя и оценим свои достижения.	Применяют правила делового сотрудничества.	П.: строить рассуждения, самостоятельно создавать алгоритмы деятельности. Р: адекватно воспринимать оценку учителя и учащихся. К: выстраивать коммуникативно-речевые действия, направленные на учет позиции собеседника.	Знать, что окружаю временем что, выра человек для себя жизни, пр что для с жизни ну чистоту и окружаю определя професси по внеш признака
-----	--	--	--	---	--

					Обобщат полученн
Почему и зачем? (21 ч)					
46.		Почему солнце светит днём, а звёзды ночью?	Проявляют терпение и доброжелательность в споре, доверие к собеседнику.	<p>П.: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель.</p> <p>Р: принимать и сохранять учебную задачу; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.</p> <p>К: использовать речь для регуляции своего действия.</p>	Сравнив размеры звёзд (А Регул, С Сириус) атласом-определителем наблюдаемых звёздной выстраивают рассуждения заданную тему, знать, что ближайшая звезда, Л естестве спутник
47.		Почему Луна бывает разной?	Оценивают собственную деятельность.	<p>П.: выделять существенную информацию для выполнения учебных заданий.</p> <p>Р: принимать и сохранять учебную задачу.</p> <p>К: контролировать действия партнера.</p>	Анализируют схемы д Луны во Земли; формулируют выводы изменен внешней наблюда изменен внешней Луны, ф результа наблюде особенн
48.		Почему идёт дождь и дует ветер?	Проявляют внимание и интерес к освоению новых знаний и умений.	<p>П.: уметь анализировать объекты, сравнивать, осуществлять синтез.</p> <p>Р: пытаться предлагать способ решения; работать по предложенному плану.</p> <p>К: задавать вопросы; формулировать собственное мнение и позицию.</p>	Объясняя причины возникн дождя и рассказыв рисунку видах до (ливень, ситниче значени явлений растений
49.		Почему звенит звонок?	Осознают необходимость самосовершенствования.	<p>П.: выделять существенную информацию для выполнения учебных заданий.</p> <p>Р: учитывать правила в планировании и контроле способа решения.</p>	Исследо возникн распрос звука; в предпол

				К: уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.	причины возникновения, передаваемые звуки окружающей среды; необходимость бережного отношения
50.		Почему радуга разноцветная?	Выражают готовность к сотрудничеству.	П.: уметь анализировать поставленную задачу, сравнивать, осуществлять синтез. Р: принимать и сохранять учебную задачу; учитывать правило в планировании и контроле способа решения. К: формулировать собственное мнение и позицию.	Называют цвета радуги; последовательность цветов; знают, что возникает солнечный свет, попадая на капельки воды, распадаются
51.		Мы любим кошек и собак? Проект «Мои домашние питомцы».	Выражают готовность к преодолению трудностей.	П.: осуществлять поиск способов решения поставленной задачи, выделять необходимую информацию для выполнения учебных заданий. Р: учитывать правило в планировании и контроле способа решения. К.: формулировать собственное мнение.	Описывают домашних питомцев, рассказывают о питомцах, рисуют рисунки об уходе за кошками и собаками, обсуждают отношения с домашними питомцами, наблюдают за домашними питомцами, фиксируют результаты наблюдений. Оформляют фотовыставки, используют различные материалы, средства художественной выразительности для передачи замысла, собственной деятельности
52.		Почему не нужно рвать цветы и ловить бабочек?	Имеют желание учиться, оценивают свою активность в деятельности.	П.: выбирать наиболее эффективные способы решения учебных задач. Р: вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера	Узнают названия растений, изучают природные объекты, объясняют, почему не нужно

				<p>сделанных ошибок.</p> <p>К: уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.</p>	<p>цветы и бабочек; формули правила в природ сообще оценива поведен природн сообще</p>
53.		Почему в лесу нужно соблюдать тишину?	Осознают необходимость самосовершенствования проявляют, доброжелательность в общении с учителем и одноклассниками.	<p>П.: умение анализировать объекты, сравнивать, осуществлять синтез.</p> <p>Р: вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок.</p> <p>К: учитывать разные мнения и стремиться к координации разных позиций в сотрудничестве.</p>	<p>Определ жителей которые издают, голосом объясня в лесу н соблюда оценива поведен формули правила в лесу; моделир знаки дл животны</p>
54.		Почему их так назвали?	Расширяют познавательные интересы, учебные мотивы; работают по заданию самостоятельно.	<p>П.: формулирование ответов, построение рассуждений.</p> <p>Р: принимать и сохранять учебную задачу; адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей; планировать свое действие.</p> <p>К: уметь взаимодействовать со сверстниками.</p>	<p>Рассужда взаимосв названия некоторы грибов, ж их особен знать наз наиболее распрост растений</p>

5 модуль – 12 часов

55.		Зачем мы спим ночью?	Осуществляют контроль работы, выражают готовность к преодолению трудностей.	<p>П.: выделять существенную информацию для выполнения учебных заданий.</p> <p>Р: планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.</p> <p>К: уметь задавать вопросы; договариваться и приходить к общему решению в совместной индивидуальной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов.</p>	<p>Знать о сна в жи человека правила подгото иметь представл труде лю занятых жизни н животны</p>
56.		Почему нужно есть много овощей и	Проявляют внимание и интерес к освоению	<p>П.: строить логическую цепочку рассуждений.</p> <p>Р: планировать свои действия в соответствии с</p>	<p>Различать фрукты, г их; выпол</p>

		фруктов?	новых знаний и умений.	поставленной задачей и условиями ее реализации. К : формулировать собственное мнение и позицию.	правила г... употребле... и фруктов... учебнике... информац... витамина... соответст... заданием... роли вита... организма
57.		Почему нужно чистить зубы и мыть руки?	Проявляют стремление к процессу общения, выражают желание осваивать новые действия.	П : уметь анализировать поставленную задачу, сравнивать, осуществлять синтез. Р : принимать и сохранять учебную задачу; адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей; планировать свое действие. К : уметь взаимодействовать со сверстниками.	Формулир... основные... гигиены... обосновы... необходи... чистки зу... рук; знать... сохранен... укреплени
58.		Зачем нам телефон и телевизор?	Выражают желание осваивать новые действия.	П .: уметь анализировать учебное задание, сравнивать. Р : адекватно воспринимать оценку учителя. К : строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что он знает и видит, а что нет; уметь задавать вопросы; контролировать действия партнера.	Различать... связи и ср... массовой... информац... объяснять... радиопри... телевизор... журналов... пользоват... средствам... вызове эк... помощи.
59.		Зачем нужны автомобили?	Применяют приобретенные навыки в практической деятельности.	П .: осуществляют анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков. Р : выполнять учебные действия в материализованной, громко-речевой и умственной форме. К : учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.	Классифи... автомоби... объяснят... назначен... по рисун... устройст... автомоби... назначен... безопасн
60.		Зачем нужны поезда?	Владеют навыками сотрудничества в разных ситуациях.	П .: выделять существенную информацию для выполнения учебных заданий. Р : планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. К : использовать речь для регуляции своего действия.	Классифи... поезда в з... от их назн... рассказы... устройств... дороги; ср... старинны... современн
61.		Зачем строят корабли?	Соотносят правильность выбора.	П .: строить рассуждения в форме связи простых суждений. Р : планировать свои действия в соответствии с	Классифи... корабли п... зависимо... назначен

				<p>поставленной задачей и условиями ее реализации.</p> <p>К: координировать и применять различные позиции во взаимодействии в парах, в группах, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь.</p>	<p>рассказы устройств по рисунку знать о средствах</p>
62.		Зачем нужны самолёты?	<p>Выражают положительное отношение к процессу познания; проявляют внимание, интерес, желание больше узнать.</p>	<p>П.: формулировать проблему.</p> <p>Р: адекватно воспринимать оценку учителя; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.</p> <p>К.: формулировать собственное мнение.</p>	<p>Классификация самолётов зависимость назначения рассказы устройств по рисунку знать о средствах самолёте</p>
63.		Почему на автомобиле и поезде нужно соблюдать правила безопасности?	<p>Имеют интерес к познанию нового; адекватное представление о поведении в процессе учебной деятельности.</p>	<p>П: построение рассуждений, самостоятельное создание способов решения творческой задачи.</p> <p>Р: удерживать цель деятельности до получения ее результата; адекватно воспринимать оценку учителя.</p> <p>К: оказывать в сотрудничестве взаимопомощь.</p>	<p>Обобщать транспорт обсуждать необходимость соблюдения безопасности транспорт рассказы правилах безопасности поведения автобуса, троллейбуса, трамвая,</p>
64.		Почему на корабле и в самолете нужно соблюдать правила безопасности?	<p>Умеют слушать собеседника, стремятся его понять, проявляют инициативу в процессе учебной деятельности.</p>	<p>П.: выделять существенную информацию для выполнения учебных заданий.</p> <p>Р.: принимать и сохранять учебную задачу, анализировать собственную работу, вносить изменения в процесс деятельности с учётом возникших трудностей.</p> <p>К: формулировать собственное мнение, уметь участвовать в учебном диалоге, соблюдать правильность устной речи.</p>	<p>Обобщать транспорт обсуждать необходимость соблюдения безопасности транспорт рассказы правилах безопасности поведения и в самолёте</p>
65.		Зачем люди осваивают космос?	<p>Выражают заинтересованность в получении совета с целью улучшения результатов деятельности; проявляют прилежание в учебе.</p>	<p>П.: осуществлять поиск и выделять необходимую информацию для выполнения учебных заданий.</p> <p>Р.: принимать и сохранять учебную задачу.</p> <p>К.: формулировать собственное мнение.</p>	<p>Рассказы освоения человеком первого космонавта моделирование экипировки космонавта различия естественного искусственного спутника</p>

66.		Почему мы часто слышим слово "экология"? Как мы находим ответы на свои вопросы?	Применяют приобретенные навыки в практической деятельности; стремятся к улучшению результатов учебных действий.	<p>П.: выделять существенную информацию для выполнения учебных заданий.</p> <p>Р.: принимать и сохранять учебную задачу, анализировать собственную работу, вносить изменения в процесс деятельности с учётом возникших трудностей.</p> <p>К: формулировать собственное мнение, уметь участвовать в учебном диалоге, соблюдать правильность устной речи.</p>	Приводит взаимосвязь человека и природы; свои отношения к природе; рассказы о поведении в природе; первоначальное представление об экологии; профессии, имеющие отношение к окружающей среде; умение находить источники информации
-----	--	--	---	--	--

Календарно-тематическое планирование по окружающему миру 2 А, Б, В, Г, Е, класс

(2 часа в неделю, 66 часов в год)

№	дата план/ф акт	Тема урока	Тип урока	Планируемые результаты			Вид деятельности
				предметные	метапредметные	личностные	
1 четверть 16 часов							
Раздел «Где мы живём?» (4 ч)							
1		Родная страна. Государственные символы Российской Федерации.	комб.	<p>Научатся различать государственные символы России от символов других стран; различать национальные языки.</p> <p><i>Получат возможность научиться извлекать из различных источников</i></p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <p>Понимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;</p>	<p>Знание основных моральных норм, осознание себя членом общества; формирование основ российской гражданской идентичности; учебно-познавательный интерес</p>	<p>- различать государственные символы России;</p> <p>- анализировать информацию учебника;</p> <p>- различать</p>

				<p><i>сведения о гербе своего региона.</i></p>	<p>адекватно воспринимать оценку учителя.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i></p> <p>Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; строить речевое высказывание в устной форме; умение структурировать знания.</p>	<p>к новому учебному материалу; осознание своей этнической принадлежности.</p>	<p>национальные языки и государственный язык России;</p> <p>- извлекать из различных источников сведения о символах России.</p>
2	Город и село Проект «Родной город (село)»	комб.	<p>Научатся объяснять характерные особенности городских и сельских поселений; собирать информацию для проекта; описывать предметы на основе предложенного плана.</p> <p><i>Получат возможность научиться извлекать из различных источников сведения о родном селе.</i></p>	<p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <p>Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы; контролировать свои действия и действия партнёра.</p>	<p>- сравнивать город и село;</p> <p>- рассказывать о своём доме по плану;</p> <p>- формулировать выводы;</p> <p>- распределять обязанности по выполнению проекта;</p> <p>- собирать информацию о</p>		

					<p>выдающи хся земляках;</p> <p>- проводит ь презентац ию с демонстр ацией фотограф ий, слайдов;</p> <p>- оценивать свои достижен ия.</p>
3		Природа и рукотворн ый мир.	комб.	<p>Научатся оценивать собственное отношение к окружающему миру; различать объекты природы и предметы рукотворного мира.</p> <p><i>Получат возможность научиться осознавать ценность природы и необходимость нести ответственност ь за её сохранение.</i></p>	<p>- различать объекты природы и предметы рукотворн ого мира;</p> <p>-работать в паре и группе;</p> <p>- формулир овать выводы из изученног о материала ;</p> <p>-отвечать на итоговые вопросы и оценивать</p>

					свои достижения.
4		Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Где мы живём?»	проверка знаний	Научатся оценивать свои достижения.	- выполнять тестовые задания учебника; - оценивать свои достижения и достижения учащихся.

Раздел «Природа» (20 ч)

5		Неживая и живая природа	комб.	<p>Научатся различать объекты живой и неживой природы.</p> <p><i>Получат возможность научиться осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за её сохранение.</i></p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <p>Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</p> <p>- адекватно воспринимать оценку учителя;</p> <p>- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i></p>	<p>- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу ;</p> <p>- способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.</p>	<p>- классифицировать объекты природы по существенным признакам;</p> <p>- различать объекты неживой и живой природы;</p> <p>- устанавливать связи м/у живой и неживой природой;</p> <p>- работать в паре.</p>
---	--	-------------------------	-------	--	--	--	---

					<p>Строить речевое высказывание; проводить сравнение; обобщать т.е. выделять общее на основе существенных признаков.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <p>Строить понятные для партнёра высказывания ; задавать вопросы.</p>		
6		<p>Явления природы Практическая работа Знакомство с устройством термометра, измерение температуры воздуха, воды, тела человека</p>	комб.	<p>Научатся узнавать изученные объекты живой и неживой природы; измерять температуру воздуха, тела человека.</p> <p><i>Получат возможность научиться обнаруживать связи м/у живой и неживой природой.</i></p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <p>Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</p> <p>-учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i></p> <p>осуществлять анализ объектов с выделением существенных и</p>	<p>- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу ;</p> <p>- способствовать к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.</p>	<p>-работать в паре: различать объекты и явления природы;</p> <p>-приводить примеры явлений неживой и живой природы, сезонных явлений;</p> <p>-рассказывать (по наблюдениям) о сезонных явлениях в жизни дерева.</p>

					<p>несущественных признаков; проводить опыты.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <p>учитывать различные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.</p>		
7		Что такое погода	комб.	<p>Научатся наблюдать и описывать состояние погоды; записывать температуру воздуха; выбирать одежду по погоде.</p> <p><i>Получат возможность научиться составлять план рассказа и рассказывать по плану.</i></p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <p>понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</p> <p>- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i></p> <p>описывать изученные явления природы; проводить несложные наблюдения.</p> <p><i>Коммуникативные</i></p>	<p>- широкая мотивационная основа учебной деятельности;</p> <p>- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности;</p> <p>- способность к самооценке.</p>	<p>- наблюдать и описывать состояние погоды за окном класса;</p> <p>- характеризовать погоду как сочетание температуры воздуха, облачности, осадков, ветра;</p> <p>- приводить примеры погодных явлений;</p> <p>- сопоставлять научные и народные предсказания погоды;</p> <p>- работать со взрослыми: составить</p>

					<p><i>вные УУД:</i></p> <p>допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии.</p>		<p>сборник народных примет своего народа.</p>
8		В гости к осени (экскурсия)	экскурсия	<p>Научатся осознавать необходимость бережного отношения к природе.</p> <p><i>Получат возможность научиться выполнять правила безопасного поведения в природе.</i></p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <p>Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</p> <p>- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i></p> <p>научатся наблюдать изменения в природе и устанавливать</p>	<p>- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;</p> <p>-будут сформированы чувства прекрасного и эстетические</p>	<p>- наблюдать изменения в неживой и живой природе, устанавливать взаимозависимость м/у ними;</p> <p>-определять природные объекты с помощью атласа-определителя;</p> <p>- оценивать результаты своих достижений на экскурсии.</p>

					взаимосвязь. <i>Коммуникативные УУД:</i> формулировать собственное мнение и позицию.	чувства.	
9		В гости к осени (урок)	комб.	<p>Научится рассказывать о характерных признаках осени в неживой и живой природе; показывать связь м/у ними.</p> <p><i>Получат возможность научиться осознавать ценность природы.</i></p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <p>Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</p> <p>- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i></p> <p>научатся наблюдать изменения в природе и рассказывать о них.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <p>строить понятные для партнёра высказывания</p>	<p>- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу ;</p> <p>- способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.</p>	<p>- работать в группе: знакомиться по учебнику с осенними изменениями в неживой и живой природе;</p> <p>- рассказывать об осенних явлениях в неживой и живой природе родного края (на основе наблюдений);</p> <p>- сопоставлять картины осени на иллюстрациях учебника с теми наблюдениями, которые были сделаны во время экскурсии;</p> <p>- прослеживать взаимосвязь осенних явлений в живой природе с явлениями в неживой природе.</p>

10	Звёздное небо	комб.	<p>Научатся различать изученные созвездия; узнают несколько новых созвездий.</p> <p><i>Получат возможность научиться моделировать созвездия.</i></p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <p>Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</p> <p>- планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.</p> <p><i>Познавательные УУД</i></p> <p>наблюдать звёздное небо;</p> <p>сопоставлять иллюстрации с описанием; использовать модели.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <p>задавать вопросы; контролировать действия партнёра.</p>	<p>- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу ;</p> <p>- способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности;</p> <p>- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе.</p>	<p>находить на рисунке знакомые созвездия;</p> <p>-сопоставлять иллюстрацию с описанием созвездия;</p> <p>-моделировать созвездия Орион, Лебедь, Кассиопея;</p> <p>-находить информацию о созвездиях в дополнительной литературе, Интернете;</p> <p>-осуществлять самопроверку.</p>
11	Заглянем в кладовые земли Практическая работа Знакомство с горными породами	комб.	<p>Научатся различать составные части гранита, а также горные породы и минералы.</p> <p><i>Получат возможность научиться составлять</i></p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <p>Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</p> <p>- учитывать выделенные учителем</p>	<p>- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу ;</p> <p>- ориентации</p>	<p>- практическая работа: исследовать с помощью лупы состав гранита, рассматривать образцы полевого шпата, кварца и слюды;</p> <p>-различать</p>

		и минералами.		собственную коллекцию.	<p>ориентиры действия в новом учебном материале.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i></p> <p>осуществлять поиск необходимой информации с помощью атласа-определителя; наблюдать и делать выводы.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <p>задавать вопросы; контролировать действия партнёра.</p>	<p>я на понимании причин успеха в учебной деятельности.</p>	<p>горные породы и минералы;</p> <p>-работать в паре: готовить краткое сообщение о горных породах и минералах;</p> <p>-формулировать выводы.</p>
12 13		Про воздух и про воду	комб.	<p>Научатся рассказывать по схеме о загрязнении и охране воздуха и воды.</p> <p><i>Получат возможность научиться замечать и ценить красоту природы.</i></p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <p>Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</p> <p>- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;</p> <p>-адекватно воспринимать</p>	<p>- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу ;</p> <p>- способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности</p>	<p>- рассказывать о значении воздуха и воды для растений, животных и человека;</p> <p>-работать в паре: анализировать схемы, показывающие источники загрязнения воздуха и воды;</p> <p>-описывать эстетическое воздействие созерцания неба и водных</p>

					<p>оценку учителя.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i></p> <p>осознают значение воздуха и воды для растений, животных и человека; научатся анализировать схемы.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <p>строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы.</p>	сти.	<p>просторов на человека;</p> <p>- наблюдать небо за окном и рассказывать о нём, пользуясь освоенными средствами выразительности;</p> <p>-находить информацию об охране воздуха и воды родного края.</p>
14	Какие бывают растения	комб.	<p>Научатся делить растения по группам; выделять и сравнивать признаки этих групп.</p> <p><i>Получат возможность научиться замечать и ценить красоту мира растений.</i></p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <p>Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</p> <p>- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i></p> <p>проводить сравнение,</p>	<p>- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу;</p> <p>- способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.</p>	<p>-устанавливать по схеме различия м/у группами растений;</p> <p>-работать в паре: называть и классифицировать растения, осуществлять самопроверку;</p> <p>-приводить примеры деревьев, кустарников, трав своего края;</p> <p>-определять растения с</p>	

					<p>сериацию и классификацию по заданным критериям.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <p>учитывать разные мнения, формулировать собственное мнение.</p>		<p>помощью атласа-определителя;</p> <p>- оценивать эстетическое воздействие растений на человека.</p>
15		Какие бывают животные	комб.	<p>Научатся делить животных по группам; выделять и сравнивать признаки этих групп; находить новую информацию в рассказах о животных.</p> <p><i>Получат возможность научиться замечать и ценить красоту мира животных.</i></p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <p>Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</p> <p>- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i></p> <p>научатся выявлять зависимость строения тела животного от</p>	<p>- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;</p> <p>-будут сформированы чувства прекрасного и эстетическ</p>	<p>- работать в паре: соотносить группы животных и их существенные признаки;</p> <p>-работать в группе: знакомиться с разнообразием животных, находить в рассказах новую информацию о них, выступать с сообщением;</p> <p>-сравнивать животных (лягушек и жаб) на основании материала книги «Зелёные страницы»,</p>

					его образа жизни. <i>Коммуникативные УУД:</i> задавать вопросы; учитывать разные мнения и интересы.	ие чувства.	выявлять зависимость строения тела животного от его образа жизни.
16		Невидимые нити	комб.	<p>Научатся находить связи в природе, между природой и человеком; изображать полученные связи с помощью моделей.</p> <p><i>Получат возможность научиться осознавать необходимость сохранения живой и неживой природы.</i></p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <p>Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</p> <p>- планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i></p> <p>использовать знаково-символические средства, в том числе модели.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <p>формулировать собственное мнение и позицию.</p>	<p>- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу ;</p> <p>- способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.</p>	<p>- устанавливать взаимосвязи в природе;</p> <p>- моделировать изучаемые взаимосвязи;</p> <p>- выявлять роль человека в сохранении или нарушении этих взаимосвязей;</p> <p>- оценивать свои достижения.</p>

2 четверть 16 часов

17		Дикорастущие и культурные растения	комб.	<p>Научатся сравнивать и различать дикорастущие и культурные растения; находить новую информацию в тексте.</p> <p><i>Получат возможность научиться осознавать роль растений в жизни человека.</i></p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <p>Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</p> <p>- планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i></p> <p>научится проводить сравнение; осуществлять расширенный поиск информации.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <p>задавать вопросы; строить понятные высказывания</p>	<p>- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу ;</p> <p>- способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.</p>	<p>-сравнивать и различать дикорастущие и культурные растения;</p> <p>-осуществлять контроль и коррекцию;</p> <p>- классифицировать культурные растения по определённым признакам;</p> <p>-находить информацию о растениях;</p> <p>-обсуждать материалы книги «Великан на поляне».</p>
18		Дикие и домашние животные	комб.	<p>Научатся различать диких и домашних животных;</p> <p>Понимать учебную задачу урока и стремиться её</p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <p>Понимать учебную задачу урока и стремиться</p>	<p>- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу</p>	<p>- сравнивать и различать диких и домашних животных;</p> <p>-приводить примеры диких и домашних</p>

				<p>выполнить;</p> <p>рассказывать о значении домашних животных для человека.</p> <p><i>Получат возможность научиться пользоваться дополнительной литературой.</i></p>	<p>её выполнить;</p> <p>- планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i></p> <p>научатся проводить сравнение; использовать модели для решения задач.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <p>задавать вопросы; строить понятные высказывания</p>	<p>;</p> <p>- способностей к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.</p>	<p>животных, моделировать значение домашних животных для человека;</p> <p>-рассказывать о значении домашних животных и уходе за ними.</p>
19		Комнатные растения Практическая работа Приемы ухода за комнатными растениями	комб.	<p>Научатся узнавать и называть комнатные растения; ухаживать за комнатными растениями.</p> <p><i>Получат возможность научиться делать выводы из изученного материала.</i></p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <p>Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</p> <p>-- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.</p> <p><i>Познавательные</i></p>	<p>- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу ;</p> <p>- способностей к самооценке на основе критерия успешности</p>	<p>- узнавать комнатные растения на рисунках, осуществлять самопроверку;</p> <p>-определять с помощью атласа-определителя комнатные растения своего класса;</p> <p>-оценивать роль комнатных растений для</p>

					<p><i>ые УУД:</i></p> <p>научится осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <p>формулировать собственное мнение и позицию.</p>	учебной деятельности.	физического и психического здоровья человека.
20		Животные живого уголка Практическая работа Правила ухода за животными живого уголка.	комб.	<p>Научатся определять животных живого уголка; ухаживать за некоторыми из них.</p> <p><i>Получат возможность научиться готовить сообщение.</i></p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <p>Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</p> <p>- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i></p> <p>научится осуществлять поиск необходимой информации для выполнения</p>	<p>- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу ;</p> <p>- способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.</p>	<p>- рассказывать о животных живого уголка и уходе за ними;</p> <p>- рассказывать о своём отношении к животным живого уголка, объяснять их роль в создании благоприятной психологической атмосферы;</p> <p>- осваивать приёмы содержания животных живого уголка в соответствии с инструкциями.</p>

					учебных заданий. <i>Коммуникативные УУД:</i> задавать вопросы; строить понятные высказывания		
21	Про кошек и собак	комб.	<p>Научатся приводить примеры разных пород кошек и собак; различать изученные породы.</p> <p><i>Получат возможность научиться ответственному отношению к нашим любимцам.</i></p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <p>Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</p> <p>- планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i></p> <p>научится осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием Интернета.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p>	<p>- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу ;</p> <p>-чувства прекрасного и эстетические чувства;</p> <p>- способность к самооценке.</p>	<p>- определять породы кошек и собак;</p> <p>-обсуждать роль кошки и собаки в хозяйстве человека и создании благоприятной психологической атмосферы в доме;</p> <p>-объяснять необходимость ответственного отношения к домашнему питомцу.</p>	

					формулиро вать собственное мнение и позицию.		
22		Красная книга	комб.	<p>Научатся выявлять причины исчезновения изучаемых растений и животных; осознают ответственность за сохранение природы.</p> <p><i>Получат возможность научиться находить информацию в учебнике и дополнительной литературе и использовать её для сообщения.</i></p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <p>Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</p> <p>- планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i></p> <p>устанавливать причинно-следственные связи;</p> <p>научится осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <p>формулиро вать собственное мнение и позицию; задавать</p>	<p>- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу ;</p> <p>- способнос ть к самооценк е на основе критерия успешнос ти учебной деятельности.</p>	<p>- выявлять причины исчезновения изучаемых растений и животных;</p> <p>- предлагать и обсуждать меры по их охране;</p> <p>- использовать тексты учебника для подготовки собственного рассказа о Красной книге;</p> <p>- подготовить с помощью дополнительной литературы, Интернета сообщение о растении или животном из Красной книги России (по своему выбору).</p>

					вопросы.		
23		Будь природе другом. Проект «Красная книга, или Возьмём под защиту»	исслед	<p>Научатся анализировать факторы, угрожающие живой природе; делать выводы.</p> <p><i>Получат возможность научиться осознавать, что нельзя быть жестоким по отношению к любому живому существу.</i></p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <p>Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</p> <p>- планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей;</p> <p>- вносить необходимые коррективы в действия.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i></p> <p>использовать знаково-символические средства;</p> <p>строить рассуждения.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <p>формулировать собственное мнение и позицию; задавать вопросы.</p>	<p>- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу ;</p> <p>- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе;</p> <p>- способность к самооценке.</p>	<p>- анализировать факторы, угрожающие живой природе, рассказывать о них;</p> <p>- знакомиться с Правилами друзей природы и экологическими знаками;</p> <p>- предлагать аналогичные правила;</p> <p>- распределять обязанности по выполнению проекта;</p> <p>- извлекать информацию из различных источников;</p> <p>- составлять собственную Красную книгу;</p> <p>- презентовать Красную книгу.</p>
24		Проверим себя и оценим свои	проверка знаний	<p>Научатся оценивать свои достижения.</p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <p>- учитывать выделенные</p>	<p>- внутренняя позиция школьника</p>	<p>- выполнять тестовые задания учебника;</p>

		достижения по разделу «Природа»			<p>учителем ориентиры действия в новом учебном материале;</p> <p>- осуществлять итоговый и пошаговый контроль.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i></p> <p>умение структурировать знания.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <p>умение контролировать себя и своего партнёра.</p>	<p>а на уровне положительного отношения к школе;</p> <p>- способность к самооценке на основе успешности учебной деятельности.</p>	<p>-оценивать правильность / неправильность предложенных ответов;</p> <p>-оценивать бережное или потребительское отношение к природе;</p> <p>-формировать адекватную самооценку в соответствии с набранными баллами.</p>
Раздел «Жизнь города и села» (10 ч)							
25		Что такое экономика	комб.	<p>Научатся объяснять, что такое экономика, и называть её составные части.</p> <p><i>Получат возможность</i></p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <p>Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</p> <p>- учитывать выделенные учителем</p>	<p>- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу ;</p> <p>- способность к</p>	<p>- рассказывать об отраслях экономики по предложенному плану;</p> <p>-анализировать взаимосвязи отраслей экономики при производстве определённых</p>

				<p><i>научиться осознавать сопричастность членов семьи к областям экономики страны.</i></p>	<p>ориентиры действия в новом учебном материале.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i></p> <p>научится осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <p>формулировать собственное мнение; задавать вопросы.</p>	<p>самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.</p>	<p>продуктов;</p> <p>-моделировать взаимосвязи отраслей экономики самостоятельно предложенным способом;</p> <p>-извлекать из различных источников сведения об экономике и важнейших предприятиях региона и своего села и готовить сообщение.</p>
26		Из чего что сделано	комб.	<p>Научатся классифицировать предметы по характеру материала; бережно относиться к вещам.</p> <p><i>Получат возможность научиться изображать производственные цепочки с помощью моделей.</i></p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <p>Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</p> <p>- планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i></p> <p>проводить</p>	<p>- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу ;</p> <p>- способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности</p>	<p>-</p> <p>классифицировать предметы по характеру материала;</p> <p>-прослеживать производственные цепочки, моделировать их;</p> <p>-приводить примеры использования природных материалов для производства изделий.</p>

					сравнение и классификацию; использовать знаково-символические средства. <i>Коммуникативные УУД:</i> строить понятные для партнёра высказывания	сти.	
27		Как построишь дом	комб.	<p>Научатся выявлять характерные особенности возведения многоэтажного городского и одноэтажного сельского домов; использовать свои наблюдения в разных видах деятельности.</p> <p><i>Получат возможность научиться извлекать из текста необходимую информацию.</i></p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i> Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения задания.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i> задавать вопросы;</p>	<p>- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу ; - способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.</p>	<p>- рассказывать о строительстве городского и сельского домов (по своим наблюдениям); -сравнивать технологию возведения многоэтажного городского дома и одноэтажного сельского; -рассказывать о строительных объектах в своём селе; -предлагать вопросы к тексту.</p>

					строить понятные для партнёра высказывания		
28		Какой бывает транспорт	комб.	<p>Научатся классифицировать транспортные средства; запомнят номера телефонов экстренных служб.</p> <p><i>Получат возможность научиться обций план рассказа.</i></p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <p>Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</p> <p>- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i></p> <p>Проводить сравнение и классификацию по заданным критериям</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <p>Формулировать собственное мнение и позицию.</p>	- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу ; - внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе.	- классифицировать средства транспорта; - узнавать транспорт служб экстренного вызова; - запомнить номера телефонов экстренного вызова 01, 02, 03.
29		Культура и образование	комб.	<p>Научатся различать учреждения культуры и образования и</p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <p>Понимать учебную</p>	- учебно-познавательный интерес к новому	- различать учреждения культуры и образования;

				<p>проводить соответствующий пример.</p> <p><i>Получают возможность осознавать необходимость посещения культурных учреждений, извлекать из текста нужную информацию</i></p>	<p>задачу урока и стремиться её выполнить;</p> <p>- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i></p> <p>Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <p>Формулировать собственное мнение и позицию.</p>	<p>учебному материалу ;</p> <p>- способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.</p>	<p>-приводить примеры учреждений культуры и образования, в том числе в своём регионе;</p>
30		Все профессии и важны. Проект «Профессии»	комб. исслед.	<p>.Научатся определять названия профессий по характеру деятельности; узнают о профессии своих родителей и старших членов семьи.</p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <p>Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</p> <p>- планировать своё действие в соответствии с поставленной</p>	<p>- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу ;</p> <p>- способность к самооценке на основе</p>	<p>- рассказывать о труде людей известных детям профессий, о профессиях своих родителей и старших членов семьи;</p> <p>-определять названия профессий по характеру деятельности;</p>

				<p><i>Получат возможность научиться обсуждать прочитанное.</i></p>	<p>задачей.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i></p> <p>Строить рассуждения в форме связи простых суждений; осуществлять поиск необходимой информации.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <p>Строить понятные для партнёра высказывания ; договариваться и приходить к общему решению.</p>	<p>критерия успешности учебной деятельности.</p>	<p>-обсуждать роль людей различных профессий в нашей жизни;</p> <p>-формулировать выводы;</p> <p>-распределять обязанности по подготовке проекта;</p> <p>-</p> <p>интервьюировать респондентов об особенностях их профессий.</p>
31	В гости к зиме (экскурсия)	экскурсия	<p>Научатся наблюдать за зимними природными явлениями.</p> <p><i>Получат возможность научиться проводить исследования.</i></p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <p>Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</p> <p>- планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i></p> <p>устанавливать причинно-</p>	<p>- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;</p> <p>-будут сформированы</p>	<p>- наблюдать над зимними погодными явлениями;</p> <p>-исследовать пласт снега, чтобы пронаблюдать его состояние в зависимости от чередования оттепелей, снегопадов и морозов;</p> <p>-распознавать осыпавшиеся на снег плоды и семена растений и следы</p>	

					<p>следственные связи; строить речевое высказывание в устной форме.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <p>задавать вопросы; строить понятные для партнёра высказывания</p>	<p>чувства прекрасно го и эстетическое чувства.</p>	<p>животных; -наблюдать за поведением зимующих птиц.</p>
32		В гости к зиме (урок)	комб.	<p>Научатся обобщать наблюдения за зимними природными явлениями; готовить сообщения и выступать с ними.</p> <p><i>Получат возможность научиться осознавать необходимость охранять природу.</i></p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <p>Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</p> <p>- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i></p> <p>строить рассуждения; обобщать и делать выводы</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <p>строить</p>	<p>- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу ;</p> <p>- способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.</p>	<p>- обобщать наблюдения над зимними природными явлениями, проведёнными во время экскурсий;</p> <p>-формулировать правила безопасного поведения на улице зимой;</p> <p>-вести наблюдения в природе и фиксировать их в «Научном дневнике».</p>

					понятные для партнёра высказывания ; владеть диалогической формой речи.		
3 модуль – 12 часов							
33		Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Жизнь города и села»	проверка знаний	Научатся оценивать свои достижения.	<i>Регулятивные УУД:</i> - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале; - осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату; - адекватно воспринимать оценку	- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе; -- способность к самооценке на основе критерия успешности учебной	- выполнять тестовые задания учебника; - оценивать правильность / неправильность предложенных ответов; - оценивать бережное или потребительское отношение к природе; - формировать адекватную самооценку в соответствии с набранными

					<p>учителя.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i></p> <p>умение структурировать знания.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <p>умение контролировать себя и своего партнёра.</p>	<p>деятельности.</p>	<p>баллами.</p>
34	Презентация проектов «Родное село», «Красная книга, или Возьмём под защиту», «Профессии»	урок-презентация	<p>Научатся выступать с подготовленным сообщением, расширят углубят знания по выбранной теме.</p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <p>- планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей;</p> <p>- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i></p> <p>обобщать и делать выводы; осуществлять анализ</p>	<p>- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе.</p> <p>-- способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.</p>	<p>- выступать с подготовленным и сообщениями, иллюстрировать их наглядными материалами;</p> <p>- обсуждать выступления учащихся;</p> <p>- оценивать свои достижения и достижения других учащихся.</p>	

					объектов. <i>Коммуникативные УУД:</i> контролировать действия партнёра.		
Раздел «Здоровье и безопасность» (9 ч)							
35		Строение тела человека	комб.	<p>Научатся называть и показывать внешние части тела человека; осознавать необходимость безопасного и здорового образа жизни.</p> <p><i>Получат возможность научиться извлекать из текста нужную информацию.</i></p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <p>Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</p> <p>- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i></p> <p>осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков.</p> <p><i>Коммуникативные</i></p>	<p>- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу ;</p> <p>- способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности;</p> <p>- ориентация на здоровый образ жизни.</p>	<p>- называть и показывать внешние части тела человека;</p> <p>-определять на муляже положение внутренних органов человека;</p> <p>-моделировать внутреннее строение тела человека.</p>

					<p><i>вные УУД:</i></p> <p>Строить понятные для партнёра высказывания</p>		
36		Если хочешь быть здоров	комб.	<p>Научатся осознавать необходимость безопасного и здорового образа жизни, соблюдения режима дня.</p> <p><i>Получат возможность научиться формулировать правила личной гигиены.</i></p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <p>Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</p> <p>- планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i></p> <p>строить рассуждения; обобщать и делать выводы</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <p>строить понятные для партнёра высказывания ; владеть диалогической формой речи.</p>	<p>- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу ;</p> <p>- способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности;</p> <p>- ориентация на здоровый образ жизни.</p>	<p>- рассказывать о своём режиме дня;</p> <p>- составлять рациональный режим дня школьника;</p> <p>- обсуждать сбалансированное питание школьника;</p> <p>- различать продукты растительного и животного происхождения;</p> <p>- формулировать правила личной гигиены и соблюдать их.</p>
37		Берегись автомобиля!	комб.	<p>Научатся узнавать дорожные знаки и</p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <p>Понимать</p>	<p>- учебно-познавательный интерес к</p>	<p>- моделировать сигналы светофоров;</p>

				<p>объяснять, что они обозначают, осознают необходимость соблюдения правил дорожного движения.</p> <p><i>Получат возможность научиться применять изученные правила дорожного движения.</i></p>	<p>учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</p> <p>- планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i></p> <p>Использовать знаково-символические средства; строить речевое высказывание.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <p>Задавать вопросы; контролировать действия партнёра.</p>	<p>новому учебному материалу ;</p> <p>- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе.</p> <p>-- способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.</p>	<p>- характеризовать свои действия как пешехода при различных сигналах;</p> <p>- различать дорожные знаки и ;</p> <p>- формулировать правила движения по загородной дороге.</p>
38		Школа пешехода Практическая работа Правила безопасности на дороге.	урок-игра	<p>Научатся соблюдать изученные правила безопасности, осознавать необходимость соблюдения правил дорожного движения.</p> <p><i>Получат</i></p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <p>Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</p> <p>- планировать своё действие в соответствии с поставленной</p>	<p>- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу ;</p> <p>- способность к самооценке на основе</p>	<p>- формулировать правила безопасности на основе прочитанных рассказов;</p> <p>- учиться соблюдать изученные правила безопасности под руководством учителя или</p>

				<p><i>возможность научиться применять изученные правила дорожного движения.</i></p>	<p>задачей.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i> Использовать знаково-символические средства; строить речевое высказывание</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i> Задавать вопросы; контролировать действия партнёра.</p>	<p>критерия успешности учебной деятельности.</p>	<p>инструктора ДПС.</p>
39	Домашние опасности	комб.	<p>Научатся объяснять потенциальную опасность бытовых предметов; осознавать необходимость соблюдения правил безопасного поведения в быту.</p> <p><i>Получат возможность научиться применять изученные правила безопасного поведения в быту.</i></p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i> Использовать знаково-символические средства; строить речевое высказывание</p>	<p>- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу ; - способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.</p>	<p>- объяснять потенциальную опасность бытовых предметов и ситуаций; -формулировать правила безопасного поведения в быту; -узнавать правила по предложенным в учебнике знакам; -сравнивать свои знаки с представленными в учебнике.</p>	

					<p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <p>Задавать вопросы; контролировать действия партнёра.</p>		
40		Пожар	комб.	<p>Научатся вызывать пожарных по телефону; запомнят правила предупреждения пожара.</p> <p><i>Получат возможность научиться обсуждать рассказ и делать выводы.</i></p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <p>Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</p> <p>- планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i></p> <p>Устанавливать причинно-следственные связи; обобщать и делать выводы.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <p>Задавать вопросы, контролировать себя и товарища.</p>	<p>- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу ;</p> <p>- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе.</p> <p>-- способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.</p>	<p>- характеризовать пожароопасные предметы;</p> <p>-запомнить правила предупреждения пожара;</p> <p>-моделировать вызов пожарной охраны по обычному и мобильному телефону;</p> <p>-рассказывать о назначении предметов противопожарной безопасности;</p> <p>-находить в Интернете информацию о работе пожарных, готовить сообщение.</p>
41		На воде и в лесу	комб.	<p>Научатся избегать</p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i></p>	<p>- учебно-познавате</p>	<p>- характеризовать</p>

				<p>опасности на воде и в лесу; запомнят правила поведения во время купания.</p> <p><i>Получат возможность научиться применять изученные правила безопасного поведения в лесу и на воде.</i></p>	<p>Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</p> <p>- планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.</p> <p>- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i></p> <p>Устанавливать причинно-следственные связи; обобщать и делать выводы; осуществлять поиск необходимой информации.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <p>Задавать вопросы; контролировать действия партнёра.</p>	<p>льный интерес к новому учебному материалу ;</p> <p>- способност</p> <p>ть к самооценк</p> <p>е на основе критерия успешнос</p> <p>ти учебной деятельно</p> <p>сти.</p> <p>--</p> <p>способнос</p> <p>ть к самооценк</p> <p>е на основе критерия успешнос</p> <p>ти учебной деятельно</p> <p>сти.</p>	<p>потенциальные опасности пребывания у воды и в лесу;</p> <p>-запомнить правила поведения во время купания;</p> <p>-различать съедобные и ядовитые грибы;</p> <p>-находить нужную информацию в книге «Зелёные страницы»;</p> <p>-определять с помощью атласа-определителя жалящих насекомых.</p>
42		Опасные незнаком	комб.	Научатся предвидеть	<i>Регулятивные</i>	- учебно-познавате	- характеризовать

		цы		<p>опасность; запомнят правила поведения при контакте с незнакомцами.</p> <p><i>Получат возможность научиться пользоваться правилами безопасного поведения с незнакомыми людьми.</i></p>	<p><i>УУД:</i></p> <p>Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей. - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.</p> <p><i>Познавательн ые УУД:</i></p> <p>Устанавливат ь причинно- следственные связи; обобщать и делать выводы.</p> <p><i>Коммуникати вные УУД:</i></p> <p>строить понятные для партнёра высказывания ; владеть диалогическо й формой речи.</p>	<p>льный интерес к новому учебному материалу ; - способнос ть к самооценк е на основе критерия успешнос ти учебной деятельно сти.</p>	<p>потенциальные опасности при контактах с незнакомыми людьми; -предлагать и обсуждать варианты поведения в подобных ситуациях; -моделировать звонок по телефону в полицию и МЧС; - моделировать правила поведения в ходе ролевых игр.</p>
--	--	----	--	--	--	--	---

43	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Здоровье и безопасность»	проверка знаний	Научатся оценивать свои достижения.	<p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; - вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок. <p><i>Познавательные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> умение структурировать знания. <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> умение контролировать себя и своего партнёра. 	<p>- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе.</p> <p>-- способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - выполнять тестовые задания учебника; - оценивать правильность / неправильность предложенных ответов; - оценивать бережное или потребительское отношение к природе; - формировать адекватную самооценку в соответствии с набранными баллами.
----	---	-----------------	-------------------------------------	---	--	--

Раздел «Общение» (7 ч)

44	Наша дружная семья	комб.	Научатся объяснять, что такое культура общения.	<p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Понимать учебную задачу урока 	<ul style="list-style-type: none"> - учебно-познавательный интерес к новому учебному 	<ul style="list-style-type: none"> - рассказывать по рисункам и фотографиям учебника о семейных взаимоотношениях
----	--------------------	-------	---	---	---	---

				<p><i>Получат возможность научиться осознавать ценность традиций своей семьи.</i></p>	<p>и стремиться её выполнить;</p> <p>- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i></p> <p>строить рассуждения в форме связи простых суждений;</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <p>Строить понятные для партнёра высказывания</p>	<p>материалу ;</p> <p>- способностей к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности;</p> <p>- знание основных моральных норм.</p>	<p>ях, о семейной атмосфере, общих занятиях;</p> <p>-формулировать понятие «культура общения»;</p> <p>-обсуждать роль семейных традиций для укрепления семьи;</p> <p>-моделировать ситуации семейного чтения, семейных обедов.</p>
--	--	--	--	---	--	--	--

4 модуль 10 часов

45		Проект «Родословная»	исслед.	<p>Научатся составлять родословное древо своей семьи.</p> <p><i>Получат возможность научиться собирать информацию.</i></p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <p>Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</p> <p>- планировать своё действие в соответствии с поставленной</p>	<p>- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу ;</p> <p>- внутренняя позиция школьника на уровне положительного</p>	<p>- интервьюировать родителей о представителях старшего поколения, их именах, отчествах, фамилиях;</p> <p>-отбирать фотографии из семейного архива;</p> <p>-составлять</p>
----	--	----------------------	---------	--	--	---	---

					<p>задачей.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i></p> <p>Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <p>Задавать вопросы; строить монологическое высказывание</p>	<p>льного отношения к школе.</p>	<p>родословное древо семьи;</p> <p>-презентовать свой проект.</p>
46		В школе	комб.	<p>Научатся обсуждать вопрос о культуре общения в школе; осознают себя членами классного коллектива.</p> <p><i>Получат возможность научиться оценивать с нравственных позиций формы поведения, которые допустимы или недопустимы в</i></p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <p>Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</p> <p>- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i></p> <p>Строить речевое высказывание в устной</p>	<p>- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу ;</p> <p>- способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности;</p> <p>- ориентации</p>	<p>-рассказывать о своём школьном коллективе, совместных мероприятиях в классе, школе;</p> <p>-обсуждать вопрос о культуре общения в школе;</p> <p>-формулировать правила общения с одноклассниками и взрослыми в стенах школы и вне её;</p> <p>-оценивать с нравственных позиций формы</p>

				<i>школе.</i>	форме; обобщать и делать выводы. <i>Коммуникативные УУД:</i> Контролировать себя и своего партнёра.	я в нравствен ном содержани и и смысле поступков	поведения; -моделировать различные ситуации общения на уроке и переменах.
47		Правила вежливос ти	комб.	Научатся использовать «вежливые» слова в общении с другими людьми. <i>Получат возможность применять правила вежливости на практике.</i>	<i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. <i>Познавательн ые УУД:</i> Устанавливат ь причинно- следственные связи; обобщать и делать выводы. <i>Коммуникативные УУД:</i> Задавать вопросы, контролирова	- учебно- познавате льный интерес к новому учебному материалу ; - способнос ть к самооценк е на основе критерия успешнос ти учебной деятельно сти; - ориентаци я в нравствен ном содержани и и смысле поступков	-обсуждать, какие формулы вежливости имеются в русском языке и как они применяются в различных ситуациях общения; -формулировать привила поведения в общественном транспорте и в общении мальчика с девочкой, мужчины с женщиной; -моделировать ситуации общения в различных ситуациях.

					ть себя и товарища.		
48		Ты и твои друзья	комб.	<p>Научатся формулировать правила этикета; работать с пословицами.</p> <p><i>Получат возможность научиться осознавать необходимость культурного поведения в гостях, за столом.</i></p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <p>Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</p> <p>- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i></p> <p>Устанавливать причинно-следственные связи; обобщать и делать выводы.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <p>Задавать вопросы, контролировать себя и товарища.</p>	<p>- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу ;</p> <p>- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе;</p> <p>-- способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.</p>	<p>обсуждать морально-этические аспекты дружбы на примере пословиц народов России;</p> <p>-обсуждать проблему подарка в день рождения друга;</p> <p>-обсуждать правила поведения за столом;</p> <p>-формулировать правила этикета в гостях.</p>
49		Мы – зрители и пассажиры	комб.	<p>Научатся вести себя в общественных местах.</p> <p><i>Получат возможность</i></p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <p>Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</p>	<p>- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу ;</p>	<p>- обсуждать правила поведения в театре (кинотеатре) и формулировать их;</p> <p>- обсуждать</p>

				<p><i>научиться применять полученные знания на практике.</i></p>	<p>- планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i></p> <p>Научатся строить логическое высказывание ; делать выводы из изученного материала.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <p>Научатся контролировать себя и своих товарищей.</p>	<p>- способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.</p>	<p>правила поведения в общественном транспорте и формулировать их на основе иллюстраций учебника.</p>
50	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Общение»	проверка знаний	Научатся оценивать свои достижения.	<p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <p>- планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей;</p> <p>-вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его</p>	<p>- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе;</p> <p>-- способность к самооценке на основе критерия</p>	<p>- выполнять тестовые задания учебника;</p> <p>-оценивать правильность / неправильность предложенных ответов;</p> <p>-оценивать бережное или потребительское отношение к природе;</p> <p>-формировать адекватную</p>	

					оценки и учета характера сделанных ошибок. <i>Познавательные УУД:</i> умение структурировать знания. <i>Коммуникативные УУД:</i> умение контролировать себя и своего партнёра	успешности учебной деятельности.	самооценку в соответствии с набранными баллами
--	--	--	--	--	---	----------------------------------	--

Раздел «Путешествия» (18 ч)

51		Посмотри вокруг	комб.	<p>Научатся различать стороны горизонта и обозначать их на схеме.</p> <p><i>Получат возможность научиться работать с текстом.</i></p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <p>Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</p> <p>- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i></p> <p>Осуществлять анализ, обобщать и делать</p>	<p>- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу ;</p> <p>- способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.</p>	<p>-сравнивать фотографии в учебнике, находить линию горизонта;</p> <p>-различать стороны горизонта, обозначать их на схеме;</p> <p>-анализировать текст учебника;</p> <p>-формулировать вывод о форме Земли.</p>
----	--	-----------------	-------	---	--	--	---

					<p>выводы; использовать знаково- символически е средства.</p> <p><i>Коммуникати вные УУД:</i></p> <p>Задавать вопросы; строить понятные для партнёра высказывания</p>		
52 53	Ориентир ование на местност и Практиче ская работа Опреде ление сторон горизонта по компасу.	комб.	<p>Научатся ориентировать ся на местности с помощью компаса; по местным признакам.</p> <p><i>Получат возможность научиться использовать полученные знания в жизни.</i></p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <p>Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</p> <p>- планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.</p> <p><i>Познавательн ые УУД:</i></p> <p>Использовать знаково- символически е средства; строить рассуждения;</p> <p><i>Коммуникати вные УУД:</i></p> <p>Формулирова ть собственное</p>	<p>- учебно- познавате льный интерес к новому учебному материалу ;</p> <p>- способнос ть к самооценк е на основе критерия успешнос ти учебной деятельно сти.</p>	<p>находить ориентиры на рисунке учебника, по дороге от дома до школы, в своём селе;</p> <p>- знакомиться с устройством компаса и правилами работы с ним;</p> <p>-осваивать приёмы ориентирования по компасу;</p> <p>-знакомиться со способами ориентирования по солнцу, по местным природным признакам.</p>	

					мнение; контролировать действия партнёра.		
54		Формы земной поверхности	комб.	<p>Научатся различать формы земной поверхности; замечать и ценить красоту природы.</p> <p><i>Получат возможность научиться работать со схемой.</i></p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <p>Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</p> <p>- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i></p> <p>Использовать знаково-символические средства; проводить сравнение.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <p>Строить понятные для партнёра высказывания ; осуществлять взаимный контроль.</p>	<p>- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу ;</p> <p>- способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.</p>	<p>- сопоставлять фотографии равнины и гор для выявления существенных признаков этих форм земной поверхности;</p> <p>- анализировать цветовой обозначение равнин и гор на глобусе;</p> <p>- сравнивать по схеме холм и гору;</p> <p>- характеризовать поверхность своего края.</p>
5 модуль 12ч							

55		Водные богатства	комб.	<p>Научатся называть части реки; анализировать схему.</p> <p><i>Получат возможность научиться замечать и ценить красоту природы.</i></p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <p>Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</p> <p>- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i></p> <p>Использовать знаково-символические средства; проводить сравнение.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <p>Строить понятные для партнёра высказывания ; осуществлять взаимный контроль.</p>	<p>- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу ;</p> <p>- способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.</p>	<p>- различать водоёмы естественного и искусственного происхождения, узнавать их по описанию;</p> <p>- анализировать схему частей реки;</p> <p>- на основе наблюдений рассказывать о водных богатствах своего края;</p> <p>- обсуждать эстетическое воздействие моря на человека;</p> <p>- составлять фото-рассказ на тему «Красота моря».</p>
56		В гости к весне	обобщ.	<p>Научатся замечать весенние изменения в природе и рассказывать о них.</p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <p>Понимать учебную задачу урока и стремиться</p>	<p>- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу</p>	<p>- рассказывать о своих весенних наблюдениях в природе родного края;</p> <p>- знакомиться с изменениями в</p>

				<p><i>Получат возможность научиться работать с текстом.</i></p>	<p>её выполнить;</p> <p>- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i></p> <p>Научатся основам смыслового чтения познавательных текстов.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <p>строить понятные для партнёра высказывания ; владеть диалогической формой речи.</p>	<p>;</p> <p>- способностей к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.</p>	<p>неживой и живой природе весной;</p> <p>-моделировать взаимосвязи весенних явлений в неживой и живой природе;</p> <p>-наблюдать весенние явления в природе и фиксировать свои наблюдения в рабочей тетради.</p>
57		Россия на карте	комб.	<p>Научатся приёмам чтения карты; осознают величие нашей страны.</p> <p><i>Получат возможность научиться сравнивать изображение нашей страны на глобусе и на</i></p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <p>Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</p> <p>- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном</p>	<p>- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу ;</p> <p>- способностей к самооценке на основе критерия</p>	<p>-сравнивать изображение России на глобусе и карте;</p> <p>-соотносить пейзажи России на фотографиях с местоположением их на физической карте России;</p> <p>-осваивать приёмы чтения</p>

				карте.	материале. <i>Познавательные УУД:</i> Проводить сравнение; использовать знаково-символические средства. <i>Коммуникативные УУД:</i> Осуществлять взаимоконтроль	успешности учебной деятельности.	карты; -учиться правильно показывать объекты на настенной карте.
58		Проект «Города России»	исслед.	Узнают новую информацию о городах России. <i>Получат возможность научиться собирать информацию.</i>	<i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей. - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. <i>Познавательные УУД:</i> Осуществлять поиск	- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу ; - внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе; -чувства прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с отечественной	- распределять обязанности по выполнению проекта; -в дополнительных источниках находить сведения об истории и достопримечательностях избранного для исследования города; -составлять презентацию своего исследования; -презентовать свои проекты.

					<p>необходимой информации для выполнения учебных заданий.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <p>Задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности.</p>	культурой	
59		Путешествие по Москве	урок-путешествие	<p>Научатся находить Москву на карте России; называть основные достопримечательности столицы.</p> <p><i>Получат возможность научиться описывать достопримечательности Москвы.</i></p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <p>Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</p> <p>- планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i></p> <p>Осуществлять поиск необходимой информации; строить речевое высказывание</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p>	<p>- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу ;</p> <p>- способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности;</p> <p>--чувства прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с</p>	<p>- находить Москву на карте России;</p> <p>-знакомиться с планом Москвы;</p> <p>-описывать достопримечательности по фотографиям;</p> <p>-отличать герб Москвы от гербов других городов;</p> <p>- совершить виртуальную экскурсию по Москве с помощью Интернета.</p>

					<p>Строить понятные для партнёра высказывания ; осуществлять взаимоконтроль.</p>	<p>отечественной культурой .</p>	
60		Московский Кремль	комб.	<p>Научатся рассказывать о достопримечательностях Кремля и Красной площади; осознают значение Кремля для жителей России.</p> <p><i>Получат возможность научиться работать с текстом.</i></p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <p>Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i></p> <p>Осуществлять поиск необходимой информации; строить речевое высказывание ; работать с текстом.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <p>Строить понятные для партнёра высказывания ; осуществлять взаимоконтроль.</p>	<p>- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы; -будут сформированы чувства прекрасного и эстетические чувства.</p>	<p>- обсуждать значение Московского Кремля для каждого жителя России; -находить на фотографии достопримечательности Кремля; - находить сведения об истории Кремля, готовить сообщение.</p>

					ль.		
61		Город на Неве	урок-путешествие	<p>Научатся находить Санкт-Петербург на карте России; находить в тексте нужную информацию.</p> <p><i>Получат возможность научиться предлагать вопросы по содержанию текста.</i></p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <p>Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</p> <p>- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i></p> <p>Осуществлять поиск необходимой информации; строить речевое высказывание</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <p>Строить понятные для партнёра высказывания ; осуществлять взаимоконтроль.</p>	<p>- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу ;</p> <p>- способствовать к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.</p> <p>- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе.</p>	<p>- находить Санкт-Петербург на карте России;</p> <p>-знакомиться с планом Санкт-Петербурга;</p> <p>-описывать достопримечательности по фотографиям;</p> <p>-отличать герб Санкт-Петербурга от гербов других городов;</p> <p>- совершить виртуальную экскурсию по Санкт-Петербургу с помощью Интернета.</p>
62		Путешествие по планете	урок-путешествие	<p>Научатся находить, называть и показывать на глобусе и карте</p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <p>Понимать учебную задачу урока</p>	<p>- учебно-познавательный интерес к новому</p>	<p>- сравнивать глобус и карту мира;</p> <p>-находить, называть и</p>

				<p>мира океаны и материки; осознают масштабность нашей планеты, а себя – её жителями.</p> <p><i>Получат возможность научиться работать с картой и глобусом.</i></p>	<p>и стремиться её выполнить; - планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i></p> <p>Осуществлять поиск необходимой информации; строить речевое высказывание; работать с текстом; делать выводы.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <p>Строить понятные для партнёра высказывания; ; осуществлять взаимоконтроль.</p>	<p>учебному материалу; ; - способност ть к самооценк е на основе критерия успешнос ти учебной деятельно сти.</p>	<p>показывать на глобусе и карте мира океаны и материки; -соотнести фотографии, сделанные на разных материках, с местоположением этих районов на карте мира.</p>
63	Путешествие по материкам	комб.	<p>Научатся находить материки на карте мира; осознают масштабность нашей планеты.</p> <p><i>Получат</i></p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <p>Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - планировать своё действие</p>	<p>- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; ; - способнос</p>	<p>- находить материки на карте мира; -знакомиться с особенностями материков с помощью учебника и других источников</p>	

				<p><i>возможность научиться готовить сообщения.</i></p>	<p>в соответствии с поставленной задачей.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i></p> <p>Осуществлять поиск необходимой информации; строить речевое высказывание ; работать с текстом.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <p>Строить понятные для партнёра высказывания ; осуществлять взаимоконтроль; договариваться и приходить к общему решению.</p>	<p>ть к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.</p>	<p>информации;</p> <p>- готовить сообщения и выступать с ними перед классом.</p>
64		Страны мира. Проект «Страны мира»	комб. исслед.	<p>Научатся различать физическую и политическую карты мира; показывать на политической карте мира территорию России.</p> <p><i>Получат</i></p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <p>Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</p> <p>- планировать своё действие в соответствии с</p>	<p>- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу ;</p> <p>- внутренняя позиция школьника на</p>	<p>- сравнивать физическую и политическую карты мира;</p> <p>- находить и показывать на политической карте мира территорию России и других стран;</p> <p>- определять,</p>

				<p><i>возможность научиться осознавать себя жителями великой страны.</i></p>	<p>поставленной задачей.</p> <p>- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i></p> <p>Осуществлять поиск необходимой информации; строить речевое высказывание ; работать с текстом.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <p>Строить понятные для партнёра высказывания ; осуществлять взаимоконтроль.</p>	<p>уровне положительного отношения к школе;</p> <p>-- способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности;</p> <p>--чувства прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной культурой .</p>	<p>каким странам принадлежат представленные флаги;</p> <p>- распределять обязанности по выполнению проекта;</p> <p>-готовить сообщения о выбранных странах;</p> <p>-подбирать фотографии достопримечательностей.</p>
65		Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Путешествия»	проверка знаний	<p>Научатся оценивать свои достижения.</p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <p>- планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей;</p>	<p>- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения</p>	<p>- выполнять тестовые задания учебника;</p> <p>-оценивать правильность / неправильность предложенных ответов;</p>

					<p>- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i></p> <p>умение структурировать знания.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <p>умение контролировать себя и своего партнёр</p>	<p>я к школе;</p> <p>-- способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.</p>	<p>-оценивать бережное или потребительское отношение к природе;</p> <p>-формировать адекватную самооценку в соответствии с набранными баллами</p>
66		Презентация проектов «Родословная», «Города России», «Страны мира»	урок-презентация	<p>Научатся выступать с подготовленным сообщением; расширят и углубят знания по выбранной теме.</p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <p>действие в соответствии с</p> <p>-вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i></p> <p>обобщать и делать выводы; осуществлять анализ</p>	<p>- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе;</p> <p>-- способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.</p>	<p>-выступать с подготовленным и сообщениями, иллюстрировать их наглядными материалами;</p> <p>- обсуждать выступления учащихся;</p> <p>- оценивать свои достижения и достижения других учащихся.</p>

					объектов. <i>Коммуникативные УУД:</i> контролировать действия партнёра.		
--	--	--	--	--	---	--	--

Календарно – тематическое планирование по окружающему миру 2 Д класс

Календарно – тематическое планирование по окружающему миру 3 А, Б, Г, Е класс

№ п/п	Дата		Тема урока	Планируемые результаты	
	План.	Факт.		Предметные	Метапредметные
1 четверть – 16 часов					
Как устроен мир. (7 ч)					
1			Природа. Экскурсия «Что нас окружает?»	-познакомятся с разнообразием природы; - выделять признаки живых существ; -раскрывать ценность природы для людей.	Регулятивные УУД: -принимать и сохранять целевые установки урока. Познавательные УУД: -научатся классифицировать объекты природы, устанавливать связи между живой и неживой природой; -сравнивать объекты природы по известным признакам; -доказывать то или иное положение с помощью учебника или самостоятельно. Коммуникативные УУД: -взаимодействовать в паре при выполнении учебных заданий; -формулировать выводы из изученного материала; -осуществлять самопроверку и оценивать свои достижения на уроке.
2			Человек.	Знать, чем человек отличается от других живых существ;	Регулятивные УУД: -принимать и сохранять целевые установки

				<p>-различать внешность человека и его внутренний мир;</p> <p>-перечислять ступеньки познания человеком окружающего (восприятие, память, мышление, воображение).</p>	<p>урока;</p> <p>Познавательные УУД:</p> <p>- извлекать из иллюстраций и текста учебника необходимую информацию;</p> <p>-моделировать ступеньки познания, размещая на доске соответствующие таблички;</p> <p>-анализировать проявления внутреннего мира человека (в его поступках, внешности, взаимоотношениях с людьми, отношении к природе); Учиться распределять обязанности по проекту в группах; собирать материал; подбирать иллюстративный материал, изготавливать недостающие иллюстрации, оформлять стенд; презентовать проект; оценивать результаты работы</p> <p>Коммуникативные УУД:</p> <p>-взаимодействовать в паре при выполнении учебных заданий;</p> <p>-формулировать выводы из изученного материала;</p> <p>-осуществлять самопроверку и оценивать свои достижения на уроке.</p>
3			Наши проекты. «Богатства, отданные людям».	<p>-объяснять смысл названия проекта «Богатства, отданные людям»;</p> <p>-называть людей, которые могут служить примером душевной щедрости, благородного служения Отечеству и другим людям.</p>	<p>Регулятивные УУД:</p> <p>-определять цель проекта, его этапы и сроки;</p> <p>Познавательные УУД:</p> <p>- распределять обязанности по проекту (в парах, в группах, в классах), определять свои обязанности (свой вклад в общую работу).</p> <p>Коммуникативные УУД:</p> <p>-выбирать форму работы и способ оформления результатов проекта в соответствии с характером и объемом работы.</p>
4			Общество	<p>-определять место человека в окружающем мире;</p> <p>-характеризовать семью, народ, государство как части общества;</p> <p>- описывать по фотографиям достопримечательности разных стран.</p>	<p>Регулятивные УУД:</p> <p>- принимать и сохранять целевые установки урока;</p> <p>Познавательные УУД:</p> <p>-сопоставлять формы правления в государствах мира, анализировать таблицу с целью извлечения необходимой информации, рассуждать о многообразии и единстве стран и народов современном мире;</p> <p>Коммуникативные УУД:</p> <p>-взаимодействовать в паре при выполнении учебных заданий;</p> <p>-формулировать выводы из изученного материала;</p> <p>-осуществлять самопроверку и оценивать свои достижения на уроке;</p> <p>-формулировать выводы из изученного</p>

					материала.
5			Что такое экология	<ul style="list-style-type: none"> -обнаруживать взаимосвязи в природе, между природой и человеком; -изображать экологические связи с помощью моделей. 	<p>Регулятивные УУД: -принимать и сохранять целевые установки урока;</p> <p>Познавательные УУД: -сравнивать окружающую среду разных организмов; -анализировать текст и схемы учебника с целью обнаружения взаимосвязей в природе, между природой и человеком; -классифицировать экологические связи.</p> <p>Коммуникативные УУД: -взаимодействовать в паре при выполнении учебных заданий; -формулировать выводы из изученного материала; -осуществлять самопроверку и оценивать свои достижения на уроке;</p>
6			Природа в опасности! Охрана природы.	<ul style="list-style-type: none"> -устанавливать причинно-следственные связи между поведением людей, их деятельностью и состоянием окружающей среды; -приводить примеры отрицательного и положительного воздействия человека на природу; -объяснять, что такое ответственное отношение к природе. 	<p>Регулятивные УУД: -принимать и сохранять целевые установки урока; - овладевать навыками смыслового чтения текста в соответствии с поставленными задачами.</p> <p>Познавательные УУД: -сравнивать (по фотографиям в учебнике) примеры отрицательного и положительного воздействия человека на природу.</p> <p>Коммуникативные УУД: -взаимодействовать в паре при выполнении учебных заданий; -формулировать выводы из изученного материала; -осуществлять самопроверку и оценивать свои достижения на уроке.</p>
7			Обобщение знаний по теме: «Как устроен мир». Проверочная работа.	<ul style="list-style-type: none"> -установление причинно-следственных связей. Постановка и формулирование проблемы. -умение структурировать знания. 	<p>Регулятивные УУД: -принимать и сохранять целевые установки урока; - овладевать навыками смыслового чтения текста в соответствии с поставленными задачами.</p> <p>Познавательные УУД: -использовать дополнительную литературу, Интернет для поиска информации в соответствии с учебным заданием.</p> <p>Коммуникативные УУД: -формулировать выводы из изученного материала; -осуществлять самопроверку и оценивать свои достижения на уроке.</p>
Эта удивительная природа (19 ч)					
8			Тела, вещества, частицы. <i>Практическая работа № 1</i> «Тела, вещества, частицы».	<ul style="list-style-type: none"> -раскрывать понятия «тела», «вещества», «частицы»; -приводить примеры естественных и искусственных тел, твердых, жидких и газообразных веществ. 	<p>Регулятивные УУД: -понимать учебные задачи раздела и данного урока и стремиться их выполнять.</p> <p>Познавательные УУД: - классифицировать тела и вещества; -выдвигать предложения (гипотезы) и доказывать их;</p> <p>Коммуникативные УУД: -взаимодействовать в паре при выполнении</p>

					учебных заданий; -формулировать выводы из изученного материала; -осуществлять самопроверку и оценивать свои достижения на уроке;
9			Разнообразие веществ. <i>Практическая работа № 2 «Обнаружение крахмала в продуктах питания».</i>	-раскрыть понятие «химия»; -наблюдать и характеризовать свойства поваренной соли, сахара, крахмала, кислоты; - проводить наблюдения и ставить опыты, используя лабораторное оборудование	Регулятивные УУД: -понимать учебные задачи раздела и данного урока и стремиться их выполнять. Познавательные УУД: -различать вещества по характерным признакам; -использовать информацию из текста учебника для объяснения содержания рисунков. Коммуникативные УУД: -формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.
10			Воздух и его охрана. <i>Практическая работа № 3 «Свойства воздуха».</i>	-исследовать с помощью опытов свойства воздуха.	Регулятивные УУД: -понимать учебную задачу урока и стараться ее выполнить. Познавательные УУД: -анализировать схему (диаграмму) с целью определения состава воздуха; - извлекать из текста информацию в соответствии с заданием. Коммуникативные УУД: -формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке; -высказывать предложения, делать выводы.
11			Вода. <i>Практическая работа № 4 «Свойства воды».</i>	-исследовать с помощью опытов свойства воды	Регулятивные УУД: -понимать учебную задачу урока и стараться ее выполнить. Познавательные УУД: -анализировать схемы и применять их для объяснения свойств воды; -доказывать предложения Коммуникативные УУД: -формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.
12			Превращения и круговорот воды. <i>Практическая работа № 5 «Круговорот воды в природе».</i>	-моделировать круговорот воды в природе.	Регулятивные УУД: -понимать учебную задачу урока и стараться ее выполнить. Познавательные УУД: -различать три состояния воды; - моделировать круговорот воды в природе; -анализировать рисунок-схему Коммуникативные УУД: -высказывать предложения о состояниях воды в природе; -формулировать на основе наблюдения вывод о причинах образования облаков и выпадении дождя.
13			Берегите воду!	-обнаруживать взаимосвязи между живой и неживой природой, моделировать и использовать для объяснения необходимости бережного отношения к природе	Регулятивные УУД: -понимать учебную задачу урока и стараться ее выполнить. Познавательные УУД: -извлекать из текста информацию в соответствии с заданием; -моделировать в виде динамической схемы источники загрязнения воды; -рассказывать о загрязнении воды с

					<p>помощью модели</p> <p>Коммуникативные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - высказывать предложения о том, почему нужно беречь воду; - формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.
14			<p>Что такое почва. <i>Практическая работа № 6 «Состав почвы».</i></p>	<p>Исследовать состав почвы в ходе учебного эксперимента, использовать полученные данные для проверки выдвинутых гипотез.</p>	<p>Регулятивные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стараться ее выполнить. <p>Познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать рисунок учебника по предложенным заданиям и вопросам; - анализировать схему связей почвы и растения; - на основе схемы моделировать связи почвы и растений. <p>Коммуникативные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - высказывать предложения (гипотезы) о том, почему почва плодородна, обосновать их; - формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.
15			<p>Разнообразие растений. <i>Экскурсия.</i></p>	<p>- приводить примеры растений разных групп и видов с помощью атласа-определителя.</p>	<p>Регулятивные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стараться ее выполнить. <p>Познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - доказывать, используя свои знания и рисунок учебника, что растение очень разнообразно; - классифицировать растения из предложенного списка. <p>Коммуникативные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - подготавливать сообщение об одном из видов растений любой группы; - формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.
16			<p>Солнце, растения и мы с вами.</p>	<p>Обнаруживать взаимосвязи между неживой природой, растениями и человеком, изображать их с помощью схем, моделей и использовать для объяснения необходимости бережного отношения к природе.</p>	<p>Регулятивные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимать учебную задачу урока и стараться ее выполнить. <p>Познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выявлять с помощью схемы сходство и различие процессов питания и дыхания растений; роль листьев, стебля и корня в питании растений; - доказывать, что без растений невозможна жизнь животных и человека; <p>Коммуникативные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.
2 четверть – 16 часов					
17			<p>Размножение и развитие растений. <i>Практическая работа № 7 «Размножение и развитие»</i></p>	<p>- объяснять, что такое опыление, как распространяются плоды и семена, обнаруживать взаимосвязи в живой природе, моделировать их и использовать для объяснения необходимости бережного отношения к природе.</p>	<p>Регулятивные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> Умение выполнять задания в соответствии с целью отвечать на поставленные вопросы <p>Познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наблюдать в природе, как распространяются семена деревьев; - выявлять роль животных в размножении и развитии растений

			<i>растений».</i>		Коммуникативные УУД: - Умение выражать личное восприятие мира и настроение, умение работать в паре и со взрослыми; -формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.
18			Охрана растений.	Объяснять, почему многие растения стали редкими и как нужно охранять растения, оценивать поступки людей по отношению к природе; - приводить примеры растений из Красной книги России.	Регулятивные УУД: - планировать свои действия в течение урока. Познавательные УУД: - актуализировать сведения, полученные в 1-2 кассах, об исчезающих и редких растений, Красной книге, правилах поведения в природе. Коммуникативные УУД: -формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.
19			Разнообразие животных. Экскурсия.	-Учащиеся должны знать классификацию животных и их групповые признаки. Уметь относить животное к определённой группе.	Регулятивные УУД: -умение выполнять задания в соответствии с целью, отвечать на поставленные вопросы ; -оценивать достижения на уроке; - принимать учебную задачу и стремиться её выполнять, Познавательные УУД: -классифицировать животных, приводить примеры животных разных групп. -работать с электронным приложением к учебнику. Коммуникативные УУД: -обсуждать рассказ « история с пивячкой», рассказывать о животных по самостоятельно подготовленному сообщению.
20			Кто что ест?	-классифицировать животных по типу пищи. - составлять цепи питания.	Регулятивные УУД: -Принимать учебную задачу и стремиться её выполнять. - Отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения Познавательные УУД: -Моделировать стадии размножения различных животных, работать со словарём терминов. - Находить дополнительную информацию из различных источников. Коммуникативные УУД: -Рассказывать, как заботятся разные животные о своем потомстве. -Давать характеристику разным группам по способам размножения.
21			Наши проекты «Разнообразие природы родного края».	-находить в краеведческой литературе материалы о природе родного края.	Регулятивные УУД: -Принимать учебную задачу и стремиться её выполнять. - Определять цель и этапы работы. Познавательные УУД: - Совместно со взрослыми делать фотографии, находить материалы о природе родного края. - контролировать и оценивать процесс и результат деятельности, анализ информации, презентовать полученную информацию

					Коммуникативные УУД: -распределять обязанности в работе над проектом.
22			Размножение и развитие животных.	Учащиеся научатся изображать процесс развития животных с помощью моделей, обнаруживать взаимосвязи в живой природе.	Регулятивные УУД: -Принимать учебную задачу и стремиться её выполнять. - Отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения Познавательные УУД: -Моделировать стадии размножения различных животных, работать со словарём терминов. - Находить дополнительную информацию из различных источников. Коммуникативные УУД: -Рассказывать, как заботятся разные животные о своем потомстве. -Давать характеристику разным группам по способам размножения.
23			Охрана животных.	Объяснять, почему многие животные стали редкими, как нужно охранять животных, оценивать поступки людей по отношению к природе.	Регулятивные УУД: -Сравнивать свой ответ с ответами одноклассников, осуществлять самопроверку, оценивать ответы. - Умение выполнять задания в соответствии с целью отвечать на поставленные вопросы. Познавательные УУД: -С помощью атласа-определителя и электронного приложения определять животных, занесенных в Красную книгу, создать книжку-малышку «Береги животных». - формулировать с помощью экологических знаков правила поведения в природе, поиск информации из различных источников. Коммуникативные УУД: - Рассказывать о факторах отрицательного воздействия человека на животных, обсуждать меры по охране животных, готовить сообщения о животных, занесенных в Красную книгу.
24			В царстве грибов.	Объяснять строение грибов, их значение в природе и в жизни людей, различать съедобные и несъедобные грибы.	Регулятивные УУД: -Принимать учебную задачу и стремиться её выполнять. -Отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения. Познавательные УУД: -Моделировать различие грибов-двойников, находить дополнительный материал о грибах. - узнавать, называть и определять объекты окружающей действительности. Коммуникативные УУД: -обсуждать материал рассказа «Кому нужен мухомор». - строить понятные для партнёра высказывания.
25			Великий круговорот жизни.	Объяснять участие каждого живого существа в едином круговороте веществ.	Регулятивные УУД: Сравнивать свой ответ с ответами одноклассников, осуществлять самопроверку, оценивать ответы. Познавательные УУД: Моделировать круговорот веществ в

					природе, делать выводы, сравнивать их с учебником. Коммуникативные УУД: -Обсуждать опасность исчезновения одного из звеньев.
26			Обобщение знаний по теме: «Эта удивительная природа». Проверочная работа.	-установление причинно-следственных связей. Постановка и формулирование проблемы. -умение структурировать знания.	Регулятивные УУД: -принимать и сохранять целевые установки урока; - овладевать навыками смыслового чтения текста в соответствии с поставленными задачами. Познавательные УУД: -использовать дополнительную литературу, Интернет для поиска информации в соответствии с учебным заданием. Коммуникативные УУД: -формулировать выводы из изученного материала; -осуществлять самопроверку и оценивать свои достижения на уроке.
Мы и наше здоровье. (9 ч)					
27			Организм человека.	Объяснять, что такое органы и системы органов человека, устанавливать связь между их строением и работой.	Регулятивные УУД: Принимать учебную задачу, стремиться ее выполнять, отвечать на итоговые вопросы, оценивать свои достижения. Познавательные УУД: -Анализировать схемы расположения органов человека, выполнять практическую работу. -характеризовать системы органов человека, показывать расположение внутренних органов на своем теле, работать с терминологическим словарём Коммуникативные УУД: - Актуализировать знания по анатомии со 2 класса, обсуждать взаимосвязь наук, работать в паре, измерять рост и массу тела. - отвечать на итоговые вопросы, формулировать выводы, работать в группе.
28			Органы чувств.	Рассказывать об органах чувств по плану.	Регулятивные УУД: -Принимать учебную задачу и стремиться её выполнять. Отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения. Познавательные УУД: -самостоятельно изучать материал темы и готовить рассказы по предложенному плану; -работать с терминологическим словарём. -использовать тексты и иллюстрации учебника, другие источники информации для поиска ответов на вопросы. Коммуникативные УУД: Работать в паре, изучать материалы темы и готовить рассказы по плану.
29			Надёжная защита организма. <i>Практическая работа № 8</i> <i>«Знакомство с</i>	Объяснять, что такое кожа и работа кожи, оказывать первую помощь при небольших повреждениях кожи.	Регулятивные УУД: Делать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке. Познавательные УУД: -Работать с терминологическим словарем,

			<i>внешним строением кожи».</i>		формулировать выводы по теме, находить дополнительный материал о правилах гигиены. -Сотрудничать со взрослыми, извлекать информацию о гигиене кожи. Коммуникативные УУД: Работать в паре, рассказывать о средствах гигиены и мерах первой помощи. Подготовит рассказ об уходе за кожей.
30			Опора тела и движение.	Объяснять строение и принципы работы опорно-двигательной системы человека, держать правильную осанку.	Регулятивные УУД: Сравнивать свой ответ с ответами одноклассников, осуществлять самопроверку, оценивать ответы. Следить за своей осанкой на уроке и вне его. Познавательные УУД: -Находить упражнения для формирования правильной осанки. -Работать с терминологическим словарем. Коммуникативные УУД: работать со взрослыми, слушать собеседника.
31			Наше питание. Наши проекты. «Школа кулинаров».	-объяснять строение и принципы работы пищеварительной системы, выполнять правила рационального питания. -установление причинно-следственных связей. Постановка и формулирование проблемы. -умение структурировать знания.	Регулятивные УУД: Делать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке. Познавательные УУД: -Моделировать строение пищеварительной системы. -практически определять наличие питательных веществ в продуктах. Коммуникативные УУД: -Обсуждать правила рационального питания, составлять меню здорового питания.
32			Дыхание и кровообращение. <i>Практическая работа № 9 «Подсчет ударов пульса».</i>	-Объяснять строение и принципы работы дыхательной и кровеносной систем. -измерять пульс.	Регулятивные УУД: -Принимать учебную задачу урока и стремиться её выполнять. -формулировать выводы по теме урока. -отвечать на итоговые вопросы, оценивать свои ответы и ответы одноклассников Познавательные УУД: - Моделировать строение дыхательной системы, моделировать строение кровеносной системы, измерять пульс у членов своей семьи. Коммуникативные УУД Характеризовать строение кровеносной системы, работать в паре, учиться измерять пульс, работать со взрослыми, узнавать о взаимосвязи органов в организме.
3 модуль – 12 часов					
33			Умей предупреждать болезни.	Закаливать организм, предупреждать болезни.	Регулятивные УУД: Делать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке. Познавательные УУД: -Составлять инструкцию по предупреждению инфекционных болезней. -находить дополнительный материал о профилактике заболеваний. - осознанно и произвольно строить сообщения в письменной форме

					творческого характера; Коммуникативные УУД: Характеризовать факторы закалывания, формулировать правила, составлять памятку.
34			Здоровый образ жизни.	Сформулировать правила ЗОЖ, научиться их выполнять.	Регулятивные УУД: -Принимать учебную задачу урока. -формулировать выводы по теме урока, отвечать на итоговые вопросы. - оценивать свои ответы и ответы одноклассников. Познавательные УУД: -Различать факторы, укрепляющие здоровье и факторы отрицательного воздействия на здоровье. - работать с терминологическим словарём. Коммуникативные УУД: -Обсуждать и формулировать правила здорового образа жизни. -Работать в паре, составлять памятку.
35			Обобщение знаний по теме: «Мы и наше здоровье». Проверочная работа.	Выполнять тесты с выбором ответа.	Регулятивные УУД: -Оценивать правильность и неправильность ответов. -Адекватно оценивать свои знания в соответствии с набранными баллами. Познавательные УУД: Самостоятельно готовиться к тестам, изучая информацию учебника и дополнительную литературу. Коммуникативные УУД: -Выполнять тесты с выбором ответа. -сотрудничать со взрослыми.
Наша безопасность (7ч)					
36			Огонь, вода и газ.	выполнять правила пожарной безопасности, правила обращения с газовыми приборами.	Регулятивные УУД: Принимать учебную задачу урока, формулировать выводы по теме урока, отвечать на итоговые вопросы, оценивать свои ответы и ответы одноклассников Познавательные УУД: -моделировать действия при пожаре, аварии водопровода и утечке газа в виде схем и ролевой игры. -работать с терминологическим словариком. Коммуникативные УУД: -Характеризовать свои действия при пожаре, утечке газа, прорыве водопровода. -Разыгрывать свои действия в ходе ролевых игр.
37			Чтобы путь был счастливым.	Соблюдать правила безопасного поведения пешехода, велосипедиста, пассажира.	Регулятивные УУД: Делать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке. Познавательные УУД: -Делать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке. - изучать материалы учебника. -выполнять тесты по теме, моделировать свои действия в различных ситуациях; -готовить сообщения Коммуникативные УУД:

					Работать в группах, готовить сообщения обсуждать различные ситуации, ролевыми играми демонстрировать свои знания правил.
38			Дорожные знаки. Экскурсия «Дорожные знаки в окрестностях школы».	Различать дорожные знаки разных групп, следовать их указаниям.	Регулятивные УУД: Отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения. Познавательные УУД: -Выполнять тесты с выбором ответа, моделировать в виде схемы путь от школы домой. -моделировать в виде схемы путь от школы домой. Коммуникативные УУД: Обсуждать, как помогают знаки пешеходам.
39			Наши проекты. «Кто нас защищает».	Подготовка к выполнению проекта.	Регулятивные УУД: -Принимать учебную задачу. -Формирование адекватной оценки своих достижений Познавательные УУД: Находить в Интернете информацию о вооруженных силах страны, оформлять собранные материалы в виде стенда. Коммуникативные УУД: Брать интервью у ветеранов войны, презентовать свой проект.
40			Опасные места.	Правильно вести себя в квартире, доме и ближайших окрестностях.	Регулятивные УУД: Принимать учебную задачу урока, формулировать выводы по теме урока, отвечать на итоговые вопросы. Познавательные УУД: Составлять схему своего двора и окрестностей опасных мест. Коммуникативные УУД: обсуждать опасные места в доме и вне его, работать со взрослыми, опрашивать о мерах предосторожности.
41			Природа и наша безопасность.	Правильно вести себя во время грозы, распознавать ядовитые растения и грибы, избегать опасности при встречах и общении с животными.	Регулятивные УУД: -Принимать учебную задачу урока. -формулировать выводы по теме урока, отвечать на итоговые вопросы, оценивать свои ответы и ответы одноклассников Познавательные УУД: -Учиться отличать гадюку от ужа, ядовитые и съедобные грибы, находить информацию о ядовитых растениях. Коммуникативные УУД: Обсуждать рассказ « Опасные двойники», рассказывать о правилах поведения в общении с домашними животными.
42			Экологическая безопасность. <i>Практическая работа № 10 «Устройство и работа бытового фильтра для очистки воды».</i>	Соблюдать правила экологической безопасности в повседневной жизни. -обнаруживать взаимосвязи между живой и неживой природой.	Регулятивные УУД: Отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения. Познавательные УУД: -Практическая работа: знакомство с устройством бытового фильтра. - анализировать по схеме загрязнения; - приводить примеры цепей загрязнения; -работать с терминологическим словарём. -моделировать пути поступления загрязняющих веществ в организм. Коммуникативные УУД: - обсуждать проблему экологической

					безопасности и меры по охране природы.
Чему учит экономика? (12ч)					
43			Для чего нужна экономика.	<p>Раскрывать роль экономики в нашей жизни.</p> <p>-объяснять, что такое потребности человека, товары и услуги.</p>	<p>Регулятивные УУД: -Принимать задачи раздела и урока, стремиться выполнять их. -отвечать на итоговые вопросы, оценивать свои достижения.</p> <p>Познавательные УУД: -различать товары и услуги, приводить примеры; -добывать информацию об услугах в родном городе; - Раскрывать понятия « экономика», «потребности», «товары»;</p> <p>Коммуникативные УУД: -работать со взрослыми; - рассказывать о роли труда в создании товаров; -прослеживать , какие товары и услуги нужны семье.</p>
44			Природные богатства и труд людей – основа экономики.	<p>Раскрывать роль природных богатств и труда людей в экономике.</p> <p>-осознавать значение природных богатств в хозяйственной деятельности человека.</p>	<p>Регулятивные УУД: Отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения</p> <p>Познавательные УУД: - прослеживать взаимосвязь труда людей разных профессий, раскрывать роль природных богатств для экономики.</p> <p>Коммуникативные УУД: Рассказывать об использовании природных богатств, работать со взрослыми, выяснять роль профессий родителей в экономике города.</p>
4 модуль – 10 часов					
45			Полезные ископаемые. <i>Практическая работа № 11 «Полезные ископаемые».</i>	<p>Различать важнейшие полезные ископаемые.</p> <p>-объяснять их значение в экономике.</p> <p>-осознавать значение природных богатств в хозяйственной деятельности человека.</p>	<p>Регулятивные УУД: принимать учебную задачу урока, формулировать выводы по теме урока, отвечать на итоговые вопросы, формировать адекватную самооценку.</p> <p>Познавательные УУД: -Определять полезные ископаемые с помощью атласа. -рассказывать об особенностях добычи, по материалам учебника, в музее выяснить, какие полезные ископаемые добывают у нас.</p> <p>Коммуникативные УУД: строить монологическое высказывание.</p>
46			Растениеводство. <i>Практическая работа № 12 «Знакомство с культурными растениями».</i>	<p>Объяснять, что такое растениеводство и для чего люди им занимаются.</p>	<p>Регулятивные УУД: Делать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.</p> <p>Познавательные УУД: -Практическая работа в паре, исследовать растение и описать его по плану. -Выявить связь растениеводства и промышленности. -Исследовать, какие продукты используются в семье.</p> <p>Коммуникативные УУД: -Обсуждать в паре, зачем люди занимаются растениеводством.</p>

					-Рассказывать о роли выращивания культурных растений.
47			Животноводство.	Объяснять, что такое животноводство и для чего люди им занимаются.	Регулятивные УУД: -Актуализировать знания, полученные во 2 классе. - принимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнять. Познавательные УУД: -Классифицировать домашних и сельскохозяйственных животных. -работать с терминологическим словарем. -Выявлять связь животноводства и растениеводства. Коммуникативные УУД: -осуществлять сотрудничество с учителем и со сверстниками. - Узнать, какие продукты животноводства употребляет семья.
48			Какая бывает промышленность.	Различать отрасли промышленности. -обнаруживать взаимосвязи между ними. -различать продукцию каждой отрасли промышленности.	Регулятивные УУД: -Принимать учебную задачу урока. -формулировать выводы по теме урока, отвечать на итоговые вопросы. -Формировать адекватную самооценку. Познавательные УУД: Соотносить продукцию с отраслью, выявлять взаимосвязь отраслей, найти в музее данные об истории предприятий города. Коммуникативные УУД: Рассказывать о труде работников разных отраслей промышленности, в каких отраслях работают члены семьи, выяснить, рассказать в классе.
49			Наши проекты. «Экономика родного края».	-раскрывать роль экономики в жизни родного края; -осознавать значение природных богатств в хозяйственной деятельности человека.	Регулятивные УУД: -Оценивать результаты проекта и свою роль в его создании. Познавательные УУД: Собирать информацию об экономике родного края, оформлять материалы в виде выставки, презентации. Коммуникативные УУД: -презентовать проект, выступать перед одноклассниками. - Коллективно создавать книгу « Экономика родного края».
50			Что такое деньги. Практическая работа № 13 «Знакомство с различными монетами».	-понимать роль денег. -объяснять, что такое деньги. -различать денежные единицы некоторых стран.	Регулятивные УУД: -Принимать задачи раздела и урока, стремиться выполнять их. -отвечать на итоговые вопросы, оценивать свои достижения. Познавательные УУД: -Раскрывать роль денег в экономике. -Характеризовать виды обмена товарами. -Находить информацию об истории денег в других источниках. Коммуникативные УУД: -Работа в паре, сравнение монет разных стран. -практическая работа по различению денежных единиц.
51			Государственный бюджет.	-объяснять, что такое государственный бюджет, осознавать необходимость уплаты налогов гражданами страны.	Регулятивные УУД: -Принимать учебную задачу урока. -формулировать выводы по теме урока, отвечать на итоговые вопросы.

					<p>Познавательные УУД: -Выявлять взаимосвязь между доходами и расходами. -формулировать выводы по теме урока, работать с терминологическим словарем. - моделировать доходы и расходы государства в виде математических задач</p> <p>Коммуникативные УУД: осуществлять сотрудничество с учителем и со сверстниками.</p>
52			Семейный бюджет.	Объяснять, что такое семейный бюджет, из чего он складывается, как ведется хозяйство семьи.	<p>Регулятивные УУД: -Принимать учебную задачу урока. -формулировать выводы по теме урока, отвечать на итоговые вопросы. -Формировать адекватную самооценку.</p> <p>Познавательные УУД: Выявлять сходство и различие государственного бюджета и семейного, моделировать семейный бюджет.</p> <p>Коммуникативные УУД: Рассказывать о семейном бюджете, его доходах и расходах, обсуждать, какие расходы первостепенные.</p>
53			Экономика и экология.	Обнаруживать связи между экономикой и экологией, строить простейшие экологические прогнозы. - осознавать значение природных богатств в хозяйственной деятельности человека.	<p>Регулятивные УУД: Актуализировать знания, полученные во 2 классе, принимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнять.</p> <p>Познавательные УУД: -Раскрывать взаимосвязь экономики и экологии. -Моделировать экологические прогнозы. -Выяснить у взрослых об экологических мерах в регионе.</p> <p>Коммуникативные УУД: -Обсуждать, почему при осуществлении экономических проектов осуществляется экологическая экспертиза. - осуществлять сотрудничество со взрослыми.</p>
54			Обобщение знаний по теме: «Чему учит экономика». Проверочная работа.	-установление причинно-следственных связей. Постановка и формулирование проблемы. -умение структурировать знания.	<p>Регулятивные УУД: -принимать и сохранять целевые установки урока; - овладевать навыками смыслового чтения текста в соответствии с поставленными задачами.</p> <p>Познавательные УУД: -использовать дополнительную литературу, Интернет для поиска информации в соответствии с учебным заданием.</p> <p>Коммуникативные УУД: -формулировать выводы из изученного материала; -осуществлять самопроверку и оценивать свои достижения на уроке.</p>
5 модуль – 12 часов					
Путешествия по городам и странам (12ч)					
55			Золотое кольцо России.	Находить на карте города Золотого кольца России. -приводить примеры	<p>Регулятивные УУД: Принимать учебную задачу урока, формулировать выводы, оценивать свои достижения на уроке.</p> <p>Познавательные УУД:</p>

				достопримечательностей этих городов.	С помощью Интернета готовить сообщения о любом городе, находить фотографии этих городов, выполнять задания из электронного приложения. - составлять вопросы к викторине, прослеживать маршрут путешествия по карте. Коммуникативные УУД: -Рассказывать о достопримечательностях городов Золотого кольца.
56			Золотое кольцо России.	Находить на карте города Золотого кольца России. -осознавать необходимость бережного отношения к памятникам истории и культуры.	Регулятивные УУД: - умение самостоятельно планировать свои действия при подготовке сообщения на заданную тему. Познавательные УУД: -моделировать маршрут Золотого кольца, используя фотографии достопримечательностей, сувениры. Коммуникативные УУД: -Рассказывать о достопримечательностях городов Золотого кольца.
57			Золотое кольцо России.	Находить на карте города Золотого кольца России. приводить примеры достопримечательностей этих городов.	Регулятивные УУД: Принимать учебную задачу урока, формулировать выводы, оценивать свои достижения на уроке. - умение самостоятельно планировать свои действия при подготовке сообщения на заданную тему. Познавательные УУД: С помощью Интернета готовить сообщения о любом городе, находить фотографии этих городов, выполнять задания из электронного приложения. - составлять вопросы к викторине, прослеживать маршрут путешествия по карте; -моделировать маршрут Золотого кольца, используя фотографии достопримечательностей, сувениры Коммуникативные УУД: -Рассказывать о достопримечательностях городов Золотого кольца. -прослеживать маршрут путешествия по карте.
58			Наши проекты. «Музей путешествий».	-Находить на карте города. - приводить примеры достопримечательностей этих городов. -осознавать необходимость бережного отношения к памятникам истории и культуры.	Регулятивные УУД: Понимать цель и задачи проекта и стремиться их выполнять. Познавательные УУД: -Собирать экспонаты для музея (фотографии, открытки, значки), оформлять экспозицию музея, готовить сообщения. Коммуникативные УУД: презентовать свои сообщения с демонстрацией экспонатов.
59			Наши ближайшие соседи.	-находить и показывать на карте страны и их столицы. -приводить примеры достопримечательностей разных стран.	Регулятивные УУД: -Принимать учебную задачу урока. -формулировать выводы по теме урока, отвечать на итоговые вопросы. -Формировать адекватную самооценку. Познавательные УУД: -С помощью дополнительной литературы готовить сообщения о странах. - работать с терминологическим словарем.

					<p>Коммуникативные УУД: -обсуждать, почему с соседними государствами нужно иметь добрососедские отношения.</p>
60			На севере Европы.	Рассказывать о стране по физической и политической картам.	<p>Регулятивные УУД: -Принимать учебную задачу урока. - формулировать выводы, оценивать свои достижения на уроке.</p> <p>Познавательные УУД: Соотносит государства и флаги, составлять вопросы викторины по странам Европы, находить материал о достопримечательностях стран.</p> <p>Коммуникативные УУД: -Работать в группе, готовит сообщения о государстве, на основе материалов учебника. -Работать со взрослыми, выяснять, какие материалы и из каких стран в магазинах города.</p>
61			Что такое Бенилюкс.	Рассказывать о стране по физической и политической картам.	<p>Регулятивные УУД: -Принимать учебную задачу урока. -формулировать выводы по теме урока, отвечать на итоговые вопросы. -Принимать мнение других членов группы.</p> <p>Познавательные УУД: Выполнять задания электронного приложения, находить в Интернете о странах, работать со взрослыми, выяснять о товарах стран Бенилюкса.</p> <p>Коммуникативные УУД: -работать в группе, договариваться о распределение функций и ролей в совместной деятельности. - Описывать достопримечательности, готовить сообщения о стране. Выступать от группы.</p>
62			В центре Европы.	Рассказывать о стране по физической и политической картам.	<p>Регулятивные УУД: -Принимать учебную задачу урока. -формулировать выводы по теме урока, отвечать на итоговые вопросы. -Формировать адекватную самооценку</p> <p>Познавательные УУД: Выполнять задания электронного приложения, находить в Интернете о странах, работать со взрослыми, выяснять о товарах стран центра Европы.</p> <p>Коммуникативные УУД: -Работать в группе, изучать страны центра Европы. -Описывать достопримечательности, готовить сообщения о стране. -Выступать от группы. -Распределять материал на несколько сообщений между членами группы.</p>
63			По Франции и Великобритании.	Рассказывать о стране по физической и политической картам.	<p>Регулятивные УУД: -Принимать учебную задачу урока, формулировать выводы, оценивать свои достижения на уроке. -Адекватно оценивать своих товарищей.</p> <p>Познавательные УУД: Выполнять задания электронного приложения, находить в Интернете о странах, работать со взрослыми, выяснять</p>

					о товарах из Франции. Коммуникативные УУД: -Работать в группе, изучать достопримечательности Франции, готовить сообщения о стране. -Выступать от группы. -Распределять материал на несколько сообщений между членами группы.
64			На юге Европы.	Рассказывать о стране по физической и политической картам.	Регулятивные УУД: -Формулировать выводы из изученного материала, оценивать свои достижения и товарищей по группе. - умение самостоятельно планировать свои действия при подготовке сообщения на заданную тему. Познавательные УУД: -Составлять вопросы к викторине, найти интересные факты о стране -Выполнять задания электронного приложения, находить в Интернете о странах, работать со взрослыми, выяснять о памятниках стран. Коммуникативные УУД: Работать в группе, готовить сообщения о городах и памятниках архитектуры, описывать достопримечательности.
65			По знаменитым местам мира.	Ценить памятники истории и культуры.	Регулятивные УУД: -Принимать учебную задачу урока. -формулировать выводы по теме урока, отвечать на итоговые вопросы. Познавательные УУД: -Находить в дополнительной литературе сведения о знаменитых памятниках стран. -Описывать по фотографиям памятники. Коммуникативные УУД: Обсуждать цели международного туризма, работать с картой, показывать и рассказывать о достопримечательностях.
66			Обобщение знаний. Итоговое тестирование.	Выполнять тесты с выбором ответа, выступать с подготовленными сообщениями, иллюстрировать их наглядными материалами.	Регулятивные УУД: формирование адекватной оценки своих достижений Познавательные УУД: Самостоятельно выполнять предложенные задания, применяя полученные знания. Коммуникативные УУД: Выполнять тесты с выбором ответа. - сотрудничать со взрослыми.

Календарно-тематический план по окружающему миру 4 А,Б, Г, Д классы

№ урока	Тема урока	КОЛ- ВО часов
план		

		1 четверть 16ч	
		Раздел: Земля и человечество.	
1		Мир глазами астронома. Планеты Солнечной системы.	1
2		Звёздное небо – Великая книга Природы	1
3		Мир глазами географа. Мир глазами историка.	1
4		Когда и где? Мир глазами эколога	1
5		Сокровища Земли под охраной человечества.	1
6		Контрольная работа	1
		Раздел: Природа России.	
7		Равнины и горы России	1
8		Моря, озёра и реки России.	1
9		Природные зоны России.	1
10		Зона арктических пустынь	1
11		Тундра.	1
12		Контрольная работа	1
13		Леса России. Лес и человек	1
14		Зона степей. Пустыни.	1
15		У Чёрного моря.	1
16		Раздел: Родной край – часть большой страны.	
		2 четверть 16 ч	
17		Наш край.	1
18		Экскурсия в природные сообщества родного края.	1

19		Поверхность нашего края. Водные богатства нашего края.	1
20		Контрольная работа по теме «Природа России»	1
21		Наши подземные богатства. Земля – кормилица.	1
22		Экскурсия в природные сообщества родного края.	1
23		Жизнь леса. Жизнь луга	1
24		Итоговая контрольная работа	1
25		Жизнь в пресных водах.	1
26		Экскурсия в природные сообщества родного края.	1
27		Растениеводство и животноводство в нашем крае.	1
28		Презентации проектов. Обобщающий урок.	1
		Раздел: Страницы всемирной истории.	
29		Начало истории человечества	1
30		Мир древности: далёкий и близкий	1
31		Средние века: время рыцарей и замков	1
32		Новое время: встреча Европы и Америки	1
		3 модуль 7 ч	
33		Новейшее время: история продолжается сегодня	1
		Раздел: Страницы истории России.	
34		Жизнь древних славян.	1
35		Страна городов Из книжной сокровищницы Древней Руси.	1
36		Трудные времена на Русской земле.	1
37		Русь расправляет крылья.	1

38		Куликовская битва	1
39		Иван Третий	1
		4 модуль 6 ч	
40		Мастера печатных дел	1
41		Патриоты России. Пётр Великий. Михаил Васильевич Ломоносов.	1
42		Итоговая контрольная работа	1
43		Екатерина Великая.	1
44		Отечественная война 1812 года Страницы истории XIX века.	1
45		Россия вступает в XX век. Страницы истории 1920-1930-х годов.	1
		5 модуль 6 ч	
47		Страна, открывшая путь в космос Великая Отечественная война и великая Победа.	1
		Раздел: Современная Россия.	
48- 49		Мы – граждане России. Славные символы России. Славные символы России. Путешествия по России. Регионы и города России, их история, важнейшие достопримечательности.	1
50		Путешествия по России. Народы России, особенности их традиционной культуры.	1
51		Обобщающий итоговый урок.	1

**Календарно-тематическое планирование по окружающему миру в 4 В, Е классе
УМК «Перспектива» Автор: А.А. Плешаков
1,52 часа в неделю (50,16 часов в год)**

№ п/п	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Планируемые результаты		Вид дея
				Предметные	Метапредметные, личностные УУД	
1 четверть 16 ч (2 часа в неделю)						

Мы граждане единого Отечества (10 ч.)

1		Общество – это мы. Российский народ.	1	<p>- Сформировать представление о гражданине, его правах и обязанностях в обществе.</p> <p>- Ввести способ определения законности действия человека.</p> <p>- Научить использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности.</p> <p>Рассказывать:</p> <p>— о причинах вхождения людей в различные общества/сообщества и о своей роли в различных обществах;</p> <p>— о гражданском обществе;</p> <p>— о Конституции РФ и Декларации прав ребёнка ООН;</p> <p>— о правах и обязанностях гражданина России;</p> <p>— о правах ребёнка и законах, их гарантирующих в РФ.</p> <p>• Составлять и оформлять:</p> <p>— проект («Мой проект на благо России»);</p> <p>— фоторассказ об общности народов России;</p> <p>— паспорт ученика.</p> <p>• Составлять и писать рассказ о действиях героя, подтверждая их законность определённой статьёй Конституции РФ.</p>	<p>Познавательные умения:</p> <p>— раскрывать значение понятий «мы», «общество», «объединение», «сообщество», «земляк», «землячество», «гражданин», «гражданское общество», «соотечественник», «отечественная война», «конституция», «паспорт», «дубликат», «преамбула», «права», «обязанности», «ООН», «декларация», «федеральный закон» и использовать их в активном</p> <p>— определять вид общества и обосновывать своё мнение;</p> <p>— обосновывать условия принадлежности человека к определённому обществу/сообществу;</p> <p>— отмечать показатели всенародного единства и обосновывать своё мнение;</p> <p>— определять права и обязанности гражданина России и обосновывать своё мнение;</p> <p>— устанавливать соответствие прав ребёнка со статьёй Конституции РФ и обосновывать своё мнение;</p> <p>— использовать приобретённые знания при составлении рассказа о действиях героя, подтверждая их законность определённой статьёй Конституции РФ о соблюдении прав и свобод ребёнка.</p> <p>Регулятивные умения:</p> <p>— выполнять учебное задание в соответствии с целью;</p> <p>— ориентироваться в разных вариантах выполнения задания;</p> <p>— выполнять взаимопроверку и корректировку учебного задания;</p> <p>— соотносить поставленную цель и полученный результат деятельности;</p> <p>— оценивать результат собственной деятельности.</p> <p>Коммуникативные умения:</p>	<p>— определять различный общественный смысл своего мнения;</p> <p>— определять принадлежность человека к определённому обществу и обосновывать своё мнение;</p> <p>— отмечать показатели всенародного единства и обосновывать своё мнение;</p> <p>— рассказывать о причинах вхождения людей в различные общества;</p> <p>— рассказывать о своей роли в различных обществах;</p> <p>— рассказывать о правах и обязанностях гражданина России и обосновывать своё мнение;</p> <p>— рассказывать о правах ребёнка и законах, их гарантирующих в РФ;</p> <p>— составлять и оформлять проект на благо России;</p> <p>— составлять и оформлять фоторассказ об общности народов России;</p> <p>— определять принадлежность человека к определённому обществу и обосновывать своё мнение;</p> <p>— находить соответствие Конституции старинных нравственных правил и отечественной культуры и обосновывать своё мнение;</p> <p>— находить соответствие</p>
2		Конституция России. Права ребенка.	1			
3		Государственное устройство России. Российский союз равных	1			
4		Государственная граница России.	1			
5		Путешествие за границу России.	1			
6		Сокровища России и их хранители.	1			
7		Творческий союз.	1			
8		Обобщение по разделу «Мы граждане единого Отечества».	1			
9		Наши проекты. «За страницами учебника».	1			
10		<i>Проверочная работа по теме «Мы – граждане единого Отечества» (1)</i>	1			

					<p>— формулировать высказывание в рамках учебного диалога, используя термины;</p> <p>— учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога;</p> <p>— конструктивно взаимодействовать с партнёром при проверке учебного задания;</p> <p>— использовать соответствующие речевые средства для представления результата.</p> <p>Личностные: Проявлять:</p> <p>- интерес к изучению темы;</p> <p>- уважительное отношение к государственной символике, к правам и обязанностям, установленным Конституцией РФ;</p> <p>- желание изучать законы РФ, Декларацию прав ребенка ООН и соотносить их с деятельностью героев повести-сказки;</p> <p>- понимание успешности при изучении темы.</p>	ребёнка с Конституции обосновать мнение; — рассказ о структуре Конституции — рассказ о правах и обязанностях граждан РФ
По родным просторам (20 ч.)						
11		Карта – наш экскурсовод.	1	<ul style="list-style-type: none"> • Рассказывать: <ul style="list-style-type: none"> — о природных богатствах России, используя физическую карту, условные знаки; — о значении природных богатств в жизни людей. • Определять и показывать природные объекты на физической карте России. • Проводить исследование полезных ископаемых России и оформлять результаты в таблице. • Оформлять и представлять фоторассказ/презентацию о различных природных объектах России, родного края. • Решать (или составлять) кроссворд по теме «Удивительные озёра» 	<p>Познавательные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • раскрывать значение понятий «карта», «географическая карта», «физическая карта», «контур», «контурная карта», «масштаб», «формы земной поверхности», «равнина», «низменность», «возвышенность», «холм», «плоскогорье», «горы», «горный хребет», «балка», «овраг», «полезные ископаемые», «минералы», «горные породы», «месторождение», «железная руда», «каменный уголь», «гранит», «известняк», «песок», «глина», «торф», «нефть», «природный газ», «вода», «пресная вода», «солёная вода», «река», «исток», «устье», «берег», «русло», «приток», «озеро», «океан», «море», «остров» и использовать их в активном словаре; • определять: <ul style="list-style-type: none"> — различие физической и 	<p>— определить различие карты России обосновать мнение;</p> <p>— определить условные физические обозначения обосновать мнение;</p> <p>— определить особенно изображены природные на физической России и обосновать мнение;</p> <p>— определить различие и контуры обосновать мнение;</p> <p>— определить особенно земной поверхности России и обосновать мнение;</p> <p>— определить</p>
12		По равнинам и горам.	1			
13		В поисках подземных кладовых. Практическая работа «Изучение полезных ископаемых»	1			
14		Наши реки.	1			
15		Озера – краса Земли.	1			
16		По морским просторам.	1			
2 четверть 16 ч (2 часа в неделю)						
17		С севера на юг.	1			
18		В ледяной пустыне.	1			
19		В холодной тундре.	1			
20		Среди лесов.	1			
21		В широкой степи.	1			
22		В жаркой пустыне.	1			

23		У теплого моря.	1	России».	<p>контурной карты и обосновывать своё мнение;</p> <p>— особенности форм земной поверхности России и обосновывать своё мнение;</p> <p>— свойства полезных ископаемых и обосновывать своё мнение;</p> <p>— водное пространство, его части и обосновывать своё мнение;</p> <p>• использовать приобретённые знания для решения кроссворда «Удивительные озёра России».</p> <p>Регулятивные умения:</p> <p>— выполнять учебное задание, используя план, алгоритм;</p> <p>— выбирать вариант выполнения задания;</p> <p>— выполнять взаимопроверку, корректировку и самооценку учебного задания;</p> <p>— соотносить поставленную цель и полученный результат деятельности.</p> <p>Коммуникативные умения:</p> <p>— конструктивно взаимодействовать с партнёром в рамках учебного диалога;</p> <p>— учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога;</p> <p>— договариваться и приходить к общему решению при работе в паре и группе;</p> <p>— адекватно использовать речевые средства для представления результата деятельности.</p> <p>Личностные:</p> <p>Проявлять:</p> <p>— интерес к изучению темы;</p> <p>— бережное отношение к природным ресурсам России;</p> <p>— творческое отношение к процессу решения кроссворда «Удивительные озёра России»;</p> <p>— понимание успешности при изучении темы.</p>	<p>особенно горы и об своё мнен</p> <p>— опреде особенно балки и о своё мнен</p> <p>— расска физическ карте Рос</p> <p>— расска условных физическ России;</p> <p>— расска своей стр использу</p> <p>карту Рос</p> <p>— расска крупнейш и горных России;</p> <p>— расска различны земной п России;</p> <p>— расска формах з поверхно края;</p> <p>— опреде природны физическ России;</p> <p>— оформ представл фоторасс земной п родного к</p> <p>— констр взаимодей партнёром учебного — учиты мнения и сотрудни рамках уч диалога.</p>
24		Мы – дети родной земли. В содружестве с природой.	1			
25		Как сберечь природу России. По страницам Красной книги.	1			
26		По заповедникам и национальным паркам.	1			
27		<i>Проверочная работа по теме «По родным просторам» (2)</i>	1			
Путешествие по реке времени (26 ч.)						

28		В путь по реке времени.	1	Актуализировать знания: — о видах леса и его обитателях; — о невидимых связях растений и животных. • Ввести понятия «сообщество», «природное сообщество», «круговорот веществ в природе». • Научить: — раскрывать значение понятий «сообщество», «природное сообщество», «круговорот», «круговорот веществ», «ярусы» и использовать их в активном словаре; — различать природные сообщества и обосновывать своё мнение. - Сформировать представление о том, как человечество сохраняло и передавало опыт потомкам; познакомить с понятиями «река времени», «история», с тем, как ведется летоисчисление; - развивать речь, интерес к изучению истории.	Личностные умения Проявлять: - интерес к познанию мира; - уважительное отношение к природному и культурному наследию человечества, России. Познавательные умения: • раскрывать значение понятия «Семь чудес света», «Всемирное наследие», «Всемирное природное наследие», «Всемирное культурное наследие», «кремль», «кремлёвская стена», «Московский Кремль», «музей-заповедник», «историко-культурный памятник», «благословение», «собор», «озеро», «озеро Байкал», «презентация», «пресная вода», «целлюлозно-бумажный комбинат» и использовать их в активном словаре; • определять: - объекты Всемирного природного и культурного наследия планеты, включая Россию, и обосновывать свое мнение. Регулятивные умения: — выполнять учебное задание в соответствии с планом; — осуществлять взаимный контроль и оказывать необходимую помощь; — выполнять взаимопроверку и корректировку. — выполнять учебное задание в соответствии с планом; — осуществлять взаимный контроль и оказывать необходимую помощь понимать значение полезных ископаемых в хозяйственной деятельности человека и обосновывать своё мнение; — понимать значение почвы для растений, животных и человека и обосновывать своё мнение; — различать природные объекты по отличительным признакам и обосновывать своё мнение; — различать символы и образы природных стихий в	Сформи представление о том, как человечество сохраняло и передавало потомкам свои знания и опыт. Познакомить с понятием «река времени» и «история». Как ведется летоисчисление и почему это важно? Развивать интерес к изучению истории. • Выполнить простейшие опыты и наблюдения по изучению полезных ископаемых. • Составить картину «Дом», используя символы и образы окружающего мира.
29		Путешествуем с археологами. По страницам летописи	1			
30		Истоки Древней Руси.	1			
31		Мудрый выбор.	1			
32		Наследница Киевской Руси.	1			
3 модуль (6 ч., 1 час в неделю)						
33		Москва – преемница Владимира.	1			
34		Начало Московского царства.	1			
35		Подвижники Руси и землепроходцы.	1			
36		На пути к единству.	1			
37		Начало Российской империи.	1			
38		«Жизнь – Отечеству, честь – никому».	1			
4 модуль (5ч., 1 час в неделю)						
39		Отечественная война 1812 года.	1			
40		Великий путь.	1			
41		Золотой век театра и музыки. Рассвет изобразительного искусства и литературы	1			
42		В поисках справедливости.	1			
43		Век бед и побед.	1			
5 модуль (8 часов)						
44		«Вставай, страна огромная!» Трудовой фронт России.	1			
45		«Нет в России семьи такой...»	1			

46		После великой войны. Достижения 1950 – 1970 гг.	1		народном творчестве. Коммуникативные умения: — конструктивно взаимодействовать с партнёром в рамках учебного диалога; — учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога; — договариваться и приходить к общему решению при работе в паре и группе; — адекватно использовать речевые средства для представления результата деятельности.	
47		Проверочная работа по теме «Путешествие по реке времени».	1			
Мы строим будущее России (9 ч.)						
48		Современная Россия. Умная сила России. Светлая душа России.	1	Сформировать представление об устройстве старинного дома и жизни в нём.	Личностные умения Проявлять: — интерес к познанию окружающего мира; — уважительное отношение к культурному многообразию человечества; — интерес к обустройству старинного дома; — понимание своей успешности при изучении темы. Познавательные умения: - раскрывать значение терминов и понятий и использовать их в активном словаре; — объяснять значения слова «мир» и обосновывать своё мнение; — определять структуру старинного дома как образа вселенной и обосновывать своё мнение. Коммуникативные умения: — конструктивно взаимодействовать с партнёром в рамках учебного диалога; — учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога; — договариваться и приходить к общему решению при работе в паре и группе; — адекватно использовать речевые средства для представления результата деятельности. Регулятивные умения: — выполнять учебное задание в соответствии с	- Форму мысль о стремле творчес познани окружан мира ест отличит черта че - Опре сферы п природа культур - Выявл особенн познани - Выска мотивир суждени ответст познаю человек как, в ка использ открыти изобрет
49		Итоговый тест	1	Ввести правила общения людей, проживающих в современном доме.		
50		Начни с себя. <i>Проект «Я строю будущее России»</i>	1	Научить использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности.		
51		Обобщение	1			

					планом; — осуществлять взаимный контроль и оказывать необходимую помощь; — выполнять взаимопроверку и корректировку.
--	--	--	--	--	--

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
 города Новосибирска
 «Лицей №22 «Надежда Сибири»
 Корпус 22: г. Новосибирск, ул. Советская, 63, тел. 222-35-15, e-mail: 1_22@edu54.ru

РАССМОТРЕНО На заседании кафедры начального обучения Протокол №1 от 26.08.2023 _____ Р.П.Кокорева	СОГЛАСОВАНО Заместитель директора _____ М.В. Прохорова от 31.08.2023
--	---

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
 по предмету «МиТОМ»
 1-2 классы**

(уровень начального общего образования)

Разработчик:
 Отрубянникова Е.С.

Новосибирск 2023

Пояснительная записка

Изучение предметной области «Технология» (в нее входит учебный предмет «МиТОМ») в начальной школе направлено на достижение следующих целей: саморазвитие личности каждого ребёнка в процессе освоения мира через его собственную творческую предметную деятельность.

Изучение технологии в начальной школе направлено на решение следующих задач:

- развитие личностных качеств (активности, инициативности, воли, любознательности и т. п.), интеллекта (внимания, памяти, восприятия, образного и образно-логического мышления, речи) и творческих способностей (основ творческой деятельности в целом и элементов технологического и конструкторского мышления в частности);

- формирование общих представлений о мире, созданном умом и руками человека, об истории деятельностного освоения мира (от открытия способов удовлетворения элементарных жизненных потребностей до начала технического прогресса и современных технологий), о взаимосвязи человека с природой (как источника не только сырьевых ресурсов, энергии, но и вдохновения, идей для реализации технологических замыслов и проектов); о мире профессий и важности правильного выбора профессии;

- формирование первоначальных конструкторско-технологических и организационно-экономических знаний, овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасного труда; приобретение навыков самообслуживания;

- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки;

- использование приобретённых знаний о правилах создания предметной и информационной среды для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;

- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности; приобретение

первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;

- воспитание экологически разумного отношения к природным ресурсам, умения видеть положительные и отрицательные стороны технического прогресса, уважения к людям труда и культурному наследию — результатам трудовой деятельности предшествующих поколений.

Место дисциплины в учебном плане

Учебный план на изучение «**МиТОМ**» в 1 классе начальной школы отводит 0,73 учебных часа в неделю в течение этого года обучения, всего 24 учебных часа; во 2 классе – 0,76 учебных часа в неделю, всего 25 часов.

Промежуточная аттестация осуществляется в соответствии с «Положением об осуществлении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся, их формах, периодичности и порядке проведения МАОУ лицей № 22 «Надежда Сибири» (протокол педагогического совета №1 от 30.08.2023).

Промежуточная аттестация осуществляется с целью проверки степени и качества усвоения материала по результатам изучения тематических модулей в форме проекта.

Итоговая аттестация проводится в соответствии с законодательством РФ.

Программа реализуется в 2023-2024 году.

Рабочая программа предмета МиТОМ обязательной предметной области «Технология» для начального общего образования разработана на основе нормативных документов:

Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;

- Основная образовательная программа начального общего образования (ООП НОО) муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Лицей № 22 «Надежда Сибири»;

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. №373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;

- Приказ Минобрнауки России от 31 декабря 2015 года № 1576 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373» (зарегистрирован в Минюсте России 2 февраля 2016 г., регистрационный номер 40936);

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 22.03.2021 № 113 «об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;

- Санитарно-эпидемиологических правил и норм 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 20.05.2020 № 254 "Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего

образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность" (Зарегистрирован 14.09.2020 № 59808)

- Приказ Минобрнауки России от 09.06.2016 N 699 "Об утверждении перечня организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 04.07.2016 N 42729)
- Примерная основная образовательная программа начального общего образования (fgosreestr.ru).

1. Общая характеристика предмета «МиТОМ»

Структура дисциплины

1. Основы технико-технологических знаний и умений, технологической культуры.

Линия включает информационно-познавательную и практическую части и построена в основном по концентрическому принципу. В начальной школе осваиваются элементарные знания и умения по технологии обработки материалов (технологические операции и приёмы разметки, разделения заготовки на части, формообразования, сборки, отделки), использованию техники в жизнедеятельности человека и т. п. Даются представления об информации и информационных технологиях, энергии и способах её получения и использовании, об организации труда, мире профессий и т. п.

Концентричность в изучении материала достигается тем, что элементы технологических знаний и умений изучаются по принципу укрупнения содержательных единиц, каковыми являются прежде всего технологические операции, приёмы и процессы, а также связанные с ними вопросы экономики и организации производства, общей культуры труда. От класса к классу школьники расширяют круг ранее изученных общетехнологических знаний, осваивая новые приёмы, инструменты, материалы, виды труда.

2. Из истории технологии.

Линия отражает познавательную часть курса, имеет культурологическую направленность. Материал построен по линейному принципу и раскрывает общие закономерности и отдельные этапы практического (деятельностного) освоения человеком окружающего мира, создания культурной среды.

Отражены некоторые страницы истории человечества – от стихийного удовлетворения насущных жизненных потребностей древнего человека к зарождению социальных отношений, нашедших своё отражение в целенаправленном освоении окружающего мира и создании материальной культуры. Содержание линии раскрывает учащимся на уровне общих представлений закономерности зарождения ремёсел (разделение труда), создания механизмов, использующих силу природных стихий (повышение производительности труда), изобретения парового двигателя и связанного с этим начала технической революции. Дается также представление о некоторых великих изобретениях человечества, породивших науки или способствовавших их развитию, о современном техническом прогрессе, его

положительном и негативном влиянии на окружающую среду, особенно в экологическом плане. При этом центром внимания является человек, в первую очередь как человек-созидатель – думающий, творящий, стремящийся удовлетворить свои материальные и духовно-эстетические потребности и при этом рождающий красоту.

Основные образовательные технологии

В процессе изучения дисциплины используются как традиционные, так и инновационные технологии проектного, игрового, ситуативно-ролевого, объяснительно-иллюстративного, здоровьесберегающего обучения.

Обучение по данному учебному предмету может осуществляться с использованием дистанционных образовательных технологий (далее ДОТ), которое предполагает как самостоятельное прохождение учебного материала учеником, так и с помощью сопровождения учителя. При применении ДОТ используются образовательные платформы Учи.ру, Яндекс учебник и облачная платформа для проведения видео-уроков, вебинаров Zoom.

При реализации рабочей программы могут быть использованы материалы для подготовки к профилям олимпиады КДНТИ и стандартов WorldSkills Russia

В программе эти содержательные линии представлены четырьмя разделами:

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.
2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.
3. Конструирование и моделирование.
4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере).

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные результаты:

- объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера;
- уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;
- понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Метапредметные результаты:

Личностные

Создание условий для формирования следующих умений: объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера; уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров; понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.

Регулятивные

Определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке, учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий); учиться планировать практическую деятельность на уроке; под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия(упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи); учиться предлагать из числа освоенных конструкторско-технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике); работать по совместно с учителем составленному плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертежных инструментов); определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.

Познавательные

Наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края; сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для ручной деятельности материалы; учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения; находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике – словарь терминов, дополнительный познавательный материал); с помощью учителя исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных; самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

Коммуникативные

Уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение; уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия; вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни; учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе.

Предметные результаты

Раздел "Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание"

Ученик научится:

Понимать на уровне представлений: об элементарных общих правилах создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие, динамика); о гармонии предметов и окружающей среды; профессиях мастеров родного края, характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства.

Ученик получит возможность научиться:

Самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы; готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место; выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности; самостоятельно выполнять в предложенных ситуациях доступные задания с опорой на инструкционную карту, соблюдая общие правила поведения, делать выбор, какое мнение принять в ходе обсуждения – свое или высказанное другими; уметь применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.

Раздел " Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты"

Ученик научится:

Знать обобщенные названия технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка, названия и свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе; происхождение натуральных тканей и их виды; способы соединения деталей, изученные соединительные материалы; основные характеристики простейшего чертежа и эскиза и их различие; линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба) и

приемы построения прямоугольника и окружности с помощью контрольно-измерительных инструментов; названия, устройство и назначение чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль).

Ученик получит возможность научиться:

Читать простейшие чертежи (эскизы); выполнять экономную разметку с помощью чертежных инструментов с опорой на простейший чертеж (эскиз); оформлять изделия, соединять детали прямой строчкой и ее вариантами; решать несложные конструкторско-технологические задачи; справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.

Раздел " Конструирование и моделирование"

Ученик научится:

Знать неподвижный и подвижный способы соединения деталей; отличия макета от модели.

Ученик получит возможность научиться:

Конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели,

простейшему чертежу или эскизу; определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами.

Раздел "Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)"

Ученик научится:

Знать назначение персонального компьютера, его возможности в учебном процессе.

Ученик получит возможность научиться:

Включать и выключать компьютер; пользоваться клавиатурой (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания); выполнять простейшие операции с готовыми файлами.

3.СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Раздел "Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание"

Значение трудовой деятельности в жизни человека — труд как способ самовыражения человека. История приспособляемости первобытного человека к окружающей среде.

Реализация потребностей человека в укрытии(жилище), питании (охота, примитивная кулинарная обработка добычи),одежде.

Объективная необходимость разделения труда. Ремесла и ремесленники. Названия профессий ремесленников.

Современное состояние ремесел. Ремесленные профессии, распространенные в месте проживания детей (крае, регионе). Технологии выполнения их работ во времена средневековья и сегодня.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира(прочность, удобство, эстетическая выразительность —симметрия, асимметрия, композиция); гармония рукотворных предметов и окружающей среды (городской и сельский ландшафты).

Разнообразие предметов рукотворного мира (предметы быта и декоративно-прикладного искусства, архитектуры и техники).

Природа —источник сырья. Природное сырье, природные материалы.

Мастера и их профессии. Традиции творчества мастеров в создании предметной среды (общее представление).

Развернутый анализ заданий (материалы, конструкция, технология изготовления). Составление плана практической работы.

Работа с доступной информацией (тексты, рисунки, простейшие чертежи, эскизы, схемы).

Введение в проектную деятельность. Выполнение с помощью учителя доступных простых проектов (разработка предложенного замысла, поиск доступных

решений, выполнение и защита проекта). Результат проектной деятельности — изделия, оформление праздников.

Работа в малых группах. Осуществление сотрудничества.

Самоконтроль в ходе работы (точность разметки с использованием чертежных инструментов).

Самообслуживание. Самостоятельный отбор материалов и инструментов для урока.

Раздел " Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты "

Материалы природного происхождения: природные материалы (встречающиеся в регионе), натуральные ткани, нитки (пряжа).

Строение ткани. Продольное и поперечное направление нитей ткани. Основа, уток.

Общая технология получения нитей и тканей на основе натурального сырья.

Проволока (тонкая), ее свойства: гибкость, упругость. Сравнение свойств материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Чертежные инструменты: линейка, угольник, циркуль. Канцелярский нож, лекало. Их названия, функциональное назначение, устройство. Приемы безопасной работы и обращения с колющими и режущими инструментами.

Технологические операции, их обобщенные названия: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка.

Элементарное представление о простейшем чертеже и эскизе. Линии чертежа (контурная, линия надреза, выносная, размерная, осевая, центровая).

Чтение чертежа. Разметка по линейке, угольнику, циркулем с опорой на простейший чертеж. Экономная рациональная разметка нескольких деталей с помощью чертежных инструментов. Построение прямоугольных и круглых деталей с помощью чертежных инструментов. Деление окружности и круга на части с помощью циркуля, складыванием.

Сборка изделия: проволочное подвижное и ниточное соединение деталей.

Отделка аппликацией (с полиэтиленовой прокладкой), ручными строчками (варианты прямой строчки).

Раздел " Конструирование и моделирование "

Конструирование из готовых форм (упаковки). Композиционное расположение деталей в изделии. Получение объемных форм сгибанием.

Виды соединения деталей конструкции. Подвижное соединение деталей изделия. Способы сборки разборных конструкций (винтовой, проволочный).

Соответствие материалов, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Транспортные средства, используемые в трех стихиях (земля, вода, воздух).

Виды, названия, назначение. Макет, модель. Конструирование и моделирование изделий из разных материалов; транспортных средств по модели, простейшему чертежу или эскизу.

Раздел " Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)"

Демонстрация учителем с участием учащихся готовых материалов на цифровых носителях (CD) по изучаемым темам.

4. Тематическое планирование

1 А, Б, В, Г, Д, Е, Ж класс (0,74 ч в неделю, 24 часа в год)

№ п/п	Тема урока	Тип урока	Основные виды учебной деятельности	Планируемые результаты	
				Предметные	Личностные
1.	Как работать с учебником. Я и мои друзья Материалы и инструменты. Организация рабочего места.	Вводный урок	Знакомство с учебником и рабочей тетрадью; условными обозначениями; критериями оценки изделия по разным основаниям. Знакомство с понятиями: «материалы» и «инструменты». Рабочее место. Подготовка рабочего места. Размещение инструментов и материалов. Уборка рабочего места	Обучающийся научится: - различать средства познания окружающего мира; - различать инструменты и материалы; - называть виды предметно-практической	Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья». Положительно относиться к занятиям

	Что такое технология.		Знакомство со значением слова «технология» (название предмета и процесса выполнения изделия). Осмысление умений, которыми овладеют дети на уроках. Понятие: «технология».	деятельности. Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться - строить вопросительные предложения об окружающем мире; - организовывать рабочее место	предметно-практической деятельностью. Знать о причины успеха в предметно-практической деятельности. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе. Уметь организовать рабочее место. В предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.	у др э к П о о с д о н у г о о с р д о п с у К у ж о т с р п с
2.	Природный материал. Изделие: «Аппликация из листьев».	Комбинированная	Виды природных материалов. Подготовка природных материалов к работе, приемы и способы работы с ними. Сбор, сортировка, сушка под прессом и хранение природного материала. Выполнение аппликации по заданному образцу. Понятия: «аппликация», «пресс», «природные материалы», «план выполнения работы» (текстовый и слайдовый).	Научится подготавливать природные материалы к работе; - освоит приемы работы с природными материалами, пластилином, бумагой и картоном; - познакомится с профессиями, связанными с	Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья». Проявлять уважение к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям.	Р о в в ж р п п о н ж р п д у

3.	Пластилин. Изделие: аппликация из пластилина «Ромашковая поляна».	Игра	Знакомство со свойствами пластилина. Инструменты, используемые при работе с пластилином. Приемы работы с пластилином. Выполнение аппликации из пластилина. Использование «Вопросов юного технолога» для организации своей деятельности и ее рефлексии. Понятия: «эскиз», «сборка». Выполнение изделия из природного материала с использованием техники соединения пластилином.	практической предметной деятельностью; - познакомится с видами и свойствами материалов, правилами безопасной работы с ними; - познакомится с видами диких и домашних животных; - научится выполнять макет дома;	Оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие.
4.	Пластилин. Изделие «Мудрая сова».	Игра	Составление тематической композиции .Понятие: «композиция».	- научится пользоваться шаблоном для разметки изделия;	Называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять свое отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей.
5.	Растения. Изделие: «заготовка семян»	Прак тику м.	Использование растений человеком. Знакомство с частями растений. Знакомство с профессиями связанными с земледелием. Получение и сушка семян. Понятие: «земледелие»	- научится сервировать стол; - научится выращивать растения из семян и ухаживать за комнатными растениями.	Положительно относиться к занятиям предметно-практической деятельностью.
6.	Проект «Осенний урожай». Изделие. «Овощи из пластилина».	Игра	Осмысление этапов проектной деятельности (на практическом уровне.). Использование «Вопросов юного технолога» для организации проектной деятельности. Приобретение первичных навыков работы над проектом под руководством учителя. Отработка приемов работы с пластилином, навыков использования инструментов. Понятие: «проект».	Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться планировать, осуществлять и оценивать результаты совместной групповой проектной работы	Знать о причины успеха в предметно-практической деятельности. Ориентироваться

7.	Бумага. Изделие. Закладка из бумаги.	Прак тику м.	Знакомство с видами и свойствами бумаги. Приемы и способы работы с бумагой. Правила безопасной работы с ножницами. Знакомство с правилами разметки при помощи шаблона и сгибанием, соединении деталей при помощи клея. Составление симметричного орнамента из геометрических фигур. Знакомство с использованием бумаги и правилами экономного расходования ее. Понятия: «шаблон», «симметрия», «правила безопасной работы».		на оценку результатов собственной деятельностью. Проявлять интерес к отдельным видам предметно- практической деятельности. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе. Самостоятельно определять и	о р д о у и п и р в п с у п с у а в п
8.	Насекомые. Изделие «Пчелы и соты».	Ком бини рова нны й	Знакомство с видами насекомых. Использование человеком продуктов жизнедеятельности пчел. Составление плана выполнения изделия по образцу на слайдах. Выполнение изделия из различных материалов (природные, бытовые материалы, пластилин, краски).		объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей).	у с я о п К у ж о т с р п с п р п р к с д
9.	Дикие животные. Проект «Дикие животные». Изделие: «Коллаж «Дикие животные»»	Ком бини рова нны й	Виды диких животных. Знакомство с техникой «коллаж». Выполнение аппликации из журнальных вырезок в технике коллаж. Знакомство с правилами работы в паре.		Испытывать этические чувства (стыда, вины, совести) на основании анализа простых ситуаций. Знать основные	

10.	Новый год. Изделие: «украшение на елку»	Практикум.	Освоение проектной деятельности: работа в парах, распределение ролей, представление работы классу, оценка готового изделия. Проект «Украшаем класс к Новому году».
11.	Проект «Украшаем класс к Новому году». Изделие: «украшение на окно»	Практикум.	Украшение на елку. Подбор необходимых инструментов и материалов. Выполнение разметки деталей по шаблону. Соединение деталей изделия при помощи клея. Выполнение елочной игрушки из полосок цветной бумаги. Украшение на окно. Выполнение украшения на окно в форме елочки из тонкой бумаги. Раскрой бумаги без ножниц (обрыв по контуру). Приклеивание бумажного изделия мыльным раствором к стеклу.
12.	Домашние животные. Изделие: «Котенок».	Игра	Виды домашних животных. Значение домашних животных в жизни человека. Выполнение фигурок домашних животных из пластилина. Закрепление навыков работы с пластилином

моральные нормы поведения.
Соблюдать гигиену учебного труда и уметь организовать рабочее место.
В предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить

13.	Такие разные дома. Изделие: «Домик из веток».	Игра	Знакомство с видами домов и материалами, применяемыми при их постройке. Практическая работа по определению свойств гофрированного картона. Выполнение макета домика с использованием гофрированного картона и природных материалов. Понятия: «макет», «гофрированный картон».
14.	Посуда. . Проект «Чайный сервиз» Изделия: «чашка», «чайник», «сахарница»	Игра	Знакомство с видами посуды и материалами, из которых ее производят. Использование посуды. Сервировка стола и правила поведения за столом при чаепитии. Выполнение разных изделий по одной технологии из пластилина. Работа в группах при выполнении изделий для чайного сервиза Понятия: «сервировка», «сервиз».
15.	Посуда. Проект «Чайный сервиз» Изделия: «чашка», «чайник», «сахарница»	Игра	

16.	Свет в доме. Изделие: «Торшер».	Игра	Знакомство с разнообразием осветительных приборов в доме. Сравнить старинные и современные способы освещения жилища. Выполнение модели торшера, закрепление навыков вырезания окружности. Знакомство с правилами безопасной работы с шилом.
17.	Мебель Изделие: «Стул»	Игра	Знакомство с видами мебели и материалами, которые необходимы для ее изготовления. Освоение правил самообслуживания (уборка комнаты и правила ухода за мебелью). Выполнение модели стула из гофрированного картона. Отделка изделия по собственному замыслу.
18.	Одежда Ткань, Нитки Изделие: «Кукла из ниток»	Игра	Знакомство с видами одежды, ее назначением и материалы из которых ее изготавливают. Способы создания одежды. Виды ткани и нитей, их состав, свойства, назначение и применение в быту и на производстве. Создание разных видов кукол из ниток по одной технологии. Понятия: «выкройка», «модель»
19.	Учимся шить Изделия: «Закладка с вышивкой»,	Прак тику м.	Знакомство с правилами работы с иглой. Освоение строчки прямых стежков, строчки стежков с перевивом змейкой, строчки стежков с перевивом

20.	Оформление игрушки при помощи пуговиц. Изделие «Медвежонок»	Игра	спиралью, Пришивание пуговицы с двумя и четырьмя отверстиями. Использование разных видов стежков для оформления закладки. Оформление игрушки при помощи пуговиц.			
21.	Передвижение по земле Изделие: «Тачка».	Игра	Знакомство со средствами передвижения в различных климатических условиях. Значение средств передвижения для жизни человека. Знакомство с конструктором его деталями и правилами соединения деталей. Выполнение из конструктора модели тачки.			
2 2 - 2 4	Вода в жизни человека. Вода в жизни растений. Изделие: «Проращивание семян», «Уход за комнатными растениями»	Практику м.	Осмысление значимости воды для человека и растений. Выращивание растений и уход за комнатными растениями. Проведение эксперимента по определению всхожести семян. Проращивание семян. Понятие: «рассада».	Вырастить растения из семян и ухаживать за комнатными растениями; выполнять макет и модель изделия из различных материалов; Обучающийся в совместной	Оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать	<u>Регулятивные</u> определять и задания на уроке понимать смысл учебную задачу определять план руководством предположений иллюстрацией с помощью у подходящих инструментов учиться гото

23-24	Питьевая вода. Изделие: «Колодец»	Комбинированный	Выполнение макета колодца из разных материалов (бумага и природные материалы). Анализ конструкции изделия, создание модели куба при помощи шаблона развертки и природного материала (палочек.). Создание композиции на основе заданного в учебнике образца.	деятельности с учителем получит возможность научиться организовывать и оценивать результаты проектной деятельности.	конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие; называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять свое отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей; ориентироваться на оценку результатов собственной деятельностью; проявлять интерес к отдельным видам предметно-практической деятельности; принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе; знать основные моральные нормы поведения; в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.	практическую работу по плану с опорой на иллюстрацию выполнять коллективно с помощью шаблона. <u>Познавательные</u> ориентироваться на выполнение заданий, которые будут даны в данном разделе; отвечать на поставленные вопросы, необходимую информацию сравнивать, различать, группировать существенных признаков, определять тему, добывать необходимые сведения, вопросы, использовать информацию, перерабатывать ее, делать выводы в реферате, классе; анализировать существенных признаков. <u>Коммуникативные</u> участвовать в диалогах, ситуациях; слушать и понимать речь других; принимать участие в работе парами и группами; контролировать свое участие в работе.
-------	--	-----------------	---	---	---	---

2 А, Б, В, Г, Д, Е, Ж класс (0,76 ч в неделю, 26 ч в год)

№	Раздел	Тема урока	Предметные результаты	Познавательные	Регулятивные
1	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания.	Приспособления первобытного человека к окружающей среде. Природа и человек.	наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира,	Планировать последовательно выполнение работы; решение рабочих задач, построение логической цепочки рассуждений; наблюдать над объектами, анализировать и фиксировать результаты; воспроизводить по памяти информацию.	Удерживать деятельность, оценивать рассуждения, анализ эмоций, состояний, деятельность, сравнивать результаты деятельности эталоном
2		Ремёсла и ремесленники. Как родились ремёсла.	знакомиться с традициями и творчеством мастеров родного края;		
3		Профессии ремесленников. Разделение труда. Как работали ремесленники-мастера.	—сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми		
4		Свойства материалов. Каждому изделию свой материал.	утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий,		
5		Назначение инструментов. Каждому делу – свои инструменты.	называть используемые в ручной деятельности материалы.		
6		Введение в проектную деятельность. От замысла к изделию.	<i>С помощью учителя:</i> — искать, отбирать и использовать необходимую информацию (из учебника и		
7		Введение в проектную деятельность. Выбираем конструкцию изделия.			
8		Введение в проектную деятельность. Что такое композиция.			

			<p>других справочных и дидактических материалов); — при планировании отбирать оптимальные способы выполнения предстоящей практической работы в соответствии с её целью и задачами; — организовывать свою деятельность, работать в малых группах, осуществлять сотрудничество; — исследовать конструкторско - технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, искать наиболее целесообразные способы решения задач прикладного характера в зависимости от цели и конкретных условий работы; — оценивать результат своей</p>	
--	--	--	---	--

			<p>деятельности: точность изготовления деталей, аккуратность выполнения работы; — обобщать (осознавать и формулировать) то новое, что усвоено</p>		
9	Технология ручной обработки	Введение в проектную деятельность. Симметрично и несимметрично.	<p>С помощью учителя: — выполнять простейшие исследования (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) изученных материалов: их видов, физических и технологических свойств, конструктивных особенностей используемых инструментов, приёмов работы приспособлениями и инструментами; — анализировать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий,</p>	<p>Извлекать необходимую информацию из деятельности; определять основную и второстепенную информацию; выполнять действия по алгоритму; наблюдать и выявлять особенности изделий, контроль и оценка процесса деятельности</p> <p>Воспроизводить по памяти информацию, наблюдать и выявлять особенности природных объектов, устанавливать причинно-следственные</p>	<p>Ставить учебную задачу, определять последовательность действий, вносить изменения в деятельность</p> <p>оценивать результаты работы</p> <p>Применять алгоритмы действий, оценивать доказательства, рассуждения, оценивать результаты деятельности</p> <p>находить и исправлять ошибки, постановка учебной задачи, проявление</p>
10	ки материалов.	Технологические операции. Разметка деталей.			
11	Элементы графической грамоты	Технологические операции. Отделение детали от заготовки.			
12		Технологические операции. Сборка изделий.			
13		Технологические операции. Отделка изделий. Практическая проверочная работа.			
14		Технологические операции. Разметка с помощью чертёжных инструментов.			
15		Линии чертежа. Почему инженеры и рабочие понимают друг друга.			
16		Чтение чертежа. Учимся читать чертежи и выполнять разметку.			

			<p>выделять известное и неизвестное; — осуществлять практический поиск и открытие нового знания и умения; анализировать и читать графические изображения (рисунки); — воплощать мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда; — планировать последовательность практических действий для реализации поставленной задачи; — осуществлять самоконтроль качества выполнения работы (соответствия предложенному образцу или заданию); — обобщать</p>	<p>связи, решение рабочих задач, классификация и сравнение, извлечение информации из выполняемых заданий</p>	<p>волевого в преодо препятст сличени результа заданны эталоном</p>
--	--	--	--	--	---

			(осознавать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке.		
17	Технология	Разметка прямоугольника от двух прямых углов.	С помощью учителя: — выполнять простейшие исследования (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) изученных материалов: их видов, физических и технологических свойств, конструктивных особенностей используемых инструментов, приёмов работы приспособлениями и инструментами; — анализировать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, выделять известное и неизвестное;	Наблюдать за образцами изделий, строить логическую цепь рассуждений, соблюдать технику безопасности; проверять результаты выполнения задания по учебнику и по образцу	Ставить учебную задачу, определять последовательность действий, вносить изменения в деятельность, оценивать результаты работы. Применять алгоритмы действий, оценивать доказательства, рассуждения, оценивать результаты деятельности, находить и исправлять ошибки, постановка учебной задачи, проявление волевого усилия, в преодолении препятствий, сравнение результатов заданных эталоном
18	ручной обработки	Разметка прямоугольника от одного прямого угла.			
19	материалов.	Разметка прямоугольника с помощью угольника.			
20	Элементы графической грамоты	Разметка деталей циркулем. Как разметить деталь круглой формы.			
21		Радиус окружности. Чертёж окружности. Как начертить окружность нужного размера?			
22		Коллективный проект «Сказки»		Осознанное построение речевого высказывания, извлечение информации из выполняемых заданий, постановка проблемы, выдвижение гипотез, анализ изделий	
23		Происхождение натуральных тканей и их свойства. Как появились натуральные ткани.			
24	Конструирование и моделирование	Изготовление натуральных тканей. От прялки до ткацкого станка.			
25		Технологические операции обработки тканей. Особенности работы с тканью.			

			— осуществлять практический поиск и открытие нового знания и умения; анализировать и читать графические изображения (рисунки);		
--	--	--	--	--	--

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО МАТЕМАТИКЕ 3 класс (корпус на Чаплыгина)

№ п \ п	Тема	Планируемые результаты			Деятельность учащихся	Вид контроля	Дата
		Личностные	Метапредметные	Предметные			
Сложение и вычитание (8ч)							
1	Устные и письменные приемы сложения и вычитания. Стр. 4	Чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России;	Регулятивные УУД: Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения. Учиться совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему.	Использование приобретенных математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также для оценки их количественных и пространственных отношений.	Выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 100. Решать уравнения нахождение неизвестного слагаемого, неизвестного уменьшаемого, неизвестного вычитаемого на основе знаний о взаимосвязи чисел при сложении, при вычитании.	Фронтальный опрос	
2	Устные и письменные приемы сложения и вычитания. Стр. 5	Осознание роли своей страны в мировом развитии, уважительное отношение к семейным ценностям, бережное отношение к окружающему миру.	Познавательные УУД: Ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг. Отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников. Коммуникативные УУД: Донести свою позицию до других: оформлять свои	Овладевание основами	нахождение неизвестного слагаемого, неизвестного уменьшаемого, неизвестного вычитаемого на основе знаний о взаимосвязи чисел при сложении, при вычитании. Обозначать геометрические фигуры буквами. Решать задачи	Фронтальный опрос	
3	Решение уравнений с неизвестным слагаемым на основе знания о взаимосвязи чисел при сложении. Стр.6-7	Целостное	Целостное	Целостное	Целостное	Индивидуальный опрос	
4	Решение уравнений с неизвестным	Целостное	Целостное	Целостное	Целостное	Ар/дикт.	

	ым уменьшае мым на основе знания о взаимсвяз и чисел при вычитании Стр.8	восприят ие оключаю щего мира. Развиту ю мотивац ию учебной деятельн ости и личностн ого смысла учения, заинтере сованнос ть в приобрет ении и расшире нии знаний и способов действий , творческ ий подход к выполне нию заданий.	и мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.	логическ ого и алгоритм ического мышлен ия, простран ственног о воображ ения и математи ческой речи, основам и счёта, из мерения, прикидк и результата и его оценки, наглядно го представ ления данных в разной форме (таблицы , схемы, диаграм мы), зап иси и выполне ния алгоритм ов.	<i>логического и поискового характера.</i>		
5	Решение уравнений с неизвестн ым вычитаем ым на основе знания о взаимсвяз и чисел при вычитании Стр.9					Самостоя тельная работа	
6	Геометрич еские фигуры. Обозначе ние геометрич еских фигур буквами. Стр.10					Индивид. опрос	
7	Работа с информац ией. (Задания логическог о и поисковог о характера) Стр.11-13					Фронтальн ый опрос	
8	Повторени е пройденно го: Что узнали? Чему научились ? стр.14-16					Тест	
Табличное умножение и деление (28ч)							
9	Связь умножени я и деления. Таблицы умножени я и деления с	Осознан ие роли своей страны в мировом развитии , уважител	Регулятивные УУД: Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога на этапе изучения нового	устно и письмен но арифмет ические действия с числами	Применять правила о порядке действий в числовых выражениях со скобками и без скобок	Фронтальный опрос	

	числами 2,3 Стр.18-19	ьное отношение к семейным ценностям, бережное отношение к окружающему миру. Целостное восприятие окружающего мира.	материала. В диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев. Познавательные УУД: Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний. Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять простой план учебно-научного текста. Коммуникативные УУД: Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.	и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, выполнять и строить алгоритмы и стратегии в игре, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, представлять, анализировать и интерпретировать данные.	при вычислениях значений числовых выражений. Вычислять значения числовых выражений в 2—3 действия со скобками и без скобок. Использовать математическую терминологию при чтении и записи числовых выражений. Использовать различные приемы проверки правильности вычисления значения числового выражения (с опорой на свойства арифметических действий, на правила о порядке выполнения действий). Анализировать текстовую задачу и выполнять краткую запись задачи разными способами, в том числе в табличной форме. Моделировать зависимости между величинами с помощью схематическ		
10	Четные и нечетные числа Стр.20					Индивидуальный опрос	
11	Входная контрольная работа					Контрольная работа	
12	Работа над ошибками. Зависимость между пропорциональными величинами: масса одного предмета, количество предметов, масса всех предметов; расход ткани на один предмет, количество предметов, расход ткани на все предметы. Стр.21					Фронтальный опрос	
13	Зависимость между величинами: цена, количество, стоимость Стр. 22					Фронтальный опрос	
14	Зависимость между пропорциональными величинами: масса одного предмета, количество предметов, масса всех					Фронтальный опрос	

	предметов ; расход ткани на один предмет, количество предметов , расход ткани на все предметы. Стр.23				их чертежей. Решать задачи арифметическими способами. Сравнивать задачи на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц и на увеличение (уменьшение) числа в несколько раз, приводить объяснения. Составлять план решения задачи. Действовать по предложенному или самостоятельно составленному плану. Пояснять ход решения задачи. Выполнять задания логического и поискового характера. Оценивать результаты продвижения по теме, проявлять личностную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий. Анализировать свои действия и управлять ими. Воспроизводить по		
15	Порядок выполнения действий в выражениях со скобками и без скобок Стр. 24-25					Ср/работа	
16	Порядок выполнения действий в выражениях со скобками и без скобок Стр. 26					Ар/дикт.	
17	Зависимости между пропорциональными величинами: масса одного предмета, количество предметов , масса всех предметов ; расход ткани на один предмет, количество предметов , расход ткани на все предметы. Стр.27					Фронтальный опрос	

18	Странички для любознательных.стр. 28				памяти таблицу умножения и соответствующие случаи деления с числами 2—7.	Самостоят. работа	
19	Повторение пройденного. Что узнали, чему научились. Стр. 29-31				7.	Тест	
20	Проверочная работа «Проверим себя и оценим свои достижения» (тестовая форма). Анализ результатов. Стр.32-33				Применять знания таблицы умножения при выполнении вычислений числовых выражений. Находить число, которое в несколько раз больше (меньше) данного. Выполнять задания творческого и	Проверочная работа	
21	Таблица умножения и деления с числом 4 Стр. 34				поискового характера. Составлять план успешной игры	Мат/дикт.	
22	Таблица Пифагора Стр.35				Составлять рассказы, сказки с использованием математических понятий, взаимосвязей, отношений, чисел, геометрических фигур, математических терминов	Фронтальный опрос	
23	Задачи на увеличение числа в несколько раз Стр. 36				Анализировать и оценивать составленные сказки с точки зрения правильности	Фронтальный опрос	
24	Задачи на увеличение числа в несколько раз Стр. 37					Самостоятельная работа	
25	Задачи на уменьшение числа в несколько раз Стр. 38					Фронтальный опрос	
26	Решение задач Стр.39					Фронтальный опрос	
2	Таблица					Ар/дикт.	

7	умножение и деления с числом 5 Стр. 40				использования в них математических элементов.		
28	Задачи на кратное сравнение стр.41				Собирать и классифицировать информацию.	Индивид. опрос	
29	Задачи на кратное сравнение стр.42-43				Работать в паре.	Тест	
30	Таблица умножения и деления с числом 6 Стр. 44				Оценивать результат и ход работы.		
31	Решение задач. стр. 45-46				Воспроизводить по памяти таблицу умножения и соответствующие случаи деления.	Ср/работа	
32	Контрольная работа по теме «Табличное умножение и деление» за 1 четверть				Применять знания таблицы умножения при выполнении вычислений.	Фронтальный опрос	
33	Работа над ошибками. Решение задач. стр. 47				Сравнивать геометрические фигуры по площади.	Контрольная работа	
34	Таблица умножения и деления с числом 7 Стр. 48				Находить площадь прямоугольника разными способами.	Самост. работа	
35	Страничка для любознательных. Проект «Математические сказки» Стр.49-51				Умножать числа на 1 и на 0.	Мат/дикт	
36	Повторение пройденного «Что узнали. Чему				Выполнять деление 0 на число, не равное 0.	Проект	
					Анализировать задачи, устанавливать зависимости между величинами, составлять план решения задачи, решать текстовые	тест	

	<p>научились » Стр.52-55</p>				<p>задачи разных видов. Чертить окружность (круг) с использован ием циркуля. Моделиров ать <i>различное расположен ие кругов на плоскости.</i> Классифиц ировать геометричес кие фигуры по заданному или найденному основанию. Находить <i>долю величины и величину по ее доле.</i> Сравнить <i>разные доли одной и той же величины.</i> Описывать явления и события с использован ием величин времени. Переводить одни единицы времени в другие. Дополнять задачи- расчеты недостающи ми данными и решать их. Располагат ь предметы на плане комнаты по описанию. Работать (по рисунку) на <i>вычислитель ной машине,</i></p>		
--	--------------------------------------	--	--	--	---	--	--

					осуществляющей выбор продолжения работы. Оценивать результаты освоения темы, проявлять личностную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий. Анализировать свои действия и управлять ими	
Табличное умножение и деление (28 ч)						
37	Площадь. Сравнение площадей фигур. стр.56-57	Развитую мотивацию учебной деятельности и личности учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.	Регулятивные УУД: В диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев. Средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов). Познавательные УУД: Преобразовывать информацию из одной формы в другую: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы. Средством формирования этих действий служит учебный материал и задания учебника, нацеленные на 1-ю линию развития –	Использование приобретенных математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также для оценки их количественных и пространственных отношений.	Воспроизводить по памяти таблицу умножения и соответствующие случаи деления. Применять знания таблицы умножения при выполнении вычислений. Сравнивать геометрические фигуры по площади. Находить площадь прямоугольника разными способами. Умножать числа на 1 и на 0. Выполнять деление 0 на число, не равное 0. Анализировать задачи,	Фронтальный опрос
38	Квадратный сантиметр. Стр.58-59					Фронтальный опрос
39	Площадь прямоугольника. Стр.60-61					Ар/дикт.
40	Таблица умножения и деления с числом 8 Стр. 62					Фронтальный опрос
41	Закрепление изученного Стр.63					Кроссворд
42	Решение задач. стр. 64					Самостоятельная работа
43	Таблица умножения и деления с числом 9 Стр. 65					Ар/дикт.

44	Квадратный дециметр. Стр. 66-67	умение объяснять мир. Коммуникативные УУД: Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.	устанавливать зависимости между величинами, составлять план решения задачи, решать текстовые задачи разных видов. Чертить окружность (круг) с использованием циркуля. Моделировать различное расположение кругов на плоскости. Классифицировать геометрические фигуры по заданному или найденному основанию. Находить долю величины и величину по ее доле. Сравнить разные доли одной и той же величины. Описывать явления и события с использованием величин времени. Переводить одни единицы времени в другие. Оценивать результаты продвижения по теме, проявлять личностную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов	Мат. Дик.	
45	Таблица умножения. Закрепление. Стр.68-69			Ср/работа	
46	Квадратный метр. стр.70-71			Фронтальный опрос	
47	Закрепление изученного. стр.72			Самостоятельная работа	
48	Странички для любознательных. стр. 73-75			Самостоятельная работа	
49	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились» стр.76-79			Тест	
50	Проверочная работа «Проверим себя и оценим свои достижения» (Тестовая форма) стр.80-81			Проверочная работа	
51	Умножение на 1. стр.82			Фронтальный опрос	
52	Умножение на 0. стр.83			Фронтальный опрос	
53	Умножение и деление с числами 1 и 0. Деление 0 на число. стр.84-85			Ар/дикт.	
54	Закрепление изученного	Тест			

55	о. Странички для любознательных стр. 86-90				действий. Анализировать свои действия и управлять ими.		
56	Доли. стр.92-93				.	Индивид. опрос	
57	Окружность. Круг. стр.94-95						
58	Диаметр окружности (круга) стр.96-97					Тест	
59	Единицы времени. Год, месяц. стр. 98-99					Фронтальный опрос	
60	Единицы времени. Сутки. стр. 100					Ср/работа	
61	Контрольная работа за 1 полугодие					Контрольная работа	
62	Работа над ошибками. Странички для любознательных. стр.101-103, стр. 109						
63	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились» стр.104-108					Самостоятельная работа	
64	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились» стр.104-108					Тест	
Внетабличное умножение и деление (27ч)							
65	Умножение и деление	Личностная заинтересе	Регулятивные УУД: Составлять план решения проблемы	Приобретение начально	Выполнять внетабличное умножение и	Мат. Дик.	

	круглых чисел. стр.4	сованнос ть в расшире нии знаний и способов действий . Смыслоп олагание . Установк у на здоро вый образ жизни, наличие мотивац ии к творческ ому труду, к работе на результат. т.	(задачи) совместно с учителем. Познавательные УУД: Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.). Коммуникативные УУД: Донести свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы.	го опыта примене ния математи ческих знаний для решения учебно- познават ельных и учебно- практиче ских задач.	деление в пределах 100 разными способами. Использовать правила умножения суммы на число при выполнении внетабличного умножения и правила деления суммы на число при выполнении деления. Сравнивать разные способы вычислений, выбрать наиболее удобный. Использовать разные способы для проверки выполненных действий умножение и деление Решать уравнения нахождение неизвестного множителя, неизвестного делимого, неизвестного делителя. Разъяснять смысл деления с остатком, выполнять деление с остатком и проверять правильность деления с остатком. Решать текстовые задачи арифметическим способом. Вычислять значение выражений с двумя		
6 6	Деление вида 80:20 Стр. 5					Фронтальный опрос	
6 7	Умножение суммы на число. стр.6-7					Фронтальный опрос	
6 8	Приему умножения для случаев вида 23•4. стр.8					Индивид. опрос	
6 9	Умножение двузначного на однозначное число. стр. 9					Ар/дикт.	
7 0	Закрепление изученного по теме «Умножение двузначного на однозначное число» стр.10					Самостоятельная работа	
7 1	Закрепление изученного по теме «Умножение двузначного на однозначное число» Странички для любознательных. стр.11-12					Тест	
7 2	Деление суммы на число. стр. 13					Фронтальный опрос	
7 3	Деление суммы на число. стр. 14					Фронтальный опрос	
7 4	Деление двузначного на однозначное число.					Фронтальный опрос	

	стр.15				
7 5	Делимое. Делитель. стр.16			<i>переменными при заданных числовых значениях входящих в него букв.</i> Решать задачи логического и поискового характера, выполнять задания, требующие соотнесения рисунка с высказываниями, содержащим и логические связки: «если не ..., то», «если не ..., то не ...»;	Ср/работа
7 6	Проверка деления. стр. 17				Фронтальный опрос
7 7	Случаи деления вида 87:29 стр. 18				Ар/дикт.
7 8	Проверка умножения. стр. 19				Фронтальный опрос
7 9	Решение уравнений на основе связи между компонентами и результатом умножения и деления. стр.20				Индивидуальный опрос
8 0	Решение уравнений на основе связи между компонентами и результатом умножения и деления. стр.21				Тест
8 1	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились». Странички для любознательных. стр. 22-25				Самостоятельная работа
8 2	Контрольная работа по теме «Решение уравнений»				Контр. работа
8 3	Работа над ошибками.				Фронтальный

	Деление с остатком. стр.26					опрос	
84	Деление с остатком. стр.27					Фронтальный опрос	
85	Деление с остатком. стр.28					Мат. Дик.	
86	Деление с остатком. стр.29					Самостоятельная работа	
87	Решение задач на деление с остатком. стр. 30					Фронтальный опрос	
88	Случаи деления, когда делитель больше делимого. стр. 31					Фронтальный опрос	
89	Проверка деления с остатком. стр. 32					Ср/работа	
90	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились». стр. 33-35 Проект «Задачи-расчет»					Проект	
91	Контрольная работа по теме «Деление с остатком»					Контрольная работа	
Нумерация (13ч)							
92	Работа над ошибками. Тысяча. стр.42	Личностная заинтересованность в расширении знаний и способов действий. Смыслообразование	Регулятивные УУД: Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения. Учиться совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему. Познательные УУД: Ориентироваться в	Умения выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовы	Читать и записывать трехзначные числа. Сравнивать трехзначные числа и записывать результат сравнения. Заменять трехзначное числа суммой	Самостоятельная работа	
93	Образование и названия трехзначных чисел. стр. 43					Мат. Дик.	
94	Запись трехзначных чисел.					Индивид. опрос	

	стр. 44-45	своей системе знаний: самостоятельно предположить, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг. Отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников. Коммуникативные УУД: Донести свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.	ми выражениями, решать текстовые задачи, выполнять и строить алгоритмы и стратегии и в игре, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, представлять, анализировать и интерпретировать данные.	разрядных слагаемых. Упорядочивать заданные числа. Устанавливать правило, по которому составлена числовая последовательность, продолжать ее, или восстанавливать пропущенные в ней числа. Группировать числа по заданному или самостоятельно установленному основанию. Переводить одни единицы массы в другие. Сравнивать предметы по массе. Читать и записывать числа римскими цифрами. Сравнивать позиционную десятичную систему счисления с Римской непозиционной системой записи чисел. Читать записи на циферблатах часов, в оглавлении книг, в обозначении веков, представленные римскими цифрами.		
95	Письменная нумерация в пределах 100. стр. 46					
96	Увеличение и уменьшение чисел в 10 и 100 раз. стр. 47				Ар/дикт.	
97	Представление трехзначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. стр. 48				Фронтальный опрос	
98	Письменная нумерация в пределах 1000. Приемы устных вычислений. стр. 49				Фронтальный опрос	
99	Сравнение трехзначных чисел. стр. 50				Фронтальный опрос	
100	Письменная нумерация в пределах 1000. стр. 51				Тест	
101	Контрольная работа по теме «Нумерация в пределах 1000» за 3 четверть.				Контрольная работа	
102	Работа над ошибками. Странички для любознательных. стр. 52-53, стр. 55-57				Самостоятельная работа	
103	Единицы массы. Грамм. стр. 54				Ср/работа	

104	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились». стр. 58-61 Проверочная работа «Проверим себя и оценим свои достижения»					Проверочная работа	
Числа от 1 до 1000. Сложение и вычитание (10ч)							
105	Приемы устных вычислений. стр.66	Личностная заинтересованность в расширении знаний и способов действий. Смыслообразование	Регулятивные УУД: Составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем. Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя. Познавательные УУД: Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.). Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать факты и явления; определять причины явлений, событий. Коммуникативные УУД: Донести свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы.	Приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач.	Выполнять устно вычисления в случаях, сводимых к действиям в пределах 100, используя различные приемы устных вычислений. Сравнивать разные способы вычислений, выбирать удобный. Применять алгоритмы письменного сложения и вычитания чисел и выполнять эти действия с числами в пределах 1 000. Контролировать пошагово правильность применения алгоритмов арифметических действий при письменных вычислениях. Использовать различные приемы	Фронтальный опрос	
106	Приемы устных вычислений вида: 450+30, 620-200. стр. 67					Фронтальный опрос	
107	Приемы устных вычислений вида: 470+80, 560-90. стр. 68					Ар/дикт.	
108	Приемы устных вычислений вида: 260+310, 670-140. стр. 69					Фронтальный опрос	
109	Приемы письменных вычислений. стр. 70					Самостоятельная работа	
110	Алгоритм сложения трехзначных чисел. стр. 71					Фронтальный опрос	
111	Алгоритм вычитания трехзначных чисел. стр. 72					Фронтальный опрос	

1 1 2	Виды треуголь ников. стр. 73				<i>проверки правильности вычислений. Различать</i> треугольники по видам (разносторон ные и равнобедренн ые, а среди последних — равносторонн ие) и называть их. Решать <i>задачи творческого и поискового характера.</i>	Индивид. опрос	
1 1 3	Контроль ная работа по теме «Сложени е и вычитани е»					Контрольная работа	
1 1 4	Работа над ошибками. Повторени е изученног о «Что узнали. Чему научились ». стр. 76- 79 Провероч ная работа «Провери м себя и оценим свои достижен ия»					Проверочна я работа	

Умножение и деление (11ч)

1 1 5	Приемы устного умножени я и деления. стр. 82	Личност ная заинтере сованнос ть в расшире нии	Регулятивные УУД: Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала.	Используй вание приобрет ённых математи ческих знаний для описания и объяснен ия оключаю щих предмето в, процессо в, явлений, а также для оценки их количест венных и простран ственных отношен	Использовать различные приемы для устных вычислений. Сравнивать <i>разные способы вычислений, выбирать удобный.</i> Различать треугольники: прямоугольн ый, тупоугольный , остроугольны й. Находить их <i>в более сложных фигурах</i> Применять алгоритмы письменного умножения и	Фронтальны й опрос	
1 1 6	Приемы устного умножени я и деления. стр. 83	знаний и способов действий . Смыслоп олагание .	В диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.		<i>разные способы вычислений, выбирать удобный.</i>	Мат. Дик.	
1 1 7	Приемы устного умножени я и деления. стр. 84	Установк у на здоро вый образ жизни, наличие мотивац ии к творческ ому труду, к работе на	Познавательные УУД: Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний. Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять пр остой планучебно-		треугольники: прямоугольн ый, тупоугольный , остроугольны й. Находить их <i>в более сложных фигурах</i> Применять алгоритмы письменного умножения и	Ср/работа	
1 1 8	Виды треугольн иков. стр. 85	и к творческ ому труду, к работе на	Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний. Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять пр остой планучебно-		Находить их <i>в более сложных фигурах</i> Применять алгоритмы письменного умножения и	Ар/дикт.	
1 1 9	Приемы письменно го умножени я на однозначн	и к творческ ому труду, к работе на	Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять пр остой планучебно-		Применять алгоритмы письменного умножения и	Фронтальны й опрос	

	ое число. стр. 88	результата.	научного текста. Коммуникативные УУД:	ий. —	деления многозначного числа на однозначное и выполнять эти действия . Использовать различные <i>приемы</i> <i>проверки</i> <i>правильности</i> <i>вычислений</i> , в том числе и калькулятор				
1 2 0	Алгоритм письменного умножения трехзначного числа на однозначное. стр. 89		Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.			Фронтальный опрос			
1 2 1	Приемы письменного умножения на однозначное число. стр. 90					Фронтальный опрос			
1 2 2	Приемы письменного деления на однозначное число. стр. 92					Самостоятельная работа			
1 2 3	Алгоритм письменного деления трехзначного числа на однозначное. стр. 93- 94					Фронтальный опрос			
1 2 4	Проверка деления. стр. 95					Индивид. опрос			
						Фронтальный опрос			
1 2 5	Повторение пройденного. «Что узнали. Чему научились ». стр. 99- 102					Самостоятельная работа			
Повторение (7ч)									
1 2 6	Итоговая контрольная работа за 3 класс	Личностная заинтересованность в расширении знаний и способов действий	Регулятивные УУД: В диалоге с учителем учиться выработать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.	Приобретение первоначальных навыков работы на компьютере (набират	Выполнять сложение, вычитание, умножение и деление чисел в пределах 1000. Решать выражения и уравнения	Контрольная работа			
1 2 7	Работа над ошибками. Повторение. Нумерация					Фронтальный опрос			

	стр. 103						
1 2 8	Повторение сложение и вычитание стр. 103-104	Смыслоп олагание	Познавательные УУД: Преобразовывать информацию из одной формы в другую: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы. Коммуникативные УУД: Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.	ь текст на клавиату ре, работать с меню, находить информа цию по заданной теме, распечат ывать её на принтере).	Обозначать геометрические фигуры буквами. Решать задачи логического и поискового характера.	Мат. Дик.	
1 2 9	Повторение. Умножение и деление. стр. 105-106					Самостоятел ьная работа	
1 3 0	Повторение. Порядок выполнения действий. стр. 107					Ср/работа	
1 3 1	Повторение. Решение задач. Геометрические фигуры стр. 107-108					Ар/дикт.	
1 3 2	Обобщающий урок. Игра «По океану математик и»					Индивид. опрос	
						Самостоятел ьная работа	
						Самостоятел ьная работа	
						Кроссворд	

Календарно-тематическое планирование по математике 4 класс (корпус на Чаплыгина)

№ п/п	Тема	Планируемые результаты			Деятельност ь учащихся	Вид контроля	Дата план/ факт
		Личнос тные	Метапредметные	Предме тные			
Числа от 1 до 100. Повторение (13ч)							
1	Повторение. Нумерация.	Чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России; Осозна	Регулятивные УУД: Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения. Учиться совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему.	Называть последовательность чисел в пределах 1000; объяснять, как образуется каждая следующая счётная	Читать и строить столбчатые диаграммы. Работать в паре. Находить и исправлять неверные высказывания. Излагать и отстаивать	Фронтальный опрос	

		ние роли своей страны в мировом развитии, уважительное отношение к семейным ценностям, бережное отношение к окружающему миру.	Познавательные УУД: Ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг. Отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников. Коммуникативные УУД: Донести свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.	единица. Называть разряды и классы.	свое мнение, аргументировать свою точку зрения, оценивать точку зрения товарища, обсуждать высказанные мнения.		
2	Четыре арифметических действия. Числовые выражения. Порядок выполнения действий.			Вычислять значение числового выражения, содержащего 2-3 действия. Понимать правила выполнения действий в числовых выражениях		Фронтальный опрос	
3	Нахождение суммы нескольких слагаемых.	Целостное восприятие окружающего мира. Развитие мотивацию учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний		Вычислять сумму трёх слагаемых. Вычислять значение числового выражения, содержащего 2-3 действия		самостоятельная работа	
4	Алгоритм письменного вычитания трехзначных чисел.			Использовать алгоритм письменного вычитания чисел и выполнять эти действия с числами в пределах 1000		Ар/дикт.	
5	Приемы письменного умножения			Выполнять письменное		Самостоятельная работа	

	я трехзначн ого числа на однознач ное.	и способо в действи й, творчес кий подход к выполн ению заданий	умножени е в пределах 1000 с переходом через разряд многознач ного числа на однозначн ое.		
6	Приемы письменн ого умножени я однознач ного числа на трехзначн ое.				Самопровер ка
7	Приемы письменн ого деления на однознач ное число.		Выполнят ь письменно е деление в пределах 1000		Фронтальны й опрос
8	Письменн ое деление трехзначн ых чисел на однознач ные.		Выполнят ь письменно е деление многознач ного числа на однозначн ое по алгоритму		Тест
9	Письменн ое деление на однознач ное число.		Выполнят ь письменно е деление многознач ного числа на однозначн ое по алгоритму		Фронтальны й опрос
10	Деление трехзначн ого числа на однознач ное, когда в записи частного		Выполнят ь письменно е деление многознач ного числа на однозначн		самопровер ка

	есть нуль.		ое с объяснени ем, когда в записи частного есть нуль.		
1 1	Знакомст во со столбчат ыми диаграмм ами. Чтение и составлен ие столбчат ых диаграмм.		Читать и строить столбчатые диаграмм ы		Фронтальны й опрос
1 2	Повторен ие пройденн ого «Что узнали. Чему научилис ь».		Контроли ровать и оценивать свою работу, её результат, делать выводы на будущее		самостоятел ьная работа
1 3	Контрол ьная работа по теме «Числа от 1 до 1000. Четыре арифмет ических действия : сложение , вычитан ие, умножен ие и деление». Взаимная проверка знаний: «Помогае м друг другу		Умение определят ь и высказыва ть под руководст вом педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотруднич естве (этические нормы).		контрольная работа

	сделать шаг к успеху». Работа в паре по тесту «Верно? Неверно?»							
Числа, которые больше 1000 Нумерация (11 ч)								
14	Анализ контрольной работы. Нумерация. Класс единиц и класс тысяч.	Навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками. Установки на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат. Чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России;	Регулятивные УУД: Составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем. Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя. Познавательные УУД: Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.). Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать факты и явления; определять причины явлений, событий. Коммуникативные УУД: Донести свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать,	Называть новую счётную единицу – тысячу. Называть разряды, которые составляют первый класс, второй класс	Считать предметы десятками, сотнями, тысячами. Читать и записывать любые числа в пределах миллиона.	Фронтальный опрос		
15	Чтение многозначных чисел.			Читать числа в пределах миллиона	числа в пределах миллиона.			взаимопроверка
16	Запись многозначных чисел.			Записывать числа в пределах миллиона	Заменять многозначное число суммой разрядных слагаемых.			самопроверка
17	Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых.			Представлять многозначное число суммой разрядных слагаемых. Выполнять устно арифметические действия над числами в пределах сотен и с большими числами в случаях, легко сводимых к действиям в пределах ста	суммой разрядных слагаемых. Выделять в числе единицы каждого разряда. Определять и называть общее количество единиц любого разряда, содержащихся в			Самостоятельная работа
18	Сравнение		Сравнивать числа по	Содержащихся в	Самостоятельная работа			

	многозначных чисел.	приводя аргументы.	классам и разрядам. Оценивать правильность составления числовой последовательности	числе. Сравнивать числа по классам и разрядам. Упорядочивать заданные числа.		
19	Увеличение (уменьшение) числа в 10, 100, 1000 раз.		Увеличивать (уменьшать) числа в 10, 100, 1000 раз	Устанавливать правило, по которому составлена числовая последовательность,	тест	
20	Нахождение общего количества единиц определенного разряда в данном числе.		Выделять в числе общее количество единиц любого разряда	продолжать ее, восстанавливать пропущенные в ней элементы.	Мат/дикт.	
21	Класс миллионов и класс миллиардов.		Называть класс миллионов, класс миллиардов. Читать числа в пределах 1 000 000 000.	Оценивать правильность составления числовой последовательности.	Фронтальный опрос	
22	Страницы для любозн		Определять цель проекта, работать с	Группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку, находить несколько	Самостоятельная работа	

	ательных Наши проекты «Числа вокруг нас»		известной информацией, собирать дополнительный материал, создавать способы решения проблем творческого и поискового характера, составлять задачи	о вариантах в группировки. Увеличить (уменьшить) числа в 10, 100, 1000 раз. Собрать информацию о своем городе (селе) и на этой основе создать математический справочник «Наш город (село) в числах». Использовать материал справочника для составления и решения различных текстовых задач. Сотрудничать с взрослыми и сверстниками. Составлять план работы. Анализировать и оценивать	проект	
23	Закрепление по теме «Нумерация многозначных чисел»					
24	Контрольная работа по теме «Числа, которые больше 1000. Нумерация»		Контролировать и оценивать свою работу, её результат, делать выводы на будущее		Контрольная работа	

					результат ы работы.		
Числа, которые больше 1000. Величины (18 ч)							
25	Анализ контрольной работы. Единицы длины. Километр	Осознание роли своей страны в мировом развитии, уважительное отношение к семейным ценностям, бережное отношение к окружающему миру. Целостное восприятие окружающего мира.	<p>Регулятивные УУД: Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала. В диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.</p> <p>Познавательные УУД: Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний. Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять простой план учебно-научного текста.</p> <p>Коммуникативные УУД: Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.</p>	Называть единицы длины. Сравнить величины по их числовым значениям, выражать данные величин в различных единицах	<p>Переводить одни единицы длины в другие: мелкие в более крупные и крупные в более мелкие, используя соотношения между ними.</p> <p>Измерять и сравнивать длины, упорядочивать их значения.</p> <p>Сравнивать значения площадей разных фигур.</p> <p>Переводить одни единицы площади в другие, используя соотношения между ними.</p> <p>Определять площади фигур произвольной формы, используя палетку.</p> <p>Переводить одни единицы массы в другие, используя соотношения между ними.</p> <p>Приводить примеры и описывать ситуации, требующие перехода от одних единиц измерения к другим (от мелких к более крупным и от крупных к более мелким).</p> <p>Исследовать ситуации, требующие сравнения объектов по массе, упорядочивать их.</p>	самопроверка	
26	Таблица единиц длины			Индивид. опрос			
27	Единицы площади. Квадратный километр, квадратный миллиметр			Тест			

28	Таблица единиц площади			<p>Называют результат при переводе одних единиц массы в другие: мелкие в более крупные и крупные в более мелкие, используя соотношения между ними</p>	<p>Переводить одни единицы времени в другие. Исследовать ситуации, требующие сравнения событий по продолжительности, упорядочивать их. Решать задачи на определение начала, продолжительности и конца события.</p>	взаимопроверка	
29	Измерение площади с помощью палетки			<p>Использовать приём измерения площади и фигуры с помощью палетки. Сравнить величины по их числовым значениям, выражать данные величины в различных единицах</p>		самостоятельная работа	

30	Единицы массы. Тонна, центнер. Таблица единиц массы		Понимать понятие «масса», называть единицы массы. Сравнить величины по их числовым значениям		Фронтальный опрос
31	Контрольная работа за 1 четверть				Мат/дикт
32	Единицы времени. Определение времени по часам		Называть единицы времени: минута, час, сутки, неделя, месяц, год. Определять соотношения между ними. Определять время по часам (в часах и минутах), сравнивать величины по их числовым значениям		самопроверка
33	Единицы времени. 24 часовое исчисление суток				ср/р

34	Задачи на нахождение начала, продолжительности и конца событий		Решать задачи на определение начала, продолжительности и конца события		взаимопроверка	
35	Единицы времени. Секунда.		Определять соотношения между ними. Определять время по часам (в часах и минутах), сравнивать величины по их числовым значениям		самостоятельная работа	
36	Единицы времени и век				фронтальный опрос	
37	Таблица единиц времени.				самопроверка	
38	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились».		Контролировать и оценивать свою работу, её результат, делать выводы на будущее		тест	
39	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились».					взаимопроверка
40	Повтор				Ар/дик	

	ение пройденного «Что узнали. Чему научились».					т.	
41	Контрольная работа по теме «Величины»					контрольная работа	
42	Анализ контрольной работы. Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились». Проверим себя и оценим свои достижения			Контролировать и оценивать свою работу, её результат, делать выводы на будущее		проверочная работа	
Числа, которые больше 1000. Сложение и вычитание (11 ч)							
43	Устные и письменные приёмы вычислений.	Развитию мотивацию учебной деятельности и личного смысла учения, заинтересованность в	Регулятивные УУД: В диалоге с учителем учиться выработать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев. Средством формирования этих	Использовать правило нахождения неизвестного слагаемого. Пользоваться изученной математической	Выполнять письменно сложение и вычитание многозначных чисел, опираясь на знание алгоритмов их выполнения; сложение и вычитание величин. Осуществлять пошаговый контроль правильности выполнения	взаимопроверка	
44	Письменные приемы вычислений					Мат. Дик.	
45	Нахождение неизвестных					Ср/работа	

	тного слагаем ого	приобр етении и расшир ении знаний и способо в действи й, творчес кий подход к выполн ению заданий	действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов). Познавательные УУД: Преобразовывать информацию из одной формы в другую: представля ть информацию в виде текста, таблицы, схемы. Средством формирования этих действий служит учебный материал и задания учебника, нацеленные на 1-ю линию развития – умение объяснять мир. Коммуникативны е УУД: Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.	термино логией, проверя ть правиль ность выполн енных вычисле ний	арифметических действий (сложение, вычитание). Выполнять сложение и вычитание значений величин. Моделировать зависимости между величинами в текстовых задачах и решать их. Выполнять задания творческого и поискового характера, применять знания и способы действий в измененных условиях. Оценивать результаты усвоения учебного материала, делать выводы, планировать действия по устранению выявленных недочетов, проявлять заинтересованность в расширении знаний и способов действий.		
46	Нахожд ение неизвес тного уменьш аемого, вычита емого.			Используй вать правило нахожде ния неизвес тного уменьш аемого и неизвес тного вычитае мого. Вычисл ять зна чение числово го вы ражения , содержа щего 2- 3 действи я (со скоб ками и без них)		самопр оверка	
47	Нахожд ение несколь ких долей целого.			Находи ть несколь ко долей целого. Вычисл ять зна чение числово го вы ражения ,		Самост оятельн ая работа	

			содержащего 2-3 действия (со скобками и без них)		
48	Решение задачи нахождение нескольких долей целого и целого по его доле		Решать задачи арифметическим способом. Сравнить площади и фигур	Самостоятельная работа	
49	Сложение и вычитание величин		Выполнять сложение и вычитание величин	Тест	
50	Решение задачи на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц, выраженных в косвенной форме		Решать текстовые задачи арифметическим способом, пользоваться изученной математической терминологией Решать текстовые задачи арифметическим способом,	самопроверка	

				пользоваться изученной математической терминологией			
51	Страницы для любознательных. Задачи - расчеты. Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились».			Решать текстовые задачи арифметическим способом, пользоваться изученной математической терминологией		Проверочная работа	
52	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились».			Контролировать и оценивать свою работу, её результат, делать выводы на будущее		самостоятельная работа	
53	Контрольная работа по теме «Сложение и вычитание»					контрольная работа	
Числа, которые больше 1000. Умножение и деление (51 ч)							
54	Умнож	Устано	Регулятивные	Используй	Выполнять	Фронта	

	ение на однозначное число	вка на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат	УУД: Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения. Учиться совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему. Познавательные УУД: Ориентироваться в своей системе знаний:	овать приёмы сложения и вычитания многозначных чисел. Решать задачи арифметическим способом	письменно умножение и деление многозначного числа на однозначное. Осуществлять пошаговый контроль правильности выполнения арифметических действий (умножение и деление многозначного числа на однозначное.).	льны опрос	
55	Письменные приёмы умножения	Рефлективную самооценку, умение анализировать свои действия и управлять ими. Навык и сотрудничества со взрослыми и сверстниками.	самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг. Отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников. Коммуникативные УУД: Донести свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.	Выполнять письменное умножение многозначного числа на однозначное	составлять план решения текстовых задач и решать их арифметическим способом. Оценивать результаты усвоения учебного материала, делать выводы, планировать действия по устранению выявленных недочетов, проявлять заинтересованность в расширении знаний и способов действий.	самопроверка	
56	Умножение на 0 и 1. Умножение чисел, запись которых оканчивается нулями			Использовать свойства умножения при выполнении вычислений. Объяснять приёмы умножения на однозначное число многозначных чисел, оканчивающихся нулями		Тест	

57	Нахождение неизвестного множителя, неизвестного делимого, неизвестного делителя.			Использовать правило нахождения неизвестного множителя, неизвестного делимого и неизвестного делителя. Вычислять значение числового выражения, содержащего 2-3 действия (со скобками и без них)		Фронтальный опрос	
58	Деление на однозначное число. Деление с числами 0 и 1			Делить многозначное число на однозначное, проверять правильность выполненных вычислений		взаимопроверка	
59	Письменные приемы деления			Выполнять деление многозначного	Моделировать взаимозависимости между величинами:	Фронтальный опрос	

			числа на однозначное с объяснением	<p>скорость, время, расстояние.</p> <p>Переводить одни единицы скорости в другие.</p> <p>Решать задачи с величинами: скорость, время, расстояние.</p> <p>Выполнять задания творческого и поискового характера, применять знания и способы действий в измененных условиях.</p>		
60	Задачи на увеличение и уменьшение числа в несколько раз, выраженные в косвенной форме		Применять полученные знания для решения задач		Самостоятельная работа	
61	Деление многозначных чисел на однозначные, когда в записи частного есть 0.		<p>Определять, сколько цифр будет в частном, выполнять деление.</p> <p>Решение текстовых задач арифметическим способом</p>	<p>Применять свойство умножения числа на произведение в устных и письменных вычислениях.</p> <p>Выполнять устно и письменно умножение на числа, оканчивающиеся нулями, объяснять используемые приемы.</p> <p>Выполнять задания творческого и поискового характера, применять знания и способы действий в измененных условиях.</p>	Тест	
62	Задачи на пропорциональное деление .. к/р за 1 полугодие?		Применять полученные знания для решения задач		взаимопроверка	
63	Деление		Делить многозн	Работать в паре. Находить и исправлять неверные	Самост. р	

	многозначных чисел на однозначные, когда в записи частного есть 0.		ачное число на однозначное, проверять правильность выполненных вычислений	высказывания. Излагать и отстаивать свое мнение, аргументировать свою точку зрения, оценивать точку зрения товарища.		
64	Решение задачи на пропорциональное деление.		Решение текстовых задач арифметическим способом		Мат. Дик.	
65	Деление многозначных чисел на однозначные.		Делить многозначное число на однозначное, проверять правильность выполненных вычислений	Применять свойство деления числа на произведение в устных и письменных вычислениях.	Фронтальный опрос	
66	Закрепление и систематизация знаний по теме «Умножение и деление на однозначное число»		Выполнять деление многозначного числа на однозначное с объяснением	Выполнять схематические чертежи по текстовым задачам на одновременное встречное движение и решать такие задачи. Выполнять деление с остатком	самопроверка	
67	Контрольная		Контролировать	на числа 10, 100, 1000.	контрольная	

	работа по теме «Умножение и деление на однозначное число»		и оценивать свою работу, её результат, делать выводы на будущее	Выполнять устно и письменно деление на числа, оканчивающиеся нулями, объяснять используемые приемы. Выполнять схематические чертежи по текстовым задачам на одновременное движение в противоположных направлениях и решать такие задачи.	работа
68	Анализ контрольной работы. Скорость. Единицы скорости.		Решать задачи с величинами: скорость, время, расстояние. Называть единицы скорости и. Понимать взаимосвязь между скоростью, временем и расстоянием	Составлять план решения. Обнаруживать допущенные ошибки. Собирать и систематизировать информацию по разделам. Отбирать, составлять и решать математические задачи и задания повышенного уровня сложности. Сотрудничать со взрослыми и сверстниками.	Самостоятельная работа
69	Взаимосвязь между скоростью, временем и расстоянием		Понимать взаимосвязь между скоростью, временем и расстоянием		Фронтальный опрос
70	Взаимосвязь между скоростью, временем и расстоянием		Использовать свойства арифметических действий при выполнении вычис-	Составлять план работы. Анализировать и оценивать результаты работы.	взаимопроверка
71	Умножение числа на произведение.				Самостоятельная работа

			лений. Находи ть результ ат при умноже нии числа на произве дение удобны м способо м		
72	Письме нное умноже ние на числа, оканчи вающие ся нулями.				Фронта льный опрос
73	Письме нное умноже ние на числа, оканчи вающие ся нулями.		Выпол нять письмен ное умноже ние на числа, оканчив ающие ся ну лями		взаимо провер ка
74	Письме нное умноже ние двух многоз начных чисел, оканчи вающи хся нулями.			Применять в вычислениях свойство умножения числа на сумму нескольких слагаемых. Выполнять письменно умножение многозначных чисел на двузначное и трехзначное	Ар/дик т.
75	Решени е задач на встречн ое движен ие.		Решать задачи на одновре менное встречн ое	число, опираясь на знание алгоритмов письменного выполнения действия умножение.	Фронта льный опрос

			движение, развитие навык устного счёта; развитие внимания, творческое мышление			
76	Перестановка и группировка множителей.		Применять свойства умножения при решении числовых выражений	<p>Осуществлять пошаговый контроль правильности и полноты выполнения алгоритма арифметического действия умножение.</p> <p>Решать задачи на нахождение неизвестного по двум разностям.</p> <p>Выполнять прикидку результата, проверять полученный результат. трехзначное число</p> <p>Объяснять каждый шаг в алгоритмах</p>	самопроверка	
77	Страницки для любознательных Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились».			<p>письменного деления многозначного числа на двузначное и трехзначное число.</p> <p>Выполнять письменно деление многозначных чисел на двузначное и трехзначное число, опираясь на знание алгоритмов</p>	Тест	
78	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились» Взаимная проверка			<p>письменного выполнения действия умножение.</p>	взаимопроверка	

	а знаний «Помог аем друг другу сделать шаг к успеху» .				
79	Делени е числа на произве дение			Используй вать свойств а арифмет ических действи й при выполн ении вычис лений. Находи ть результ ат при делении числа на произве дение удобны м способо м	Фронта льный опрос
80	Делени е числа на произве дение.			Примен ять приём письмен ного деления многозн ачного числа на 10, 100, 1 000 с остатко м	Самост оятельн ая работа
81	Делени е с остатко м на 10, 100, 1000.			Примен ять получен	Мат. Дик.
82	Решени е задач на				Ср/рабо та

	пропорциональное деление		ные знания для решения задач		
83	Письменное деление на числа, оканчивающиеся нулями.		Объяснять приём деления на числа, оканчивающиеся нулями	Проект	
84	Письменное деление на числа, оканчивающиеся нулями.			самопроверка	
85	Приём письменного деления на числа, оканчивающиеся нулями.			Самост. р	
86	Приём письменного деления на числа, оканчивающиеся нулями			Самостоятельная работа	
87	Решение задачи на движение в противополож		Применять полученные знания для решения	самопроверка	

	ных направл ениях.		я задач. Решать задачи на одновре менное движен ие в противо положн ых направл ениях		
88	Решени е задач на движен ие в против ополож ных направл ениях.		Находи ть ошибки в вычисле ниях и решать правиль но. Примен ять получен ные знания для решени я задач. Используй ть приём деления на числа, оканчив ающиеся нулями	тест	
89	Закрепл ение и система тизация знаний по теме «Делен ие и умноже ние на числа, оканчи вающие ся нулями ».		Выполн ять письмен ное умноже ние на числа, оканчив ающиеся нулями. Используй	провер очная работа	
90	Контр ольная работа по теме «Умно жение и делени е на числа, оканчи			контро льная работа	

	<p><i>ваюци еся нулями ».</i></p>			<p>овать приём деления на числа, оканчив ающис я нулями. Решать задачи на одновре менное встречн ое движен ие, на одновре менное движен ие в противо положн ых направл ениях</p>		
91	<p>Анализ контро льной работы. Наши проект ы «Мате матика вокруг нас»</p>			<p>Опреде лять цель проекта, работат ь с известн ой информ ацией, собира ть дополни тельный материа л, создава ть способы решени я проблем творчес кого и поисков</p>	проект	

			ого характера, составлять связный текст		
92	Умножение числа на сумму		Объяснять, как выполнено умножение числа на сумму	взаимо проверка	
93	Умножение числа на сумму			Тест	
94	Письменное умножение на двузначное число		Использовать алгоритм письменного умножения многозначного числа на двузначное	Ср/работа	
95	Письменное умножение на двузначное число			самопроверка	
96	Задачи на нахождение неизвестных по двум разностям		Составлять план действий и определять наиболее эффективные способы решения задачи		
97	Задачи на нахождение неизвестных по двум		Применять полученные знания для решения	фронтальный опрос	

	разност ям. Закрепл ение		я задач		
98	Письме нное умноже ние на трехзна чное число		Объясн ять, как получа ют каждое неполно е произве дение	Самост оятельн ая работа	
99	Письме нное умноже ние на трехзна чное число		при умноже нии на трёхзна чное число	Тест	
100	Закрепл ение приемо в умноже ния на трехзна чное число		Объясн ять приёмы умноже ния многозн ачного числа на трёхзна чное, когда в записи обоих множит елей встреча ются нули	взаимо провер ка	
101	Закрепл ение приемо в умноже ния на трехзна чное число			ср/р	
102	Повтор ение пройде нного «Что узнали. Чему научил ись».		Решать задачи, развива ть навык устного и письмен ного счёта; развива ть вниман ие,	провер очная работа	

				творческое мышление			
103	Контрольная работа №8 по теме «Умножение на двузначное и трехзначное число»			Контролировать и оценивать свою работу, её результат, делать выводы на будущее		контрольная работа	
104	Анализ контрольной работы. Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились».			Решать задачи, развивать навык устного и письменного счёта; развивать внимание, творческое мышление		Самопроверка	
Числа, которые больше 1000. Умножение и деление (продолжение 20 ч)							
105	Письменное деление на двузначное число	Чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России; Осознание роли	Регулятивные УУД: В диалоге с учителем учиться выработать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев. Познавательные	Объяснять алгоритм письменного деления многозначного числа на двузначное	Объяснить каждый шаг в алгоритмах письменного деления многозначного числа на двузначное и трехзначное число. Выполнять письменно деление многозначных чисел на двузначное и трехзначное	Фронтальный опрос	
106	Письм			Объясн	число, опираясь на	самопр	

	енное деление с остатком на двузначное число	своей страны в мировом развитии, уважительное отношение к семейным ценностям, бережное отношение к окружающему миру.	УУД: Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний. Коммуникативные УУД: Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.	ять алгоритм письменного деления многозначного числа на двузначное с остатком	знание алгоритмов письменного выполнения действия умножение. Осуществлять пошаговый контроль правильности и полноты выполнения алгоритма арифметического действия деление	оверка	
107	Алгоритм письменного деления на двузначное число			Объяснить алгоритм письменного деления многозначного числа на двузначное	Проверить выполненные действия: умножение делением, деление умножением Распознавать и называть геометрические тела: куб, шар, пирамида. Изготавливать модели куба и пирамиды из бумаги с использованием разверток.	Фронтальный опрос	
108	Письменное деление на двузначное число				Моделировать разнообразные ситуации расположения объектов в пространстве и на плоскости. Соотносить реальные объекты с моделями многогранников и шара.	Ар/дикт.	
109	Письменное деление на двузначное число (цифра частного находится подбором)			Объяснить алгоритм письменного деления многозначного числа на двузначное, когда цифра в частном находится методом подбора		Фронтальный опрос	
110	Письме			Объясн		Самост	

	нное деление на двузначное число		ять алгоритм письменного деления многозначного числа на двузначное	оятельная работа	
111	Письменное деление на двузначное число			Фронтальный опрос	
112	Письменное деление на двузначное число			взаимопроверка	
113	Письменное деление на двузначное число, когда в записи частного есть нули		Объяснить алгоритм письменного деления многозначного числа на двузначное когда в записи частного есть нули	Фронтальный опрос	
114	Письменное деление на двузначное число		Объяснить алгоритм письменного деления многозначного числа на двузначное	Мат. Дик.	
115	Повтор		Контроль	взаимо	

	ение пройде нного «Что узнали. Чему научил ись».		ировать и оценива ть свою работу, её результ ат, делать выводы на будуще е	провер ка	
116	Контро льная работа по теме «Делен ие на двузна чное число»			контро льная работа	
117	Анализ контро льной работы. Письме нное деление на трехзна чное число			самопр оверка	
118	Письме нное деление на трехзна чное число		Объясн ять алгорит м письмен ного деления многозн ачного числа на трёхзна чное	Ар/дик т.	
119	Письме нное деление на трехзна чное число			Ср/рабо та	
120	Провер ка умноже ния деление м			Фронта льный опрос	
121	Делени е с остатко		Объясн ять алгорит	Самост оятельн ая	

	м			м		работа	
122	Деление на трехзначное число закрепление			письменного деления многозначного числа на трёхзначное, делать проверку		взаимопроверка	
123	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились». Странички для любознательных.			Контролировать и оценивать свою работу, её результат, делать выводы на будущее		Фронтальный опрос	
124	Контрольная работа по теме «Деление на трехзначное число»					контрольная работа	
Числа, которые больше 1000. Итоговое повторение (12 ч)							
125	Нумерация. Выражения и уравнения	Целостное восприятие окружающего мира. Развитие мотивацию учебно	Регулятивные УУД: В диалоге с учителем учиться выработать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся	Называть числа натурального ряда, которые больше 1 000. Читать и записывать		взаимопроверка	

		й деятель ности и личност ного смысла учения, заинтер есованн ость в приобр етении и расшир ении знаний и способо в действи й, творчес кий подход к выполн ению заданий .	критериев. Средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов). Познавательные УУД: Преобразовывать информацию из одной формы в другую: представля ть информацию в виде текста, таблицы, схемы. Средством формирования этих действий служит учебный материал и задания учебника, нацеленные на 1-ю линию развития – умение объяснять мир. Коммуникативные УУД: Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.	числа, которые больше 1 000, использ уя правило , по котором у составл ена числова я последо вательн ость.		
				Решать числовы е выраже ния и уравнен ия	Самост оятельн ая работа	
126	Арифм етическ ие действи я: сложен ие и вычита ние			Используй вать приёмы сложен ия и вычитан ия чисел, которые больше 1 000	Самост оятельн ая работа	
127	Арифм етическ ие действи я: умноже ние и деление			Используй вать приёмы умноже ния и деления чисел, которые больше 1 000	самопр оверка	
128	Правил а о порядке выполн ения действи й			Примен ять правила о порядке выполн ения	Фронта льный опрос	

	Величины		действий в числовых выражениях со скобками и без скобок при вычислениях значений числовых выражений		
			Применять знания о величинах в ходе решения задач и выражений	Самостоятельная работа	
129	Геометрические фигуры Задачи		Называть виды геометрических фигур. Выполнять чертежи изученных геометрических фигур.	Самостоятельная работа	
			Применять полученные знания для решения задач. Записыв	Ср/работа	

				ать и решать задачи изученных видов		
130	Итоговая контрольная работа за 4 класс			Контроль и оценка процесса и результатов деятельности	контрольная работа	
131	Анализ контрольной работы Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились».			Контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами	самопроверка	
				Называть геометрические фигуры. Изготавливать модели геометрических фигур.		
132	Обобщающий урок – игра «В поисках клада»			Контролировать и оценивать свою работу, её результат,	взаимопроверка	

				делать выводы на будущее			
--	--	--	--	-----------------------------------	--	--	--

5. Приложения к программе

Учебно-методическое и информационное обеспечение.

Самостоятельные и контрольные работы

1. Л.Г. Петерсон. Самостоятельные и контрольные работы для начальной школы: 1 класс. В 2 частях.
2. Л.Г. Петерсон и др. Самостоятельные и контрольные работы для начальной школы: 2 класс. В 2 частях.
3. Л.Г. Петерсон и др. Самостоятельные и контрольные работы для начальной школы: 3 класс. В 2 частях.
4. Л.Г. Петерсон и др. Самостоятельные и контрольные работы для начальной школы: 4 класс. В 2 частях.

Блок-тетради эталонов

1. Л.Г. Петерсон, М.А. Кубышева. Построй свою математику: Блок-тетрадь эталонов для 1 класса.
2. Л.Г. Петерсон, М.А. Кубышева. Построй свою математику: Блок-тетрадь эталонов для 2 класса.
3. Л.Г. Петерсон, М.А. Кубышева. Построй свою математику: Блок-тетрадь эталонов для 3 класса.
4. Л.Г. Петерсон, М.А. Кубышева. Построй свою математику: Блок-тетрадь эталонов для 4 класса.

Методологические основы курса

1. Л.Г. Петерсон. Деятельностный метод обучения: образовательная система «Школа 2000...».
2. Л.Г. Петерсон, Ю.В. Агапов. Формирование и диагностика организационно-рефлексивных общеучебных умений в образовательной системе «Школа 2000...».
3. Л.Г. Петерсон и др. Как перейти к реализации ФГОС второго поколения по образовательной системе «Школа 2000...».

Сценарии уроков по технологии деятельностного метода «Школа 2000...»

1. Математика: 1 класс. Сценарии уроков по технологии деятельностного метода «Школа 2000...». Под ред. Л.Г. Петерсон.
2. Математика: 2 класс. Сценарии уроков по технологии деятельностного метода «Школа 2000...». Под ред. Л.Г. Петерсон.
3. Математика: 3 класс. Сценарии уроков по технологии деятельностного метода «Школа 2000...». Под ред. Л.Г. Петерсон.
4. Математика: 4 класс. Сценарии уроков по технологии деятельностного метода «Школа 2000...». Под ред. Л.Г. Петерсон.
5. Реализация деятельностного метода обучения на уроках по разным учебным предметам. Под ред. Л.Г. Петерсон.

Устные упражнения

1. Л.Г. Петерсон, И.Г. Липатникова. Устные упражнения по математике: 1 класс.
2. Л.Г. Петерсон, И.Г. Липатникова. Устные упражнения по математике: 2 класс.

Демонстрационные таблицы

Л.Г. Петерсон. Математика. Комплект таблиц для начальной школы: 1 класс (В печати.)

1. Л.Г. Петерсон. Математика. Комплект таблиц для начальной школы: 2 класс (В

- печати.)
2. Л.Г. Петерсон. Математика. Комплект таблиц для начальной школы: 3 класс (В печати.)
 3. Л.Г. Петерсон. Математика. Комплект таблиц для начальной школы: 4 класс (В печати.)

Компьютерные и информационно-коммуникативные средства

CD-диски «Электронное приложение»

1. В.А. Петерсон, М.А. Кубышева. Электронное приложение к учебникам математики Л.Г. Петерсон. 1 класс.
2. В.А. Петерсон, М.А. Кубышева. Электронное приложение к учебникам математики Л.Г. Петерсон. 2 класс.
3. В.А. Петерсон, М.А. Кубышева. Электронное приложение к учебникам математики Л.Г. Петерсон. 3–4 классы.

DVD-диски «Сценарии уроков к учебникам»

1. Сценарии уроков к учебникам математики для начальной школы по программе «Учусь учиться»: 1 класс. Под ред. Л.Г. Петерсон.
2. Сценарии уроков к учебникам математики для начальной школы по программе «Учусь учиться»: 2 класс. Под ред. Л.Г. Петерсон.
3. Сценарии уроков к учебникам математики для начальной школы по программе «Учусь учиться»: 3 класс. Под ред. Л.Г. Петерсон.
4. Сценарии уроков к учебникам математики для начальной школы по программе «Учусь учиться»: 4 класс. Под ред. Л.Г. Петерсон.

Электронные образовательные ресурсы. Образовательные порталы

<http://www.edu.ru> – Образовательный портал «Российской образование»

<http://www.school.edu.ru> – Национальный портал «Российский общеобразовательный портал»

<http://www.ict.edu.ru> – специализированный портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании»

<http://www.valeo.edu.ru/data/index.php> - Специализированный портал «Здоровье и образование»

<http://www.gramota.ru> – Справочно-информационный портал «Грамота.ru»

<http://www.uceba.ru> - Образовательный портал «УЧЕБА»

<http://www.alledu.ru> – «Все образование в интернет». Образовательный информационный портал.

<http://www.college.ru> – первый в России образовательный интернет-портал, включающий обучение школьников.

Ресурсы для дистанционных форм обучения

Виртуальная школа Кирилла и Мефодия – <http://www.vschoo1.km.ru>

Образовательный сайт Teachpro.ru – <http://www.teachpro.ru>

Обучающие сетевые олимпиады – <http://www.ozo.rcsz.ru>

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
города Новосибирска
«Лицей №22 «Надежда Сибири»
Корпус 22: г. Новосибирск, ул. Советская, 63, тел. 222-35-15, e-mail: l_22@edu54.ru

РАССМОТРЕНО На заседании кафедры начального обучения Протокол №1 от 26.08.2022 _____ Р.П.Кокорева	СОГЛАСОВАНО Заместитель директора _____ от 31.08.2022 М.В. Прохорова
---	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по предмету «Наглядная геометрия»
2-4 классы
(уровень начального общего образования)

Разработчики: учителя начальных классов

Отрубянникова Е.С.,

Толстокорова Л.А.

Новосибирск 2023

Пояснительная записка

Изучение предметной области «Математика и информатика» (в нее входит учебный предмет «Наглядная геометрия») в начальной школе направлено на достижение следующих **целей**:

- развитие пространственного мышления как вида умственной деятельности и способа её развития в процессе обучения;
- формировать умения решать учебные и практические задачи средствами геометрии;
- проводить простейшие построения, способы измерения;
- воспитывать интерес к умственному труду, стремление использовать знания геометрии в повседневной жизни.

Приоритетной целью начального курса математики является формирование у младших школьников общеучебных интеллектуальных умений (приёмов умственной деятельности: анализа и синтеза, сравнения, классификации, аналогии, обобщения). В отношении геометрической линии данная концепция находит своё выражение в целенаправленной работе над развитием пространственного мышления младших школьников. Задача развития пространственного мышления младшего школьника может и должна решаться при изучении различных учебных курсов. Но именно геометрическое содержание представляет в этом плане большие возможности, так как предметом изучения геометрии являются формы объектов, их размеры и взаимное расположение.

Решая задачу развития пространственного мышления в русле концепции развивающего обучения математике в начальной школе, авторы ориентировались на общекультурные цели обучения геометрии и стремились развить у учащихся интуицию, образное (пространственное) и логическое мышление, сформировать у них конструктивно-геометрические умения и навыки, а также способности читать графическую информацию и комментировать её на языке, доступном младшим школьникам.

При разработке геометрических заданий авторы руководствовались:

- данными психологических исследований об особенностях пространственного мышления как вида умственной деятельности и способах его развития в процессе обучения (И. С. Якиманская);
- логикой построения начального курса математики, в состав которого входит геометрический материал (Н. Б. Истомина);
- богатейшим опытом начального обучения геометрии, отражённым в методической литературе;
- результатами исследований, связанных с изучением геометрического материала в 5—6-м классах и в начальной школе;
- рекомендациями ведущих методистов средней школы по поводу содержания курса геометрии.

Цель курса – расширить представления учащихся о форме предметов, их взаимном расположении на плоскости и в пространстве; познакомить с геометрическими телами и их развертками, сформировать конструктивные умения и навыки, а также способность читать графическую информацию и комментировать ее на доступном для младшего школьника языке. Факультатив и изданные для его проведения Тетради с печатной основой апробированы в школьной практике с 2000 года. К каждому классу изданы методические рекомендации, содержащие планирование факультативных занятий и рекомендации к организации деятельности учащихся в процессе выполнения геометрических заданий. Предложенные в Тетрадах задания вызывают интерес младших школьников и способствуют формированию УУД (личностных, познавательных, коммуникативных и рефлексивных).

Задача курса –используя тот объем геометрических знаний, с которыми ребенок приходит в школу, создать большие возможности для эффективного изучения геометрического материала; способствовать формированию у детей умения решать задачи, развивать пространственное и

логическое мышление учащихся. Программа предусматривает благополучное развитие высших форм мышления, во многом определяющемся уровнем сформированности наглядно — действенного и наглядно- образного мышления. Задача педагога «не напичкать» ребенка терминологией и доказательствами из систематического курса геометрии, а сформировать у него умение моделировать, конструировать, представлять, предвидеть, сравнивать.

Основные формы деятельности на занятиях – работа в ходе игровой и практической деятельности учащихся, моделирование, конструирование.

К каждому классу изданы методические рекомендации, содержащие планирование факультативных занятий и рекомендации к организации деятельности учащихся в процессе выполнения геометрических заданий. Предложенные в Тетрадах задания вызывают интерес младших школьников и способствуют формированию УУД (личностных, познавательных, коммуникативных и рефлексивных).

В основе наглядной геометрии лежат следующие **дидактические принципы**:

1. Принцип деятельности включает ребёнка в учебно-познавательную деятельность. Само обучение называют деятельностным подходом.
2. Принцип целостного представления о мире в деятельностном подходе тесно связан с дидактическим принципом научности, но глубже по отношению к традиционной системе. Здесь речь идёт и о личностном отношении учащихся к полученным знаниям и умении применять их в своей практической деятельности.
3. Принцип непрерывности означает преемственность между всеми ступенями обучения на уровне методологии, содержания и методики.
4. Принцип минимакса заключается в следующем: учитель должен предложить ученику содержание образования по максимальному уровню, а ученик обязан усвоить это содержание по минимальному уровню.
5. Принцип психологической комфортности предполагает снятие по возможности всех стрессообразующих факторов учебного процесса, создание в классе и на уроке такой атмосферы, которая расковывает учеников, и в которой они чувствуют себя «как дома». У учеников не должно быть никакого страха перед учителем, не должно быть подавления личности ребёнка.
6. Принцип вариативности предполагает развитие у детей вариативного мышления, то есть понимания возможности различных вариантов решения задачи и умения осуществлять систематический перебор вариантов. Этот принцип снимает страх перед ошибкой, учит воспринимать неудачу не как трагедию, а как сигнал для её исправления.
7. Принцип творчества (креативности) предполагает максимальную ориентацию на творческое начало в учебной деятельности ученика, приобретение ими собственного опыта творческой деятельности.

Место курса в учебном плане

Учебный план на изучение наглядной геометрии в 2-4 классах начальной школы отводит 0,5 учебных часа в неделю в течение каждого года обучения, по 17 учебных часов во 2-4 классах (по 33 учебных недели).

Программа реализуется в 2023-2027 году.

Рабочая программа предмета наглядная геометрия обязательной предметной области «Математика и информатика» для начального общего образования разработана на основе нормативных документов:

- Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
- Основная образовательная программа начального общего образования (ООП НОО) муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Лицей № 22 «Надежда Сибири»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. №373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;

- Приказ Минобрнауки России от 31 декабря 2015 года № 1576 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373» (зарегистрирован в Минюсте России 2 февраля 2016 г., регистрационный номер 40936);

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 22.03.2021 № 113 «об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования;

- Санитарно-эпидемиологических правил и норм 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 20.05.2020 № 254 "Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность" (Зарегистрирован 14.09.2020 № 59808)

- Приказ Минобрнауки России от 09.06.2016 N 699 "Об утверждении перечня организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 04.07.2016 N 42729)

- Примерная основная образовательная программа начального общего образования (fgosreestr.ru).

Обучение по данному учебному предмету может осуществляться с использованием дистанционных образовательных технологий (далее ДОТ), которое предполагает как самостоятельное прохождение учебного материала учеником, так и с помощью сопровождения учителя. При применении ДОТ используется облачная платформа для проведения видеуроков, вебинаров Zoom.

При реализации рабочей программы могут быть использованы материалы для подготовки к профилям олимпиад ВсОШ и КДНТИ и здоровьесберегающие технологии

Общая характеристика предмета

Программа включает рассмотрение пространственных отношений между объектами, ознакомление с различными геометрическими фигурами и геометрическими величинами. Учащиеся научатся распознавать и изображать точку, прямую и кривую линии, отрезок, луч, угол, ломаную, многоугольник, различать окружность и круг. Они овладеют навыками работы с измерительными и чертёжными инструментами (*линейка, чертёжный угольник, циркуль*).

В геометрическом материале можно выделить два основных направления: расширение и углубление тех понятий и представлений, с которыми ученики знакомятся в 1 классе, и изучение нового материала. Примером первого могут служить действия с отрезками. Ко второму направлению относятся такие вопросы, как изучение масштаба, измерение площади прямоугольника. Большое место занимает работа с углами. Во 2 классе изучают сравнение углов визуально, а затем при помощи транспортира. С измерением углов тесно связано изучение окружности.

На занятии ученики получают представление о сложении и вычитании углов, полученные результаты оформляют в тетради в виде чертежей и сопровождают записями сумм и разностей углов, обозначенных буквами.

Следующая «большая» тема в геометрическом материале – знакомство с масштабом. Дети должны получить представление о том, для чего нужен масштаб, от чего зависит степень увеличения или

уменьшение изображения предмета. Решение задач, связанных с масштабом, можно проводить в форме лабораторных работ, с практическими измерениями реальных предметов и их изображений. Универсальные математические способы познания способствуют целостному восприятию мира, позволяют выстраивать модели его отдельных процессов и явлений, а также являются основой формирования универсальных учебных действий. Универсальные учебные действия обеспечивают усвоение предметных знаний и интеллектуальное развитие учащихся, формируют способность к самостоятельному поиску и усвоению новой информации, новых знаний и способов действий, что составляет основу умения учиться. Программа определяет ценностные ориентиры содержания учебного предмета геометрии следующим образом:

1. Формирование основ гражданской идентичности личности, включая
 - осознание ответственности человека за благосостояние общества;
 - восприятие мира как единого и целостного;
 - уважение истории и культуры разных народов.
2. Формирование психологических условий развития общения, кооперации сотрудничества;
 - доброжелательность, доверие и внимание к людям;
 - готовность к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
 - уважение к окружающим – умение слушать и слышать партнера;
 - признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учетом позиций всех участников.
3. Развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческой нравственности и гуманизма.
 - ориентация в нравственном содержании и смысле поступков, как собственных, так и окружающих людей, развитие этических чувств - стыда, вины, совести - как регуляторов морального поведения;
4. Развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию:
 - развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;
 - формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке).

Место предмета в учебном плане

Предмет «Наглядная геометрия» изучается в 1 - 4 классах, 0,5 ч в неделю.

Годы обучения	Кол-во часов в неделю	Кол-во учебных недель	Всего часов
2 класс	0,52	33	17
3 класс	0,52	33	17
4 класс	0,52	33	17
Всего часов			68

Планируемые результаты освоения учебного предмета

2 класс	3 класс	4 класс
У обучающегося будут сформированы: -внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе;	У учащихся продолжают формироваться: такие личностные качества, как любознательность, трудолюбие, способность к организации своей деятельности и к преодолению трудностей, целеустремленность и настойчивость в достижении	У учащихся будут сформированы такие личностные качества как любознательность, трудолюбие, способность к организации своей деятельности и к преодолению трудностей, целеустремленность и настойчивость в достижении цели, умение слушать и слышать собеседника, обосновывать свою позицию, высказывать свое мнение.

<p>-учебно-познавательный интерес к новому материалу и способам решения новой учебной задачи;</p> <p>-готовность целенаправленно использовать математические знания, умения и навыки в учебной деятельности и повседневной жизни;</p> <p>-способность осознать и оценивать свои мысли, действия и выражать их в речи, соотносить результат действия с поставленной целью, способность к организации самостоятельной учебной деятельности;</p> <p>Обучающийся получит возможность для формирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> -внутренняя позиция школьника на уровне понимания необходимости учения (преобладание учебно-познавательных мотивов); устойчивый познавательный интерес к новым общим способам решения задач; -адекватное понимание 	<p>цели, умение слушать и слышать собеседника, обосновывать свою позицию, высказывать своё мнение.</p> <p>Учащиеся получают возможность для формирования - внутренней позиции школьника на уровне понимания необходимости учения (преобладание учебно-познавательных мотивов), устойчивого познавательного интереса к новым общим способам решения задач; адекватного понимания причин успешности или неуспешности учебной деятельности</p>	<p><i>Выпускник получит возможность для формирования:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - внутренней позиции школьника на уровне понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов; - устойчивого познавательного интереса к новым общим способам решения задач
---	---	--

причин успешности или не успешности учебной деятельности.		
---	--	--

2 класс	3 класс	4 класс
<p>Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> -принимать и сохранять учебную задачу и активно включаться в деятельность, направленную на ее решение в сотрудничестве с учителем и одноклассниками; -планировать свое действие с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане; -различать способ и результат действия; контролировать процесс и результаты деятельности; -вносить необходимые коррективы в действие после его завершения, на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок; -адекватно оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности и искать способы их преодоления; <p>Обучающийся получит возможность</p>	<p>Учащиеся продолжат учиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - принимать учебную задачу, соответствующую этапу обучения; - понимать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале; - адекватно воспринимать предложения учителя; - проговаривать вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности; - осуществлять первоначальный контроль своего участия в доступных видах познавательной деятельности; - оценивать совместно с учителем результат своих действий, вносить соответствующие коррективы под руководством учителя. <p>Учащиеся получат возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи и осуществлять действия для реализации замысла; - адекватно оценивать, что усвоил при решении задач, и на каком уровне; - восполнять пробелы в знаниях и умениях; - самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, 	<p>Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - принимать и сохранять учебную задачу и активно включаться в деятельность, направленную на её решение в сотрудничестве с учителем и одноклассниками; - планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане; - различать способ и результат действия; контролировать процесс и результаты деятельности; - вносить необходимые коррективы в действие после его завершения, на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок; - адекватно оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности и искать способы их преодоления <p>Выпускник получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> • в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи; • проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве; • самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале; • осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания; • самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

<p>научиться: -в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи; -проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве; -самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале; -самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.</p>	<p>как по ходу его реализации, так и в конце действия</p>	
2 класс	3 класс	4 класс
<p>Обучающийся научится: -осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы; -использовать знаково-символические средства, чертежи для решения поставленных задач; -осуществлять анализ объектов с выделением существенных и</p>	<p>Учащиеся научатся: - осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы; - использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач; ориентироваться на разнообразие способов решения задач; - осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; - осуществлять синтез как составление целого из частей; проводить</p>	<p>Выпускник научится: - осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы; -использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач; - ориентироваться на разнообразие способов решения задач; - осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; - осуществлять синтез как составление целого из частей; - проводить сравнение и классификацию по заданным критериям; - устанавливать причинно-следственные связи; - строить рассуждения в форме связи</p>

	<p>сравнение и классификацию по заданным критериям; устанавливать причинно-следственные связи.</p> <p>Учащиеся получат возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - пользоваться различными дополнительными источниками информации; - осуществлять сравнение и классификацию, самостоятельно выбирая основания для этих логических операций; - создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач - выявлять причинно-следственные связи, выстраивая логические цепи рассуждений, доказательств. 	<p>простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;</p> <ul style="list-style-type: none"> - обобщать, т.е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи; - осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза; - устанавливать аналогии; - владеть общим приемом решения задач. <p>Выпускник получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач; - осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; - осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты - осуществлять сравнение и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций; - строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей
--	---	---

2класс	3 класс	4 класс
<p><u>Обучающийся научится:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -выражать в речи свои мысли и действия; -строить понятные для партнера высказывания с учетом того, что партнер видит и знает, а что нет; -задавать вопросы; -использовать речь для регуляции своего действия; <p>Обучающийся получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> -адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия; 	<p>Учащиеся научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> строить речевое высказывание в устной и письменной форме; отвечать на вопросы, обосновывать свою точку зрения; вступать в учебное сотрудничество с учителем и одноклассниками, осуществлять совместную деятельность в малых и больших 	<p>Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выражать в речи свои мысли и действия; - строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер видит и знает, а что нет; - задавать вопросы; - использовать речь для регуляции своего

<p>-аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в совместной деятельности;</p> <p>-осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую помощь.</p>	<p>группах, осваивая различные способы взаимной помощи партнерам по общению;</p> <p>допускать возможность существования у людей различных точек зрения, проявлять терпимость по отношению к высказываниям других, проявлять доброжелательное отношение к партнерам.</p> <p>Учащиеся получают возможность научиться: планировать, сотрудничая со взрослыми (учитель, родитель) и сверстниками, общие дела, распределять функции участников и определять способы их взаимодействия; проявлять инициативу в поиске и сборе информации для выполнения коллективной работы, желая помочь взрослым и сверстникам; уважать позицию партнера; участвовать в проектной деятельности, создавать творческие работы на заданную тему (рисунки, аппликации, модели, небольшие</p>	<p>действия.</p> <p>Выпускник получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия; - аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров в совместной деятельности; - осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую помощь.
---	--	---

	сообщения, презентации).	
--	-----------------------------	--

2 класс	3 класс	4 класс
<p>Второклассник научится: описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости; распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг); выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника; Второклассник получит возможность научиться: распознавать плоские и кривые поверхности; распознавать плоские и объёмные геометрические фигуры;</p>	<p>Учащиеся научатся: описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости; распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг); выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника; использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач; распознавать и называть геометрические тела (куб, шар); соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур. Учащиеся получают возможность научиться: распознавать плоские и кривые поверхности; распознавать плоские и объёмные геометрические фигуры; распознавать, различать и называть геометрические тела: параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус.</p>	<p>Выпускник научится: • описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости; • распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг); • выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника; • использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач; • распознавать и называть геометрические тела (куб, шар); • соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур. • измерять длину отрезка; • вычислять периметр</p>

		<p>треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата;</p> <ul style="list-style-type: none"> • оценивать размеры геометрических объектов. <p>Выпускник получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> • распознавать плоские и кривые поверхности; • распознавать плоские и объёмные геометрические фигуры; • распознавать, различать и называть геометрические тела: параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус.
--	--	---

Содержание учебного предмета

2 класс	
Раздел 1. Поверхности. Линии. Точки	2 ч
Раздел 2. Углы. Многоугольники. Многогранники	15 ч

3 класс	
Раздел 1. Кривые и плоские поверхности.	3 ч
Раздел 2. Пересечение фигур.	10 ч
Раздел 3. Шар. Сфера. Круг. Окружность	4 ч

4 класс	
Раздел 1. Цилиндр. Конус. Шар. Тела вращения.	9 ч
Раздел 2. Пересечение фигур.	8 ч

Основные образовательные технологии

В процессе изучения предмета используются также здоровьесберегающие, психосберегающие, компьютерные технологии, гуманно-личностные, личностно-ориентированные, игровые, технология проектного обучения, технология педагогики сотрудничества.

**Календарно – тематическое планирование
2 класс (0,5 ч в неделю, всего 17 часов)**

№	Тема	Цель занятий	Кол-во часов
Раздел 1. Поверхности. Линии. Точки.(2 часа)			
1	Внешняя и внутренняя, плоская и кривая поверхности. Замкнутые и незамкнутые кривые линии	Сформировать у детей (опираясь на их опыт и интуицию), представления о кривой и плоской поверхностях.	1
2	Ломаная линия. Длина ломаной. Точка, лежащая на прямой и вне прямой. Кривая линия. Луч.	Познакомить со свойствами замкнутых областей (соседние и несоседние области, граница области).	1
Раздел 2. Углы. Многоугольник. Многогранник. (15 часов)			
1	Угол. Вершина угла. Его стороны. Обозначение углов. Острый, прямой и тупой углы.	Сформировать у учащихся умения читать графическую информацию. Формировать у детей представления об углах, о равных углах, научить обозначать и сравнивать углы.	1
2	Построение луча из вершины угла. Построение прямого и острого углов через две точки.	Формирование у младших школьников умений и навыков по распознаванию, сравнению, построению и обозначению углов.	1
3	Многоугольники. Условия их построения. Имя многоугольников.	Уточнить имеющиеся у школьников представления о многоугольнике и его элементах.	1
4	Треугольник. Имя треугольника. Условия его построения.	Формировать у детей умения: строить треугольники по данным вершинам, проводить в треугольнике отрезки и распознавать треугольники на рисунке.	1
5	Периметр многоугольника.		1
6	Четырехугольник. Трапеция. Прямоугольник. Равносторонний прямоугольный четырехугольник-квадрат.	Обучить младших школьников построению четырехугольников в соответствии с данным условием.	1
7	Взаимное расположение предметов в пространстве.	Продолжить работу по формированию умения читать графическую информацию.	1
8	Решение топологических задач. Подготовка к	Продолжить работу по формированию умения читать графическую информацию.	1

	изучению объемных тел. Пентамино.		
9	Многогранники. Грани. Границы плоских поверхностей – ребра.	Проводить и дифференцировать видимые и невидимые линии на плоских поверхностях и поверхностях многогранников.	1
10	Плоские фигуры и объемные тела.		1
11	Куб. Развертка куба. Урок-проект.	Познакомить учащихся с возможными поворотами куба в пространстве и их графической интеграцией.	1
12	Каркасная модель куба. Видимые и невидимые грани куба.	Учить школьников читать графическую информацию, мысленно выполняя преобразования куба, и представлять изменение расположения рисунков на его гранях, выделять видимые и невидимые линии на изображениях многогранников.	1
13- 14	Куб. Построение куба на нелинованной бумаге.		1
15- 16	Многогранники. Видимые и невидимые ломаные линии на поверхности многогранника. Урок- проект.	Продолжить работу по формированию представлений о сечении многогранников.	1
17	Обобщение изученного материала по теме «Геометрические тела».	Сформировать у учащихся умения читать графическую информацию.	1

3 класс (0,5 ч в неделю, всего 17 часов)

№	Тема	Цель занятий	Кол- во часов
Раздел 1. Кривые и плоские поверхности. (3 часа)			
1	Плоские и кривые поверхности. Видимые и невидимые поверхности геометрических тел.	Проверить сформированность представлений младших школьников о плоских и кривых поверхностях. Формировать у третьеклассников представления о видимых и невидимых поверхностях геометрических тел и учить распознавать видимые плоские поверхности на изображениях.	1
2	Видимые и невидимые элементы многогранника.	Формировать у учащихся представления о видимых и невидимых элементах многогранника и учить распознавать их на изображениях.	1
3	Многогранник и его элементы.	Расширить представления детей о многограннике и его элементах.	1
Раздел 2. Пересечение фигур. (10 часов)			

4	Пересечение геометрических фигур.	Формировать у третьеклассников представления о пересечении геометрических фигур.	1
5	Плоская фигура как пересечение многогранников. Урок-проект.	Формировать умение выявлять плоскую фигуру, являющуюся пересечением многогранников.	1
6	Случай пересечения прямой и куба. Урок-проект.	Познакомить младших школьников со случаями пересечения прямой и куба.	1
7	Пересечение лучей. Урок-проект.	Уточнить и расширить представления о пересечении лучей.	1
8	Пересечение геометрических фигур, многогранник и его элементы.	Расширить и уточнить представления младших школьников о пересечении геометрических фигур, о многограннике и его элементах.	1
9	Чтение графической информации.	Продолжить формирование у третьеклассников умения читать графическую информацию.	1
10	Пересечение отрезков. Пересечение углов.	Расширить и уточнить имеющиеся представления о пересечении отрезков. Расширить и уточнить имеющиеся представления о пересечении углов.	1
11	Деление многоугольника на треугольники с помощью отрезков. Деление многоугольника на части с помощью ломаной.	Формировать у учащихся умение разбивать многоугольник на треугольники с помощью отрезков. Формировать умение разбивать многоугольник на части с помощью ломаной.	1
12	Чтение графической информации и нахождение пересечения геометрических фигур на плоскости.	Продолжить формировать умение читать графическую информацию и находить пересечение геометрических фигур на плоскости.	1
13	Составление из данного многоугольника фигуры одинаковой площади.	Формировать умение составлять из данного многоугольника фигуры одинаковой площади.	1
Раздел 3. Шар. Сфера. Круг. Окружность.(4 часа)			
14	Шар. Круг как сечение шара.	Формировать представления о шаре и о круге как сечении шара	1
15	Окружность как граница круга. Взаимное расположение окружности и круга.	Формировать представления об окружности как о границе круга. Формировать представления о взаимном расположении окружности и круга.	1
16	Радиус окружности.	Формировать представления о радиусе окружности.	1
17	Построение окружностей по определённым условиям.	Формировать умения и навыки построения окружностей по определённым условиям.	1

4 класс (0,52 ч в неделю, всего 17 часов)

№	Тема	Цель занятий	Кол-во часов
Раздел 1. Цилиндр. Конус. Шар. Тела вращения. (9 часов)			
1	Цилиндр – тело вращения. Конус – тело вращения. Шар – тело вращения.	Познакомить учащихся с цилиндром, конусом, шаром как телами вращения.	1
2	Усечённый конус.	Познакомить учащихся с усеченным конусом.	1
3	Невидимые линии на изображении объемного тела.	Проверить умение обозначать невидимые линии на изображении объемного тела с помощью штриховых линий.	1
4	Рисунок плоской фигуры.	Учить школьников соотносить рисунок плоской фигуры с изображением тела вращения, полученного из него.	1
5	Плоские фигуры в разрезе цилиндра. Плоские фигуры в разрезе конуса.	Выяснить, какие плоские фигуры могут получаться в разрезе цилиндра и конуса.	1
6	Объемные тела.	Проверить имеющиеся у детей представления об объемных телах.	1
7	Параллелепипед и пирамида.	Познакомить учащихся с параллелепипедом и пирамидой	1
8	Развертки тел вращения.	Познакомить учащихся с развертками тел вращения.	1
9	Видимые и невидимые поверхности на изображении геометрических тел.	Проверить умение выделять видимые и невидимые поверхности на изображении геометрических тел, формировать умение соотносить геометрическую фигуру с частями, из которых ее можно составить.	1
Раздел 2. Пересечение фигур.(8 часов)			
10	Плоские и объемные геометрические фигуры, их пересечение.	Повторить имеющиеся представления о плоских и объемных геометрических фигурах и об их пересечении.	1
11	Пересечение многоугольников.	Проверить умение определять фигуру, являющуюся пересечением многоугольников.	1
12	Плоская фигура, являющаяся пересечением многогранников.	Формировать умение выделять плоскую фигуру, являющуюся пересечением многогранников.	1
13	Плоская фигура, являющаяся пересечением объемных геометрических тел.	Формировать умение выделять плоскую фигуру, являющуюся пересечением объемных геометрических тел.	1

14	Изображение конуса и его сечения.	Уточнить представления учащихся об изображении конуса и его сечения.	1
15	Изображение цилиндра и его сечения.	Уточнить представления учащихся об изображении цилиндра и его сечения.	1
16	Понятие «сечение объемного геометрического тела».	Познакомить учащихся с понятием «сечение объемного геометрического тела».	1
17	Изображение объемной геометрической фигуры, развертка.	Проверить умение соотносить изображение объемной геометрической фигуры с ее разверткой.	1

Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса

Для реализации рабочей программы имеются все условия. Учебно-методическое, материально-техническое и информационное обеспечение задают организацию основных видов учебной деятельности по предмету «Мое первое исследование» в рамках системно-деятельностного подхода ФГОС НОО.

Для реализации рабочей программы используются следующие учебники, включенные в Федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования.

Предметная область – Математика и информатика

Учебный предмет – Наглядная геометрия

для учителя:

Н.Б. Истомина, З.Б. Редько. Рабочая тетрадь «Наглядная геометрия» для 1 класса общеобразовательных учреждений. Москва: «Линка – Пресс»

Н.Б. Истомина, З.Б. Редько. Рабочая тетрадь «Наглядная геометрия» для 2 класса общеобразовательных учреждений. Москва: «Линка – Пресс»

Н.Б. Истомина, З.Б. Редько. Рабочая тетрадь «Наглядная геометрия» для 3 класса общеобразовательных учреждений. Москва: «Линка – Пресс»

Н.Б. Истомина, З.Б. Редько. Рабочая тетрадь «Наглядная геометрия» для 4 класса общеобразовательных учреждений. Москва: «Линка – Пресс»

Н.Б. Истомина. Методические рекомендации к тетрадям «Наглядная геометрия» для 1 – 4 классов. Москва: «Линка – Пресс»

для учащихся:

Н.Б. Истомина, З.Б. Редько. Рабочая тетрадь «Наглядная геометрия» для 1 класса общеобразовательных учреждений. Москва: «Линка – Пресс»

Н.Б. Истомина, З.Б. Редько. Рабочая тетрадь «Наглядная геометрия» для 2 класса общеобразовательных учреждений. Москва: «Линка – Пресс»

Н.Б. Истомина, З.Б. Редько. Рабочая тетрадь «Наглядная геометрия» для 3 класса общеобразовательных учреждений. Москва: «Линка – Пресс»

Н.Б. Истомина, З.Б. Редько. Рабочая тетрадь «Наглядная геометрия» для 4 класса общеобразовательных учреждений. Москва: «Линка – Пресс»

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение города
Новосибирска
«Лицей №22 «Надежда Сибири»
Главный корпус на Советской: г. Новосибирск, ул. Советская, 63, тел. 222-35-15,
e-mail: l_22@edu54.ru
Корпус 99 на Чаплыгина: г. Новосибирск, ул. Чаплыгина, 59, тел. 223-74-15

<p>РАССМОТРЕНО на заседании _____ кафедры/МО протокол № ____ от _____ _____ ФИО руководителя кафедры/МО</p>	<p>СОГЛАСОВАНО Заместитель директора _____ М.В. Прохорова от 31.08.2023</p>
---	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по предмету Окружающий мир
1-2, 3-4 классов
(уровень начального общего образования)

Разработчик:

Л.А.Толстокорова

Е.С.Отрубянникова

1. Пояснительная записка

Программа по окружающему миру на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения ООП НОО, представленных в ФГОС НОО и **федеральной** рабочей программы воспитания.

Изучение окружающего мира, интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нём, соответствует потребностям и интересам обучающихся на уровне начального общего образования и направлено на достижение следующих целей:

формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественно-научных, обществоведческих, нравственно-этических понятий, представленных в содержании программы по окружающему миру;

формирование ценности здоровья человека, его сохранения и укрепления, приверженности здоровому образу жизни;

развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретённых знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;

духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина Российской Федерации, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определённому этносу;

проявление уважения к истории, культуре, традициям народов Российской Федерации;

освоение обучающимися мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме;

обогащение духовного опыта обучающихся, развитие способности ребёнка к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение

опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения;

становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения окружающему миру является раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомление с правилами поведения в среде обитания и освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и познание». Важнейшей составляющей всех указанных систем является содержание, усвоение которого гарантирует формирование у обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности предвидеть результаты своих поступков и оценки возникшей ситуации.

Отбор содержания программы по окружающему миру осуществлён на основе следующих ведущих идей:

раскрытие роли человека в природе и обществе;

освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и его самость», «Человек и познание».

Общее число часов, рекомендованных для изучения окружающего мира, – 247 часов (два часа в неделю в каждом классе): 1 класс – 49 часов, 2 класс – 66 часов, 3 класс – 66 часов, 4 класс – 66 часов.

Цели и задачи изучения окружающего мира

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения окружающего мира, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии для обязательного изучения окружающего мира в каждом классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты программы по окружающему миру включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

Особенности классов

Обучение по предмету Окружающий мир в 1-2 классах осуществляется по системе развивающего обучения с использованием здоровьесберегающих технологий. В 3-4 классах по традиционной системе с элементами развивающего обучения и использованием здоровьесберегающих технологий.

Место предмета в учебном плане лица

Окружающий мир относится образовательной предметной области «Обществознание и естествознание» и реализуется за счет обязательной части.?????

Учебный год	Количество часов				
	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	
2022/2023	-	1,48	2	2	
2023/2024	2	2	2	1,52	
2024/2025	2	2	2		
2025/2026	2	2	-		
2026/2027	2	-	-		

К тематическому планированию применяется модульный принцип построения образовательной программы, что позволяет выстраивать индивидуальную образовательную парадигму и обеспечивать саморазвитие при индивидуальном темпе работы с учебным материалом, контроль и самоконтроль знаний.

Используемые образовательные технологии, в том числе дистанционные

Обучение окружающему миру может осуществляться с использованием дистанционных образовательных технологий (далее ДОТ), которое предполагает как самостоятельное прохождение учебного материала учеником, так и с помощью сопровождения учителя. При применении ДОТ используются платформы: лицейская платформа дистанционного обучения Moodle, ФГИС «Моя школа», ГИС «Электронная школа» Новосибирской области.

При реализации рабочей программы могут быть использованы материалы для подготовки к профилям олимпиады КД НТИ и ВсОШ и здоровьесберегающие технологии.

Информация о промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация осуществляется по окончании учебного модуля с целью проверки степени и качества усвоения материала по результатам изучения тематических модулей и проводится в форме письменных контрольных работ.

Текущий контроль осуществляется с целью проверки степени и качества усвоения материала в ходе его изучения в следующих формах: самостоятельных и проверочных работ.

Текущий контроль и промежуточная аттестация осуществляются в соответствии с «Положением об осуществлении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся, их формах, периодичности и порядке проведения муниципального автономного общеобразовательного учреждения города Новосибирска «Лицей № 22 «Надежда Сибири» (протокол педагогического совета №1 от 29.08.2023).

2. Содержание учебного предмета

Содержание обучения в 1 классе.

Человек и общество.

Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи.

Совместная деятельность с одноклассниками – учёба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте.

Режим труда и отдыха.

Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес.

Россия – наша Родина. Москва – столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края.

Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме.

Человек и природа.

Природа – среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру.

Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.

Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (название, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода.

Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и другие). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.

Правила безопасной жизнедеятельности.

Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.

Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

Безопасность в Интернете (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

Изучение окружающего мира в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы;

приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного);

приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

понимать, что информация может быть представлена в разной форме: текста, иллюстраций, видео, таблицы;

соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы участников; уважительно относиться к разным мнениям;

воспроизводить названия своего населенного пункта, название страны, её столицы;

воспроизводить наизусть слова гимна России;

соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу Российской Федерации, описывать предмет по предложенному плану;

описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе своё отношение к природным явлениям;

сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем они различаются.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);

оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку;

анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро- и газовыми приборами.

Совместная деятельность способствует формированию умений соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.

Содержание обучения во 2 классе.

Человек и общество.

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте. Государственные символы России. Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и другие. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и другие). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. Россия – многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники. Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края.

Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества.

Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи.

Правила культурного поведения в общественных местах. Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей – главные правила взаимоотношений членов общества.

Человек и природа.

Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения.

Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле. Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира. Материки, океаны. Определение сторон горизонта

при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса.

Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений.

Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных.

Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе.

Правила безопасной жизнедеятельности.

Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.

Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках.

Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи.

Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в Интернете (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

Изучение окружающего мира во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий,

совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

ориентироваться в методах познания природы (наблюдение, опыт, сравнение, измерение);

определять на основе наблюдения состояние вещества (жидкое, твёрдое, газообразное);

различать символы Российской Федерации;

различать деревья, кустарники, травы; приводить примеры (в пределах изученного);

группировать растения: дикорастущие и культурные; лекарственные и ядовитые (в пределах изученного);

различать прошлое, настоящее, будущее.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

различать информацию, представленную в тексте, графически, аудиовизуально;

читать информацию, представленную в схеме, таблице;

используя текстовую информацию, заполнять таблицы; дополнять схемы;

соотносить пример (рисунок, предложенную ситуацию) со временем протекания.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

ориентироваться в терминах (понятиях), соотносить их с краткой характеристикой:

понятия и термины, связанные с социальным миром (индивидуальность человека, органы чувств, жизнедеятельность; поколение, старшее поколение, культура поведения; Родина, столица, родной край, регион);

понятия и термины, связанные с миром природы (среда обитания, тело, явление, вещество; заповедник);

понятия и термины, связанные с организацией своей жизни и охраны здоровья (режим, правильное питание, закаливание, безопасность, опасная ситуация);

описывать условия жизни на Земле, отличие нашей планеты от других планет Солнечной системы;

создавать небольшие описания на предложенную тему (например, «Моя семья», «Какие бывают профессии?», «Что «умеют» органы чувств?», «Лес – природное сообщество» и другие);

создавать высказывания-рассуждения (например, признаки животного и растения как живого существа; связь изменений в живой природе с явлениями неживой природы);

приводить примеры растений и животных, занесённых в Красную книгу России (на примере своей местности);

описывать современные события от имени их участника.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

следовать образцу, предложенному плану и инструкции при решении учебной задачи;

контролировать с небольшой помощью учителя последовательность действий по решению учебной задачи;

оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителя и других обучающихся, спокойно, без обид принимать советы и замечания.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

строить свою учебную и игровую деятельность, житейские ситуации в соответствии с правилами поведения, принятыми в обществе;

оценивать жизненные ситуации с точки зрения правил поведения, культуры общения, проявления терпения и уважения к собеседнику;

проводить в парах (группах) простые опыты по определению свойств разных веществ (вода, молоко, сахар, соль, железо), совместно намечать план работы, оценивать свой вклад в общее дело;

определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложенных) способы их разрешения.

Содержание обучения в 3 классе.

Человек и общество.

Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Наша Родина – Российская Федерация. Уникальные памятники культуры России, родного края. Государственная символика Российской Федерации и своего региона. Города Золотого кольца России. Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

Семья – коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям.

Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии.

Страны и народы мира. Памятники природы и культуры – символы стран, в которых они находятся.

Человек и природа.

Методы изучения природы. Карта мира. Материки и части света.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами. Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды.

Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым.

Полезные ископаемые родного края (2–3 примера). Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека.

Первоначальные представления о бактериях.

Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные.

Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Охрана растений.

Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери). Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2–3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах.

Человек – часть природы. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса.

Правила безопасной жизнедеятельности.

Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье

и безопасности окружающих людей.

Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности).

Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности).

Безопасность в Интернете (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

Изучение окружающего мира в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных) по предложенному и самостоятельно составленному плану; на основе результатов совместных с одноклассниками наблюдений (в парах, группах) делать выводы;

устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями жизни животного;

определять (в процессе рассматривания объектов и явлений) существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;

моделировать цепи питания в природном сообществе;

различать понятия «век», «столетие», «историческое время»;

соотносить историческое событие с датой (историческим периодом).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

понимать, что работа с моделями Земли (глобус, карта) может дать полезную и интересную информацию о природе нашей планеты; находить на глобусе материки и океаны, воспроизводить их названия; находить на карте нашу страну, столицу, свой регион;

читать несложные планы, соотносить условные обозначения с изображёнными объектами;

находить по предложению учителя информацию в разных источниках: текстах, таблицах, схемах, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);

соблюдать правила безопасности при работе в информационной среде.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой:

знать понятия и термины, связанные с социальным миром (безопасность, семейный бюджет, памятник культуры);

знать понятия и термины, связанные с миром природы (планета, материк, океан, модель Земли, царство природы, природное сообщество, цепь питания, Красная книга);

знать понятия и термины, связанные с безопасной жизнедеятельностью (знаки дорожного движения, дорожные ловушки, опасные ситуации, предвидение);

описывать (характеризовать) условия жизни на Земле;

описывать схожие, различные, индивидуальные признаки на основе сравнения объектов природы;

приводить примеры, кратко характеризовать представителей разных царств природы;

называть признаки (характеризовать) животного (растения) как живого организма;

описывать (характеризовать) отдельные страницы истории нашей страны (в пределах изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

планировать шаги по решению учебной задачи, контролировать свои действия (при небольшой помощи учителя);

устанавливать причину возникающей трудности или ошибки, корректировать свои действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

участвовать в совместной деятельности, выполнять роли руководителя (лидера), подчинённого;

оценивать результаты деятельности участников, положительно реагировать на советы и замечания в свой адрес;

выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметь собственное суждение, мнение; самостоятельно разрешать возникающие конфликты с учётом этики общения.

Содержание обучения в 4 классе.

Человек и общество.

Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации – глава государства. Политико-административная карта России.

Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.

Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции.

Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

История Отечества. «Лента времени» и историческая карта.

Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей.

Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края.

Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности.

Человек и природа.

Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений.

Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком. Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2–3 объекта).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах.

Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры).

Правила безопасной жизнедеятельности.

Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек.

Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры).

Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности.

Безопасность в Интернете (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в Интернет.

Изучение окружающего мира в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека;

конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;

моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки, форма поверхности);

соотносить объекты природы с принадлежностью к определённой природной зоне;

классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне;

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах; оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных образовательных и информационных ресурсов;

использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» (в условиях контролируемого выхода);

подготавливать сообщения (доклады) на предложенную тему на основе дополнительной информации, подготавливать презентацию, включая в неё иллюстрации, таблицы, диаграммы.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура, долг, соотечественник, берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объект Всемирного природного и культурного наследия;

характеризовать человека как живой организм: раскрывать функции различных систем органов; объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма;

создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек;

описывать ситуации проявления нравственных качеств: отзывчивости, доброты, справедливости и других;

составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей);

составлять небольшие тексты «Права и обязанности гражданина Российской Федерации»;

создавать небольшие тексты о знаменательных страницах истории нашей страны (в рамках изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

самостоятельно планировать алгоритм решения учебной задачи;

предвидеть трудности и возможные ошибки;

контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия при необходимости;

принимать оценку своей работы; планировать работу над ошибками;

находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

выполнять правила совместной деятельности при выполнении разных ролей: руководителя, подчинённого, напарника, члена большого коллектива;

ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, объективно оценивать свой вклад в общее дело;

анализировать ситуации, возникающие в процессе совместных игр, труда, использования инструментов, которые могут стать опасными для здоровья и жизни других людей.

Планируемые результаты освоения программы по окружающему миру на уровне начального общего образования.

Личностные результаты освоения программы по окружающему миру характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

1) гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине – России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;

проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;

первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества;

2) духовно-нравственного воспитания:

проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;

принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;

применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;

3) эстетического воспитания:

понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);

приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью;

5) трудового воспитания:

осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;

6) экологического воспитания:

осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих вред природе;

7) ценности научного познания:

осознание ценности познания для развития человека, необходимости самообразования и саморазвития;

проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в расширении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

В результате изучения окружающего мира на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;

на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть – целое; причина – следствие; изменения во времени и в пространстве);

сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

объединять части объекта (объекты) по определённым признакам;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты;

проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;

определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;

формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и другие);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;

находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;

находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;

читать и интерпретировать графически представленную информацию: схему, таблицу, иллюстрацию;

соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» (с помощью учителя);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;

соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;

использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;

находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;

подготавливать небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и другие) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать самостоятельно или с помощью учителя действия по решению учебной задачи;

выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля и самооценки как части регулятивных универсальных учебных действий:

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;

находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины;

корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);

предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни;

объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;

оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать значения коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);

коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать их без участия взрослого; ответственно выполнять свою часть работы.

2. Планируемые образовательные результаты освоения окружающего мира.

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;

воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны;

приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;

различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);

описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;

применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;

проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;

использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;

оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;

соблюдать правила безопасности на учебном месте обучающегося; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;

соблюдать правила использования электронных средств, оснащенных экраном;

соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;

соблюдать правила безопасного поведения пешехода;

соблюдать правила безопасного поведения в природе;

с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными образовательными и информационными ресурсами.

Предметные результаты изучения окружающего мира. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

находить Россию на карте мира, на карте России – Москву, свой регион и его главный город;

узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;

распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края;

- важных событий прошлого и настоящего родного края;
- трудовой деятельности и профессий жителей родного края;
- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;
- приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;
- ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;
- создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе и обществе;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;
- соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;
- соблюдать режим дня и питания;
- безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть «Интернет»;
- безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

Предметные результаты изучения окружающего мира. К концу обучения в 3

классе обучающийся научится:

различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг);

проявлять уважение к государственным символам России и своего региона;

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;

приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов Российской Федерации с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;

показывать на карте мира материка, изученные страны мира;

различать расходы и доходы семейного бюджета;

распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов;

группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;

сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;

описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;

использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;

использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;

фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;

создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);

соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;

соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания;

соблюдать основы профилактики заболеваний;

соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома;

соблюдать правила нравственного поведения на природе;

безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть «Интернет»;

ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.

Предметные результаты изучения окружающего мира. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России;

соблюдать правила нравственного поведения в социуме;

показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России);

показывать на исторической карте места изученных исторических событий;

находить место изученных событий на «ленте времени»;

знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации;

соотносить изученные исторические события и исторических деятелей веками и периодами истории России;

рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;

описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;

проводить по предложенному (самостоятельно составленному) плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;

распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;

сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;

использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);

называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);

называть экологические проблемы и определять пути их решения;

создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе и обществе;

использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;

соблюдать правила нравственного поведения на природе;

осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;

соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и других);

соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате и других средствах индивидуальной мобильности;

осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в Интернете;

соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных образовательных и информационных ресурсов.

3. Тематическое планирование

Календарно – тематическое планирование по окружающему миру 1 класс (2 ч в неделю, 66 ч год)

№ п/п	Дата (план/ факт)	Тема урока	Планируемые результаты			Формы текущего контроля
			<i>личностные</i>	<i>метапредмет ные</i>	<i>предметные</i>	
1 четверть – 16 часов						
Введение (2ч)						
1.		Наша школа (экскурсия)	Положительное отношение к школе.	П.: формулирование ответов на вопросы; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме; проведение линий в заданном направлении. Р.: принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять алгоритм	Формирование представления о школе; уметь строить учебный диалог.	Устный

				действий. К: выстраивать способы взаимодействия с окружающими.		
2.		Задавайте вопросы.	Применяют правила делового сотрудничества.	П: осознанное и произвольное речевое высказывание в устной форме о новом изучаемом предмете; осуществление поиска существенной информации (из рассказа учителя, родителей, из собственного жизненного опыта, из фильмов). Р: принимают и сохраняют учебную задачу; оценивают результат своих действий. К: ставить вопросы, используя слова-помощники: что? кто? как? откуда? куда? где? когда? почему? зачем?; обращаться за помощью к учителю.	Задавать вопросы об окружающем мире; работать с учебником, рабочей тетрадью, атласом-определителем.	Устный
Что и Кто? (19 ч)						
3.		Что такое Родина?	Проявляют терпение и доброжелательность в споре, доверие к собеседнику.	П: осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме установление пространственных отношений между	Иметь представления большой и малой родине, о России, о её природе, городах, народе, о своём городе или селе как части большой страны; знать государственную	Устный

				<p>объектами, классификация предметов по заданному признаку, осуществление анализа, синтеза; построение простых рассуждений.</p> <p>Р: удерживать цель деятельности до получения ее результата; адекватно воспринимать оценку учителя.</p> <p>К: уметь формировать коммуникативно-речевые действия, конструктивные способы взаимодействия с окружающими (учителем, сверстниками); понимать возможность различных позиций других людей, отличных от собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии.</p>	символику страны.	
4.	Что мы знаем о народах России?	Оценивают собственную деятельность.	<p>П.: осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков.</p> <p>Р: соотносить правильность выбора, планирования, выполнения и результата</p>	Знать, какие народы населяют нашу страну; рассказывать об их национальных праздниках; выделять отличительные черты людей разных национальностей.	Устный	

				<p>действия с требованиями конкретной задачи.</p> <p>К: оказывать в сотрудничестве взаимопомощь при поиске нужной информации.</p>		
5.		<p>Что мы знаем о Москве? Проект «Моя малая родина»</p>	<p>Проявляют внимание и интерес к освоению новых знаний и умений.</p>	<p>П: ориентироваться в разнообразии способов решения учебных задач.</p> <p>Р: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем.</p> <p>К: ставить вопросы, формулировать свои затруднения.</p>	<p>Знать достопримечательности столицы; рассматривать иллюстрации учебника, извлекать из них нужную информацию о Москве; рассказывать по фотографиям о жизни москвичей – своих сверстников. Оформлять фотовыставку; использовать различные материалы и средства художественной выразительности для передачи замысла в собственной деятельности.</p>	<p>Письменный</p>
6.		<p>Что у нас над головой?</p>	<p>Осознают необходимость самосовершенствования.</p>	<p>П: осознанное и произвольное речевое высказывание в устной форме о дневном и ночном небе, созвездиях, Солнце; осуществление поиска существенной информации (из рассказа учителя, родителей, собственного жизненного опыта, из фильмов, стихотворений, рассказов,</p>	<p>Формирование представлений о дневном и ночном небе; элементарные сведения о Солнце и облаках, Луне и звёздах.</p>	<p>Тест</p>

				<p>сказок).</p> <p>Р: самостоятельность и личная ответственность за свои поступки; навыки сотрудничества в разных ситуациях.</p> <p>К: ставить вопросы членам своей группы, обращаться за помощью к учителю и одноклассникам.</p>		
7.		Экскурсия. Что у нас под ногами?	Выражают готовность к сотрудничеству.	<p>П: узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности и в соответствии с содержанием учебного предмета.</p> <p>Р: сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;</p> <p>алгоритм определения вида камня.</p> <p>К: строить устное высказывание на заданную тему.</p>	Иметь представления о природных объектах, о форме, размере, цвете предметов; группировать объекты неживой природы по разным признакам; определять образцы камней по фотографиям и рисункам атласа-определителя; различать гранит, кремний, известняк.	Тест
8.		Что общего у разных растений?	Выражают готовность к преодолению трудностей.	П: осознанное и произвольное речевое высказывание в устной форме о том, из каких	Знать части растений, корень, стебель, лист, цветок, соцветие, плод с семенами; различать соцветия	Тест

				<p>частей состоит растение; осуществление поиска существенной информации (из рассказа учителя, родителей, собственного жизненного опыта, из фильмов, стихотворений, рассказов).</p> <p>Р: формулировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила в планировании способа решения жизненных .</p> <p>К: задавать вопросы, слушать собеседника, адекватно оценивать собственное поведение, поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь.</p>	растений; применять умения практического исследования природных объектов.	
9.		Что растёт на подоконнике ?	Имеют желание учиться, оценивают свою активность в деятельности.	<p>П: осознанное и произвольное речевое высказывание в устной форме о комнатных растениях; осуществление поиска существенной информации (собственного жизненного опыта).</p> <p>Р: преобразовывать практическую задачу в познавательную.</p>	Знать наиболее распространенные комнатные растения, основные правила ухода за комнатными растениями; описывать внешний вид растений.	Устный

				К: проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач: освоение деятельности моделирования.		
10.		Что растёт на клумбе?	Осознают необходимость самосовершенствования проявляют, доброжелательность в общении с учителем и одноклассниками.	П.: уметь анализировать объекты, сравнивать, осуществлять синтез. Р: пытаться предлагать способ решения учебной задачи; работать по предложенному плану. К: задавать вопросы; формулировать собственное мнение и позицию.	Знать наиболее распространенные растения клумбы, основные правила ухода за растениями клумбы, сада; описывать внешний вид растений.	Тест
11.		Что это за листья?	Расширяют познавательные интересы, учебные мотивы; работают по заданию самостоятельно.	П.: осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков. Р: принимать и сохранять учебную задачу; адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей; планировать свое действие. К: строить устное высказывание на заданную тему.	Иметь представления о строении листьев, внешнем виде; группировать листья по заданному признаку.	Тест
12.		Что такое хвоинки?	Осуществляют контроль работы, выражают готовность к	П.: строить рассуждения, самостоятельно создавать	Различать хвойные и лиственные деревья; распознавать листья	Устный

			преодолению трудностей.	алгоритмы деятельности. Р: адекватно воспринимать оценку учителя и учащихся. К: выстраивать коммуникативно-речевые действия, направленные на учет позиции собеседника.	наиболее распространенных пород деревьев; описывать дерево по плану; определять деревья с помощью атласа-определителя.	
13.		Кто такие насекомые?	Проявляют внимание и интерес к освоению новых знаний и умений.	П.: осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков. Р: адекватно воспринимать оценку учителя планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. высказывания в устной форме. К.: ставить вопросы.	Знать признаки насекомых; сравнивать части тела различных насекомых, узнавать насекомых на рисунке, определять по атласу-определителю, приводить примеры насекомых.	Тест
14.		Кто такие рыбы?	Проявляют стремление к процессу общения, выражают желание осваивать новые действия.	П.: выделять существенную информацию для выполнения учебных заданий. Р.: принимать и сохранять учебную задачу, анализировать собственную работу, вносить изменения в процесс деятельности с учётом возникших	Моделировать строение чешуи с помощью монет или кружочков из фольги; узнавать рыб на рисунке; приводить примеры речных и морских рыб с помощью атласа-определителя.	Графическая работа

				<p>трудностей.</p> <p>К.: формулировать собственное мнение.</p>		
15.		Кто такие птицы?	Выражают желание осваивать новые действия.	<p>П.: уметь анализировать поставленную задачу, сравнивать, осуществлять синтез.</p> <p>Р: принимать и сохранять учебную задачу; учитывать правило в планировании и контроле способа решения.</p> <p>К: формулировать собственное мнение и позицию.</p>	Узнавать птиц на рисунке; определять их с помощью атласа-определителя, описывать птицу по плану; приводить примеры видов перелётных и зимующих птиц; отличать птиц от других животных.	Устный
16.		Кто такие звери?	Применяют приобретенные навыки в практической деятельности.	<p>П.: выделять существенную информацию для выполнения учебных заданий.</p> <p>Р: планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.</p> <p>К: уметь задавать вопросы; договариваться и приходить к общему решению в совместной индивидуальной деятельности, в том числе в ситуации столкновения</p>	Исследовать строение шерсти зверей; узнавать зверей на рисунке; определять зверей с помощью атласа-определителя; устанавливать связь между строением тела зверя и его образом жизни	Тест

				интересов.		
2 четверть – 16 часов						
17.		Что такое зоопарк?	Владеют навыками сотрудничества в разных ситуациях.	<p>П.: выбирать наиболее эффективные способы решения учебных задач.</p> <p>Р: вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок.</p> <p>К: уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.</p>	Определять принадлежность животного к своей группе; иметь представление о содержании животных в зоопарке; знать правила поведения в зоопарке.	Устный
18.		Что окружает нас дома?	Соотносят правильность выбора.	<p>П.: осуществлять поиск способов решения поставленной задачи, выделять необходимую информацию для выполнения учебных заданий.</p> <p>Р: учитывать правило в планировании и контроле способа решения.</p> <p>К.: формулировать собственное мнение.</p>	<p>Группировать предметы домашнего обихода по их назначению; соблюдать правила безопасного обращения с некоторыми предметами;</p> <p>знать правила противопожарной безопасности обращения с газом, электричеством.</p>	Тест
19.		Что умеет компьютер?	Выражают положительное отношение к процессу познания; проявляют внимание, интерес,	<p>П: формулирование ответов, построение рассуждений.</p>	Знать назначение и роль компьютера в современной жизни, составные части компьютера и их функции;	Устный

			желание больше узнать.	<p>Р: принимать и сохранять учебную задачу; адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей; планировать свое действие.</p> <p>К: уметь взаимодействовать со сверстниками.</p>	применять правила безопасного обращения с компьютером.	
20.		Что вокруг нас может быть опасным?	Имеют интерес к познанию нового; адекватное представление о поведении в процессе учебной деятельности.	<p>П: строить логическую цепочку рассуждений.</p> <p>Р: планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.</p> <p>К: формулировать собственное мнение и позицию</p>	Правильно и осторожно обращаться с домашними вещами; определять сигналы светофора; пользоваться правилами перехода через улицу; определять, что является опасным в повседневной жизни.	Тест
21.		На что похожа наша планета?	Умеют слушать собеседника, стремятся его понять, проявляют инициативу в процессе учебной деятельности.	<p>П: уметь анализировать учебное задание, сравнивать.</p> <p>Р: адекватно воспринимать оценку учителя.</p> <p>К: строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что он знает и видит, а что нет; уметь задавать вопросы; контролировать действия партнера.</p>	Уметь различать на карте (глобусе) материки, моря, океаны; объяснять особенности движения Земли; выдвигать предположения и доказывать их; моделировать форму Земли	Тест
Как, откуда и куда? (14ч)						
22.		Как живет семья? Прое	Выражают заинтересованность	П: уметь анализировать	Рассказывать о жизни семьи	Устный, графическ

		кт «Моя семья»	в получении совета с целью улучшения результатов деятельности; проявляют прилежание в учебе.	объекты, сравнивать, осуществлять синтез. Р: пытаться предлагать способ решения; работать по предложенному плану. К: задавать вопросы; формулировать собственное мнение и позицию.	по рисункам учебника, об интересных событиях в жизни своей семьи; называть по именам (отчеству и фамилии) членов своей семьи; отбирать из семейного архива фотографии о значимых событиях; интервьюировать членов семьи; составлять экспозицию выставки.	ая работа
23.		Откуда в наш дом приходит вода и куда она уходит?	Применяют приобретенные навыки в практической деятельности; стремятся к улучшению результатов учебных действий.	П.: умение анализировать объекты, сравнивать, осуществлять синтез; освоение несловесных средств общения. Р.: ставить учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что ещё неизвестно. К: участвовать в учебном диалоге, соблюдая правильность речи.	Уметь определять по рисунку-схеме путь воды; обсуждать необходимость экономии воды; выяснять опасность употребления загрязнённой воды; знать способы очистки воды; проводить опыты, показывающие загрязнение воды и её очистку.	Тест
24.		Откуда в наш дом приходит электричество?	Применяют правила делового сотрудничества.	П.: выделять существенную информацию для выполнения учебных заданий. Р: планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее	Уметь отличать электроприборы от других бытовых предметов, не использующих электричество; знать правила безопасности при обращении с электричеством и электроприборами; анализировать схему выработки	Устный

				реализации. К: использовать речь для регуляции своего действия.	электричества и способа его доставки потребителям; обсуждать необходимость экономии электроэнергии.	
25.		Как путешествует письмо?	Проявляют терпение и доброжелательность в споре, доверие к собеседнику.	П.: строить рассуждения в форме связи простых суждений. Р: планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. К: координировать и применять различные позиции во взаимодействии в парах, в группах, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь.	Знать о работе почты и разнообразии почтовых отправлений (письмо, открытка, бандероль, посылка); наблюдать за работой почты и рассказывать о ней; строить из разрезных деталей схему доставки почтовых отправлений.	Тест
26.		Куда текут реки?	Оценивают собственную деятельность.	П.: формулировать проблему. Р: адекватно воспринимать оценку учителя; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. К.: формулировать собственное мнение.	Иметь представление о реках и морях, пресной и морской воде, о пути прихода питьевой воды в наш дом, о значении очистных сооружений для предотвращения загрязнения природных водоёмов; сравнивать реку и море; различать пресную и морскую воду; проводить опыт по «получению» морской воды.	Устный
27.		Откуда берутся снег и лёд?	Проявляют внимание и интерес к освоению новых знаний и умений.	П: использование схем и моделей, структурированы	Знать о свойствах снега и льда; изображать форму снежинок;	Устный

				<p>е знаний.</p> <p>Р: принимать и сохранять учебную задачу; адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей; планировать свое действие.</p> <p>К: излагать мысли точно, ясно и просто; осознавать цели и ситуации общения.</p>	<p>проводить опыты по исследованию снега и льда в соответствии с инструкциями.</p>	
28.	Как живут растения?	Осознают необходимость самосовершенствования.	<p>П.: выделять существенную информацию для выполнения учебных заданий.</p> <p>Р.: принимать и сохранять учебную задачу, анализировать собственную работу, вносить изменения в процесс деятельности с учётом возникших трудностей.</p> <p>К: формулировать собственное мнение, уметь участвовать в учебном диалоге, соблюдать правильность устной речи.</p>	<p>Иметь представления о признаках живой природы и условиях, необходимых для жизни организмов; наблюдать за ростом и развитием растений; рассказывать о своих наблюдениях.</p>	Тест	
29.	Как живут животные?	Выражают готовность к сотрудничеству.	<p>П: построение рассуждений, самостоятельное создание способов решения творческой задачи.</p> <p>Р: удерживать</p>	<p>Наблюдать за жизнью животных; рассказывать о своих наблюдениях; правильно называть детёнышей животных; определять среду обитания животного по его внешнему</p>	Устный, письменный	

				<p>цель деятельности до получения ее результата; адекватно воспринимать оценку учителя.</p> <p>К: оказывать в сотрудничестве взаимопомощь.</p>	виду.	
30.		Как зимой помочь птицам?	Выражают готовность к преодолению трудностей.	<p>П.: строить рассуждения в форме связи простых суждений.</p> <p>Р: формулировать и удерживать учебную задачу.</p> <p>К: формулировать собственное мнение, уметь участвовать в учебном диалоге.</p>	Различать зимующих птиц по рисункам и в природе; изготавливать простейшие кормушки и подбирать корм для птиц; знать правила подкормки птиц.	Устный
31.		Как ухаживать за кошкой и собакой?	Имеют желание учиться, оценивают свою активность в деятельности.	<p>П.: умение анализировать объекты, сравнивать, осуществлять синтез.</p> <p>Р.: ставить учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что ещё неизвестно.</p> <p>К: участвовать в учебном диалоге, соблюдая правильность речи.</p>	Наблюдать за жизнью животных; рассказывать о своих наблюдениях; знать простейшие правилами ухода за домашними животными.	Тест
32.		Откуда берутся шоколад, изюм и мёд?	Осознают необходимость самосовершенствования проявляют, доброжелательность	П: использование схем и моделей, структурирование знаний,	Иметь представление о производстве шоколада, изюма, меда; знать, как	Устный

			в общении с учителем и одноклассниками.	<p>рассуждения.</p> <p>Р: принимать и сохранять учебную задачу; адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей; планировать свое действие.</p> <p>К: уметь формировать конструктивные способы взаимодействия с окружающими.</p>	используют шоколад и изюм, для чего нужен мед; знать полезные свойства шоколада, изюма, меда.	
3 модуль – 12 часов						
33.		Откуда берётся и куда девается мусор?	Расширяют познавательные интересы, учебные мотивы; работают по заданию самостоятельно.	<p>П.: осуществлять поиск и выделять необходимую информацию для выполнения учебных заданий.</p> <p>Р.: принимать и сохранять учебную задачу.</p> <p>К.: формулировать собственное мнение.</p>	Определять с помощью рисунков учебника источники возникновения мусора и способы его утилизации; обсуждать важность соблюдения чистоты в быту, в природном окружении; сортировать мусор по характеру материала.	Тест
34.		Откуда в снежках грязь?	Осуществляют контроль работы, выражают готовность к преодолению трудностей.	<p>П: умение анализировать объекты, сравнивать, осуществлять синтез.</p> <p>Р: вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок.</p> <p>К: учитывать разные мнения и стремиться к координации</p>	Исследовать снежки и снеговую воду на наличие загрязнений; определять источники появления загрязнений в снеге; использовать различные фильтры; соблюдать чистоту в доме, городе, на природе, в школе.	Устный

				разных позиций в сотрудничестве.		
35.		Проверим себя и оценим свои достижения.	Формулируют собственное мнение и позицию.	<p>П: выявлять условия, необходимые для решения учебной задачи.</p> <p>Р: мобилизовать в конкретной учебной ситуации полученные знания и опыт.</p> <p>К: уметь взаимодействовать с окружающими.</p>	Публично выражать свои мысли; обсуждать выступления учащихся; раскрывать соответствующую тематике информацию и фотоматериал; использовать различные материалы и средства художественной выразительности для передачи замысла в собственной деятельности, обсуждать коллективные результаты; оценивать свои достижения и достижения других учащихся.	Устный, письменный
Где и когда? (10ч)						
36.		Когда учиться интересно. Проект «Мой класс и моя школа»	Проявляют стремление к процессу общения, выражают желание осваивать новые действия.	<p>П: использование схем и моделей, структурирование знаний, рассуждения.</p> <p>Р: формулировать и удерживать учебную задачу.</p> <p>К: уметь формировать конструктивные способы взаимодействия с окружающими.</p>	Обсуждать условия интересной и успешной учёбы; рассказывать о случаях взаимопомощи в классе; рассказывать о своём учителе; определять наиболее значимые события в классе; коллективно составлять рассказ о жизни в классе, школе; оформлять фотовыставку; использовать различные материалы и средства художественной выразительности для передачи	Устный

					замысла в собственной деятельности.	
37.		Когда придёт суббота?	Выражают желание осваивать новые действия.	<p>П: выбирать наиболее эффективные способы решения учебной задачи.</p> <p>Р: вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок.</p> <p>К: договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов.</p>	Различать прошлое, настоящее и будущее, называть дни недели в правильной последовательности ; называть любимый день недели и объяснять, почему он любимый; сочинять и рассказывать сказочную историю по рисунку; отвечать на вопросы и оценивать свои достижения.	Тест
38.		Когда наступит лето?	Применяют приобретенные навыки в практической деятельности.	<p>П: умение структурировать знания.</p> <p>Р: планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.</p> <p>К: учитывать разные мнения и стремиться к координации разных позиций в сотрудничестве; контролировать действия партнера.</p>	Анализировать схему смены времён года и месяцы; характеризовать природные явления в разные времена года; называть любимое время года и объяснять, почему оно является любимым; находить несоответствие природных явлений на иллюстрациях учебника.	Устный
39.		Где живут белые	Владеют навыками сотрудничества в	П.: выделять существенную информацию для	Находить на глобусе Северный Ледовитый океан и	Устный

		медведи?	разных ситуациях. Соотносят правильность выбора.	выполнения учебных заданий. Р.: принимать и сохранять учебную задачу, анализировать собственную работу, вносить изменения в процесс деятельности с учётом возникших трудностей. К: формулировать собственное мнение, уметь участвовать в учебном диалоге, соблюдать правильность устной речи.	Антарктиду, характеризовать их; приводить примеры животных холодных районов; рассматривать и сравнивать иллюстрации учебника, извлекать из них информацию о животном мире.	
40.		Где живут слоны?	Выражают положительное отношение к процессу познания; проявляют внимание, интерес, желание больше узнать.	П.: строить рассуждения, самостоятельно создавать алгоритмы деятельности. Р: адекватно воспринимать оценку учителя и учащихся. К: выстраивать коммуникативно -речевые действия, направленные на учет позиции собеседника.	Находить на глобусе экватор; приводить примеры животных жарких районов Земли; рассматривать и сравнивать иллюстрации учебника, извлекать из них информацию о животном мире.	Устный
41.		Где зимуют птицы?	Имеют интерес к познанию нового; адекватное представление о поведении в процессе учебной деятельности.	П: строить логическую цепочку рассуждений. Р: принимать и сохранять учебную задачу, планировать свои действия в соответствии с поставленной	Различать зимующих и перелётных птиц; группировать птиц по определённым признакам; объяснять причины отлёта птиц в тёплые края; приводить примеры птиц каждой группы; бережно	Тест

				<p>задачей и условиями ее реализации.</p> <p>К: оказывать в сотрудничестве взаимопомощь при поиске нужной информации.</p>	относиться к животному миру.	
42.		Когда жили динозавры?	<p>Умеют слушать собеседника, стремятся его понять, проявляют инициативу в процессе учебной деятельности.</p>	<p>П.: осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков.</p> <p>Р: адекватно воспринимать оценку учителя планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.</p> <p>высказывания в устной форме.</p> <p>К.: ставить вопросы.</p>	Иметь представление о далеком прошлом Земли; знать разновидности динозавров, как ученые изучают древних животных.	Устный
43.		Когда появилась одежда?	<p>Выражают заинтересованность в получении совета с целью улучшения результатов деятельности; проявляют прилежание в учебе.</p>	<p>П.: выделять существенную информацию для выполнения учебных заданий.</p> <p>Р.: принимать и сохранять учебную задачу, анализировать собственную работу, вносить изменения в процесс деятельности с учётом возникших трудностей.</p> <p>К.: формулировать собственное мнение.</p>	Описывать одежду людей по рисунку, отличать национальную одежду своего народа, различать типы одежды в зависимости от её назначения; подбирать одежду для разных случаев.	Письменный

44.		Когда изобрели велосипед?	Применяют приобретенные навыки в практической деятельности; стремятся к улучшению результатов учебных действий.	<p>П.: формулировать проблему.</p> <p>Р: адекватно воспринимать оценку учителя планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.</p> <p>К: формулировать свои затруднения.</p>	Сравнивать старинные и современные велосипеды; обсуждать роль велосипеда в нашей жизни; соблюдать правила безопасной езды на велосипеде; запомнить дорожные знаки «Велосипедная дорожка», «Движение на велосипедах запрещено»; называть и показывать части велосипеда.	Тест
4 модуль – 10 часов						
45.		Когда мы станем взрослыми? Проверим себя и оценим свои достижения.	Применяют правила делового сотрудничества.	<p>П.: строить рассуждения, самостоятельно создавать алгоритмы деятельности.</p> <p>Р: адекватно воспринимать оценку учителя и учащихся.</p> <p>К: выстраивать коммуникативно-речевые действия, направленные на учет позиции собеседника.</p>	Знать, что человек и окружающий мир со временем меняются; что, вырастая, человек выбирает для себя дело в жизни, профессию; что для счастливой жизни нужно беречь чистоту и красоту окружающего мира; определять профессию человека по внешним признакам. Обобщать полученные знания.	Тест
Почему и зачем? (21 ч)						
46.		Почему солнце светит днём, а звёзды ночью?	Проявляют терпение и доброжелательность в споре, доверие к собеседнику.	<p>П.: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель.</p> <p>Р: принимать и сохранять учебную задачу; планировать свои действия в соответствии с поставленной</p>	Сравнивать размеры некоторых звёзд (Альдебаран, Регул, Солнце, Сириус); работать с атласом-определителем; наблюдать картину звёздного неба; выстраивать рассуждения на заданную тему; знать, что Солнце – ближайшая к Земле звезда, Луна -	Устный

				задачей и условиями ее реализации. К: использовать речь для регуляции своего действия.	естественный спутник Земли.	
47.		Почему Луна бывает разной?	Оценивают собственную деятельность.	П.: выделять существенную информацию для выполнения учебных заданий. Р: принимать и сохранять учебную задачу. К: контролировать действия партнера.	Анализировать схемы движения Луны вокруг Земли; формулировать выводы о причинах изменения внешнего вида; наблюдать за изменениями внешнего вида Луны, фиксировать результаты наблюдений; знать особенности Луны.	Тест
48.		Почему идёт дождь и дует ветер?	Проявляют внимание и интерес к освоению новых знаний и умений.	П.: уметь анализировать объекты, сравнивать, осуществлять синтез. Р: пытаться предлагать способ решения; работать по предложенному плану. К: задавать вопросы; формулировать собственное мнение и позицию.	Объяснять причины возникновения дождя и ветра; рассказывать по рисунку учебника о видах дождя (ливень, косяхлёт, ситничек); знать значение этих явлений для жизни растений.	Устный
49.		Почему звенит звонок?	Осознают необходимость самосовершенствования.	П.: выделять существенную информацию для выполнения учебных заданий. Р: учитывать правила в планировании и контроле способа решения.	Исследовать возникновение и распространение звука; высказывать предположения о причине возникновения эха; передавать голосом звуки окружающего мира; осознавать необходимость бережного отношения к ушам.	Устный

				К: уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.		
50.		Почему радуга разноцветная?	Выражают готовность к сотрудничеству.	<p>П.: уметь анализировать поставленную задачу, сравнивать, осуществлять синтез.</p> <p>Р: принимать и сохранять учебную задачу; учитывать правило в планировании и контроле способа решения.</p> <p>К: формулировать собственное мнение и позицию.</p>	Называть цвета радуги; отображать последовательность цветов радуги; знать, что радуга возникает, когда солнечные лучи, попадая на капельки дождя, распадаются.	Графическая работа
51.		Мы любим кошек и собак? Проект «Мои домашние питомцы».	Выражают готовность к преодолению трудностей.	<p>П.: осуществлять поиск способов решения поставленной задачи, выделять необходимую информацию для выполнения учебных заданий.</p> <p>Р: учитывать правило в планировании и контроле способа решения.</p> <p>К.: формулировать собственное мнение.</p>	Описывать своего домашнего питомца по плану; рассказывать по рисункам учебника об уходе за кошкой и собакой; обсуждать своё отношение к домашним питомцам; наблюдать за домашними питомцами и фиксировать результаты наблюдений. Оформлять фотовыставку; использовать различные материалы и средства художественной выразительности для передачи	Тест

					замысла в собственной деятельности.	
52.		Почему не нужно рвать цветы и ловить бабочек?	Имеют желание учиться, оценивают свою активность в деятельности.	<p>П.: выбирать наиболее эффективные способы решения учебных задач.</p> <p>Р: вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок.</p> <p>К: уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.</p>	Узнавать изученные природные объекты; уметь объяснять, почему не нужно рвать цветы и ловить бабочек; формулировать правила поведения в природном сообществе; оценивать своё поведение в природном сообществе.	Устный
53.		Почему в лесу нужно соблюдать тишину?	Осознают необходимость самосовершенствования проявляют, доброжелательность в общении с учителем и одноклассниками.	<p>П.: умение анализировать объекты, сравнивать, осуществлять синтез.</p> <p>Р: вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок.</p> <p>К: учитывать разные мнения и стремиться к координации разных позиций в сотрудничестве.</p>	Определять лесных жителей по звукам, которые они издают, передавать голосом звуки леса; объяснять, почему в лесу нужно соблюдать тишину; оценивать своё поведение в лесу; формулировать правила поведения в лесу; моделировать знаки для защиты животных леса.	Графическая работа
54.		Почему их так назвали?	Расширяют познавательные интересы, учебные мотивы; работают	П: формулирование ответов, построение	Рассуждать о взаимосвязи между названиями некоторых	Тест

			по заданию самостоятельно.	<p>рассуждений.</p> <p>Р: принимать и сохранять учебную задачу; адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей; планировать свое действие.</p> <p>К: уметь взаимодействовать со сверстниками.</p>	растений, грибов, животных и их особенностями; знать названия наиболее распространенных растений, грибов.	
5 модуль – 12 часов						
55.		Зачем мы спим ночью?	Осуществляют контроль работы, выражают готовность к преодолению трудностей.	<p>П.: выделять существенную информацию для выполнения учебных заданий.</p> <p>Р: планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.</p> <p>К: уметь задавать вопросы; договариваться и приходить к общему решению в совместной индивидуальной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов.</p>	Знать о значении сна в жизни человека, о правилах подготовки ко сну; иметь представление о труде людей, занятых ночью, о жизни ночных животных.	Устный
56.		Почему нужно есть много овощей и фруктов?	Проявляют внимание и интерес к освоению новых знаний и умений.	<p>П: строить логическую цепочку рассуждений.</p> <p>Р: планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и</p>	Различать овощи и фрукты, группировать их; выполнять правила гигиены при употреблении овощей и фруктов; находить в учебнике информацию о витаминах в	Тест

				условиями ее реализации. К : формулировать собственное мнение и позицию.	соответствии с заданием; знать о роли витаминов для организма человека.	
57.		Почему нужно чистить зубы и мыть руки?	Проявляют стремление к процессу общения, выражают желание осваивать новые действия.	П: уметь анализировать поставленную задачу, сравнивать, осуществлять синтез. Р: принимать и сохранять учебную задачу; адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей; планировать свое действие. К: уметь взаимодействовать со сверстниками.	Формулировать основные правила гигиены; обосновывать необходимость чистки зубов и мытья рук; знать правила сохранения и укрепления здоровья.	Устный
58.		Зачем нам телефон и телевизор?	Выражают желание осваивать новые действия.	П.: уметь анализировать учебное задание, сравнивать. Р: адекватно воспринимать оценку учителя. К: строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что он знает и видит, а что нет; уметь задавать вопросы; контролировать действия партнера.	Различать средства связи и средства массовой информации; объяснять назначение радиоприёмника, телевизора, газет и журналов; пользоваться средствами связи при вызове экстренной помощи.	Тест
59.		Зачем нужны автомобили?	Применяют приобретенные навыки в практической деятельности.	П.: осуществляют анализ объектов с выделением существенных и несущественных	Классифицировать автомобили и объяснять их назначение; называть по рисунку-схеме	Устный

				<p>признаков.</p> <p>Р: выполнять учебные действия в материализованной, громко-речевой и умственной форме.</p> <p>К: учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.</p>	устройство автомобиля; знать о назначении ремня безопасности.	
60.		Зачем нужны поезда?	Владеют навыками сотрудничества в разных ситуациях.	<p>П.: выделять существенную информацию для выполнения учебных заданий.</p> <p>Р: планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.</p> <p>К: использовать речь для регуляции своего действия.</p>	Классифицировать поезда в зависимости от их назначения; рассказывать об устройстве железной дороги; сравнивать старинные и современные поезда.	Письменный
61.		Зачем строят корабли?	Соотносят правильность выбора.	<p>П.: строить рассуждения в форме связи простых суждений.</p> <p>Р: планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.</p> <p>К: координировать и применять различные позиции во взаимодействии в парах, в группах,</p>	Классифицировать корабли в зависимости от их назначения; рассказывать об устройстве корабля по рисунку-схеме; знать о спасательных средствах на корабле.	Графическая работа

				оказывать в сотрудничестве взаимопомощь.		
62.		Зачем нужны самолёты?	Выражают положительное отношение к процессу познания; проявляют внимание, интерес, желание больше узнать.	<p>П.: формулировать проблему.</p> <p>Р: адекватно воспринимать оценку учителя; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.</p> <p>К.: формулировать собственное мнение.</p>	Классифицировать самолёты в зависимости от их назначения; рассказывать об устройстве самолёта по рисунку-схеме; знать о спасательных средствах на самолете.	Тест
63.		Почему на автомобиле и поезде нужно соблюдать правила безопасности?	Имеют интерес к познанию нового; адекватное представление о поведении в процессе учебной деятельности.	<p>П: построение рассуждений, самостоятельное создание способов решения творческой задачи.</p> <p>Р: удерживать цель деятельности до получения ее результата; адекватно воспринимать оценку учителя.</p> <p>К: оказывать в сотрудничестве взаимопомощь.</p>	Обобщать сведения о транспорте, обсуждать необходимость соблюдения правил безопасности в транспорте; рассказывать о правилах безопасного поведения в автобусе, троллейбусе, трамвае, поезде.	Устный, письменный
64.		Почему на корабле и в самолете нужно соблюдать правила безопасности?	Умеют слушать собеседника, стремятся его понять, проявляют инициативу в процессе учебной деятельности.	<p>П.: выделять существенную информацию для выполнения учебных заданий.</p> <p>Р.: принимать и сохранять учебную задачу, анализировать собственную</p>	Обобщать сведения о транспорте, обсуждать необходимость соблюдения правил безопасности в транспорте; рассказывать о правилах безопасного поведения на корабле и в	Тест

				<p>работу, вносить изменения в процесс деятельности с учётом возникших трудностей.</p> <p>К: формулировать собственное мнение, уметь участвовать в учебном диалоге, соблюдать правильность устной речи.</p>	самолете.	
65.		Зачем люди осваивают космос?	<p>Выражают заинтересованность в получении совета с целью улучшения результатов деятельности; проявляют прилежание в учебе.</p>	<p>П.: осуществлять поиск и выделять необходимую информацию для выполнения учебных заданий.</p> <p>Р.: принимать и сохранять учебную задачу.</p> <p>К.: формулировать собственное мнение.</p>	<p>Рассказывать об освоении космоса человеком; знать первого космонавта; моделировать экипировку космонавта; различать естественный и искусственные спутники Земли.</p>	Устный
66.		<p>Почему мы часто слышим слово "экология"?</p> <p>Как мы находим ответы на свои вопросы?</p>	<p>Применяют приобретенные навыки в практической деятельности; стремятся к улучшению результатов учебных действий.</p>	<p>П.: выделять существенную информацию для выполнения учебных заданий.</p> <p>Р.: принимать и сохранять учебную задачу, анализировать собственную работу, вносить изменения в процесс деятельности с учётом возникших трудностей.</p> <p>К: формулировать собственное мнение, уметь</p>	<p>Приводить примеры взаимосвязи между человеком и природой; оценивать свои поступки по отношению к природе и рассказывать о них; знать правила поведения на природе; иметь первоначальные представления об экологии, о профессии эколога; иметь представление о способах познания окружающего мира, умение пользоваться источниками</p>	Устный

				участвовать в учебном диалоге, соблюдать правильность устной речи.	информации.	
--	--	--	--	--	-------------	--

**Календарно-тематическое планирование по окружающему миру 2 класс
(2 часа в неделю, 66 часов в год)**

№	дата план/факт	Тема урока	Тип урока	Планируемые результаты		
				предметные	метапредметные	личностные
1 четверть 16 часов						
Раздел «Где мы живём?» (4 ч)						
1		Родная страна. Государственные символы Российской Федерации.	комб.	<p>Научатся различать государственные символы России от символов других стран; различать национальные языки.</p> <p><i>Получат возможность научиться извлекать из различных источников сведения о гербе своего региона.</i></p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> Понимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; адекватно воспринимать оценку учителя.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i> Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; строить речевое высказывание в устной форме; умение структурировать знания.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i> Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы; контролировать свои действия и действия партнёра.</p>	<p>Знание основ моральных норм; осознание себя членом общества; формирование основ российской гражданской идентичности; учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; осознание своей этнической принадлежности.</p>
2		Город и село. Проект «Родной город (село)»	комб.	<p>Научатся объяснять характерные особенности городских и сельских поселений; собирать информацию для проекта; описывать предметы на основе предложенного плана.</p> <p><i>Получат возможность научиться извлекать из различных источников сведения о родном селе.</i></p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> Понимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; адекватно воспринимать оценку учителя.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i> Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; строить речевое высказывание в устной форме; умение структурировать знания.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i> Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы; контролировать свои действия и действия партнёра.</p>	
3		Природа и рукотворный мир.	комб.	<p>Научатся оценивать собственное отношение к окружающему миру; различать объекты</p>		

				природы и предметы рукотворного мира. <i>Получат возможность научиться осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за её сохранение.</i>			
4		Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Где мы живём?»	проверка знаний	Научатся оценивать свои достижения.			
Раздел «Природа» (20 ч)							
5		Неживая и живая природа	комб.	Научатся различать объекты живой и неживой природы. <i>Получат возможность научиться осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за её сохранение.</i>	<i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - адекватно воспринимать оценку учителя; - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. <i>Познавательные УУД:</i> Строить речевое высказывание; проводить сравнение; обобщать т.е. выделять общее на основе существенных признаков. <i>Коммуникативные УУД:</i> Строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы.	- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; - способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.	-кл -ра -
6		Явления природы Практическая работа Знакомство с устройством термометра, измерение	комб.	Научатся узнавать изученные объекты живой и неживой природы; измерять температуру воздуха, тела человека. <i>Получат возможность</i>	<i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в	- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; - способность к самооценке на основе критерия	-р нез -р се

		температуры воздуха, воды, тела человека		<i>научиться обнаруживать связи м/у живой и неживой природой.</i>	новом учебном материале. <i>Познавательные УУД:</i> осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; проводить опыты. <i>Коммуникативные УУД:</i> учитывать различные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.	успешности учебной деятельности.	
7		Что такое погода	комб.	Научатся наблюдать и описывать состояние погоды; записывать температуру воздуха; выбирать одежду по погоде. <i>Получат возможность научиться составлять план рассказа и рассказывать по плану.</i>	<i>Регулятивные УУД:</i> понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. <i>Познавательные УУД:</i> описывать изученные явления природы; проводить несложные наблюдения. <i>Коммуникативные УУД:</i> допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии.	- широкая мотивационная основа учебной деятельности; - ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности; - способность к самооценке.	
8		В гости к осени (экскурсия)	экскурсия	Научатся осознавать необходимость бережного отношения к природе. <i>Получат возможность</i>	<i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - учитывать	- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные,	

				<i>научиться выполнять правила безопасного поведения в природе.</i>	выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. <i>Познавательные УУД:</i> научатся наблюдать изменения в природе и устанавливать взаимосвязь. <i>Коммуникативные УУД:</i> формулировать собственное мнение и позицию.	учебно-познавательные и внешние мотивы; -будут сформированы чувства прекрасного и эстетические чувства.	
9		В гости к осени (урок)	комб.	Научится рассказывать о характерных признаках осени в неживой и живой природе; показывать связь м/у ними. <i>Получат возможность научиться осознавать ценность природы.</i>	<i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. <i>Познавательные УУД:</i> научатся наблюдать изменения в природе и рассказывать о них. <i>Коммуникативные УУД:</i> строить понятные для партнёра высказывания.	- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; -способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.	- р уч - р н -п
10		Звёздное небо	комб.	Научатся различать изученные созвездия; узнают несколько новых созвездий. <i>Получат возможность научиться моделировать созвездия.</i>	<i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей. <i>Познавательные УУД</i> наблюдать звёздное небо; сопоставлять иллюстрации с описанием; использовать модели. <i>Коммуникативные УУД:</i> задавать вопросы;	- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; -способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности; - внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе.	-н

					контролировать действия партнёра.		
11		Заглянем в кладовые земли Практическая работа Знакомство с горными породами и минералами.	комб.	Научатся различать составные части гранита, а также горные породы и минералы. <i>Получат возможность научиться составлять собственную коллекцию.</i>	<i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. <i>Познавательные УУД:</i> осуществлять поиск необходимой информации с помощью атласа-определителя; наблюдать и делать выводы. <i>Коммуникативные УУД:</i> задавать вопросы; контролировать действия партнёра.	- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; - ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности.	- п р -р
12 13		Про воздух и про воду	комб.	Научатся рассказывать по схеме о загрязнении и охране воздуха и воды. <i>Получат возможность научиться замечать и ценить красоту природы.</i>	<i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале; - адекватно воспринимать оценку учителя. <i>Познавательные УУД:</i> осознают значение воздуха и воды для растений, животных и человека; научатся анализировать схемы. <i>Коммуникативные УУД:</i> строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы.	- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; - способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.	- р с -оп со -л
14		Какие бывают растения	комб.	Научатся делить растения по группам;	<i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную	- учебно-познавательный	-л

				<p>выделять и сравнивать признаки этих групп.</p> <p><i>Получат возможность научиться замечать и ценить красоту мира растений.</i></p>	<p>задачу урока и стремиться её выполнить;</p> <p>- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i> проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i> учитывать разные мнения, формулировать собственное мнение.</p>	<p>интерес к новому учебному материалу;</p> <p>-способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.</p>	
15		Какие бывают животные	комб.	<p>Научатся делить животных по группам; выделять и сравнивать признаки этих групп; находить новую информацию в рассказах о животных.</p> <p><i>Получат возможность научиться замечать и ценить красоту мира животных.</i></p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</p> <p>- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i> научатся выявлять зависимость строения тела животного от его образа жизни.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i> задавать вопросы; учитывать разные мнения и интересы.</p>	<p>- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;</p> <p>-будут сформированы чувства прекрасного и эстетические чувства.</p>	
16		Невидимые нити	комб.	<p>Научатся находить связи в природе, между природой и человеком; изображать полученные связи с помощью моделей.</p> <p><i>Получат</i></p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</p> <p>- планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.</p>	<p>- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу;</p> <p>-способность к самооценке на основе критерия успешности</p>	

				<i>возможность научиться осознавать необходимость сохранения живой и неживой природы.</i>	<i>Познавательные УУД:</i> использовать знаково-символические средства, в том числе модели. <i>Коммуникативные УУД:</i> формулировать собственное мнение и позицию.	учебной деятельности.	
2 четверть 16 часов							
17		Дикорастущие и культурные растения	комб.	Научатся сравнивать и различать дикорастущие и культурные растения; находить новую информацию в тексте. <i>Получат возможность научиться осознавать роль растений в жизни человека.</i>	<i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей. <i>Познавательные УУД:</i> научится проводить сравнение; осуществлять расширенный поиск информации. <i>Коммуникативные УУД:</i> задавать вопросы; строить понятные высказывания.	- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; - способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.	-на
18		Дикие и домашние животные	комб.	Научатся различать диких и домашних животных; Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; рассказывать о значении домашних животных для человека. <i>Получат возможность научиться пользоваться дополнительной литературой.</i>	<i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей. <i>Познавательные УУД:</i> научатся проводить сравнение; использовать модели для решения задач. <i>Коммуникативные УУД:</i> задавать вопросы; строить понятные высказывания.	- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; - способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.	до зи -р
19		Комнатные	комб.	Научатся узнавать и	<i>Регулятивные УУД:</i>	- учебно-	-

		растения Практическая работа Приемы ухода за комнатными растениями		называть комнатные растения; ухаживать за комнатными растениями. <i>Получат возможность научиться делать выводы из изученного материала.</i>	Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; -- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. <i>Познавательные УУД:</i> научиться осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий. <i>Коммуникативные УУД:</i> формулировать собственное мнение и позицию.	познавательный интерес к новому учебному материалу; -способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.	
20		Животные живого уголка Практическая работа Правила ухода за животными живого уголка.	комб.	Научатся определять животных живого уголка; ухаживать за некоторыми из них. <i>Получат возможность научиться готовить сообщение.</i>	<i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. <i>Познавательные УУД:</i> научиться осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий. <i>Коммуникативные УУД:</i> задавать вопросы; строить понятные высказывания.	- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; -способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.	
21		Про кошек и собак	комб.	Научатся приводить примеры разных пород кошек и собак; различать изученные породы. <i>Получат возможность</i>	<i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - планировать своё действие в соответствии с	- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; -чувства прекрасного и эстетические	

				<p><i>научиться ответственному отношению к нашим любимцам.</i></p>	<p>поставленной задачей. <i>Познавательные УУД:</i> научится осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием Интернета. <i>Коммуникативные УУД:</i> формулировать собственное мнение и позицию.</p>	<p>чувства; - способность к самооценке.</p>	
22		Красная книга	комб.	<p>Научатся выявлять причины исчезновения изучаемых растений и животных; осознают ответственность за сохранение природы.</p> <p><i>Получат возможность научиться находить информацию в учебнике и дополнительной литературе и использовать её для сообщения.</i></p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей. <i>Познавательные УУД:</i> устанавливать причинно-следственные связи; научится осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий. <i>Коммуникативные УУД:</i> формулировать собственное мнение и позицию; задавать вопросы.</p>	<p>- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; - способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.</p>	
23		Будь природе другом. Проект «Красная книга, или Возьмём под защиту»	иссле д.	<p>Научатся анализировать факторы, угрожающие живой природе; делать выводы.</p> <p><i>Получат возможность научиться осознавать, что нельзя быть жестоким по</i></p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; - вносить необходимые коррективы в</p>	<p>- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; - внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе;</p>	

				<i>отношению к любому живому существу.</i>	действия. <i>Познавательные УУД:</i> использовать знаково-символические средства; строить рассуждения. <i>Коммуникативные УУД:</i> формулировать собственное мнение и позицию; задавать вопросы.	- способность к самооценке.	
24		Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Природа»	проверка знаний	Научатся оценивать свои достижения.	<i>Регулятивные УУД:</i> - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале; - осуществлять итоговый и пошаговый контроль. <i>Познавательные УУД:</i> умение структурировать знания. <i>Коммуникативные УУД:</i> умение контролировать себя и своего партнёра.	- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе; - способность к самооценке на основе успешности учебной деятельности.	
Раздел «Жизнь города и села» (10 ч)							
25		Что такое экономика	комб.	Научатся объяснять, что такое экономика, и называть её составные части. <i>Получат возможность научиться осознавать причастность членов семьи к областям экономики страны.</i>	<i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. <i>Познавательные УУД:</i> научится осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий.	- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; - способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.	эко-ан -м -из- све пр

					<i>Коммуникативные УУД:</i> формулировать собственное мнение; задавать вопросы.		
26		Из чего что сделано	комб.	<p>Научатся классифицировать предметы по характеру материала; бережно относиться к вещам.</p> <p><i>Получат возможность научиться изображать производственные цепочки с помощью моделей.</i></p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i> проводить сравнение и классификацию; использовать знаково-символические средства.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i> строить понятные для партнёра высказывания.</p>	<p>- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; - способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.</p>	
27		Как построить дом	комб.	<p>Научатся выявлять характерные особенности возведения многоэтажного городского и одноэтажного сельского домов; использовать свои наблюдения в разных видах деятельности.</p> <p><i>Получат возможность научиться извлекать из текста необходимую информацию.</i></p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i> Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения задания.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i> задавать вопросы; строить понятные для партнёра высказывания.</p>	<p>- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; - способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.</p>	
28		Какой бывает транспорт	комб.	<p>Научатся классифицировать транспортные средства; запомнят номера телефонов экстренных служб.</p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - учитывать</p>	<p>- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; - внутренняя</p>	

				<p><i>Получат возможность научиться обобщить план рассказа.</i></p>	<p>выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. <i>Познавательные УУД:</i> Проводить сравнение и классификацию по заданным критериям <i>Коммуникативные УУД:</i> Формулировать собственное мнение и позицию.</p>	<p>позиция школьника на уровне положительного отношения к школе.</p>	
29		Культура и образование	комб.	<p>Научатся различать учреждения культуры и образования и проводить соответствующие примеры.</p> <p><i>Получат возможность осознавать необходимость посещения культурных учреждений, извлекать из текста нужную информацию</i></p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. <i>Познавательные УУД:</i> Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий. <i>Коммуникативные УУД:</i> Формулировать собственное мнение и позицию.</p>	<p>- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; - способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.</p>	
30		Все профессии важны. Проект «Профессии»	комб. исслед.	<p>.Научатся определять названия профессий по характеру деятельности; узнают о профессии своих родителей и старших членов семьи.</p> <p><i>Получат возможность научиться обсуждать прочитанное.</i></p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей. <i>Познавательные УУД:</i> Строить рассуждения в форме связи простых суждений; осуществлять поиск необходимой информации. <i>Коммуникативные УУД:</i></p>	<p>- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; - способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.</p>	

					Строить понятные для партнёра высказывания; договариваться и приходить к общему решению.		
31		В гости к зиме (экскурсия)	экскурсия	<p>Научатся наблюдать за зимними природными явлениями.</p> <p><i>Получат возможность научиться проводить исследования.</i></p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей. <i>Познавательные УУД:</i> устанавливать причинно-следственные связи; строить речевое высказывание в устной форме. <i>Коммуникативные УУД:</i> задавать вопросы; строить понятные для партнёра высказывания.</p>	<p>- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы; -будут сформированы чувства прекрасного и эстетические чувства.</p>	
32		В гости к зиме (урок)	комб.	<p>Научатся обобщать наблюдения за зимними природными явлениями; готовить сообщения и выступать с ними.</p> <p><i>Получат возможность научиться осознавать необходимость охранять природу.</i></p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. <i>Познавательные УУД:</i> строить рассуждения; обобщать и делать выводы <i>Коммуникативные УУД:</i> строить понятные для партнёра высказывания; владеть диалогической формой речи.</p>	<p>- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; -способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.</p>	

3 модуль – 12 часов							
33		Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Жизнь города и села»	проверка знаний	Научатся оценивать свои достижения.	<p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале; -осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату; -адекватно воспринимать оценку учителя. <p><i>Познавательные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> умение структурировать знания. <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> умение контролировать себя и своего партнёра. 	<ul style="list-style-type: none"> - внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе; --способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности. 	
34		Презентация проектов «Родное село», «Красная книга, или Возьмём под защиту», «Профессии»	урок-презентация	Научатся выступать с подготовленным сообщением, расширят углубят знания по выбранной теме.	<p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; - вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок. <p><i>Познавательные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> обобщать и делать выводы; осуществлять анализ объектов. <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> контролировать действия партнёра. 	<ul style="list-style-type: none"> - внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе. --способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности. 	
Раздел «Здоровье и безопасность» (9 ч)							

35		Строение тела человека	комб.	<p>Научатся называть и показывать внешние части тела человека; осознавать необходимость безопасного и здорового образа жизни.</p> <p><i>Получат возможность научиться извлекать из текста нужную информацию.</i></p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i> осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i> Строить понятные для партнёра высказывания.</p>	<p>- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; - способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности; - ориентация на здоровый образ жизни.</p>	
36		Если хочешь быть здоров	комб.	<p>Научатся осознавать необходимость безопасного и здорового образа жизни, соблюдения режима дня.</p> <p><i>Получат возможность научиться формулировать правила личной гигиены.</i></p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i> строить рассуждения; обобщать и делать выводы</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i> строить понятные для партнёра высказывания; владеть диалогической формой речи.</p>	<p>- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; - способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности; - ориентация на здоровый образ жизни.</p>	
37		Берегись автомобиля!	комб.	<p>Научатся узнавать дорожные знаки и объяснять, что они обозначают, осознают необходимость соблюдения правил дорожного движения.</p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.</p>	<p>- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; - внутренняя позиция школьника на уровне</p>	

				<p><i>Получат возможность научиться применять изученные правила дорожного движения.</i></p>	<p><i>Познавательные УУД:</i> Использовать знаково-символические средства; строить речевое высказывание. <i>Коммуникативные УУД:</i> Задавать вопросы; контролировать действия партнёра.</p>	<p>положительного отношения к школе. --способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.</p>	
38		Школа пешехода Практическая работа Правила безопасности на дороге.	урок-игра	<p>Научатся соблюдать изученные правила безопасности, осознавать необходимость соблюдения правил дорожного движения.</p> <p><i>Получат возможность научиться применять изученные правила дорожного движения.</i></p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей. <i>Познавательные УУД:</i> Использовать знаково-символические средства; строить речевое высказывание. <i>Коммуникативные УУД:</i> Задавать вопросы; контролировать действия партнёра.</p>	<p>- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; -способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.</p>	без
39		Домашние опасности	комб.	<p>Научатся объяснять потенциальную опасность бытовых предметов; осознавать необходимость соблюдения правил безопасного поведения в быту.</p> <p><i>Получат возможность научиться применять изученные правила безопасного поведения в быту.</i></p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей. <i>Познавательные УУД:</i> Использовать знаково-символические средства; строить речевое высказывание. <i>Коммуникативные УУД:</i> Задавать вопросы; контролировать действия партнёра.</p>	<p>- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; -способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.</p>	-ф -уз
40		Пожар	комб.	<p>Научатся вызывать пожарных по телефону; запомнят правила</p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её</p>	<p>- учебно-познавательный интерес к новому учебному</p>	- -за

				<p>предупреждения пожара.</p> <p><i>Получат возможность научиться обсуждать рассказ и делать выводы.</i></p>	<p>выполнить;</p> <p>- планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i> Устанавливать причинно-следственные связи; обобщать и делать выводы.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i> Задавать вопросы, контролировать себя и товарища.</p>	<p>материалу;</p> <p>- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе.</p> <p>--способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.</p>	о
41		На воде и в лесу	комб.	<p>Научатся избегать опасности на воде и в лесу; запомнят правила поведения во время купания.</p> <p><i>Получат возможность научиться применять изученные правила безопасного поведения в лесу и на воде.</i></p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</p> <p>- планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.</p> <p>- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i> Устанавливать причинно-следственные связи; обобщать и делать выводы; осуществлять поиск необходимой информации.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i> Задавать вопросы; контролировать действия партнёра.</p>	<p>- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу;</p> <p>-способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.</p> <p>--способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.</p>	- о - - - о
42		Опасные незнакомцы	комб.	<p>Научатся предвидеть опасность; запомнят правила поведения при контакте с незнакомцами.</p> <p><i>Получат</i></p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</p> <p>- планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.</p>	<p>- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу;</p> <p>-способность к самооценке на основе критерия успешности</p>	- -п п -м - м

				<i>возможность научиться пользоваться правилами безопасного поведения с незнакомыми людьми.</i>	- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. <i>Познавательные УУД:</i> Устанавливать причинно-следственные связи; обобщать и делать выводы. <i>Коммуникативные УУД:</i> строить понятные для партнёра высказывания; владеть диалогической формой речи.	учебной деятельности.	
43		Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Здоровье и безопасность»	проверка знаний	Научатся оценивать свои достижения.	<i>Регулятивные УУД:</i> - планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; -вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок. <i>Познавательные УУД:</i> умение структурировать знания. <i>Коммуникативные УУД:</i> умение контролировать себя и своего партнёра.	- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе. --способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.	
Раздел «Общение» (7 ч)							
44		Наша дружная семья	комб.	Научатся объяснять, что такое культура общения. <i>Получат возможность научиться осознавать ценность традиций своей семьи.</i>	<i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. <i>Познавательные УУД:</i> строить рассуждения в	- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; -способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности; -знание основных	ф -ф -об -м

					форме связи простых суждений; <i>Коммуникативные УУД:</i> Строить понятные для партнёра высказывания.	моральных норм.	
4 модуль 10 часов							
45		Проект «Родословная »	исслед.	Научатся составлять родословное древо своей семьи. <i>Получат возможность научиться собирать информацию.</i>	<i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей. <i>Познавательные УУД:</i> Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий. <i>Коммуникативные УУД:</i> Задавать вопросы; строить монологическое высказывание.	- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; - внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе.	пр и -о
46		В школе	комб.	Научатся обсуждать вопрос о культуре общения в школе; осознают себя членами классного коллектива. <i>Получат возможность научиться оценивать с нравственных позиций формы поведения, которые допустимы или недопустимы в школе.</i>	<i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. <i>Познавательные УУД:</i> Строить речевое высказывание в устной форме; обобщать и делать выводы. <i>Коммуникативные УУД:</i> Контролировать себя и своего партнёра.	- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; - способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности; - ориентация в нравственном содержании и смысле поступков.	- -ф -о -м
47		Правила	комб.	Научатся	<i>Регулятивные УУД:</i>	- учебно-	

		вежливости		использовать «вежливые» слова в общении с другими людьми. <i>Получат возможность применять правила вежливости на практике.</i>	Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. <i>Познавательные УУД:</i> Устанавливать причинно-следственные связи; обобщать и делать выводы. <i>Коммуникативные УУД:</i> Задавать вопросы, контролировать себя и товарища.	познавательный интерес к новому учебному материалу; -способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности; - ориентация в нравственном содержании и смысле поступков.	
48		Ты и твои друзья	комб.	Научатся формулировать правила этикета; работать с пословицами. <i>Получат возможность научиться осознавать необходимость культурного поведения в гостях, за столом.</i>	<i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. <i>Познавательные УУД:</i> Устанавливать причинно-следственные связи; обобщать и делать выводы. <i>Коммуникативные УУД:</i> Задавать вопросы, контролировать себя и товарища.	- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; - внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе; --способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.	
49		Мы – зрители и пассажиры	комб.	Научатся вести себя в общественных местах. <i>Получат возможность научиться применять полученные знания на практике.</i>	<i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей. <i>Познавательные УУД:</i> Научатся строить	- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; -способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.	

					логическое высказывание; делать выводы из изученного материала. <i>Коммуникативные УУД:</i> Научатся контролировать себя и своих товарищей.		
50		Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Общине»	проверка знаний	Научатся оценивать свои достижения.	<i>Регулятивные УУД:</i> - планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; -вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок. <i>Познавательные УУД:</i> умение структурировать знания. <i>Коммуникативные УУД:</i> умение контролировать себя и своего партнёра	- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе; --способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.	
Раздел «Путешествия» (18 ч)							
51		Посмотри вокруг	комб.	Научатся различать стороны горизонта и обозначать их на схеме. <i>Получат возможность научиться работать с текстом.</i>	<i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. <i>Познавательные УУД:</i> Осуществлять анализ, обобщать и делать выводы; использовать знаково-символические средства. <i>Коммуникативные УУД:</i> Задавать вопросы;	- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; -способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.	-ср

					строить понятные для партнёра высказывания.		
52 53		Ориентирован ие на местности Практическая работа Определение сторон горизонта по компасу.	комб.	Научатся ориентироваться на местности с помощью компаса; по местным признакам. <i>Получат возможность научиться использовать полученные знания в жизни.</i>	<i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей. <i>Познавательные УУД:</i> Использовать знаково- символические средства; строить рассуждения; <i>Коммуникативные УУД:</i> Формулировать собственное мнение; контролировать действия партнёра.	- учебно- познавательный интерес к новому учебному материалу; -способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.	- з -о
54		Формы земной поверхности	комб.	Научатся различать формы земной поверхности; замечать и ценить красоту природы. <i>Получат возможность научиться работать со схемой.</i>	<i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. <i>Познавательные УУД:</i> Использовать знаково- символические средства; проводить сравнение. <i>Коммуникативные УУД:</i> Строить понятные для партнёра высказывания; осуществлять взаимный контроль.	- учебно- познавательный интерес к новому учебному материалу; -способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.	- с и обо - -ха
5 модуль 12ч							
55		Водные богатства	комб.	Научатся называть части реки; анализировать схему.	<i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её	- учебно- познавательный интерес к новому учебному	- р л -а

				<p><i>Получат возможность научиться замечать и ценить красоту природы.</i></p>	<p>выполнить; - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. <i>Познавательные УУД:</i> Использовать знаково-символические средства; проводить сравнение. <i>Коммуникативные УУД:</i> Строить понятные для партнёра высказывания; осуществлять взаимный контроль.</p>	<p>материалу; -способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.</p>	- н с -об -
56		В гости к весне	обобщ.	<p>Научатся замечать весенние изменения в природе и рассказывать о них.</p> <p><i>Получат возможность научиться работать с текстом.</i></p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. <i>Познавательные УУД:</i> Научатся основам смыслового чтения познавательных текстов. <i>Коммуникативные УУД:</i> строить понятные для партнёра высказывания; владеть диалогической формой речи.</p>	<p>- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; -способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.</p>	н -м явл
57		Россия на карте	комб.	<p>Научатся приёмам чтения карты; осознают величие нашей страны.</p> <p><i>Получат возможность научиться сравнивать изображение нашей страны на глобусе и на карте.</i></p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. <i>Познавательные УУД:</i> Проводить сравнение;</p>	<p>- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; -способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.</p>	-с фс -

					использовать знаково-символические средства. <i>Коммуникативные УУД:</i> Осуществлять взаимоконтроль		
58		Проект «Города России»	исслед.	Узнают новую информацию о городах России. <i>Получат возможность научиться собирать информацию.</i>	<i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей. - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. <i>Познавательные УУД:</i> Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий. <i>Коммуникативные УУД:</i> Задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности.	- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; - внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе; - чувства прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с отечественной культурой.	
59		Путешествие по Москве	урок-путешествие	Научатся находить Москву на карте России; называть основные достопримечательности столицы. <i>Получат возможность научиться описывать достопримечательности Москвы.</i>	<i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей. <i>Познавательные УУД:</i> Осуществлять поиск необходимой информации; строить речевое высказывание. <i>Коммуникативные УУД:</i> Строить понятные для партнёра	- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; - способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности; --чувства прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с отечественной культурой.	

					высказывания; осуществлять взаимоконтроль.		
60		Московский Кремль	комб.	<p>Научатся рассказывать о достопримечательностях Кремля и Красной площади; осознают значение Кремля для жителей России.</p> <p><i>Получат возможность научиться работать с текстом.</i></p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей. <i>Познавательные УУД:</i> Осуществлять поиск необходимой информации; строить речевое высказывание; работать с текстом. <i>Коммуникативные УУД:</i> Строить понятные для партнёра высказывания; осуществлять взаимоконтроль.</p>	<p>- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы; -будут сформированы чувства прекрасного и эстетические чувства.</p>	-
61		Город на Неве	урок-путешествие	<p>Научатся находить Санкт-Петербург на карте России; находить в тексте нужную информацию.</p> <p><i>Получат возможность научиться предлагать вопросы по содержанию текста.</i></p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. <i>Познавательные УУД:</i> Осуществлять поиск необходимой информации; строить речевое высказывание. <i>Коммуникативные УУД:</i> Строить понятные для партнёра высказывания; осуществлять взаимоконтроль.</p>	<p>- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; -способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности. - внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе.</p>	- н - о - о - с п
62		Путешествие по планете	урок-путешествие	<p>Научатся находить, называть и показывать на глобусе и карте мира океаны и</p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</p>	<p>- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу;</p>	- -н -с

				<p>материки; осознают масштабность нашей планеты, а себя – её жителями.</p> <p><i>Получат возможность научиться работать с картой и глобусом.</i></p>	<p>- планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i> Осуществлять поиск необходимой информации; строить речевое высказывание; работать с текстом; делать выводы.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i> Строить понятные для партнёра высказывания; осуществлять взаимоконтроль.</p>	<p>-способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.</p>	
63		Путешествие по материкам	комб.	<p>Научатся находить материки на карте мира; осознают масштабность нашей планеты.</p> <p><i>Получат возможность научиться готовить сообщения.</i></p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</p> <p>- планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i> Осуществлять поиск необходимой информации; строить речевое высказывание; работать с текстом.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i> Строить понятные для партнёра высказывания; осуществлять взаимоконтроль; договариваться и приходить к общему решению.</p>	<p>- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу;</p> <p>-способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.</p>	
64		Страны мира. Проект «Страны мира»	комб. исслед.	<p>Научатся различать физическую и политическую карты мира; показывать на политической карте мира территорию России.</p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</p> <p>- планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.</p>	<p>- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу;</p> <p>- внутренняя позиция школьника на уровне</p>	

				<p><i>Получат возможность научиться осознавать себя жителями великой страны.</i></p>	<p>- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. <i>Познавательные УУД:</i> Осуществлять поиск необходимой информации; строить речевое высказывание; работать с текстом. <i>Коммуникативные УУД:</i> Строить понятные для партнёра высказывания; осуществлять взаимоконтроль.</p>	<p>положительного отношения к школе; --способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности; --чувства прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной культурой.</p>	
65		<p>Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Путешествия»</p>	<p>проверка знаний</p>	<p>Научатся оценивать свои достижения.</p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> - планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; -осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату. <i>Познавательные УУД:</i> умение структурировать знания. <i>Коммуникативные УУД:</i> умение контролировать себя и своего партнёра</p>	<p>- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе; --способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.</p>	
66		<p>Презентация проектов «Родословная», «Города России», «Страны мира»</p>	<p>урок-презентация</p>	<p>Научатся выступать с подготовленным сообщением; расширят и углубят знания по выбранной теме.</p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> - планировать -вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок. <i>Познавательные УУД:</i> обобщать и делать выводы; осуществлять анализ объектов. <i>Коммуникативные УУД:</i> контролировать</p>	<p>- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе; --способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.</p>	

					действия партнёра.	
--	--	--	--	--	--------------------	--

Календарно – тематическое планирование по окружающему миру 3 класс (в неделю 2 часа, в год 66 часов)

№ п/ п	Дата		Тема урока	Планируемые результаты		
	Пла н.	Фак т.		Предметные	Метапредметные	Личностные
1 четверть – 16 часов						
Как устроен мир. (7 ч)						
1			Природа. Экскурсия «Что нас окружает?»	-познакомятся с разнообразием природы; - выделять признаки живых существ; -раскрывать ценность природы для людей.	Регулятивные УУД: -принимать и сохранять целевые установки урока. Познавательные УУД: -научатся классифицировать объекты природы, устанавливать связи между живой и неживой природой; -сравнивать объекты природы по известным признакам; -доказывать то или иное положение с помощью учебника или самостоятельно. Коммуникативные УУД: -взаимодействовать в паре при выполнении учебных заданий; -формулировать выводы из изученного материала; -осуществлять самопроверку и оценивать свои достижения на уроке.	- формирование личного отношения к окружающему миру; -осознавать разностороннюю значимость природы в своей жизни.
2			Человек.	Знать, чем человек отличается от других живых существ; -различать внешность человека и его внутренний мир;	Регулятивные УУД: -принимать и сохранять целевые установки урока; Познавательные УУД: - извлекать из	-осознавать разностороннюю значимость природы в своей жизни.

				<p>-перечислять ступеньки познания человеком окружающего (восприятие, память, мышление, воображение).</p>	<p>иллюстраций и текста учебника необходимую информацию; -моделировать ступеньки познания, размещая на доске соответствующие таблички; -анализировать проявления внутреннего мира человека (в его поступках, внешности, взаимоотношениях с людьми, отношении к природе); Учиться распределять обязанности по проекту в группах; собирать материал; подбирать иллюстративный материал, изготавливать недостающие иллюстрации, оформлять стенд; презентовать проект; оценивать результаты работы Коммуникативные УУД: -взаимодействовать в паре при выполнении учебных заданий; -формулировать выводы из изученного материала; -осуществлять самопроверку и оценивать свои достижения на уроке.</p>	
3			<p>Наши проекты. «Богатства, отданные людям».</p>	<p>-объяснять смысл названия проекта «Богатства, отданные людям»; -называть людей, которые могут служить примером душевной щедрости, благородного служения Отечеству и другим людям.</p>	<p>Регулятивные УУД: -определять цель проекта, его этапы и сроки; Познавательные УУД: - распределять обязанности по проекту (в парах, в группах, в классах), определять свои обязанности (свой вклад в общую</p>	<p>-осознавать разностороннюю значимость природы в своей жизни.</p>

					<p>работу).</p> <p>Коммуникативные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> -выбирать форму работы и способ оформления результатов проекта в соответствии с характером и объемом работы. 	
4			Общество	<ul style="list-style-type: none"> -определять место человека в окружающем мире; -характеризовать семью, народ, государство как части общества; - описывать по фотографиям достопримечательности разных стран. 	<p>Регулятивные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - принимать и сохранять целевые установки урока; <p>Познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> -сопоставлять формы правления в государствах мира, анализировать таблицу с целью извлечения необходимой информации, рассуждать о многообразии и единстве стран и народов современного мире; <p>Коммуникативные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> -взаимодействовать в паре при выполнении учебных заданий; -формулировать выводы из изученного материала; -осуществлять самопроверку и оценивать свои достижения на уроке; -формулировать выводы из изученного материала. 	<ul style="list-style-type: none"> -осознавать ценность каждого человека в обществе; -проявлять интерес и уважение к жизни разных народов, стран, к государственному устройству своей страны.
5			Что такое экология	<ul style="list-style-type: none"> -обнаруживать взаимосвязи в природе, между природой и человеком; -изображать экологические связи с помощью моделей. 	<p>Регулятивные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> -принимать и сохранять целевые установки урока; <p>Познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> -сравнивать окружающую среду разных организмов; -анализировать текст и схемы учебника с целью обнаружения 	<ul style="list-style-type: none"> -осознавать необходимость бережного отношения к природе.

					<p>взаимосвязей в природе, между природой и человеком;</p> <p>-классифицировать экологические связи.</p> <p>Коммуникативные УУД:</p> <p>-взаимодействовать в паре при выполнении учебных заданий;</p> <p>-формулировать выводы из изученного материала;</p> <p>-осуществлять самопроверку и оценивать свои достижения на уроке;</p>	
6			<p>Природа в опасности! Охрана природы.</p>	<p>-устанавливать причинно-следственные связи между поведением людей, их деятельностью и состоянием окружающей среды;</p> <p>-приводить примеры отрицательного и положительного воздействия человека на природу;</p> <p>-объяснять, что такое ответственное отношение к природе.</p>	<p>Регулятивные УУД:</p> <p>-принимать и сохранять целевые установки урока;</p> <p>- овладевать навыками смыслового чтения текста в соответствии с поставленными задачами.</p> <p>Познавательные УУД:</p> <p>-сравнивать (по фотографиям в учебнике) примеры отрицательного и положительного воздействия человека на природу.</p> <p>Коммуникативные УУД:</p> <p>-взаимодействовать в паре при выполнении учебных заданий;</p> <p>-формулировать выводы из изученного материала;</p> <p>-осуществлять самопроверку и оценивать свои достижения на уроке.</p>	<p>-осознавать необходимость ответственного отношения к природе.</p>
7			<p>Обобщение знаний по теме: «Как устроен мир». Проверочная работа.</p>	<p>-установление причинно-следственных связей. Постановка</p>	<p>Регулятивные УУД:</p> <p>-принимать и сохранять целевые</p>	<p>- формирование личного отношения к</p>

				и формулирование проблемы. -умение структурировать знания.	установки урока; - овладевать навыками смыслового чтения текста в соответствии с поставленными задачами. Познавательные УУД: -использовать дополнительную литературу, Интернет для поиска информации в соответствии с учебным заданием. Коммуникативные УУД: -формулировать выводы из изученного материала; -осуществлять самопроверку и оценивать свои достижения на уроке.	окружающему миру; -осознавать разностороннюю значимость природы в своей жизни.
Эта удивительная природа (19 ч)						
8			Тела, вещества, частицы. <i>Практическая работа № 1 «Тела, вещества, частицы».</i>	-раскрывать понятия «тела», «вещества», «частицы»; -приводить примеры естественных и искусственных тел, твердых, жидких и газообразных веществ.	Регулятивные УУД: -понимать учебные задачи раздела и данного урока и стремиться их выполнять. Познавательные УУД: - классифицировать тела и вещества; -выдвигать предложения (гипотезы) и доказывать их; Коммуникативные УУД: -взаимодействовать в паре при выполнении учебных заданий; -формулировать выводы из изученного материала; -осуществлять самопроверку и оценивать свои достижения на уроке;	Проявлять интерес к познанию природы.
9			Разнообразие веществ. <i>Практическая работа №</i>	-раскрыть понятие «химия»;	Регулятивные УУД:	Формирование образа «Я»

			2 «Обнаружение крахмала в продуктах питания».	-наблюдать и характеризовать свойства поваренной соли, сахара, крахмала, кислоты; - проводить наблюдения и ставить опыты, используя лабораторное оборудование	-понимать учебные задачи раздела и данного урока и стремиться их выполнять. Познавательные УУД: -различать вещества по характерным признакам; -использовать информацию из текста учебника для объяснения содержания рисунков. Коммуникативные УУД: -формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.	тесно связано миром природы, культуры окружающих людей.
10			Воздух и его охрана. Практическая работа № 3 «Свойства воздуха».	-исследовать с помощью опытов свойства воздуха.	Регулятивные УУД: -понимать учебную задачу урока и стараться ее выполнить. Познавательные УУД: -анализировать схему (диаграмму) с целью определения состава воздуха; - извлекать из текста информацию в соответствии с заданием. Коммуникативные УУД: -формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке; -высказывать предложения, делать выводы.	Способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.
11			Вода. Практическая работа № 4 «Свойства воды».	-исследовать с помощью опытов свойства воды	Регулятивные УУД: -понимать учебную задачу урока и стараться ее выполнить.	Формирование образа «Я» тесно связано миром природы, культуры

					<p>Познавательные УУД: -анализировать схемы и применять их для объяснения свойств воды; -доказывать предложения</p> <p>Коммуникативные УУД: -формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.</p>	окужающих людей.
12			<p>Превращения и круговорот воды. <i>Практическая работа № 5</i> <i>«Круговорот воды в природе».</i></p>	-моделировать круговорот воды в природе.	<p>Регулятивные УУД: -понимать учебную задачу урока и стараться ее выполнить.</p> <p>Познавательные УУД: -различать три состояния воды; - моделировать круговорот воды в природе; -анализировать рисунок-схему</p> <p>Коммуникативные УУД: -высказывать предложения о состояниях воды в природе; -формулировать на основе наблюдения вывод о причинах образования облаков и выпадении дождя.</p>	Воспитывать бережное и экономное отношение к природным богатствам страны.
13			Берегите воду!	-обнаруживать взаимосвязи между живой и неживой природой, моделировать и использовать для объяснения необходимости бережного отношения к природе	<p>Регулятивные УУД: -понимать учебную задачу урока и стараться ее выполнить.</p> <p>Познавательные УУД: -извлекать из текста информацию в соответствии с заданием; -моделировать в виде динамической схемы источники загрязнения воды; -рассказывать о</p>	Ориентировать на бережное отношение к природе, формировать позицию эколога.

					загрязнении воды с помощью модели Коммуникативные УУД: - высказывать предложения о том, почему нужно беречь воду; -формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.	
14		Что такое почва. <i>Практическая работа № 6</i> <i>«Состав почвы».</i>	Исследовать состав почвы в ходе учебного эксперимента, использовать полученные данные для проверки выдвинутых гипотез.	Регулятивные УУД: -понимать учебную задачу урока и стараться ее выполнить. Познавательные УУД: -анализировать рисунок учебника по предложенным заданиям и вопросам; -анализировать схему связей почвы и растения; -на основе схемы моделировать связи почвы и растений. Коммуникативные УУД: -высказывать предложения (гипотезы) о том, почему почва плодородна, обосновать их; -формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.	Ориентироваться на соблюдение моральных норм в учебной деятельности и формировать бережное отношение к природным ценностям.	
15		Разнообразие растений. Экскурсия.	-приводить примеры растений разных групп и видов с помощью атласа-определителя.	Регулятивные УУД: -понимать учебную задачу урока и стараться ее выполнить. Познавательные УУД: -доказывать, используя свои	Понимать значение растений для здоровья и жизни человека, вырабатывать бережное отношение ко всему живому.	

					<p>знания и рисунок учебника, что растение очень разнообразны;</p> <p>-классифицировать растения из предложенного списка.</p> <p>Коммуникативные УУД:</p> <p>- подготавливать сообщение об одном из видов растений любой группы;</p> <p>-формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.</p>	
16			Солнце, растения и мы с вами.	<p>Обнаруживать взаимосвязи между неживой природой, растениями и человеком, изображать их с помощью схем, моделей и использовать для объяснения необходимости бережного отношения к природе.</p>	<p>Регулятивные УУД:</p> <p>-понимать учебную задачу урока и стараться ее выполнить.</p> <p>Познавательные УУД:</p> <p>-выявлять с помощью схемы сходство и различие процессов питания и дыхания растений; роль листьев, стебля и корня в питании растений;</p> <p>-доказывать, что без растений невозможна жизнь животных и человека;</p> <p>Коммуникативные УУД:</p> <p>-формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.</p>	Ориентироваться на бережное отношение к природе, формировать позицию эколога.
2 четверть – 16 часов						
17			Размножение и развитие растений.	-объяснять, что такое опыление, как	Регулятивные УУД: Умение выполнять	Определять границы собственного

			<i>Практическая работа № 7 «Размножение и развитие растений».</i>	распространяются плоды и семена, обнаруживать взаимосвязи в живой природе, моделировать их и использовать для объяснения необходимости бережного отношения к природе.	задания в соответствии с целью отвечать на поставленные вопросы Познавательные УУД: -наблюдать в природе, как распространяются семена деревьев; -выявлять роль животных в размножении и развитии растений Коммуникативные УУД: - Умение выражать личное восприятие мира и настроение, умение работать в паре и со взрослыми; -формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.	знания и незнания, вырабатывать способность к решению моральных проблем.
18			Охрана растений.	Объяснять, почему многие растения стали редкими и как нужно охранять растения, оценивать поступки людей по отношению к природе; - приводить примеры растений из Красной книги России.	Регулятивные УУД: - планировать свои действия в течение урока. Познавательные УУД: - актуализировать сведения, полученные в 1-2 классах, об исчезающих и редких растений, Красной книге, правилах поведения в природе. Коммуникативные УУД: -формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.	Понимать значение растений для здоровья и жизни человека, вырабатывать бережное отношение ко всему живому.
19			Разнообразие животных. Экскурсия.	-Учащиеся должны знать классификацию животных и их	Регулятивные УУД: -умение выполнять задания в	Ориентироваться на выполнение моральных

				<p>групповые признаки. Уметь относить животное к определённой группе.</p>	<p>соответствии с целью, отвечать на поставленные вопросы ;</p> <ul style="list-style-type: none"> -оценивать достижения на уроке; - принимать учебную задачу и стремиться её выполнять, <p>Познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> -классифицировать животных, приводить примеры животных разных групп. -работать с электронным приложением к учебнику. <p>Коммуникативные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> -обсуждать рассказ « история с пиявкой», рассказывать о животных по самостоятельно подготовленному сообщению. 	<p>норм, воспитывать бережное отношение к животным.</p>
20			Кто что ест?	<ul style="list-style-type: none"> -классифицировать животных по типу пищи. - составлять цепи питания. 	<p>Регулятивные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Принимать учебную задачу и стремиться её выполнять. - Отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения <p>Познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Моделировать стадии размножения различных животных, работать со словарём терминов. - Находить дополнительную информацию из различных источников. <p>Коммуникативные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Рассказывать, как заботятся разные животные о своем потомстве. -Давать 	<p>Ориентироваться на выполнение моральных норм, воспитывать бережное отношение к животным.</p>

					характеристику разным группам по способам размножения.	
21			Наши проекты «Разнообразие природы родного края».	-находить в краеведческой литературе материалы о природе родного края.	<p>Регулятивные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Принимать учебную задачу и стремиться её выполнять. - Определять цель и этапы работы. <p>Познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Совместно со взрослыми делать фотографии, находить материалы о природе родного края. - контролировать и оценивать процесс и результат деятельности, анализ информации, презентовать полученную информацию <p>Коммуникативные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> -распределять обязанности в работе над проектом. 	Понимать значение растений для здоровья и жизни человека, вырабатывать бережное отношение ко всему живому.
22			Размножение и развитие животных.	Учащиеся научатся изображать процесс развития животных с помощью моделей, обнаруживать взаимосвязи в живой природе.	<p>Регулятивные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Принимать учебную задачу и стремиться её выполнять. - Отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения <p>Познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Моделировать стадии размножения различных животных, работать со словарём терминов. - Находить дополнительную информацию из различных источников. <p>Коммуникативные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Рассказывать, как заботятся разные животные о своем 	Ориентироваться на выполнение моральных норм, воспитывать бережное отношение к животным.

					потомстве. - Давать характеристику разным группам по способам размножения.	
23			Охрана животных.	Объяснять, почему многие животные стали редкими, как нужно охранять животных, оценивать поступки людей по отношению к природе.	<p>Регулятивные УУД: - Сравнивать свой ответ с ответами одноклассников, осуществлять самопроверку, оценивать ответы. - Умение выполнять задания в соответствии с целью отвечать на поставленные вопросы.</p> <p>Познавательные УУД: - С помощью атласа-определителя и электронного приложения определять животных, занесенных в Красную книгу, создать книжку-малышку « Береги животных». - формулировать с помощью экологических знаков правила поведения в природе, поиск информации из различных источников.</p> <p>Коммуникативные УУД: - Рассказывать о факторах отрицательного воздействия человека на животных, обсуждать меры по охране животных, готовить сообщения о животных, занесенных в Красную книгу.</p>	Ориентироваться на выполнение моральных норм, воспитывать бережное отношение к животным.
24			В царстве грибов.	Объяснять строение грибов, их значение в природе и в жизни людей, различать съедобные и несъедобные	<p>Регулятивные УУД: - Принимать учебную задачу и стремиться её выполнять. - Отвечать на</p>	Понимать значение растений для здоровья и жизни человека, вырабатывать

				грибы.	итоговые вопросы и оценивать достижения. Познавательные УУД: -Моделировать различие грибов-двойников, находить дополнительный материал о грибах. - узнавать, называть и определять объекты окружающей действительности. Коммуникативные УУД: -обсуждать материал рассказа «Кому нужен мухомор». - строить понятные для партнёра высказывания.	бережное отношение ко всему живому.
25			Великий круговорот жизни.	Объяснять участие каждого живого существа в едином круговороте веществ.	Регулятивные УУД: Сравнивать свой ответ с ответами одноклассников, осуществлять самопроверку, оценивать ответы. Познавательные УУД: Моделировать круговорот веществ в природе, делать выводы, сравнивать их с учебником. Коммуникативные УУД: -Обсуждать опасность исчезновения одного из звеньев.	Формировать представление о взаимосвязях в природе и воспитывать бережное отношение и правильное поведение в природе.
26			Обобщение знаний по теме: «Эта удивительная природа». Проверочная работа.	-установление причинно-следственных связей. Постановка и формулирование проблемы. -умение структурировать знания.	Регулятивные УУД: -принимать и сохранять целевые установки урока; - овладевать навыками смыслового чтения текста в соответствии с поставленными задачами. Познавательные УУД: -использовать дополнительную литературу,	Определять границы собственного знания и незнания, вырабатывать способность к решению моральных проблем.

					Интернет для поиска информации в соответствии с учебным заданием. Коммуникативные УУД: -формулировать выводы из изученного материала; -осуществлять самопроверку и оценивать свои достижения на уроке.	
Мы и наше здоровье. (9 ч)						
27			Организм человека.	Объяснять, что такое органы и системы органов человека, устанавливать связь между их строением и работой.	Регулятивные УУД: Принимать учебную задачу, стремиться ее выполнять, отвечать на итоговые вопросы, оценивать свои достижения. Познавательные УУД: -Анализировать схемы расположения органов человека, выполнять практическую работу. -характеризовать системы органов человека, показывать расположение внутренних органов на своем теле, работать с терминологическим словарём Коммуникативные УУД: - Актуализировать знания по анатомии со 2 класса, обсуждать взаимосвязь наук, работать в паре, измерять рост и массу тела. - отвечать на итоговые вопросы, формулировать выводы, работать в группе.	-Формировать привычку соблюдать правила гигиены, установку на заботу о своем здоровье. Конкретизировать представления о человеке и окружающем его мире.
28			Органы чувств.	Рассказывать об органах чувств по	Регулятивные УУД:	Формировать привычку

				плану.	<p>-Принимать учебную задачу и стремиться её выполнять. Отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения.</p> <p>Познавательные УУД: -самостоятельно изучать материал темы и готовить рассказы по предложенному плану; -работать с терминологическим словарём. -использовать тексты и иллюстрации учебника, другие источники информации для поиска ответов на вопросы.</p> <p>Коммуникативные УУД: Работать в паре, изучать материалы темы и готовить рассказы по плану.</p>	соблюдать правила гигиены, установку на заботу о своем здоровье.
29			Надёжная защита организма. <i>Практическая работа № 8 «Знакомство с внешним строением кожи».</i>	Объяснять, что такое кожа и работа кожи, оказывать первую помощь при небольших повреждениях кожи.	<p>Регулятивные УУД: Делать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.</p> <p>Познавательные УУД: -Работать с терминологическим словарем, формулировать выводы по теме, находить дополнительный материал о правилах гигиены. -Сотрудничать со взрослыми, извлекать информацию о гигиене кожи.</p> <p>Коммуникативные УУД: Работать в паре, рассказывать о</p>	Формировать привычку соблюдать правила гигиены, установку на заботу о своем здоровье. Учиться оказывать первую помощь.

					средствах гигиены и мерах первой помощи. Подготовит рассказ об уходе за кожей.	
30			Опора тела и движение.	Объяснять строение и принципы работы опорно-двигательной системы человека, держать правильную осанку.	Регулятивные УУД: Сравнивать свой ответ с ответами одноклассников, осуществлять самопроверку, оценивать ответы. Следить за своей осанкой на уроке и вне его. Познавательные УУД: -Находить упражнения для формирования правильной осанки. -Работать с терминологическим словарем. Коммуникативные УУД: работать со взрослыми, слушать собеседника.	Ориентироваться на выполнение моральных норм. Формировать привычку соблюдать правила гигиены, установку на заботу о своем здоровье. Установка на выполнение утренней гимнастики.
31			Наше питание. Наши проекты. «Школа кулинаров».	-объяснять строение и принципы работы пищеварительной системы, выполнять правила рационального питания. -установление причинно-следственных связей. Постановка и формулирование проблемы. -умение структурировать знания.	Регулятивные УУД: Делать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке. Познавательные УУД: -Моделировать строение пищеварительной системы. -практически определять наличие питательных веществ в продуктах. Коммуникативные УУД: -Обсуждать правила рационального питания, составлять меню здорового питания.	Определять границы собственного незнания и знания, стремиться к соблюдению правильного питания.
32			Дыхание и кровообращение. <i>Практическая работа № 9 «Подсчет ударов</i>	-Объяснять строение и принципы работы дыхательной и	Регулятивные УУД: -Принимать учебную задачу	- Ориентироваться на выполнение

			<i>пульса».</i>	кровеносной систем. -измерять пульс.	урока и стремиться её выполнять. -формулировать выводы по теме урока. -отвечать на итоговые вопросы, оценивать свои ответы и ответы одноклассников Познавательные УУД: - Моделировать строение дыхательной системы, моделировать строение кровеносной системы, измерять пульс у членов своей семьи. Коммуникативные УУД Характеризовать строение кровеносной системы, работать в паре, учиться измерять пульс, работать со взрослыми, узнавать о взаимосвязи органов в организме.	моральных норм. -Формировать привычку соблюдать правила гигиены, установку на заботу о своем здоровье.
3 модуль – 12 часов						
33			Умей предупреждать болезни.	Закаливать организм, предупреждать болезни.	Регулятивные УУД: Делать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке. Познавательные УУД: -Составлять инструкцию по предупреждению инфекционных болезней. -находить дополнительный материал о профилактике заболеваний. - осознанно и произвольно	-Формировать привычку соблюдать правила гигиены, установку на заботу о своем здоровье. -Проводить закаливание своего организма.

					<p>строить сообщения в письменной форме творческого характера;</p> <p>Коммуникативные УУД: Характеризовать факторы закаливания, формулировать правила, составлять памятку.</p>	
34			Здоровый образ жизни.	Сформулировать правила ЗОЖ, научиться их выполнять.	<p>Регулятивные УУД: -Принимать учебную задачу урока. -формулировать выводы по теме урока, отвечать на итоговые вопросы. - оценивать свои ответы и ответы одноклассников.</p> <p>Познавательные УУД: -Различать факторы, укрепляющие здоровье и факторы отрицательного воздействия на здоровье. - работать с терминологическим словарём.</p> <p>Коммуникативные УУД: -Обсуждать и формулировать правила здорового образа жизни. -Работать в паре, составлять памятку.</p>	<p>- Ориентироваться на выполнение моральных норм. -Формировать привычку соблюдать правила гигиены, установку на заботу о своем здоровье.</p>
35			Обобщение знаний по теме: «Мы и наше здоровье». Проверочная работа.	Выполнять тесты с выбором ответа.	<p>Регулятивные УУД: -Оценивать правильность и неправильность ответов. -Адекватно оценивать свои знания в соответствии с набранными баллами.</p> <p>Познавательные УУД: Самостоятельно готовиться к тестам, изучая информацию учебника и дополнительную литературу.</p>	Определять границы собственного знания и незнания.

					Коммуникативные УУД: -Выполнять тесты с выбором ответа. -сотрудничать со взрослыми.	
Наша безопасность (7ч)						
36			Огонь, вода и газ.	выполнять правила пожарной безопасности, правила обращения с газовыми приборами.	Регулятивные УУД: Принимать учебную задачу урока, формулировать выводы по теме урока, отвечать на итоговые вопросы, оценивать свои ответы и ответы одноклассников Познавательные УУД: -моделировать действия при пожаре, аварии водопровода и утечке газа в виде схем и ролевой игры. -работать с терминологическим словариком. Коммуникативные УУД: -Характеризовать свои действия при пожаре, утечке газа, прорыве водопровода. -Разыгрывать свои действия в ходе ролевых игр.	Формировать способность к действиям в экстремальных ситуациях с целью сохранения своего здоровья.
37			Чтобы путь был счастливым.	Соблюдать правила безопасного поведения пешехода, велосипедиста, пассажира.	Регулятивные УУД: Делать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке. Познавательные УУД: -Делать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке. - изучать	Стремиться соблюдать правила безопасности с целью сохранения своего здоровья.

					<p>материалы учебника.</p> <p>-выполнять тесты по теме, моделировать свои действия в различных ситуациях;</p> <p>-готовить сообщения</p> <p>Коммуникативные УУД:</p> <p>Работать в группах, готовить сообщения обсуждать различные ситуации, ролевыми играми демонстрировать свои знания правил.</p>	
38			<p>Дорожные знаки.</p> <p>Экскурсия «Дорожные знаки в окрестностях школы».</p>	<p>Различать дорожные знаки разных групп, следовать их указаниям.</p>	<p>Регулятивные УУД:</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения.</p> <p>Познавательные УУД:</p> <p>-Выполнять тесты с выбором ответа, моделировать в виде схемы путь от школы домой.</p> <p>-моделировать в виде схемы путь от школы домой.</p> <p>Коммуникативные УУД:</p> <p>Обсуждать, как помогают знаки пешеходам.</p>	<p>соблюдать правила безопасности для сохранения здоровья.</p>
39			<p>Наши проекты. «Кто нас защищает».</p>	<p>Подготовка к выполнению проекта.</p>	<p>Регулятивные УУД:</p> <p>-Принимать учебную задачу.</p> <p>-Формирование адекватной оценки своих достижений</p> <p>Познавательные УУД:</p> <p>Находить в Интернете информацию о вооруженных силах страны, оформлять собранные материалы в виде стенда.</p> <p>Коммуникативные УУД:</p> <p>Брать интервью у ветеранов войны, презентовать свой</p>	<p>Воспитывать чувство гордости за свою Родину и ее защитников.</p>

40			Опасные места.	Правильно вести себя в квартире, доме и ближайших окрестностях.	проект. Регулятивные УУД: Принимать учебную задачу урока, формулировать выводы по теме урока, отвечать на итоговые вопросы. Познавательные УУД: Составлять схему своего двора и окрестностей опасных мест. Коммуникативные УУД: обсуждать опасные места в доме и вне его, работать со взрослыми, опрашивать о мерах предосторожности.	Формировать внимательное поведение, вырабатывать способность к решению проблем.
41			Природа и наша безопасность.	Правильно вести себя во время грозы, распознавать ядовитые растения и грибы, избегать опасности при встречах и общении с животными.	Регулятивные УУД: -Принимать учебную задачу урока. -формулировать выводы по теме урока, отвечать на итоговые вопросы, оценивать свои ответы и ответы одноклассников Познавательные УУД: -Учиться отличать гадюку от ужа, ядовитые и съедобные грибы, находить информацию о ядовитых растениях. Коммуникативные УУД: Обсуждать рассказ « Опасные двойники», рассказывать о правилах поведения в общении с домашними животными.	Соблюдать правила поведения в природе, использовать полученные знания для сохранения своего здоровья и жизни.
42			Экологическая безопасность. <i>Практическая работа № 10 «Устройство и работа бытового фильтра для</i>	Соблюдать правила экологической безопасности в повседневной жизни.	Регулятивные УУД: Отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения.	Соблюдать правила безопасности для сохранения здоровья.

			<i>очистки воды».</i>	-обнаруживать взаимосвязи между живой и неживой природой.	Познавательные УУД: -Практическая работа: знакомство с устройством бытового фильтра. - анализировать по схеме загрязнения; - приводить примеры цепей загрязнения; -работать с терминологическим словарём. -моделировать пути поступления загрязняющих веществ в организм. Коммуникативные УУД: - обсуждать проблему экологической безопасности и меры по охране природы.	
Чему учит экономика? (12ч)						
43			Для чего нужна экономика.	Раскрывать роль экономики в нашей жизни. -объяснять, что такое потребности человека, товары и услуги.	Регулятивные УУД: -Принимать задачи раздела и урока, стремиться выполнять их. -отвечать на итоговые вопросы, оценивать свои достижения. Познавательные УУД: -различать товары и услуги, приводить примеры; -добывать информацию об услугах в родном городе; - Раскрывать понятия « экономика», «потребности», «товары»; Коммуникативные УУД: -работать со взрослыми; - рассказывать о роли труда в создании товаров; -прослеживать , какие товары и услуги нужны	Формировать внутреннюю позицию, адекватно оценивать свои знания, формировать способность к решению моральных норм.

44			Природные богатства и труд людей – основа экономики.	<p>Раскрывать роль природных богатств и труда людей в экономике.</p> <p>-осознавать значение природных богатств в хозяйственной деятельности человека.</p>	<p>семье.</p> <p>Регулятивные УУД: Отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения</p> <p>Познавательные УУД: - прослеживать взаимосвязь труда людей разных профессий, раскрывать роль природных богатств для экономики.</p> <p>Коммуникативные УУД: Рассказывать об использовании природных богатств, работать со взрослыми, выяснять роль профессий родителей в экономике города.</p>	<p>Воспитывать чувство гордости за свою Родину, почтительное отношение и уважение к труду людей всех профессий.</p>
4 модуль – 10 часов						
45			Полезные ископаемые. <i>Практическая работа № 11 «Полезные ископаемые».</i>	<p>Различать важнейшие полезные ископаемые.</p> <p>-объяснять их значение в экономике.</p> <p>-осознавать значение природных богатств в хозяйственной деятельности человека.</p>	<p>Регулятивные УУД: принимать учебную задачу урока, формулировать выводы по теме урока, отвечать на итоговые вопросы, формировать адекватную самооценку.</p> <p>Познавательные УУД: -Определять полезные ископаемые с помощью атласа. -рассказывать об особенностях добычи, по материалам учебника, в музее выяснить, какие полезные ископаемые добывают у нас.</p> <p>Коммуникативные УУД: строить монологическое высказывание.</p>	<p>Воспитывать бережное отношение к природным богатствам.</p>
46			Растениеводство. <i>Практи</i>	Объяснять, что такое	Регулятивные УУД:	Воспитывать бережное

			<i>ческая работа № 12 «Знакомство с культурными растениями».</i>	растениеводство и для чего люди им занимаются.	<p>Делать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.</p> <p>Познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Практическая работа в паре, исследовать растение и описать его по плану. -Выявить связь растениеводства и промышленности. -Исследовать, какие продукты используются в семье. <p>Коммуникативные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Обсуждать в паре, зачем люди занимаются растениеводством. -Рассказывать о роли выращивания культурных растений. 	отношение к природным богатствам, уважение к людям рабочих профессий.
47			Животноводство.	Объяснять, что такое животноводство и для чего люди им занимаются.	<p>Регулятивные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Актуализировать знания, полученные во 2 классе. - принимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнять. <p>Познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Классифицировать домашних и сельскохозяйственных животных. -работать с терминологическим словарем. -Выявлять связь животноводства и растениеводства. <p>Коммуникативные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> -осуществлять сотрудничество с учителем и со сверстниками. - Узнать, какие продукты животноводства употребляет семья. 	Воспитывать бережное отношение к природным богатствам, уважение к людям рабочих профессий.

48			Какая бывает промышленность.	<p>Различать отрасли промышленности.</p> <p>-обнаруживать взаимосвязи между ними.</p> <p>-различать продукцию каждой отрасли промышленности.</p>	<p>Регулятивные УУД:</p> <p>-Принимать учебную задачу урока.</p> <p>-формулировать выводы по теме урока, отвечать на итоговые вопросы.</p> <p>-Формировать адекватную самооценку.</p> <p>Познавательные УУД:</p> <p>Соотнести продукцию с отраслью, выявлять взаимосвязь отраслей, найти в музее данные об истории предприятий города.</p> <p>Коммуникативные УУД:</p> <p>Рассказывать о труде работников разных отраслей промышленности, в каких отраслях работают члены семьи, выяснить, рассказать в классе.</p>	<p>Формировать внутреннюю позицию, адекватно оценивать свои знания, формировать способность к решению моральных норм.</p>
49			<p>Наши проекты.</p> <p>«Экономика родного края».</p>	<p>-раскрывать роль экономики в жизни родного края;</p> <p>-осознавать значение природных богатств в хозяйственной деятельности человека.</p>	<p>Регулятивные УУД:</p> <p>-Оценивать результаты проекта и свою роль в его создании.</p> <p>Познавательные УУД:</p> <p>Собирать информацию об экономике родного края, оформлять материалы в виде выставки, презентации.</p> <p>Коммуникативные УУД:</p> <p>-презентовать проект, выступать перед одноклассниками.</p> <p>- Коллективно создавать книгу « Экономика родного края».</p>	<p>-Формировать установку на выполнение моральных норм.</p>
50			<p>Что такое деньги.</p> <p><i>Практическая работа № 13 «Знакомство с различными монетами».</i></p>	<p>-понимать роль денег.</p> <p>-объяснять, что такое деньги.</p> <p>-различать</p>	<p>Регулятивные УУД:</p> <p>-Принимать задачи раздела и урока, стремиться</p>	<p>Определять границы собственного знания и незнания.</p>

				денежные единицы некоторых стран.	<p>выполнять их.</p> <p>-отвечать на итоговые вопросы, оценивать свои достижения.</p> <p>Познавательные УУД:</p> <p>-Раскрывать роль денег в экономике.</p> <p>-Характеризовать виды обмена товарами.</p> <p>-Находить информацию об истории денег в других источниках.</p> <p>Коммуникативные УУД:</p> <p>-Работа в паре, сравнение монет разных стран.</p> <p>-практическая работа по различению денежных единиц.</p>	- мотивация учебной деятельности; -принимать мнение других членов коллектива.
51			Государственный бюджет.	-объяснять, что такое государственный бюджет, осознавать необходимость уплаты налогов гражданами страны.	<p>Регулятивные УУД:</p> <p>-Принимать учебную задачу урока.</p> <p>-формулировать выводы по теме урока, отвечать на итоговые вопросы.</p> <p>Познавательные УУД:</p> <p>-Выявлять взаимосвязь между доходами и расходами. - формулировать выводы по теме урока, работать с терминологическим словарем.</p> <p>- моделировать доходы и расходы государства в виде математических задач</p> <p>Коммуникативные УУД:</p> <p>осуществлять сотрудничество с учителем и со сверстниками.</p>	Определять границы собственного знания и незнания, принимать мнение других членов коллектива.
52			Семейный бюджет.	Объяснять, что такое семейный бюджет, из чего он складывается, как ведется хозяйство семьи.	<p>Регулятивные УУД:</p> <p>-Принимать учебную задачу урока.</p> <p>-формулировать выводы по теме</p>	Воспитывать положительные моральные качества, чувство сопричастности к семейному

					урока, отвечать на итоговые вопросы. -Формировать адекватную самооценку. Познавательные УУД: Выявлять сходство и различие государственного бюджета и семейного, моделировать семейный бюджет. Коммуникативные УУД: Рассказывать о семейном бюджете, его доходах и расходах, обсуждать, какие расходы первостепенные.	благополучию .
53		Экономика и экология.	Обнаруживать связи между экономикой и экологией, строить простейшие экологические прогнозы. - осознавать значение природных богатств в хозяйственной деятельности человека.	Регулятивные УУД: Актуализировать знания, полученные во 2 классе, принимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнять. Познавательные УУД: -Раскрывать взаимосвязь экономики и экологии. -Моделировать экологические прогнозы. -Выяснить у взрослых об экологических мерах в регионе. Коммуникативные УУД: -Обсуждать, почему при осуществлении экономических проектов осуществляется экологическая экспертиза. - осуществлять сотрудничество со взрослыми.	-Определять границы собственного знания и незнания, принимать мнение других членов коллектива. - экологическая культура: ценностное отношение к природному миру, готовность следовать нормам природоохранного поведения.	
54		Обобщение знаний по теме: «Чему учит экономика». Проверочная работа.	-установление причинно-следственных связей. Постановка и формулирование проблемы.	Регулятивные УУД: -принимать и сохранять целевые установки урока; - овладевать	Определять границы собственного знания и незнания.	

				-умение структурировать знания.	<p>навыками смыслового чтения текста в соответствии с поставленными задачами.</p> <p>Познавательные УУД:</p> <p>-использовать дополнительную литературу, Интернет для поиска информации в соответствии с учебным заданием.</p> <p>Коммуникативные УУД:</p> <p>-формулировать выводы из изученного материала;</p> <p>-осуществлять самопроверку и оценивать свои достижения на уроке.</p>	
5 модуль – 12 часов						
Путешествия по городам и странам (12ч)						
55			Золотое кольцо России.	<p>Находить на карте города Золотого кольца России.</p> <p>-приводить примеры достопримечательностей этих городов.</p>	<p>Регулятивные УУД:</p> <p>Принимать учебную задачу урока, формулировать выводы, оценивать свои достижения на уроке.</p> <p>Познавательные УУД:</p> <p>С помощью Интернета готовить сообщения о любом городе, находить фотографии этих городов, выполнять задания из электронного приложения.</p> <p>- составлять вопросы к викторине, прослеживать маршрут путешествия по карте.</p> <p>Коммуникативные УУД:</p> <p>-Рассказывать о достопримечательностях городов Золотого кольца.</p>	<p>Воспитывать чувство гордости за свою страну, сопричастности к её историческому прошлому.</p>

56			Золотое кольцо России.	Находить на карте города Золотого кольца России. -осознавать необходимость бережного отношения к памятникам истории и культуры.	<p>Регулятивные УУД: - умение самостоятельно планировать свои действия при подготовке сообщения на заданную тему.</p> <p>Познавательные УУД: -моделировать маршрут Золотого кольца, используя фотографии достопримечательностей, сувениры.</p> <p>Коммуникативные УУД: -Рассказывать о достопримечательностях городов Золотого кольца.</p>	Формировать внутреннюю позицию школьника, гражданина своей страны.
57			Золотое кольцо России.	Находить на карте города Золотого кольца России. приводить примеры достопримечательностей этих городов.	<p>Регулятивные УУД: Принимать учебную задачу урока, формулировать выводы, оценивать свои достижения на уроке. - умение самостоятельно планировать свои действия при подготовке сообщения на заданную тему.</p> <p>Познавательные УУД: С помощью Интернета готовить сообщения о любом городе, находить фотографии этих городов, выполнять задания из электронного приложения. - составлять вопросы к викторине, прослеживать маршрут путешествия по карте; -моделировать маршрут Золотого кольца, используя фотографии достопримечательностей, сувениры</p> <p>Коммуникативные</p>	-Определять границы собственного знания и незнания, принимать мнение других членов коллектива. -Формировать чувство гордости за свою страну.

					<p>УУД: -Рассказывать о достопримечательных городах Золотого кольца. -прослеживать маршрут путешествия по карте.</p>	
58			<p>Наши проекты. «Музей путешествий».</p>	<p>-Находить на карте города. - приводить примеры достопримечательностей этих городов. -осознавать необходимость бережного отношения к памятникам истории и культуры.</p>	<p>Регулятивные УУД: Понимать цель и задачи проекта и стремиться их выполнять. Познавательные УУД: -Собирать экспонаты для музея (фотографии, открытки, значки), оформлять экспозицию музея, готовить сообщения. Коммуникативные УУД: презентовать свои сообщения с демонстрацией экспонатов.</p>	<p>Формировать внутреннюю позицию школьника, гражданина своей страны.</p>
59			<p>Наши ближайшие соседи.</p>	<p>-находить и показывать на карте страны и их столицы. -приводить примеры достопримечательностей разных стран.</p>	<p>Регулятивные УУД: -Принимать учебную задачу урока. -формулировать выводы по теме урока, отвечать на итоговые вопросы. -Формировать адекватную самооценку. Познавательные УУД: -С помощью дополнительной литературы готовить сообщения о странах. - работать с терминологическим словарем. Коммуникативные УУД: -обсуждать, почему с соседними государствами нужно иметь добрососедские отношения.</p>	<p>-Определять границы собственного знания и незнания, принимать мнение других членов коллектива. -Формировать чувство гордости за свою страну.</p>
60			<p>На севере Европы.</p>	<p>Рассказывать о</p>	<p>Регулятивные</p>	<p>Формировать</p>

				<p>стране по физической и политической картам.</p>	<p>УУД: -Принимать учебную задачу урока. - формулировать выводы, оценивать свои достижения на уроке. Познавательные УУД: Соотносит государства и флаги, составлять вопросы викторины по странам Европы, находить материал о достопримечательностях стран. Коммуникативные УУД: -Работать в группе, готовит сообщения о государстве, на основе материалов учебника. -Работать со взрослыми, выяснять, какие материалы и из каких стран в магазинах города.</p>	<p>внутреннюю позицию школьника, гражданина своей страны, позицию человека, жителя общего дома – Земля.</p>
61			Что такое Бенилюкс.	<p>Рассказывать о стране по физической и политической картам.</p>	<p>Регулятивные УУД: -Принимать учебную задачу урока. -формулировать выводы по теме урока, отвечать на итоговые вопросы. -Принимать мнение других членов группы. Познавательные УУД: Выполнять задания электронного приложения, находить в Интернете о странах, работать со взрослыми, выяснять о товарах стран Бенилюкса. Коммуникативные УУД: -работать в группе, договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.</p>	<p>Определять границы собственного знания и незнания, принимать мнение других членов коллектива.</p>

					- Описывать достопримечательности, готовить сообщения о стране. Выступать от группы.	
62			В центре Европы.	Рассказывать о стране по физической и политической картам.	<p>Регулятивные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Принимать учебную задачу урока. -формулировать выводы по теме урока, отвечать на итоговые вопросы. -Формировать адекватную самооценку <p>Познавательные УУД:</p> <p>Выполнять задания электронного приложения, находить в Интернете о странах, работать со взрослыми, выяснять о товарах стран центра Европы.</p> <p>Коммуникативные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Работать в группе, изучать страны центра Европы. -Описывать достопримечательности, готовить сообщения о стране. -Выступать от группы. -Распределять материал на несколько сообщений между членами группы. 	Формировать ориентацию на выполнение моральных норм, способность к решению моральных проблем.
63			По Франции и Великобритании.	Рассказывать о стране по физической и политической картам.	<p>Регулятивные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Принимать учебную задачу урока, формулировать выводы, оценивать свои достижения на уроке. -Адекватно оценивать своих товарищей. <p>Познавательные УУД:</p> <p>Выполнять задания электронного приложения,</p>	Определять границы собственного знания и незнания, принимать мнение других членов коллектива.

					<p>находить в Интернете о странах, работать со взрослыми, выяснять о товарах из Франции.</p> <p>Коммуникативные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Работать в группе, изучать достопримечательности Франции, готовить сообщения о стране. -Выступать от группы. -Распределять материал на несколько сообщений между членами группы. 	
64		На юге Европы.	Рассказывать о стране по физической и политической картам.	<p>Регулятивные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Формулировать выводы из изученного материала, оценивать свои достижения и товарищей по группе. - умение самостоятельно планировать свои действия при подготовке сообщения на заданную тему. <p>Познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Составлять вопросы к викторине, найти интересные факты о стране -Выполнять задания электронного приложения, находить в Интернете о странах, работать со взрослыми, выяснять о памятниках стран. <p>Коммуникативные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> Работать в группе, готовить сообщения о городах и памятниках архитектуры, описывать достопримечательн 	<p>Определять границы собственного знания и незнания, принимать мнение других членов коллектива.</p>	

65			По знаменитым местам мира.	Ценить памятники истории и культуры.	<p>ости.</p> <p>Регулятивные УУД: -Принимать учебную задачу урока. -формулировать выводы по теме урока, отвечать на итоговые вопросы.</p> <p>Познавательные УУД: -Находить в дополнительной литературе сведения о знаменитых памятниках стран. -Описывать по фотографиям памятники.</p> <p>Коммуникативные УУД: Обсуждать цели международного туризма, работать с картой, показывать и рассказывать о достопримечательностях.</p>	Формировать ориентацию на выполнение моральных норм, способность к решению моральных проблем.
66			Обобщение знаний. Итоговое тестирование.	Выполнять тесты с выбором ответа, выступать с подготовленными сообщениями, иллюстрировать их наглядными материалами.	<p>Регулятивные УУД: формирование адекватной оценки своих достижений</p> <p>Познавательные УУД: Самостоятельно выполнять предложенные задания, применяя полученные знания.</p> <p>Коммуникативные УУД: Выполнять тесты с выбором ответа. - сотрудничать со взрослыми.</p>	Определять границы собственного знания и незнания, принимать мнение других членов коллектива.

Календарно-тематическое планирование по окружающему миру в 4 классе
УМК «Перспектива» Автор: А.А. Плешаков
1,52 часа в неделю (50,16 часов в год)

№ п/п	Дата	Тема урока	Количество	Планируемые результаты		Вид деятельности	№ страницы
				Предметные	Метапредметные, личностные		

			со в		УУД		
1 четверть 16 ч (2 часа в неделю)							
Мы граждане единого Отечества (10 ч.)							
1		Общество – это мы. Российский народ.	1	<p>- Сформировать представление о гражданине, его правах и обязанностях в обществе.</p> <p>- Ввести способ определения законности действия человека.</p> <p>- Научить использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности.</p> <p>Рассказывать:</p> <p>— о причинах вхождения людей в различные общества/сообщества и о своей роли в различных обществах;</p> <p>— о гражданском обществе;</p> <p>— о Конституции РФ и Декларации прав ребёнка ООН;</p> <p>— о правах и обязанностях гражданина России;</p> <p>— о правах ребёнка и законах, их гарантирующих в РФ.</p>	<p>Познавательные умения:</p> <p>— раскрывать значение понятий «мы», «общество», «объединение», «сообщество», «земляк», «землячество», «гражданин», «гражданское общество», «соотечественник», «отечественная война», «конституция», «паспорт», «дубликат», «преамбула», «права», «обязанности», «ООН», «декларация», «федеральный закон» и использовать их в активном</p> <p>— определять вид общества и обосновывать своё мнение;</p> <p>— обосновывать условия принадлежности человека к определённому обществу/сообществу;</p> <p>— отмечать показатели всенародного единства и обосновывать своё мнение;</p> <p>— определять виды обществ и обосновывать своё мнение;</p> <p>— определять условия принадлежности человека к определённому обществу/сообществу и обосновывать своё мнение;</p> <p>— отмечать показатели всенародного единства и обосновывать своё мнение;</p> <p>— рассказывать о причинах вхождения людей в различные общества/сообщества;</p> <p>— рассказывать о своей роли в различных обществах;</p> <p>— рассказывать о гражданском обществе;</p> <p>— рассказывать о показателях всенародного единства и обосновывать своё мнение;</p> <p>— определять права и обязанности гражданина России и обосновывать своё мнение;</p> <p>— устанавливать соответствие прав</p>	<p>— определять различные виды обществ и обосновывать своё мнение;</p> <p>— определять условия принадлежности человека к определённому обществу/сообществу и обосновывать своё мнение;</p> <p>— отмечать показатели всенародного единства и обосновывать своё мнение;</p> <p>— рассказывать о причинах вхождения людей в различные общества/сообщества;</p> <p>— рассказывать о своей роли в различных обществах;</p> <p>— рассказывать о гражданском обществе;</p> <p>— рассказывать о показателях всенародного единства и обосновывать своё мнение;</p> <p>— рассказывать о событиях Отечественной войны 1812 года;</p> <p>— составлять</p>	Часть 1 4-7
2		Конституция России. Права ребенка.	1				12-15
3		Государственное устройство России. Российский союз равных	1				20-23
4		Государственная граница России.	1				30-33
5		Путешествие за границу России.	1				34-37
6		Сокровища России и их хранители.	1				38-43
7		Творческий союз.	1				44-47
8		Обобщение по разделу «Мы граждане единого Отечества».	1				
9		Наши проекты. «За страницами учебника».	1				48
10		Проверочная работа по теме «Мы – граждане единого Отечества» (1)	1				

			<ul style="list-style-type: none"> • Составлять и оформлять: — проект («Мой проект на благо России»); — фоторассказ об общности народов России; — паспорт ученика. • Составлять и писать рассказ о действиях героя, подтверждая их законность определённой статьёй Конституции РФ. 	<p>ребёнка со статьёй Конституции РФ и обосновывать своё мнение; — использовать приобретённые знания при составлении рассказа о действиях героя, подтверждая их законность определённой статьёй Конституции РФ о соблюдении прав и свобод ребёнка.</p> <p>Регулятивные умения: — выполнять учебное задание в соответствии с целью; — ориентироваться в разных вариантах выполнения задания; — выполнять взаимопроверку и корректировку учебного задания; — соотносить поставленную цель и полученный результат деятельности; — оценивать результат собственной деятельности.</p> <p>Коммуникативные умения: — формулировать высказывание в рамках учебного диалога, используя термины; — учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога; — конструктивно взаимодействовать с партнёром при проверке учебного задания; — использовать соответствующие</p>	<p>и оформлять паспорт ученика; — составлять и оформлять фоторассказ об общности народов России; — определять права и обязанности гражданина России и обосновывать своё мнение; — находить соответствие статей Конституции РФ старинным нравственным правилам отечественной культуры и обосновывать своё мнение; — находить соответствие прав ребёнка статьям Конституции РФ и обосновывать своё мнение; — рассказывать о структуре Конституции РФ; — рассказывать о правах и обязанностях граждан России.</p>	
--	--	--	--	---	--	--

					речевые средства для представления результата. Личностные: Проявлять: -интерес к изучению темы; - уважительное отношение к государственной символике, к правам и обязанностям, установленным Конституцией РФ; - желание изучать законы РФ, Декларацию прав ребенка ООН и соотносить их с деятельностью героев повести-сказки; - понимание успешности при изучении темы.				
По родным просторам (20 ч.)									
1		Карта – наш экскурсовод.	1	<ul style="list-style-type: none"> • Рассказывать: — о природных богатствах России, используя физическую карту, условные знаки; — о значении природных богатств в жизни людей. • Определять и показывать природные объекты на физической карте России. • Проводить исследование полезных ископаемых России и оформлять результаты в таблице. • Оформлять и 	Познавательные умения: <ul style="list-style-type: none"> • раскрывать значение понятий «карта», «географическая карта», «физическая карта», «контур», «контурная карта», «масштаб», «формы земной поверхности», «равнина», «низменность», «возвышенность», «холм», «плоскогорье», «горы», «горный хребет», «балка», «овраг», «полезные ископаемые», «минералы», «горные породы», «месторождение», «железная руда», «каменный уголь», «гранит», «известняк», «песок», «глина», 	<ul style="list-style-type: none"> — определять различие физической карты России и мира и обосновывать своё мнение; — определять условные знаки физической карты и обосновывать своё мнение; — определять особенности изображения природных объектов на физической карте России и обосновывать своё мнение; — определять различие физической и контурной карты и обосновывать своё мнение; — определять особенности 	50-53		
1		По равнинам и горам.	1				54-57		
1		В поисках подземных кладовых. Практическая работа «Изучение полезных ископаемых»	1				58-61		
1		Наши реки.	1				62-65		
1		Озера – краса Земли.	1				66-69		
1		По морским просторам.	1				70-73		
2 четверть 16 ч (2 часа в неделю)									
1		С севера на юг.	1				74-77		
1		В ледяной пустыне.	1	78-81					

1 9	В холодной тундре.	1	представлять фоторассказ/презентацию о различных природных объектах России, родного края. • Решать (или составлять) кроссворд по теме «Удивительные озёра России».	«торф», «нефть», «природный газ», «вода», «пресная вода», «солёная вода», «река», «исток», «устье», «берег», «русло», «приток», «озеро», «океан», «море», «остров» и использовать их в активном словаре; • определять: — различие физической и контурной карты и обосновывать своё мнение; — особенности форм земной поверхности России и обосновывать своё мнение; — свойства полезных ископаемых и обосновывать своё мнение; — водное пространство, его части и обосновывать своё мнение; • использовать приобретённые знания для решения кроссворда «Удивительные озёра России». Регулятивные умения: — выполнять учебное задание, используя план, алгоритм; — выбирать вариант выполнения задания; — выполнять взаимопроверку, корректировку и самооценку учебного задания; — соотносить поставленную цель и полученный результат деятельности.	форм земной поверхности России и обосновывать своё мнение; — определять особенности холма, горы и обосновывать своё мнение; — определять особенности оврага, балки и обосновывать своё мнение; — рассказывать о физической/контурной карте России; — рассказывать об условных знаках физической карты России; — рассказывать о своей стране, используя физическую карту России; — рассказывать о крупнейших равнинах и горных хребтах России; — рассказывать о различных формах земной поверхности России; — рассказывать о формах земной поверхности своего края; — определять природные объекты на физической карте России; — оформлять и представлять фоторассказ о формах	82-85
2 0	Среди лесов.	1				86-89
2 1	В широкой степи.	1				90-93
2 2	В жаркой пустыне.	1				94-97
2 3	У теплого моря.	1				98-101
2 4	Мы – дети родной земли. В содружестве с природой.	1				102-105
2 5	Как сберечь природу России. По страницам Красной книги.	1				110-113
2 6	По заповедникам и национальным паркам.	1	118-123			
2 7	Проверочная работа по теме «По родным просторам» (2)	1				

					<p>Коммуникативные умения: — конструктивно взаимодействовать с партнёром в рамках учебного диалога; — учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога; — договариваться и приходить к общему решению при работе в паре и группе; — адекватно использовать речевые средства для представления результата деятельности.</p> <p>Личностные: Проявлять: — интерес к изучению темы; — бережное отношение к природным ресурсам России; — творческое отношение к процессу решения кроссворда «Удивительные озёра России»; — понимание успешности при изучении темы.</p>	земной поверхности родного края; — конструктивно взаимодействовать с партнёром в рамках учебного диалога; — учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога.	
Путешествие по реке времени (26 ч.)							
28		В путь по реке времени.	1	Актуализировать знания: — о видах леса и его обитателях; — о невидимых связях растений и животных. • Ввести понятия «сообщество», «природное сообщество», «круговорот веществ в	Личностные умения Проявлять: - интерес к познанию мира; - уважительное отношение к природному и культурному наследию человечества, России. Познавательные умения: • раскрывать значение понятия «Семь чудес света»,	Сформировать представление о том, как человечество сохранило и передавало опыт потомкам; познакомит с понятиями «река	Часть 2 4-7
29		Путешествуем с археологами. По страницам летописи	1				8-11
30		Истоки Древней Руси.	1				16-19
31		Мудрый выбор.	1				20-23
32		Наследница Киевской Руси.	1				24-27
3 модуль (6 ч., 1 час в неделю)							

3 3		Москва – преемница Владимира.	1	природе». • Научить: — раскрывать значение понятий «сообщество», «природное сообщество», «круговорот», «круговорот веществ», «ярусы» и использовать их в активном словаре; — различать природные сообщества и обосновывать свое мнение. - Сформировать представление о том, как человечество сохраняло и передавало опыт потомкам; познакомить с понятиями «река времени», «история», с тем, как ведется летоисчисление; - развивать речь, интерес к изучению истории.	«Всемирное наследие», «Всемирное природное наследие», «Всемирное культурное наследие», «кремль», «кремлёвская стена», «Московский Кремль», «музей- заповедник», «историко- культурный памятник», «благословение», «собор», «озеро», «озеро Байкал», «презентация», «пресная вода», «целлюлозно- бумажный комбинат» и использовать их в активном словаре; • определять: - объекты Всемирного природного и культурного наследия планеты, включая Россию, и обосновывать свое мнение. Регулятивные ум ения: — выполнять учебное задание в соответствии с планом; — осуществлять взаимный контроль и оказывать необходимую помощь; — выполнять взаимопроверку и корректировку. — выполнять учебное задание в соответствии с планом; — осуществлять взаимный контроль и оказывать необходимую помощь понимать значение	времени», «история», с тем, как ведется летоисчисле ние; развивать речь, интерес к изучению истории. • Выполнять простейшие опыты по изучению свойств полезных ископаемых . • Составлять картину «Мир как дом», используя символичес кие изображени я окружающе го мира.	28-31	
3 4		Начало Московского царства.	1				32-35	
3 5		Подвижники Руси и землепроходцы.	1				36-39	
3 6		На пути к единству.	1				40-43	
3 7		Начало Российской империи.	1				44-47	
3 8		«Жизнь – Отечеству, честь – никому».	1				48-51	
4 модуль (5ч., 1 час в неделю)								
3 9		Отечественная война 1812 года.	1				52-55	
4 0		Великий путь.	1	56-59				
4 1		Золотой век театра и музыки. Рассвет изобразительног о искусства и литературы	1	60-63				
4 2		В поисках справедливости.	1	68-71				
4 3		Век бед и побед.	1	72-75				
5 модуль (8 часов)								
4 4		«Вставай, страна огромная!» Трудовой фронт России.	1	76-81				
4 5		«Нет в России семьи такой...»	1	86-91				

4 6		После великой войны. Достижения 1950 – 1970 гг.	1				92-95
4 7		Проверочная работа по теме «Путешествие по реке времени».	1		<p>полезных ископаемых в хозяйственной деятельности человека и обосновывать своё мнение;</p> <p>— понимать значение почвы для растений, животных и человека и обосновывать своё мнение;</p> <p>— различать природные объекты по отличительным признакам и обосновывать своё мнение;</p> <p>— различать символы и образы природных стихий в народном творчестве.</p> <p>Коммуникативные умения:</p> <p>— конструктивно взаимодействовать с партнёром в рамках учебного диалога;</p> <p>— учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога;</p> <p>— договариваться и приходить к общему решению при работе в паре и группе;</p> <p>— адекватно использовать речевые средства для представления результата деятельности.</p>		
Мы строим будущее России (9 ч.)							
4 8		Современная Россия. Умная сила России. Светлая душа России.	1	Сформировать представление об устройстве старинного дома и жизни в нём. Ввести правила общения людей, проживающих в	<p>Личностные умения</p> <p>Проявлять:</p> <p>— интерес к познанию окружающего мира;</p> <p>— уважительное отношение к культурному</p>	- Формулировать мысль о том, что стремление к творческому у познанию	102-105
4 9		Итоговый тест	1				110-113

5 0		Начни с себя. <i>Проект «Я строю будущее России»</i>	1	современном доме. Научить использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности.	многообразие человечества; — интерес к обустройству старинного дома; — понимание своей успешности при изучении темы. Познавательные умения: - раскрывать значение терминов и понятий и использовать их в активном словаре; — объяснять значения слова «мир» и обосновывать своё мнение; — определять структуру старинного дома как образа вселенной и обосновывать своё мнение. Коммуникативные умения: — конструктивно взаимодействовать с партнёром в рамках учебного диалога; — учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога; — договариваться и приходить к общему решению при работе в паре и группе; — адекватно использовать речевые средства для представления результата деятельности. Регулятивные умения: — выполнять учебное задание в соответствии с планом; — осуществлять взаимный контроль и оказывать	окружающего мира есть отличительная черта человека. - Определять сферы познания: природа и культура. - Выявлять особенности и познания. - Высказывать мотивированное суждение об ответственности познающего человека за то, как, в каких целях используются его открытия и изобретения	114- 117
5 1		Обобщение	1				118- 121

					необходимую помощь; — выполнять взаимопроверку и корректировку.		
--	--	--	--	--	---	--	--

5. Приложения к программе

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение города
Новосибирска
«Лицей №22 «Надежда Сибири»
Главный корпус на Советской: г. Новосибирск, ул. Советская, 63, тел. 222-35-15,
e-mail: l_22@edu54.ru
Корпус 99 на Чаплыгина: г. Новосибирск, ул. Чаплыгина, 59, тел. 223-74-15

<p>РАССМОТРЕНО на заседании _____ кафедры/МО протокол № ____ от _____ _____ ФИО руководителя кафедры/МО</p>	<p>СОГЛАСОВАНО Заместитель директора _____ М.В. Прохорова от 31.08.2023</p>
--	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по музыке

1-2; 3-4 классов

(уровень начального общего образования)

Разработчик:

Л.А.Толстокороова

Е.С.Отрубянникова

2023

1. Пояснительная записка

Общая характеристика учебного предмета

Программа по музыке разработана с целью оказания методической помощи учителю музыки в создании рабочей программы по учебному предмету.

Программа по музыке позволит учителю:

реализовать в процессе преподавания музыки современные подходы к формированию личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО; определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО, а также на основе планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленных в федеральной рабочей программе воспитания;

разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного региона, образовательной организации, класса.

Музыка является неотъемлемой частью культурного наследия, универсальным способом коммуникации особенно важна музыка для становления личности обучающегося – как способ, форма и опыт самовыражения и естественного радостного мировосприятия.

В течение периода начального общего образования необходимо заложить основы будущей музыкальной культуры личности, сформировать представления о многообразии проявлений музыкального искусства в жизни современного человека и общества. В содержании программы по музыке представлены различные пласты музыкального искусства: фольклор, классическая, современная музыка, в том числе наиболее достойные образцы массовой музыкальной культуры (джаз, эстрада, музыка кино и другие). Наиболее эффективной формой освоения музыкального искусства является практическое музицирование – пение, игра на доступных музыкальных инструментах, различные формы музыкального движения. В ходе активной музыкальной деятельности происходит постепенное освоение элементов музыкального языка, понимание основных жанровых особенностей,

принципов и форм развития музыки.

Программа по музыке предусматривает знакомство обучающихся с некоторым количеством явлений, фактов музыкальной культуры (знание музыкальных произведений, фамилий композиторов и исполнителей, специальной терминологии). Программа по музыке формирует эстетические потребности, проживание и осознание тех особых мыслей и чувств, состояний, отношений к жизни, самому себе, другим людям, которые несёт в себе музыка.

Свойственная музыкальному восприятию идентификация с лирическим героем произведения является уникальным психологическим механизмом для формирования мировоззрения обучающегося опосредованным недирективным путём. Ключевым моментом при составлении программы по музыке является отбор репертуара, который должен сочетать в себе такие качества, как доступность, высокий художественный уровень, соответствие системе традиционных российских ценностей.

Одним из наиболее важных направлений программы по музыке является развитие эмоционального интеллекта обучающихся. Через опыт чувственного восприятия и художественного исполнения музыки формируется эмоциональная осознанность, рефлексивная установка личности в целом.

Особая роль в организации музыкальных занятий в программе по музыке принадлежит игровым формам деятельности, которые рассматриваются как широкий спектр конкретных приёмов и методов, внутренне присущих самому искусству – от традиционных фольклорных игр и театрализованных представлений к звуковым импровизациям, направленным на освоение жанровых особенностей, элементов музыкального языка, композиционных принципов.

Цели и задачи изучения музыки

Основная цель программы по музыке – воспитание музыкальной культуры как части общей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия

(постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:

становление системы ценностей, обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сферы;

развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни;

формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к музицированию.

Важнейшие задачи обучения музыке на уровне начального общего образования:

формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное в жизни и в искусстве;

формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования;

формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов, приобщение к традиционным российским духовно-нравственным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания;

развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями, развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения;

овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования, введение обучающегося в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе: слушание (воспитание грамотного слушателя), исполнение (пение, игра на музыкальных инструментах); сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки); музыкальное

движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование), исследовательские и творческие проекты;

изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная и жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка;

воспитание уважения к культурному наследию России, присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры;

расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре России, ее регионов, этнических групп, малой родины, а также к музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов.

Программа по музыке составлена на основе модульного принципа построения учебного материала и допускает вариативный подход к очередности изучения модулей, принципам компоновки учебных тем, форм и методов освоения содержания.

2. Содержание учебного предмета «Музыка»

Содержание учебного предмета структурно представлено восемью модулями (тематическими линиями):

инвариантные:

модуль № 1 «Народная музыка России»;

модуль № 2 «Классическая музыка»;

модуль № 3 «Музыка в жизни человека»

вариативные:

модуль № 4 «Музыка народов мира»;

модуль № 5 «Духовная музыка»;

модуль № 6 «Музыка театра и кино»;

модуль № 7 «Современная музыкальная культура»;

модуль № 8 «Музыкальная грамота»

Каждый модуль состоит из нескольких тематических блоков. Модульный принцип допускает перестановку блоков, перераспределение

количества учебных часов между блоками.

Вариативная компоновка тематических блоков позволяет существенно расширить формы и виды деятельности за счёт внеурочных и внеклассных мероприятий – посещений театров, музеев, концертных залов, работы над исследовательскими и творческими проектами. В таком случае количество часов, отводимых на изучение данной темы, увеличивается за счёт внеурочной деятельности в рамках часов, предусмотренных эстетическим направлением плана внеурочной деятельности образовательной организации.

Инвариантные модули:

Модуль № 1 «Народная музыка России».

Данный модуль является одним из наиболее значимых. Цели воспитания национальной и гражданской идентичности, а также принцип «вхождения в музыку от родного порога» предполагают, что отправной точкой для освоения всего богатства и разнообразия музыки должна быть музыкальная культура родного края, своего народа, других народов нашей страны. Необходимо обеспечить глубокое и содержательное освоение основ традиционного фольклора, отталкиваясь в первую очередь от материнского и детского фольклора, календарных обрядов и праздников. Особое внимание необходимо уделить подлинному, аутентичному звучанию народной музыки, научить детей отличать настоящую народную музыку от эстрадных шоу-программ, эксплуатирующих фольклорный колорит.

Край, в котором ты живёшь.

Содержание: музыкальные традиции малой Родины. Песни, обряды, музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение образцов традиционного фольклора своей местности, песен, посвящённых своей малой родине, песен композиторов-земляков;

диалог с учителем о музыкальных традициях своего родного края;

вариативно: просмотр видеофильма о культуре родного края; посещение краеведческого музея; посещение этнографического спектакля, концерта.

Русский фольклор.

Содержание: русские народные песни (трудовые, хороводные). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки).

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение русских народных песен разных жанров;

участие в коллективной традиционной музыкальной игре (по выбору учителя могут быть освоены игры «Бояре», «Плетень», «Бабка-ёжка», «Зайка» и другие);

сочинение мелодий, вокальная импровизация на основе текстов игрового детского фольклора;

вариативно: ритмическая импровизация, исполнение аккомпанемента на простых ударных (ложки) и духовых (свирель) инструментах к изученным народным песням;

Русские народные музыкальные инструменты.

Содержание: народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания русских народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

слушание фортепианных пьес композиторов, исполнение песен, в которых присутствуют звукоизобразительные элементы, подражание голосам народных инструментов;

вариативно: просмотр видеофильма о русских музыкальных инструментах; посещение музыкального или краеведческого музея; освоение простейших навыков игры на свирели, ложках.

Сказки, мифы и легенды.

Содержание: народные сказители. Русские народные сказания, былины.

Сказки и легенды о музыке и музыкантах.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с манерой сказывания нараспев;

слушание сказок, былин, эпических сказаний, рассказываемых нараспев;

в инструментальной музыке определение на слух музыкальных интонаций речитативного характера;

создание иллюстраций к прослушанным музыкальным и литературным произведениям;

вариативно: знакомство с эпосом народов России (по выбору учителя: отдельные сказания или примеры из эпоса народов России, например, якутского Олонхо, карело-финской Калевалы, калмыцкого Джангара, Нартского эпоса); просмотр фильмов, мультфильмов, созданных на основе былин, сказаний; речитативная импровизация – чтение нараспев фрагмента сказки, былины.

Жанры музыкального фольклора.

Содержание: фольклорные жанры, общие для всех народов: лирические, трудовые, колыбельные песни, танцы и пляски. Традиционные музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

различение на слух контрастных по характеру фольклорных жанров: колыбельная, трудовая, лирическая, плясовая;

определение, характеристика типичных элементов музыкального языка (темп, ритм, мелодия, динамика), состава исполнителей;

определение тембра музыкальных инструментов, отнесение к одной из групп (духовые, ударные, струнные);

разучивание, исполнение песен разных жанров, относящихся к фольклору разных народов Российской Федерации;

импровизации, сочинение к ним ритмических аккомпанементов (звучащими жестами, на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи.

Народные праздники.

Содержание: обряды, игры, хороводы, праздничная символика – на примере одного или нескольких народных праздников (по выбору учителя внимание обучающихся может быть сосредоточено на русских традиционных народных праздниках (Рождество, Осенины, Масленица, Троица) и (или) праздниках других народов России (Сабантуй, Байрам, Навруз, Ысыях).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с праздничными обычаями, обрядами, бытовавшими ранее и сохранившимися сегодня у различных народностей Российской Федерации;

разучивание песен, реконструкция фрагмента обряда, участие в коллективной традиционной игре (по выбору учителя могут быть освоены традиционные игры территориально близких или, наоборот, далёких регионов Российской Федерации);

вариативно: просмотр фильма (мультфильма), рассказывающего о символике фольклорного праздника;

посещение театра, театрализованного представления;

участие в народных гуляньях на улицах родного города, посёлка.

Первые артисты, народный театр.

Содержание: скоморохи. Ярмарочный балаган. Вертеп.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных, справочных текстов по теме;

диалог с учителем;

разучивание, исполнение скоморошин;

вариативно: просмотр фильма (мультфильма), фрагмента музыкального спектакля; творческий проект – театрализованная постановка.

Фольклор народов России.

Содержание: музыкальные традиции, особенности народной музыки республик Российской Федерации (по выбору учителя может быть представлена культура 2–3 регионов Российской Федерации. Особое внимание следует уделить как наиболее распространённым чертам, так и уникальным самобытным явлениям,

например: тувинское горловое пение, кавказская лезгинка, якутский варган, пентатонные лады в музыке республик Поволжья, Сибири). Жанры, интонации, музыкальные инструменты, музыканты-исполнители.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора различных народностей Российской Федерации;

определение характерных черт, характеристика типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

разучивание песен, танцев, импровизация ритмических аккомпанементов на ударных инструментах;

вариативно: исполнение на доступных клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальному творчеству народов России.

Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов.

Содержание: собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов. Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении фольклористики;

чтение учебных, популярных текстов о собирателях фольклора;

слушание музыки, созданной композиторами на основе народных жанров и интонаций;

определение приёмов обработки, развития народных мелодий;

разучивание, исполнение народных песен в композиторской обработке;

сравнение звучания одних и тех же мелодий в народном и композиторском варианте;

обсуждение аргументированных оценочных суждений на основе сравнения;

вариативно: аналогии с изобразительным искусством – сравнение

фотографий подлинных образцов народных промыслов (гжель, хохлома, городецкая роспись) с творчеством современных художников, модельеров, дизайнеров, работающих в соответствующих техниках росписи.

Модуль № 2 «Классическая музыка».

Данный модуль является одним из важнейших. Шедевры мировой музыкальной классики составляют золотой фонд музыкальной культуры. Проверенные временем образцы камерных и симфонических сочинений позволяют раскрыть перед обучающимися богатую палитру мыслей и чувств, воплощённую в звуках музыкальным гением великих композиторов, воспитывать их музыкальный вкус на подлинно художественных произведениях.

Композитор – исполнитель – слушатель.

Содержание: композитор, исполнитель, особенности их деятельности, творчества. Умение слушать музыку. Концерт, концертный зал. Правила поведения в концертном зале.

Виды деятельности обучающихся:

просмотр видеозаписи концерта;

слушание музыки, рассматривание иллюстраций;

диалог с учителем по теме занятия;

«Я – исполнитель» (игра – имитация исполнительских движений);

игра «Я – композитор» (сочинение небольших попевок, мелодических фраз);

освоение правил поведения на концерте;

вариативно: «Как на концерте» – выступление учителя или одноклассника, обучающегося в музыкальной школе, с исполнением краткого музыкального произведения; посещение концерта классической музыки.

Композиторы – детям.

Содержание: детская музыка П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, Д.Б. Кабалевского и других композиторов. Понятие жанра. Песня, танец, марш.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыки, определение основного характера, музыкально-выразительных средств, использованных композитором;

подбор эпитетов, иллюстраций к музыке;

определение жанра;

музыкальная викторина;

вариативно: вокализация, исполнение мелодий инструментальных пьес со словами; разучивание, исполнение песен; сочинение ритмических аккомпанементов (с помощью звучащих жестов или ударных и шумовых инструментов) к пьесам маршевого и танцевального характера.

Оркестр.

Содержание: оркестр – большой коллектив музыкантов. Дирижёр, партитура, репетиция. Жанр концерта – музыкальное соревнование солиста с оркестром.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыки в исполнении оркестра;

просмотр видеозаписи;

диалог с учителем о роли дирижёра;

«Я – дирижёр» – игра-имитация дирижёрских жестов во время звучания музыки;

разучивание и исполнение песен соответствующей тематики;

вариативно: знакомство с принципом расположения партий в партитуре; работа по группам – сочинение своего варианта ритмической партитуры.

Музыкальные инструменты. Фортепиано.

Содержание: рояль и пианино, история изобретения фортепиано, «секрет» названия инструмента (форте + пиано). «Предки» и «наследники» фортепиано (клавесин, синтезатор).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с многообразием красок фортепиано;

слушание фортепианных пьес в исполнении известных пианистов;

«Я – пианист» – игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;

слушание детских пьес на фортепиано в исполнении учителя;

демонстрация возможностей инструмента (исполнение одной и той же пьесы

тихо и громко, в разных регистрах, разными штрихами);

вариативно: посещение концерта фортепианной музыки; разбираем инструмент – наглядная демонстрация внутреннего устройства акустического пианино; «Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая подсчёт параметров (высота, ширина, количество клавиш, педалей).

Музыкальные инструменты. Флейта.

Содержание: предки современной флейты, легенда о нимфе Сиринкс, музыка для флейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра (например, «Шутка» И.С. Баха, «Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика» К.В. Глюка, «Сиринкс» К. Дебюсси).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с внешним видом, устройством и тембрами классических музыкальных инструментов;

слушание музыкальных фрагментов в исполнении известных музыкантов-инструменталистов;

чтение учебных текстов, сказок и легенд, рассказывающих о музыкальных инструментах, истории их появления.

Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель.

Содержание: певучесть тембров струнных смычковых инструментов, композиторы, сочинявшие скрипичную музыку, знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;

музыкальная викторина на знание конкретных произведений и их авторов, определения тембров звучащих инструментов;

разучивание, исполнение песен, посвящённых музыкальным инструментам;

вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; «Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая описание внешнего вида и особенностей звучания инструмента, способов игры на нём.

Вокальная музыка.

Содержание: целовеческий голос – самый совершенный инструмент, бережное отношение к своему голосу, известные певцы, жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух типов человеческих голосов (детские, мужские, женские), тембров голосов профессиональных вокалистов;

знакомство с жанрами вокальной музыки;

слушание вокальных произведений композиторов-классиков;

освоение комплекса дыхательных, артикуляционных упражнений;

вокальные упражнения на развитие гибкости голоса, расширения его диапазона;

проблемная ситуация: что значит красивое пение;

музыкальная викторина на знание вокальных музыкальных произведений и их авторов;

разучивание, исполнение вокальных произведений композиторов-классиков;

вариативно: посещение концерта вокальной музыки; школьный конкурс юных вокалистов.

Инструментальная музыка.

Содержание: жанры камерной инструментальной музыки: этюд, пьеса. Альбом. Цикл. Сюита. Соната. Квартет.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с жанрами камерной инструментальной музыки;

слушание произведений композиторов-классиков;

определение комплекса выразительных средств;

описание своего впечатления от восприятия;

музыкальная викторина;

вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; составление словаря музыкальных жанров.

Программная музыка.

Содержание: программное название, известный сюжет, литературный

эпиграф.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений программной музыки;

обсуждение музыкального образа, музыкальных средств, использованных композитором;

вариативно: рисование образов программной музыки; сочинение небольших миниатюр (вокальные или инструментальные импровизации) по заданной программе.

Симфоническая музыка.

Содержание: симфонический оркестр, тембры, группы инструментов, симфония, симфоническая картина.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с составом симфонического оркестра, группами инструментов;

определение на слух тембров инструментов симфонического оркестра;

слушание фрагментов симфонической музыки;

«дирижирование» оркестром;

музыкальная викторина;

вариативно: посещение концерта симфонической музыки; просмотр фильма об устройстве оркестра.

Русские композиторы-классики.

Содержание: творчество выдающихся отечественных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;

слушание музыки;

фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;

круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории);

характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;

наблюдение за развитием музыки;

определение жанра, формы;

чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;

вокализация тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

Европейские композиторы-классики.

Содержание: творчество выдающихся зарубежных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;

слушание музыки;

фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;

круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории);

характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;

наблюдение за развитием музыки;

определение жанра, формы;

чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;

вокализация тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

Мастерство исполнителя.

Содержание: творчество выдающихся исполнителей-певцов, инструменталистов, дирижёров. Консерватория, филармония, Конкурс имени П.И. Чайковского.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся исполнителей классической музыки;

изучение программ, афиш консерватории, филармонии;

сравнение нескольких интерпретаций одного и того же произведения в исполнении разных музыкантов;

беседа на тему «Композитор – исполнитель – слушатель»;
 вариативно: посещение концерта классической музыки;
 создание коллекции записей любимого исполнителя.

Модуль № 3 «Музыка в жизни человека».

Главное содержание данного модуля сосредоточено вокруг рефлексивного исследования обучающимися психологической связи музыкального искусства и внутреннего мира человека. Основным результатом его освоения является развитие эмоционального интеллекта обучающихся, расширение спектра переживаемых чувств и их оттенков, осознание собственных душевных движений, способность к сопереживанию как при восприятии произведений искусства, так и в непосредственном общении с другими людьми. Формы бытования музыки, типичный комплекс выразительных средств музыкальных жанров выступают как обобщённые жизненные ситуации, порождающие различные чувства и настроения. Сверхзадача модуля – воспитание чувства прекрасного, пробуждение и развитие эстетических потребностей.

Красота и вдохновение.

Содержание: стремление человека к красоте. Особое состояние – вдохновение. Музыка – возможность вместе переживать вдохновение, наслаждаться красотой. Музыкальное единство людей – хор, хоровод.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении красоты и вдохновения в жизни человека;
 слушание музыки, концентрация на её восприятии, своём внутреннем состоянии;

двигательная импровизация под музыку лирического характера «Цветы распускаются под музыку»;

выстраивание хорового унисона – вокального и психологического;
 одновременное взятие и снятие звука, навыки певческого дыхания по руке дирижёра;

разучивание, исполнение красивой песни;

вариативно: разучивание хоровода

Музыкальные пейзажи.

Содержание: образы природы в музыке, настроение музыкальных пейзажей, чувства человека, любующегося природой. Музыка – выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений программной музыки, посвящённой образам природы;

подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;

сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства;

двигательная импровизация, пластическое интонирование;

разучивание, одухотворенное исполнение песен о природе, её красоте;

вариативно: рисование «услышанных» пейзажей и (или) абстрактная живопись – передача настроения цветом, точками, линиями; игра-импровизация «Угадай моё настроение».

Музыкальные портреты.

Содержание: музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений вокальной, программной инструментальной музыки, посвящённой образам людей, сказочных персонажей;

подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;

сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства;

двигательная импровизация в образе героя музыкального произведения;

разучивание, характерное исполнение песни – портретной зарисовки;

вариативно: рисование, лепка героя музыкального произведения; игра-импровизация «Угадай мой характер»; инсценировка – импровизация в жанре кукольного (теневого) театра с помощью кукол, силуэтов.

Какой же праздник без музыки?

Содержание: музыка, создающая настроение праздника. Музыка в цирке, на уличном шествии, спортивном празднике.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении музыки на празднике;

слушание произведений торжественного, праздничного характера;

«дирижирование» фрагментами произведений;

конкурс на лучшего «дирижёра»;

разучивание и исполнение тематических песен к ближайшему празднику;

проблемная ситуация: почему на праздниках обязательно звучит музыка;

вариативно: запись видеозаписи с музыкальным поздравлением;

групповые творческие шуточные двигательные импровизации «Цирковая труппа».

Танцы, игры и веселье.

Содержание: музыка – игра звуками. Танец – искусство и радость движения.

Примеры популярных танцев.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, исполнение музыки скерцозного характера;

разучивание, исполнение танцевальных движений;

танец-игра;

рефлексия собственного эмоционального состояния после участия в танцевальных композициях и импровизациях;

проблемная ситуация: зачем люди танцуют;

ритмическая импровизация в стиле определённого танцевального жанра;

Музыка на войне, музыка о войне.

Содержание: военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы). Песни Великой Отечественной войны – песни Великой Победы.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и художественных текстов, посвящённых песням Великой Отечественной войны;

слушание, исполнение песен Великой Отечественной войны, знакомство с историей их сочинения и исполнения;

обсуждение в классе, ответы на вопросы: какие чувства вызывают песни

Великой Победы, почему? Как музыка, песни помогали российскому народу одержать победу в Великой Отечественной войне?

Главный музыкальный символ.

Содержание: гимн России – главный музыкальный символ нашей страны.

Традиции исполнения Гимна России. Другие гимны.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение Гимна Российской Федерации;

знакомство с историей создания, правилами исполнения;

просмотр видеозаписей парада, церемонии награждения спортсменов;

чувство гордости, понятия достоинства и чести;

обсуждение этических вопросов, связанных с государственными символами страны;

разучивание, исполнение Гимна своей республики, города, школы.

Искусство времени.

Содержание: музыка – временное искусство. Погружение в поток музыкального звучания. Музыкальные образы движения, изменения и развития.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, исполнение музыкальных произведений, передающих образ непрерывного движения;

наблюдение за своими телесными реакциями (дыхание, пульс, мышечный тонус) при восприятии музыки;

проблемная ситуация: как музыка воздействует на человека;

вариативно: программная ритмическая или инструментальная импровизация «Поезд», «Космический корабль».

Модуль № 4 «Музыка народов мира».

Данный модуль является продолжением и дополнением модуля «Народная музыка России». «Между музыкой моего народа и музыкой других народов нет непреходимых границ» – тезис, выдвинутый Д.Б. Кабалевским во второй половине XX века, остаётся по-прежнему актуальным. Интонационная и жанровая близость фольклора разных народов.

Певец своего народа.

Содержание: интонации народной музыки в творчестве зарубежных композиторов – ярких представителей национального музыкального стиля своей страны.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством композиторов;

сравнение их сочинений с народной музыкой;

определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;

вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

Музыка стран ближнего зарубежья

Содержание: фольклор и музыкальные традиции стран ближнего зарубежья (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты). Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и жанры. Славянские музыкальные традиции. Кавказские мелодии и ритмы. Композиторы и музыканты-исполнители стран ближнего зарубежья. Близость музыкальной культуры этих стран с российскими республиками.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;

определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;
двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

Музыка стран дальнего зарубежья

Содержание: музыка народов Европы. Танцевальный и песенный фольклор европейских народов. Канон. Странствующие музыканты. Карнавал. Музыка Испании и Латинской Америки. Фламенко. Искусство игры на гитаре, кастаньеты, латиноамериканские ударные инструменты. Танцевальные жанры (по выбору учителя могут быть представлены болеро, фанданго, хота, танго, самба, румба, ча-ча-ча, сальса, босса-нова и другие).

Смешение традиций и культур в музыке Северной Америки.

Музыка Японии и Китая. Древние истоки музыкальной культуры стран Юго-Восточной Азии. Императорские церемонии, музыкальные инструменты. Пентатоника.

Музыка Средней Азии. Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и современные исполнители Казахстана, Киргизии, и других стран региона.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;
определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

Диалог культур.

Содержание: образы, интонации фольклора других народов и стран в музыке отечественных и иностранных композиторов (в том числе образы других культур в музыке русских композиторов и русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством композиторов;

сравнение их сочинений с народной музыкой;

определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;

вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

Модуль № 5 «Духовная музыка»

Музыкальная культура России на протяжении нескольких столетий была представлена тремя главными направлениями – музыкой народной, духовной и светской. В рамках религиозной культуры были созданы подлинные шедевры музыкального искусства. Изучение данного модуля поддерживает баланс, позволяет в рамках календарно-тематического планирования представить обучающимся максимально широкую сферу бытования музыкального искусства. Однако знакомство с отдельными произведениями, шедеврами духовной музыки возможно и в рамках изучения других модулей.

Звучание храма.

Содержание: колокола, колокольные звоны (благовест, трезвон и другие), звонарские приговорки. Колокольность в музыке русских композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

обобщение жизненного опыта, связанного со звучанием колоколов;

диалог с учителем о традициях изготовления колоколов, значении колокольного звона;

знакомство с видами колокольных звонов;

слушание музыки русских композиторов с ярко выраженным изобразительным элементом колокольности (по выбору учителя могут звучать фрагменты из музыкальных произведений М.П. Мусоргского, П.И. Чайковского, М.И. Глинки, С.В. Рахманинова и другие);

выявление, обсуждение характера, выразительных средств, использованных композитором;

двигательная импровизация – имитация движений звонаря на колокольне;

ритмические и артикуляционные упражнения на основе звонарских приговорок;

вариативно: просмотр документального фильма о колоколах;

сочинение, исполнение на фортепиано, синтезаторе или металлофонах

композиции (импровизации), имитирующей звучание колоколов.

Песни верующих.

Содержание: молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, разучивание, исполнение вокальных произведений религиозного содержания;

диалог с учителем о характере музыки, манере исполнения, выразительных средствах;

знакомство с произведениями светской музыки, в которых воплощены молитвенные интонации, используется хоральный склад звучания;

вариативно: просмотр документального фильма о значении молитвы;

рисование по мотивам прослушанных музыкальных произведений.

Инструментальная музыка в церкви.

Содержание: орган и его роль в богослужении. Творчество И.С. Баха.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и художественных текстов, посвящённых истории создания, устройству органа, его роли в католическом и протестантском богослужении;

ответы на вопросы учителя;

слушание органной музыки И.С. Баха;

описание впечатления от восприятия, характеристика музыкально-выразительных средств;

игровая имитация особенностей игры на органе (во время слушания);

звуковое исследование – исполнение (учителем) на синтезаторе знакомых музыкальных произведений тембром органа;

наблюдение за трансформацией музыкального образа;

вариативно: посещение концерта органной музыки; рассматривание иллюстраций, изображений органа; проблемная ситуация – выдвижение гипотез о принципах работы этого музыкального инструмента; просмотр познавательного фильма об органе; литературное, художественное творчество на основе

музыкальных впечатлений от восприятия органной музыки.

Искусство Русской православной церкви.

Содержание: музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и другие). Музыка и живопись, посвящённые святым. Образы Христа, Богородицы.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение вокальных произведений религиозной тематики, сравнение церковных мелодий и народных песен, мелодий светской музыки;

прослеживание исполняемых мелодий по нотной записи;

анализ типа мелодического движения, особенностей ритма, темпа, динамики;

сопоставление произведений музыки и живописи, посвящённых святым, Христу, Богородице;

вариативно: посещение храма; поиск в Интернете информации о Крещении Руси, святых, об иконах.

Религиозные праздники.

Содержание: праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания (по выбору: на религиозных праздниках той конфессии, которая наиболее почитаема в данном регионе Российской Федерации. В рамках православной традиции возможно рассмотрение традиционных праздников с точки зрения, как религиозной символики, так и фольклорных традиций (например: Рождество, Троица, Пасха). Рекомендуется знакомство с фрагментами литургической музыки русских композиторов-классиков (С.В. Рахманинов, П.И. Чайковский и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыкальных фрагментов праздничных богослужений, определение характера музыки, её религиозного содержания;

разучивание (с использованием нотного текста), исполнение доступных вокальных произведений духовной музыки;

вариативно: просмотр фильма, посвящённого религиозным праздникам; посещение концерта духовной музыки; исследовательские проекты, посвящённые

музыке религиозных праздников.

Модуль № 6 «Музыка театра и кино».

Модуль «Музыка театра и кино» тесно переплетается с модулем «Классическая музыка», может стыковаться по ряду произведений с модулями «Современная музыка» (мюзикл), «Музыка в жизни человека» (музыкальные портреты). Для данного модуля особенно актуально сочетание различных видов урочной и внеурочной деятельности, таких как театрализованные постановки силами обучающихся, посещение музыкальных театров, коллективный просмотр фильмов.

Музыкальная сказка на сцене, на экране.

Содержание: характеры персонажей, отражённые в музыке. Тембр голоса. Соло. Хор, ансамбль.

Виды деятельности обучающихся:

видеосмотр музыкальной сказки;

обсуждение музыкально-выразительных средств, передающих повороты сюжета, характеры героев;

игра-викторина «Угадай по голосу»;

разучивание, исполнение отдельных номеров из детской оперы, музыкальной сказки;

вариативно: постановка детской музыкальной сказки, спектакль для родителей; творческий проект «Озвучиваем мультфильм».

Театр оперы и балета.

Содержание: особенности музыкальных спектаклей. Балет. Опера. Солисты, хор, оркестр, дирижёр в музыкальном спектакле.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со знаменитыми музыкальными театрами;

просмотр фрагментов музыкальных спектаклей с комментариями учителя;

определение особенностей балетного и оперного спектакля;

тесты или кроссворды на освоение специальных терминов;

танцевальная импровизация под музыку фрагмента балета;

разучивание и исполнение доступного фрагмента, обработки песни (хора из оперы);

«игра в дирижёра» – двигательная импровизация во время слушания оркестрового фрагмента музыкального спектакля;

вариативно: посещение спектакля или экскурсия в местный музыкальный театр; виртуальная экскурсия по Большому театру; рисование по мотивам музыкального спектакля, создание афиши.

Балет. Хореография – искусство танца.

Содержание: сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов (например, балеты П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, А.И. Хачатуряна, В.А. Гаврилина, Р.К. Щедрина).

Виды деятельности обучающихся:

просмотр и обсуждение видеозаписей – знакомство с несколькими яркими сольными номерами и сценами из балетов русских композиторов;

музыкальная викторина на знание балетной музыки;

вариативно: пропевание и исполнение ритмической партитуры – аккомпанемента к фрагменту балетной музыки; посещение балетного спектакля или просмотр фильма-балета;

Опера. Главные герои и номера оперного спектакля.

Содержание: ария, хор, сцена, увертюра – оркестровое вступление. Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов (по выбору учителя могут быть представлены фрагменты из опер Н.А. Римского-Корсакова («Садко», «Сказка о царе Салтане», «Снегурочка»), М.И. Глинки («Руслан и Людмила»), К.В. Глюка («Орфей и Эвридика»), Дж. Верди и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

слушание фрагментов опер;

определение характера музыки сольной партии, роли и выразительных средств оркестрового сопровождения;

знакомство с тембрами голосов оперных певцов;

освоение терминологии;

звучащие тесты и кроссворды на проверку знаний;

разучивание, исполнение песни, хора из оперы;

рисование героев, сцен из опер;

вариативно: просмотр фильма-оперы; постановка детской оперы.

Сюжет музыкального спектакля.

Содержание: либретто, развитие музыки в соответствии с сюжетом. Действия и сцены в опере и балете. Контрастные образы, лейтмотивы.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с либретто, структурой музыкального спектакля;

рисунок обложки для либретто опер и балетов;

анализ выразительных средств, создающих образы главных героев, противоборствующих сторон;

наблюдение за музыкальным развитием, характеристика приёмов, использованных композитором;

вокализация, пропевание музыкальных тем, пластическое интонирование оркестровых фрагментов;

музыкальная викторина на знание музыки;

звучащие и терминологические тесты;

вариативно: создание любительского видеофильма на основе выбранного либретто; просмотр фильма-оперы или фильма-балета.

Оперетта, мюзикл.

Содержание: история возникновения и особенности жанра. Отдельные номера из оперетт И. Штрауса, И. Кальмана и другие.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с жанрами оперетты, мюзикла;

слушание фрагментов из оперетт, анализ характерных особенностей жанра;

разучивание, исполнение отдельных номеров из популярных музыкальных спектаклей;

сравнение разных постановок одного и того же мюзикла;

вариативно: посещение музыкального театра: спектакль в жанре оперетты или мюзикла; постановка фрагментов, сцен из мюзикла – спектакль для родителей.

Кто создаёт музыкальный спектакль?

Содержание: профессии музыкального театра: дирижёр, режиссёр, оперные певцы, балерины и танцовщики, художники и другие.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем по поводу синкретичного характера музыкального спектакля;

знакомство с миром театральных профессий, творчеством театральных режиссёров, художников;

просмотр фрагментов одного и того же спектакля в разных постановках;

обсуждение различий в оформлении, режиссуре;

создание эскизов костюмов и декораций к одному из изученных музыкальных спектаклей;

вариативно: виртуальный квест по музыкальному театру.

Патриотическая и народная тема в театре и кино.

Содержание: история создания, значение музыкально-сценических и экранных произведений, посвящённых нашему народу, его истории, теме служения Отечеству. Фрагменты, отдельные номера из опер, балетов, музыки к фильмам (например, опера «Иван Сусанин» М.И. Глинки, опера «Война и мир», музыка к кинофильму «Александр Невский» С.С. Прокофьева, оперы «Борис Годунов» и другие произведения).

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и популярных текстов об истории создания патриотических опер, фильмов, о творческих поисках композиторов, создававших к ним музыку;

диалог с учителем;

просмотр фрагментов крупных сценических произведений, фильмов;

обсуждение характера героев и событий;

проблемная ситуация: зачем нужна серьёзная музыка;

разучивание, исполнение песен о Родине, нашей стране, исторических

событиях и подвигах героев;

вариативно: посещение театра (кинотеатра) – просмотр спектакля (фильма) патриотического содержания; участие в концерте, фестивале, конференции патриотической тематики.

Модуль № 7 «Современная музыкальная культура».

Наряду с важнейшими сферами музыкальной культуры (музыка народная, духовная и светская), сформировавшимися в прошлые столетия, правомерно выделить в отдельный пласт современную музыку. Объективной сложностью в данном случае является выделение явлений, персоналий и произведений, действительно достойных внимания, тех, которые не забудутся через несколько лет как случайное веяние моды. В понятие «современная музыка» входит широкий круг явлений (от академического авангарда до фри-джаза, от эмбиента до рэпа), для восприятия которых требуется специфический и разнообразный музыкальный опыт. Поэтому на уровне начального общего образования необходимо заложить основы для последующего развития в данном направлении. Помимо указанных в модуле тематических блоков, существенным вкладом в такую подготовку является разучивание и исполнение песен современных композиторов, написанных современным музыкальным языком. При этом необходимо удерживать баланс между современностью песни и её доступностью детскому восприятию, соблюдать критерии отбора материала с учётом требований художественного вкуса, эстетичного вокально-хорового звучания.

Современные обработки классической музыки.

Содержание: понятие обработки, творчество современных композиторов исполнителей, обрабатывающих классическую музыку. Проблемная ситуация: зачем музыканты делают обработки классики?

Виды деятельности обучающихся:

различение музыки классической и её современной обработки;

слушание обработок классической музыки, сравнение их с оригиналом;

обсуждение комплекса выразительных средств, наблюдение за изменением характера музыки;

вокальное исполнение классических тем в сопровождении современного ритмизованного аккомпанеента;

Джаз.

Содержание: особенности джаза: импровизационность, ритм. Музыкальные инструменты джаза, особые приёмы игры на них. Творчество джазовых музыкантов (по выбору учителя могут быть представлены примеры творчества всемирно известных джазовых).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством джазовых музыкантов;

узнавание, различение на слух джазовых композиций в отличие от других музыкальных стилей и направлений;

определение на слух тембров музыкальных инструментов, исполняющих джазовую композицию;

вариативно: разучивание, исполнение песен в джазовых ритмах; сочинение, импровизация ритмического аккомпанеента с джазовым ритмом, синкопами; составление плейлиста, коллекции записей джазовых музыкантов.

Исполнители современной музыки.

Содержание: творчество одного или нескольких исполнителей современной музыки, популярных у молодёжи.

Виды деятельности обучающихся:

просмотр видеоклипов современных исполнителей;

сравнение их композиций с другими направлениями и стилями (классикой, духовной, народной музыкой);

вариативно: составление плейлиста, коллекции записей современной музыки для друзей-других обучающихся (для проведения совместного досуга); съёмка собственного видеоклипа на музыку одной из современных популярных композиций.

Электронные музыкальные инструменты.

Содержание: современные «двойники» классических музыкальных инструментов: синтезатор, электронная скрипка, гитара, барабаны. Виртуальные

музыкальные инструменты в компьютерных программах.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыкальных композиций в исполнении на электронных музыкальных инструментах;

сравнение их звучания с акустическими инструментами, обсуждение результатов сравнения;

подбор электронных тембров для создания музыки к фантастическому фильму;

вариативно: посещение музыкального магазина (отдел электронных музыкальных инструментов); просмотр фильма об электронных музыкальных инструментах; создание электронной композиции в компьютерных программах с готовыми семплами (например, Garage Band).

Модуль № 8 «Музыкальная грамота».

Данный модуль является вспомогательным и не может изучаться в отрыве от других модулей. Освоение музыкальной грамоты не является самоцелью и всегда подчиняется задачам освоения исполнительского, в первую очередь певческого репертуара, а также задачам воспитания грамотного слушателя. Распределение ключевых тем модуля в рамках календарно-тематического планирования возможно по арочному принципу либо на регулярной основе по 5–10 минут на каждом уроке. Новые понятия и навыки после их освоения не исключаются из учебной деятельности, а используются в качестве актуального знания, практического багажа при организации работы над следующим музыкальным материалом.

Весь мир звучит.

Содержание: звуки музыкальные и шумовые. Свойства звука: высота, громкость, длительность, тембр.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со звуками музыкальными и шумовыми;

различение, определение на слух звуков различного качества;

игра – подражание звукам и голосам природы с использованием шумовых

музыкальных инструментов, вокальной импровизации;

артикуляционные упражнения, разучивание и исполнение попевок и песен с использованием звукоподражательных элементов, шумовых звуков.

Звукоряд.

Содержание: нотный стан, скрипичный ключ. Ноты первой октавы.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с элементами нотной записи;

различение по нотной записи, определение на слух звукоряда в отличие от других последовательностей звуков;

пение с названием нот, игра на металлофоне звукоряда от ноты «до»;

разучивание и исполнение вокальных упражнений, песен, построенных на элементах звукоряда.

Интонация.

Содержание: выразительные и изобразительные интонации.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи кратких интонаций изобразительного (ку-ку, тик-так и другие) и выразительного (просьба, призыв и другие) характера;

разучивание, исполнение попевок, вокальных упражнений, песен, вокальные и инструментальные импровизации на основе данных интонаций;

слушание фрагментов музыкальных произведений, включающих примеры изобразительных интонаций.

Ритм.

Содержание: звуки длинные и короткие (восьмые и четвертные длительности), такт, тактовая черта.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры; слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

Ритмический рисунок.

Содержание: длительности половинная, целая, шестнадцатые. Паузы. Ритмические рисунки. Ритмическая партитура.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры; слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

Размер.

Содержание: равномерная пульсация. Сильные и слабые доли. Размеры $2/4$, $3/4$, $4/4$.

Виды деятельности обучающихся:

ритмические упражнения на ровную пульсацию, выделение сильных долей в размерах $2/4$, $3/4$, $4/4$ (звучащими жестами или на ударных инструментах);

определение на слух, по нотной записи размеров $2/4$, $3/4$, $4/4$;

исполнение вокальных упражнений, песен в размерах $2/4$, $3/4$, $4/4$ с хлопками-акцентами на сильную долю, элементарными дирижёрскими жестами;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным музыкальным размером, танцевальные, двигательные импровизации под музыку;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий в размерах 2/4, 3/4, 4/4; вокальная и инструментальная импровизация в заданном размере.

Музыкальный язык.

Содержание: темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо). Штрихи (стаккато, легато, акцент).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с элементами музыкального языка, специальными терминами, их обозначением в нотной записи;

определение изученных элементов на слух при восприятии музыкальных произведений;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении элементов музыкального языка (как меняется характер музыки при изменении темпа, динамики, штрихов);

исполнение вокальных и ритмических упражнений, песен с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками;

использование элементов музыкального языка для создания определённого образа, настроения в вокальных и инструментальных импровизациях;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками; исполнительская интерпретация на основе их изменения. Составление музыкального словаря.

Высота звуков.

Содержание: регистры. Ноты певческого диапазона. Расположение нот на клавиатуре. Знаки альтерации (диезы, бемоли, бекары).

Виды деятельности обучающихся:

освоение понятий «выше-ниже»;

определение на слух принадлежности звуков к одному из регистров; прослеживание по нотной записи отдельных мотивов, фрагментов знакомых песен, выделение знакомых нот, знаков альтерации;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении регистра;
 вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок,
 кратких мелодий по нотам; выполнение упражнений на виртуальной клавиатуре.

Мелодия.

Содержание: мотив, музыкальная фраза. Поступенное, плавное движение
 мелодии, скачки. Мелодический рисунок.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи мелодических
 рисунков с поступенным, плавным движением, скачками, остановками;

исполнение, импровизация (вокальная или на звуковысотных музыкальных
 инструментах) различных мелодических рисунков;

вариативно: нахождение по нотам границ музыкальной фразы, мотива;
 обнаружение повторяющихся и неповторяющихся мотивов, музыкальных фраз,
 похожих друг на друга; исполнение на духовых, клавишных инструментах или
 виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

Сопровождение.

Содержание: аккомпанемент. Оstinато. Вступление, заключение, проигрыш.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи главного голоса
 и сопровождения;

различение, характеристика мелодических и ритмических особенностей
 главного голоса и сопровождения;

показ рукой линии движения главного голоса и аккомпанемента;

различение простейших элементов музыкальной формы: вступление,
 заключение, проигрыш;

составление наглядной графической схемы;

импровизация ритмического аккомпанемента к знакомой песне (звучащими
 жестами или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение простейшего сопровождения к знакомой мелодии
 на клавишных или духовых инструментах.

Песня.

Содержание: куплетная форма. Запев, припев.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со строением куплетной формы;

составление наглядной буквенной или графической схемы куплетной формы;

исполнение песен, написанных в куплетной форме;

различение куплетной формы при слушании незнакомых музыкальных произведений;

вариативно: импровизация, сочинение новых куплетов к знакомой песне.

Лад.

Содержание: понятие лада. Семиступенные лады мажор и минор. Краска звучания. Ступеневый состав.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух ладового наклонения музыки;

игра «Солнышко – туча»;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении лада;

распевания, вокальные упражнения, построенные на чередовании мажора и минора;

исполнение песен с ярко выраженной ладовой окраской;

вариативно: импровизация, сочинение в заданном ладу; чтение сказок о нотах и музыкальных ладах.

Пентатоника.

Содержание: пентатоника – пятиступенный лад, распространённый у многих народов.

Виды деятельности обучающихся:

слушание инструментальных произведений, исполнение песен, написанных в пентатонике

Ноты в разных октавах.

Содержание: ноты второй и малой октавы. Басовый ключ.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с нотной записью во второй и малой октаве;
 прослеживание по нотам небольших мелодий в соответствующем диапазоне;
 сравнение одной и той же мелодии, записанной в разных октавах;
 определение на слух, в какой октаве звучит музыкальный фрагмент;
 вариативно: исполнение на духовых, клавишных инструментах
 или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

Дополнительные обозначения в нотах.

Содержание: реприза, фермата, вольта, украшения (трели, форшлагги).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с дополнительными элементами нотной записи;

исполнение песен, попевок, в которых присутствуют данные элементы.

Ритмические рисунки в размере 6/8.

Содержание: размер 6/8. Нота с точкой. Шестнадцатые. Пунктирный ритм.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических
 рисунков в размере 6/8;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки,
 притопы) и (или) ударных инструментов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам,
 проговаривание ритмослогами;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;
 слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим
 рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок,
 мелодий и аккомпанементов в размере 6/8.

Тональность. Гамма.

Содержание: тоника, тональность. Знаки при ключе. Мажорные и минорные
 тональности (до 2–3 знаков при ключе).

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух устойчивых звуков;

игра «устой – неустой»;

пение упражнений – гамм с названием нот, прослеживание по нотам;

освоение понятия «тоника»;

упражнение на допевание неполной музыкальной фразы до тоники «Закончи музыкальную фразу»;

вариативно: импровизация в заданной тональности.

Интервалы.

Содержание: понятие музыкального интервала. Тон, полутон. Консонансы: терция, кварта, квинта, секста, октава. Диссонансы: секунда, септима.

Виды деятельности обучающихся:

освоение понятия «интервал»;

анализ ступеневых составов мажорной и минорной гаммы (тон-полутон);

различение на слух диссонансов и консонансов, параллельного движения двух голосов в октаву, терцию, сексту;

подбор эпитетов для определения краски звучания различных интервалов;

разучивание, исполнение попевок и песен с ярко выраженной характерной интерваликой в мелодическом движении;

элементы двухголосия;

вариативно: досочинение к простой мелодии подголоска, повторяющего основной голос в терцию, октаву; сочинение аккомпанемента на основе движения квинтами, октавами.

Гармония.

Содержание: аккорд. Трезвучие мажорное и минорное. Понятие фактуры. Фактуры аккомпанемента бас-аккорд, аккордовая, арпеджио.

Виды деятельности обучающихся:

различение на слух интервалов и аккордов;

различение на слух мажорных и минорных аккордов;

разучивание, исполнение попевок и песен с мелодическим движением по звукам аккордов;

вокальные упражнения с элементами трёхголосия;

определение на слух типа фактуры аккомпанемента исполняемых песен, прослушанных инструментальных произведений;

вариативно: сочинение аккордового аккомпанемента к мелодии песни.

Музыкальная форма.

Содержание: контраст и повтор как принципы строения музыкального произведения. Двухчастная, трёхчастная и трёхчастная репризная форма. Рондо: рефрен и эпизоды.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со строением музыкального произведения, понятиями двухчастной и трёхчастной формы, рондо;

слушание произведений: определение формы их строения на слух;

составление наглядной буквенной или графической схемы;

исполнение песен, написанных в двухчастной или трёхчастной форме;

вариативно: коллективная импровизация в форме рондо, трёхчастной репризной форме; создание художественных композиций (рисунок, аппликация) по законам музыкальной формы.

Вариации.

Содержание: варьирование как принцип развития. Тема. Вариации.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений, сочинённых в форме вариаций;

наблюдение за развитием, изменением основной темы;

составление наглядной буквенной или графической схемы;

исполнение ритмической партитуры, построенной по принципу вариаций;

вариативно: коллективная импровизация в форме вариаций.

Особенности классов, в которых осуществляется обучение музыке.

Обучение музыке осуществляется в 1-4 классах по системе развивающего обучения с применением здоровьесберегающих технологий.

Место предмета в учебном плане лица

Обучение музыке в начальной школе относится к предметной области «Искусство»,

Реализуется за счет часов обязательной части учебного плана.

Учебный год	Количество часов				
	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	
2022/2023		1	1	0,5	
2023/2024	0,48	0,48	0,5	0,48	
2024/2025	0,48	0,48	0,48		
2025/2026	0,48	0,48	0,48		
2026/2027	0,48	0,48			

К тематическому планированию применяется модульный принцип построения образовательной программы, что позволяет выстраивать индивидуальную образовательную парадигму и обеспечивать саморазвитие при индивидуальном темпе работы с учебным материалом, контроль и самоконтроль знаний.

Используемые образовательные технологии, в том числе дистанционные

Обучение музыке может осуществляться с использованием дистанционных образовательных технологий (далее ДОТ), которое предполагает как самостоятельное прохождение учебного материала учеником, так и с помощью сопровождения учителя. При применении ДОТ используются платформы: лицейская платформа дистанционного обучения Moodle, ФГИС «Моя школа», ГИС «Электронная школа» Новосибирской области.

При реализации рабочей программы могут быть использованы материалы для подготовки к профилям олимпиады КД НТИ и ВсОШ.

Итоговая аттестация проводится в соответствии с законодательством РФ.

Планируемые образовательные результаты освоения музыки

Планируемые результаты освоения программы по музыке на уровне начального общего образования.

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- 1) в области гражданско-патриотического воспитания:
 - осознание российской гражданской идентичности;
 - знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации;
 - проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России;
 - уважение к достижениям отечественных мастеров культуры;

стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики;

2) в области духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;

готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности;

3) в области эстетического воспитания:

восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов;

умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

4) в области научного познания:

первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании;

5) в области физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

знание правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде и готовность к их выполнению;

бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос);

профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии;

б) в области трудового воспитания:

установка на посильное активное участие в практической деятельности;

трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей;

интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

7) в области экологического воспитания:

бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы универсальные познавательные учебные действия, универсальные коммуникативные учебные действия, универсальные регулятивные учебные действия.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть универсальных познавательных учебных действий:

сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры, устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы);

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;

выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть универсальных познавательных учебных действий:

на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;

с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности,

ситуации совместного музицирования;

сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть – целое, причина – следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть универсальных познавательных учебных действий:

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

У обучающегося будут сформированы умения как часть универсальных коммуникативных учебных действий:

1) невербальная коммуникация:

воспринимать музыку как специфическую форму общения людей,

стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;

выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);

передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;

осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении;

2) вербальная коммуникация:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

3) совместная деятельность (сотрудничество):

стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;

переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных

шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные, творческие задания с использованием предложенных образцов.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части универсальных регулятивных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных учебных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т.д.).

Предметные результаты изучения музыки.

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по музыке:

с интересом занимаются музыкой, любят петь, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале; проявляют интерес к игре на доступных музыкальных инструментах;

сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей;

осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;

имеют опыт восприятия, творческой и исполнительской деятельности;

с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры;

стремятся к расширению своего музыкального кругозора.

К концу изучения модуля № 1 «Народная музыка России» обучающийся научится:

определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;

определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;

группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;

определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;

различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов – народных и академических;

создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни;

исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;

участвовать в коллективной игре (импровизации) (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

К концу изучения модуля № 2 «Классическая музыка» обучающийся научится:

различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;

различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), выделять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;

различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), приводить примеры;

исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;

воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;

характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;

соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

К концу изучения модуля № 3 «Музыка в жизни человека» обучающийся научится:

исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Победе нашего народа в Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;

воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);

осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, находить прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию

и удовлетворению эстетических потребностей

К концу изучения модуля № 4 «Музыка народов мира» обучающийся научится:

различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;

определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;

различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);

различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), выделять и называть типичные жанровые признаки.

К концу изучения модуля № 5 «Духовная музыка» обучающийся научится:

определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;

исполнять доступные образцы духовной музыки;

рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

К концу изучения модуля № 6 «Музыка театра и кино» обучающийся научится:

определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);

различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и другие), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;

различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, определять их на слух;

отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист,

режиссёр, хореограф, певец, художник и другие.

К концу изучения модуля № 7 «Современная музыкальная культура» обучающийся научится:

различать разнообразные виды и жанры современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;

различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза);

анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении;

исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука.

К концу изучения модуля № 8 «Музыкальная грамота» обучающийся научится:

классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;

различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и другие), объяснять значение соответствующих терминов;

различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;

различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование;

понимать значения термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы – двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации;

ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона;

исполнять и создавать различные ритмические рисунки;

исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

Тематическое планирование

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение**города Новосибирска «Лицей №22 «Надежда Сибири»****Корпус 22: г. Новосибирск, ул. Советская, 63, тел. 222-35-15, e-mail: l_22@edu54.ru****Корпус 99: г. Новосибирск, ул. Чаплыгина, 59, тел. 223-74-15, e-mail: s_99@edu54.ru****РАССМОТРЕНО**

на заседании кафедры социально-гуманитарных
дисциплин
протокол № 1 от 25.08.2022 г.

Раманускайте Э.А.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора

М.В. Прохорова
от 31.08.2022

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по иностранному (английскому) языку
1–4 классы
(уровень начального общего образования)

Разработчик:

Маслова Жанна Александровна

Новосибирск, 2022

Рабочая программа по английскому языку на уровне начального общего образования подготовлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31 05 2021 г № 286, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05 07 2021 г , рег номер — 64100) (далее — ФГОС НОО), Примерной программы воспитания, с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения Основной образовательной программы начального общего образования.

Содержание программы направлено на формирование языковой грамотности учащихся и организацию изучения английского языка на практико-ориентированной основе. В ней учитываются возможности предмета в реализации требований ФГОС НОО к планируемым личностным и метапредметным результатам обучения, а также межпредметные связи гуманитарных учебных предметов на уровне начального общего образования.

1. Пояснительная записка

Общая характеристика учебного предмета Иностранный (английский) язык

В начальной школе закладывается база для всего последующего иноязычного образования школьников, формируются основы функциональной грамотности, что придаёт особую ответственность данному этапу общего образования. Изучение иностранного языка в общеобразовательных организациях России начинается со 2 класса. Учащиеся данного возраста характеризуются большой восприимчивостью к овладению языками, что позволяет им овладевать основами общения на новом для них языке с меньшими затратами времени и усилий по сравнению с учащимися других возрастных групп.

Построение программы имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

Цели изучения учебного предмета «Иностранный (английский) язык»

Цели обучения иностранному языку в начальной школе можно условно разделить на образовательные, развивающие, воспитывающие.

Образовательные цели учебного предмета «Иностранный (английский) язык» в начальной школе включают:

- формирование элементарной иноязычной коммуникативной компетенции, т. е. способности и готовности общаться с носителями изучаемого иностранного языка в

устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) форме с учётом возрастных возможностей и потребностей младшего школьника;

- расширение лингвистического кругозора обучающихся за счёт овладения новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения;
- освоение знаний о языковых явлениях изучаемого иностранного языка, о разных способах выражения мысли на родном и иностранном языках;
- использование для решения учебных задач интеллектуальных операций (сравнение, анализ, обобщение и др.);
- формирование умений работать с информацией, представленной в текстах разного типа (описание, повествование, рассуждение), пользоваться при необходимости словарями по иностранному языку.

Развивающие цели учебного предмета «Иностранный (английский) язык» в начальной школе включают:

- осознание младшими школьниками роли языков как средства межличностного и межкультурного взаимодействия в условиях поликультурного, многоязычного мира и инструмента познания мира и культуры других народов;
- становление коммуникативной культуры обучающихся и их общего речевого развития;
- развитие компенсаторной способности адаптироваться к ситуациям общения при получении и передаче информации в условиях дефицита языковых средств;
- формирование регулятивных действий: планирование последовательных «шагов» для решения учебной задачи; контроль процесса и результата своей деятельности; установление причины возникшей трудности и/или ошибки, корректировка деятельности;
- становление способности к оценке своих достижений в изучении иностранного языка, мотивация совершенствовать свои коммуникативные умения на иностранном языке.

Влияние параллельного изучения родного языка и языка других стран и народов позволяет заложить основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, помочь лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность и проявлять интерес к языкам и культурам других народов, осознать наличие и значение общечеловеческих и базовых национальных ценностей. Вклад предмета «Иностранный (английский) язык» в реализацию воспитательных целей обеспечивает:

- понимание необходимости овладения иностранным языком как средством общения в условиях взаимодействия разных стран и народов;
- формирование предпосылок социокультурной/межкультурной компетенции, позволяющей приобщаться к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка, готовности представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения, соблюдая речевой этикет и адекватно используя имеющиеся речевые и неречевые средства общения;
- воспитание уважительного отношения к иной культуре посредством знакомств с детским пластом культуры стран изучаемого языка и более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;
- воспитание эмоционального и познавательного интереса к художественной культуре других народов;
- формирование положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Иностранный язык».

Особенности классов

Классы, в которых осуществляется преподавание предмета, -общееобразовательные.

Место предмета иностранный (английский) язык в учебном плане лицея.

Учебный план на изучение Иностранного (английского) языка во 2–4 классах Лицей №22 «Надежда Сибири» отводит 2 учебных часа в неделю в течение каждого года обучения, всего 204 учебных часа.

Учебный год	Количество часов		
	2 А, Б, В, Г	3 А, Б, В, Г	4 А, Б, В, Г
2022/2023	68	68	68
2023/2024	68	68	68
2024/2025	68	68	68
2025/2026	68	68	68
2026/2027	68	68	68

К тематическому планированию применяется модульный принцип построения образовательной программы, что позволяет выстраивать индивидуальную образовательную парадигму и обеспечивать саморазвитие при индивидуальном темпе работы с учебным материалом, контроль и самоконтроль знаний.

Реализация программы воспитания в уроках иностранного (английского) языка

Одним из важных разделов программы воспитания Лицея №22 является модуль «Школьный урок». Реализация воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- создание условий для развития и саморазвития коммуникативных умений, уважения к людям, традициям, обычаям и культуре изучаемого языка, любовь к своей Родине, интерес к основам здорового образа жизни;
- применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;
- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;

- организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов.

Используемые образовательные технологии, в том числе дистанционные

Обучение иностранному (английскому) языку может осуществляться с использованием дистанционных образовательных технологий (далее ДОТ), которое предполагает как самостоятельное прохождение учебного материала учеником, так и с помощью сопровождения учителя. При применении ДОТ используются платформы: система дистанционного обучения Moodle, и облачная платформа для проведения видео-уроков, вебинаров Zoom.

При реализации рабочей программы могут быть использованы материалы для подготовки к профилям олимпиады КД НТИ и стандартов Ворлдскиллс Россия. Кроме этого, на уроках английского языка применяются следующие технологии: информационно-коммуникационные, проектный метод, исследовательскую деятельность учащихся, разноуровневое обучение, дифференцированное обучение, технологию обучения в сотрудничестве или групповую работу, здоровьесберегающие технологии.

Информация о промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация осуществляется по окончании учебного модуля с целью проверки степени и качества усвоения материала по результатам изучения тематических модулей и проводится в форме письменных контрольных работ.

Текущий контроль осуществляется с целью проверки степени и качества усвоения материала в ходе его изучения в следующих формах: самостоятельных и проверочных работ.

Текущий контроль и промежуточная аттестация осуществляются в соответствии с «Положением об осуществлении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся, их формах, периодичности и порядке проведения муниципального автономного общеобразовательного учреждения города Новосибирска «Лицей № 22 «Надежда Сибири» (протокол педагогического совета №1 от 29.08.2022).

Итоговая аттестация проводится в соответствии с законодательством РФ.

2. Планируемые образовательные результаты

2 класс

Коммуникативные умения

Говорение. Диалогическая речь

Выпускник научится:

- уметь приветствовать и отвечать на приветствие, знакомиться, представляться, вежливо прощаться, поздравлять и благодарить за поздравление, извиняться, вежливо начинать и заканчивать разговор, соблюдая нормы поведения (правила вежливости), принятые в стране изучаемого языка.

- уметь обращаться с просьбой, вежливо переспрашивать.

Выпускник получит возможность научиться:

- уметь составлять небольшие монологические высказывания: рассказ о себе, своём друге, семье;

- уметь называть предметы, описывать их; описывать картинки; сообщать о местонахождении; описывать персонажа и излагать основное содержание прочитанного с опорой на текст;

Аудирование

Выпускник научится:

- различать на слух гласные звуки, слышать разницу в произнесении звонких и глухих;

- слышать долготу и краткость.

Выпускник получит возможность научиться:

- распознавать количественные и качественные характеристики звуков, ритм, ударение и их смысловозначительную функцию;

- понимать значение услышанного слова, небольшого текста.

Чтение

Выпускник научится:

- правильно озвучивать графический образ слова и соотносить его со значением т.е. понимать прочитанное;

- читать транскрипцию.

Выпускник получит возможность научиться:

- ритмично выразительно читать, не забывая о правильном ударении и интонации.

Письмо

Выпускник научится:

- писать все буквы английского алфавита в полупечатном варианте;

- записывать устно усвоенный материал;
- писать вопросы и ответы на них, а также уметь списывать небольшие тексты и писать ответы на вопросы к тексту;
- писать поздравление с опорой на образец, короткие личные письма-приглашения или письма благодарности.

Выпускник получит возможность научиться:

- писать короткий и простой рассказ;
- описывать места, предметы, события с использованием простых предложений;
- заполнять анкету с указанием имени, фамилии, гражданства, места жительства, занятия, увлечения.

3 класс

Коммуникативные умения

Говорение. Диалогическая речь

Выпускник научиться:

- вести этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно-трудового и межкультурного общения;
- вести диалог-расспрос (запрос информации и ответ на него).

Выпускник получит возможность научиться:

- вести диалог - побуждение к действию.
- пользоваться основными коммуникативными типами речи: описание, рассказ, характеристика (персонажей).

Аудирование

Выпускник научиться:

- понимать речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке и вербально/невербально реагировать на услышанное.

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные в основном на изученном языковом материале, в том числе полученные с помощью средств коммуникации.

Чтение

Выпускник научиться:

- читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале.

Выпускник получит возможность научиться:

- читать про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т. д.).

Письмо:

Выпускник научиться:

- владеть умением выписывать из текста слова, словосочетания и предложения.

Выпускник получит возможность научиться:

- владеть основами письменной речи: писать по образцу поздравление с праздником, короткое личное письмо.

4 класс**Коммуникативные умения****Говорение. Диалогическая речь**

Выпускник научиться:

- вести этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно-трудового и межкультурного общения;

- вести диалог-расспрос (запрос информации и ответ на него).

Выпускник получит возможность научиться:

- диалог-побуждение к действию;
- пользоваться основными коммуникативными типами речи: описанием, сообщением, рассказом, характеристикой (персонажей).

Аудирование

Выпускник научиться:

- воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке;

- воспринимать на слух и понимать небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале.

Выпускник получит возможность научиться:

- воспринимать на слух и понимать небольшие доступные тексты в аудиозаписи с отдельными новыми словами.

Чтение

Выпускник овладеет техникой чтения, то есть научиться:

- читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале.

Выпускник получит возможность научиться:

- читать про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию.

Письмо

Выпускник научиться:

- правильно списывать;

- выполнять лексико-грамматические упражнения;
- делать записи (выписки из текста).

Выпускник получит возможность научиться:

- делать подписи к рисункам;
- отвечать письменно на вопросы;
- описать открытки-поздравления с праздником и Днем Рождения;
- описать личные письма в рамках изучаемой тематики с опорой на образец.

Предметные результаты

Предметные результаты освоения английского языка в процессе обучения по курсу “Enjoy English” для начальной школы состоят в овладении умениями общения с носителями иностранного языка в устной и письменной формах на основе своих речевых возможностей и потребностей. То есть формирование коммуникативной компетенции в четырех видах речевой деятельности (аудировании, говорении, чтении и письме), предусматривающей также развитие языковых навыков и социокультурной компетенции на уровне, обозначенном в ФГОС и Примерной основной образовательной программе начального и общего образования (ПООП НОО).

В результате изучения иностранного языка на уровне начального общего образования у обучающихся:

- 1) Сформируется элементарная иноязычная коммуникативная компетенция, т. е. способность и готовность общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) формах общения с учетом речевых возможностей и потребностей младшего школьника; расширится лингвистический кругозор.
- 2) Будет получено общее представление о строе изучаемого языка и его некоторых отличиях от родного языка.
- 3) Будут заложены основы коммуникативной культуры, т. е. способность ставить и решать посильные коммуникативные задачи, адекватно использовать имеющиеся речевые и неречевые средства общения, соблюдать речевой этикет, быть вежливыми и доброжелательными речевыми партнерами.
- 4) Сформируются положительная мотивация и устойчивый учебно-познавательный интерес к предмету «Английский язык», а также необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности по овладению иностранным языком на следующем уровне образования.

Личностные результаты

Курс “Enjoy English” позволяет достичь в полном объеме все определенные во ФГОС результаты для данного уровня обучения. При этом наиболее отчетливо вклад предмета «Английский язык» в достижение личностных результатов в процессе обучения в начальной школе по курсу “Enjoy English” может выразиться в следующем:

- 1) Понимании важности изучения иностранного языка как средства общения с людьми, говорящими на английском языке, в том числе со своими сверстниками в англоязычных странах.
- 2) Развитии личности обучающегося, его речевых способностей, внимания, мышления, памяти и воображения.
- 3) Уважительном отношении к иному мнению, к членам своей семьи, учителю, сверстникам и к другим партнерам по общению.
- 4) Осознании себя гражданином своей страны, любви и уважении к своей родине, к своим традициям и культурным ценностям;
- 5) Стремлении к лучшему пониманию культуры своего народа и желанию знакомить с ней представителей других стран.
- 6) Приобщении к новому социальному опыту, уважительном и дружелюбном отношении к культуре других народов, позволяющем участвовать в диалоге культур.
- 7) Самостоятельности, эмоционально-нравственной отзывчивости, соблюдении норм речевого и неречевого поведения.
- 8) Умении планировать свой учебный труд, в частности свое речевое высказывание на английском языке.
- 9) Владении навыками сотрудничества со сверстниками в процессе речевого общения.
- 10) Стремлении развивать в себе такие качества, как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, трудолюбие, дисциплинированность, а также умения принимать самостоятельные решения и нести за них ответственность.

Метапредметные результаты

В плане достижения метапредметных умений, составляющих основу умения учиться, обучение по курсу “Enjoy English” способствует формированию умений:

- 1) Принимать задачи учебной деятельности, осуществлять поиск средств решения задач, например, подбирать адекватные языковые средства английского языка в процессе общения в моделируемых ситуациях.
- 2) Овладеть умениями самонаблюдения и самооценки в процессе подготовки и осуществления высказываний на английском языке.
- 3) Действовать с опорой на изученное правило / образец при составлении элементарных самостоятельных устных и письменных высказываний;

4) Прибегать к доступным способам поиска информации (например, в приложениях и учебника, двуязычном англо-русском словаре учебника и т. д.) в соответствии с решаемой познавательной или коммуникативной задачей

5) Анализировать, сравнивать, группировать по отдельным признакам лингвистическую информацию на уровне звука, буквы / буквосочетания, слова / словосочетания, предложения при овладении лексическими и грамматическими явлениями английского языка.

6) Работать с информацией в тексте на английском языке: искать, находить и выделять нужную информацию, представленную в явном (даты, факты и т. д.) и неявном виде; определять тему, выделять основную мысль, выделять главные факты, устанавливать логическую последовательность фактов, событий; прогнозировать содержание текста по его названию.

7) Работать с информацией, представленной в разных форматах: тексте, рисунке, таблице, грамматических моделях и т. д.

8) Фиксировать элементарную информацию, например, выписывать слова и предложения из прочитанного текста в связи с полученным заданием.

9) Опирается на языковую догадку в процессе чтения / восприятия на слух текстов, содержащих отдельные незнакомые слова.

10) владеть стратегиями, необходимыми для чтения / понимания на слух текстов уровня трудности, предусмотренного программой для начальной школы: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

11) слушать и слышать собеседника, вести диалог.

12) Пользоваться справочным материалом учебника, например, двуязычным словарем, грамматическим справочником, сносками.

13) Работать индивидуально, в паре и группе.

14) Комплексно использовать разные компоненты УМК (учебник, рабочую тетрадь, аудиоприложение, ЭФУ), информацию из других печатных источников и Интернета.

3. Содержание учебного предмета

Предметное содержание устной и письменной речи включает темы, предусмотренные Федеральным Государственным стандартом начального общего образования.

Знакомство. Знакомство с одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений (имя, возраст, что умеет и не умеет делать). Приветствие, прощание с использованием типичных фраз речевого этикета.

Я и моя семья. Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, хобби и увлечения. Мой день, распорядок дня, домашние обязанности. Покупки в магазине: одежда, обувь, основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Рождество, Новый год. Подарки.

Мир моих увлечений. Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры. Мои любимые сказки. Выходной день (в зоопарке, в цирке), каникулы.

Я и мои друзья. Имя, возраст, внешность, черты характера, хобби и увлечения. Совместные занятия. Письмо зарубежному другу. Любимое домашнее животное (имя, возраст, цвет, характер, что умеет и не умеет делать).

Моя школа. Учебные предметы, расписание, классная комната, школьная форма, школьные принадлежности. Учебные занятия.

Мир вокруг меня. Мой дом, квартира, комната (размер, интерьер, предметы мебели). Природа. Дикие и домашние животные. Любимое время года. Погода.

Страна изучаемого языка и родная страна. Общие сведения: название, столица. Любимые персонажи популярных книг зарубежных сверстников. Стихи, сказки, песни, игры. Формы речевого и неречевого этикета в ряде ситуаций общения (в школе, в магазине, во время игры).

Содержание курса и количество часов, отводимое на тему	2 класс	3 класс	4 класс	Всего
Знакомство. С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз английского этикета)	7	2		9
Я и моя семья. Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Покупки в магазине: одежда, обувь, основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год, Рождество. Подарки.	12	5	3	20
	2	12	8	20
	2	4	4	10
Мир моих увлечений. Мои любимые занятия. Виды спорта, и спортивные игры. Мои любимые сказки.	6	5	4	15

Выходной день в зоопарке (цирке), каникулы.	5	3	2	10
Я и мои друзья. Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Совместные занятия. Письмо зарубежному другу.	6	5	4	15
Любимое домашнее животное. Имя, возраст, размер, характер, что умеет делать.	1	6	3	10
	6	3	1	10
Моя школа. Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках.	6	2	2	10
Мир вокруг меня. Мой дом, квартира, комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Природа. Любимое время года. Погода.			20	20
	2	5	5	12
Страна изучаемого языка и родная страна. Общие сведения: название, столица. Литературные персонажи популярных книг моих сверстников (имена героев книг, черты характера). Небольшие произведения детского фольклора на английском языке (рифмовки, стихи, песни, сказки). Некоторые формы речевого и неречевого этикета англоговорящих стран в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, за столом, в магазине)	3	3		6
	10	10	10	30
	2	3	2	7
Всего	68	68	68	204

1. Тематическая карта модулей

Предмет: иностранный (английский) язык

Класс: 2

Модуль 1: **Hello, English! Здравствуй, английский!** 25 часов

Содержание модуля	Перечень практических работ	Планируемые предметные результаты	Ресурсы
<p>Знакомство одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений. Я и моя семья. Животные. Школьные принадлежности. Глаголы движения, действия</p>	<p>с Проверочная работа</p>	<p>-понимать элементарные фразы речевого этикета; -понимать текст с опорой на картинку - вести мини-диалог - вести счет от 1 до 10 -рассказывать о себе от имени одного из героев - воспроизводить прослушанный диалог</p>	<p>УМК Биболетова М "Enjoy English" 2 класс</p> <p>Электронные пособия: Платформа и ЭФУ группы компаний «Просвещение» https://prosv.ru Платформа «Мобильное электронное образование» https://mob-edu.com/ Платформа «Сферум» https://sferum.ru Платформа «РЭШ» https://resh.edu.ru/ Корпорация "Российский учебник" https://rosuchebnik.ru/</p>

Модуль 2 **Welcome to our theatre! Добро пожаловать в наш театр!** 14 часов

Содержание модуля	Перечень практических работ	Планируемые предметные результаты	Ресурсы
<p>Лексика: Продукты питания. Угощение. Мой питомец. Здоровый образ жизни. Дни недели. По-здравление с Новым годом и Рождеством.</p> <p>Грамматика: Модальный глагол may.</p>	<p>Проверочная работа</p>	<p>-понимать элементарные фразы речевого этикета; -понимать текст с опорой на картинку - вести мини-диалог - вести счет от 1 до 100 -рассказывать о себе от имени одного из героев, используя грамматику модуля - воспроизводить прослушанный диалог</p>	<p>УМК Биболетова М "Enjoy English" 2 класс</p> <p>Электронные пособия: Платформа и ЭФУ группы компаний «Просвещение» https://prosv.ru Платформа «Мобильное электронное образование» https://mob-edu.com/ Платформа «Сферум» https://sferum.ru Платформа «РЭШ» https://resh.edu.ru/ Корпорация "Российский учебник" https://rosuchebnik.ru/</p>

Модуль 3 Lets read and speak English! Давайте читать и говорить по-английски! 14 час

Содержание модуля	Перечень практических работ	Планируемые предметные результаты	Ресурсы
<p>Лексика: Мои любимые персонажи детских произведений. Страна изучаемого языка. Выходной день (в цирке, зоопарке, парке). Мир вокруг меня. Я и мои друзья. Праздники. Прилагательные, обозначающие характеристику людей.</p> <p>Грамматика: употребление глагола to be в утвердительном, вопросительном и отрицательном предложении, краткие ответы на общие вопросы с этим глаголом. Специальный вопрос: Where</p>	<p>Проверочная работа</p>	<p>-понимать элементарные фразы речевого этикета; -понимать текст с опорой на картинку - вести мини-диалог - вести счет от 1 до 100 -рассказывать о герое, используя грамматику модуля - воспроизводить прослушанный диалог -составлять диалог по образцу и без образца</p>	<p>УМК Биболетова М "Enjoy English" 2 класс</p> <p>Электронные пособия: Платформа и ЭФУ группы компаний «Просвещение» https://prosv.ru Платформа «Мобильное электронное образование» https://mob-edu.com/ Платформа «Сферум» https://sferum.ru Платформа «РЭШ» https://resh.edu.ru/ Корпорация "Российский учебник" https://rosuchebnik.ru/</p>

Модуль 4 Meet my friends! Встречайте моих друзей! 15 часов

Содержание модуля	Перечень практических работ	Планируемые предметные результаты	Ресурсы
<p>Лексика: Животные. Части тела и лица. Грамматика глагол to be</p>	<p>Проверочная работа. Проект «Мой друг»</p>	<p>Говорение: описывать героев сказок по плану (6 предложений), рассказывать о себе. Чтение: читать с соблюдением правил. Аудирование: понимать речь учителя, рассказы-загадки одноклассников в основном и в деталях. Письмо: составлять предложения по образцу.</p>	<p>УМК Биболетова М "Enjoy English" 2 класс</p> <p>Электронные пособия: Платформа и ЭФУ группы компаний «Просвещение» https://prosv.ru Платформа «Мобильное электронное образование» https://mob-edu.com/ Платформа «Сферум» https://sferum.ru Платформа «РЭШ» https://resh.edu.ru/ Корпорация "Российский учебник" https://rosuchebnik.ru/</p>

Тематическая карта модулей

Предмет: иностранный (английский) язык

Класс: 3

Модуль 1: Добро пожаловать в школу. 15 часов

Содержание модуля	Перечень практических работ	Планируемые предметные результаты	Ресурсы
Лексика: Знакомство. Приветствие. Глаголы действия. Специальные вопросительные слова. Виды спорта. Продукты питания. Грамматика: Специальные вопросы.	Проверочная работа. Проект «Лесная школа»	Говорение: описывать себя и друга по плану (6 предложений), рассказывать о себе. Чтение: читать с соблюдением правил. Аудирование: понимать речь учителя и учащихся, рассказы-загадки одноклассников в основном и в деталях. Письмо: составлять предложения по образцу.	УМК Биболетова М "Enjoy English" 3 класс Электронные пособия: Платформа и ЭФУ группы компаний «Просвещение» https://prosv.ru Платформа «Мобильное электронное образование» https://mob-edu.com/ Платформа «Сферум» https://sferum.ru Платформа «РЭШ» https://resh.edu.ru/ Корпорация "Российский учебник" https://rosuchebnik.ru/

Модуль 2: Счастливые зеленые уроки. 15 часов

Содержание модуля	Перечень практических работ	Планируемые предметные результаты	Ресурсы
<p>Лексика: Продукты питания. Угощение. Мой питомец. Здоровый образ жизни. Дни недели. Поздравление с Новым годом и Рождеством.</p> <p>Грамматика: Модальный глагол <i>may</i>.</p>	<p>Проверочная работа. Проект «Новый год»</p>	<p>Говорение: описывать животных, разговаривать о любимых блюдах и праздниках (6 предложений), рассказывать о себе.</p> <p>Чтение: читать с соблюдением правил.</p> <p>Аудирование: понимать речь учителя, рассказы-загадки одноклассников в основном и в деталях.</p> <p>Письмо: составлять предложения по образцу.</p>	<p>УМК Биболетова М "Enjoy English" 3 класс</p> <p>Электронные пособия: Платформа и ЭФУ группы компаний «Просвещение» https://prosv.ru Платформа «Мобильное электронное образование» https://mob-edu.com/ Платформа «Сферум» https://sferum.ru Платформа «РЭШ» https://resh.edu.ru/ Корпорация "Российский учебник" https://rosuchebnik.ru/</p>

Модуль 3: Разговариваем о новом друге. 22 часа

Содержание модуля	Перечень практических работ	Планируемые предметные результаты	Ресурсы
<p>Лексика: Герои сказок. Времена года. День рождения. Почта. Игрушки.</p> <p>Грамматика: Специальные вопросы и ответы на них.</p>	<p>Проверочная работа.</p> <p>Проект «Открытие-поздравление другу»</p>	<p>Говорение: использование лексики по всем изученным темам (6 предложений), рассказывать о себе.</p> <p>Чтение: читать с соблюдением правил.</p> <p>Аудирование: понимать речь учителя, рассказы-загадки одноклассников в основном и в деталях.</p> <p>Письмо: составлять предложения по образцу.</p>	<p>УМК Биболетова М "Enjoy English" 3 класс</p> <p>Электронные пособия:</p> <p>Платформа и ЭФУ группы компаний «Просвещение» https://prosv.ru</p> <p>Платформа «Мобильное электронное образование» https://mob-edu.com/</p> <p>Платформа «Сферум» https://sferum.ru</p> <p>Платформа «РЭШ» https://resh.edu.ru/</p> <p>Корпорация "Российский учебник" https://rosuchebnik.ru/</p>

Модуль 4: Рассказываем истории и пишем письма своим друзьям. 16 уроков

Содержание модуля	Перечень практических работ	Планируемые предметные результаты	Ресурсы
<p>Лексика: Части тела. Прилагательные, описывающие внешность. Глаголы действия. Домашние обязанности. Грамматика: Употребление глагола have=have got.</p>	<p>Проверочная работа. Проект «Письмо другу»</p>	<p>Говорение: описывать внешность друзей, рассказывать о распорядке дня и здоровом образе жизни (6 предложений), рассказывать о себе. Чтение: читать с соблюдением правил. Аудирование: понимать речь учителя, рассказы-загадки одноклассников в основном и в деталях. Письмо: составлять предложения по образцу.</p>	<p>УМК Биболетова М "Enjoy English" 3 класс</p> <p>Электронные пособия: Платформа и ЭФУ группы компаний «Просвещение» https://prosv.ru Платформа «Мобильное электронное образование» https://mob-edu.com/ Платформа «Сферум» https://sferum.ru Платформа «РЭШ» https://resh.edu.ru/ Корпорация "Российский учебник" https://rosuchebnik.ru/</p>

Тематическая карта модулей

Предмет: иностранный (английский) язык

Класс: 4

Модуль 1: «Разговариваем о временах года и погоде» 8 уроков

Содержание модуля	Перечень практических работ	Планируемые предметные результаты	Ресурсы
<p>Любимое время года. Погода. Занятия в разное время года. Сказка о лягушке-путешественнице “Two Ducks and the Frog”. Сказка о временах года “The Donkey’s Favourite Season”. Выходной день. Пикник</p>	<p>Проверочная работа.</p>	<p>Формирование навыков и умений устной монологической и диалогической речи. Совершенствование навыков письменной речи. Умение говорить о погоде и деятельности в разные сезоны. Использовать времена группы Simple</p>	<p>УМК Биболетова М "Enjoy English" 4 класс</p> <p>Электронные пособия: Платформа и ЭФУ группы компаний «Просвещение» https://prosv.ru Платформа «Мобильное электронное образование» https://mob-edu.com/ Платформа «Сферум» https://sferum.ru Платформа «РЭШ» https://resh.edu.ru/ Корпорация "Российский учебник" https://rosuchebnik.ru/</p>

Модуль 2 «Любим свой дом» 7 уроков

Содержание модуля	Перечень практических работ	Планируемые предметные результаты	Ресурсы
Лексика: Квартира. Дом. Мебель. Грамматика: Конструкция There is / There are. Предлоги места.	Проверочная работа.	Формирование навыков и умений устной монологической и диалогической речи. Совершенствование навыков письменной речи. Чтение с использованием правил чтения. Использование грамматики в рюмках модуля	УМК Биболетова М "Enjoy English" 4 класс Электронные пособия: Платформа и ЭФУ группы компаний «Просвещение» https://prosv.ru Платформа «Мобильное электронное образование» https://mob-edu.com/ Платформа «Сферум» https://sferum.ru Платформа «РЭШ» https://resh.edu.ru/ Корпорация "Российский учебник" https://rosuchebnik.ru/

Модуль 3 «Быть счастливым как в деревне, так и в городе» 8 часов

Содержание модуля	Перечень практических работ	Планируемые предметные результаты	Ресурсы
Сказка о превращении серого города в цветущий сад “The Green Garden”. Дикая и домашние животные. Как люди и животные помогают друг другу	Проверочная работа.	Формирование навыков и умений устной монологической и диалогической речи. Совершенствование навыков письменной речи. Чтение с использованием правил чтения.	<p>УМК Биболетова М "Enjoy English" 4 класс</p> <p>Электронные пособия: Платформа и ЭФУ группы компаний «Просвещение» https://prosv.ru Платформа «Мобильное электронное образование» https://mob-edu.com/ Платформа «Сферум» https://sferum.ru Платформа «РЭШ» https://resh.edu.ru/ Корпорация "Российский учебник" https://rosuchebnik.ru/</p>

Модуль 4: «Рассказываем истории» 10 часов

Содержание модуля	Перечень практических работ	Планируемые предметные результаты	Ресурсы
<p>Сочиняем истории и сказки. Английские сказки: “The Smart Little Bird”, “The Wolf and the Sheep”</p> <p>События прошлого Вопросы и ответы</p>	<p>Проверочная работа.</p>	<p>Формирование навыков и умений устной монологической и диалогической речи. Совершенствование навыков письменной речи. Чтение с использованием правил чтения. Умение использовать прошедшее время</p>	<p>УМК Биболетова М "Enjoy English" 4 класс</p> <p>Электронные пособия: Платформа и ЭФУ группы компаний «Просвещение» https://prosv.ru Платформа «Мобильное электронное образование» https://mob-edu.com/ Платформа «Сферум» https://sferum.ru Платформа «РЭШ» https://resh.edu.ru/ Корпорация "Российский учебник" https://rosuchebnik.ru/</p>

Модуль 5: «Хорошо проводим время в кругу своей семьи» 11 часов

Содержание модуля	Перечень практических работ	Планируемые предметные результаты	Ресурсы
<p>Лексика: Члены семьи. Домашние обязанности. Разговор по телефону. Угощение. Грамматика: Простое прошедшее время Simple Tense</p>	<p>Проверочная работа.</p>	<p>Формирование навыков и умений устной монологической и диалогической речи. Совершенствование навыков письменной речи. Чтение с использованием правил чтения. Использование прошедшего времени (неправильные глаголы)</p>	<p>УМК Биболетова М "Enjoy English" 4 класс</p> <p>Электронные пособия: Платформа и ЭФУ группы компаний «Просвещение» https://prosv.ru Платформа «Мобильное электронное образование» https://mob-edu.com/ Платформа «Сферум» https://sferum.ru Платформа «РЭШ» https://resh.edu.ru/ Корпорация "Российский учебник" https://rosuchebnik.ru/</p>

Модуль 6: «Делаем покупки для всего» 9 часов

Содержание модуля	Перечень практических работ	Планируемые предметные результаты	Ресурсы
<p>Лексика: Одежда. Обувь. Поведение за столом. В магазине. Цвета.</p> <p>Грамматика: Употребление местоимений some, any, отрицания no.</p>	<p>Проверочная работа.</p>	<p>Формирование навыков и умений устной монологической и диалогической речи. Совершенствование навыков письменной речи. Чтение с использованием правил чтения. Использование Present Simple/ Past Simple</p>	<p>УМК Биболетова М "Enjoy English" 4 класс</p> <p>Электронные пособия: Платформа и ЭФУ группы компаний «Просвещение» https://prosv.ru Платформа «Мобильное электронное образование» https://mob-edu.com/ Платформа «Сферум» https://sferum.ru Платформа «РЭШ» https://resh.edu.ru/ Корпорация "Российский учебник" https://rosuchebnik.ru/</p>

Модуль 7 «Школа –это весело» 15 часов

Содержание модуля	Перечень практических работ	Планируемые предметные результаты	Ресурсы
<p>Моя школа. Моя классная комната. Занятия в классе. Школьные принадлежности. Учебные предметы.</p>	<p>Проверочная работа.</p>	<p>Формирование навыков и умений устной монологической и диалогической речи. Совершенствование навыков письменной речи. Чтение с использованием правил чтения.</p>	<p>УМК Биболетова М "Enjoy English" 3 класс</p> <p>Электронные пособия: Платформа и ЭФУ группы компаний «Просвещение» https://prosv.ru Платформа «Мобильное электронное образование» https://mob-edu.com/ Платформа «Сферум» https://sferum.ru Платформа «РЭШ» https://resh.edu.ru/ Корпорация "Российский учебник" https://rosuchebnik.ru/</p>

Оценочные и методические материалы

Класс	Методическое пособие	КИМы
2,3,4	Книга для учителя М. З. Биболетовой, О. А. Денисенко курса английского языка «Английский язык с удовольствием. Enjoy English » для учащихся 2-4 классов общеобразовательных учреждений. -. М.: Дрофа	Рабочая тетрадь+тесты М. З. Биболетовой, О. А. Денисенко курса английского языка «Английский язык с удовольствием. Enjoy English» для учащихся 2-4 классов общеобразовательных учреждений.

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение города
Новосибирска
«Лицей №22 «Надежда Сибири»
Главный корпус на Советской: г. Новосибирск, ул. Советская, 63, тел. 222-35-15,
e-mail: l_22@edu54.ru
Корпус 99 на Чаплыгина: г. Новосибирск, ул. Чаплыгина, 59, тел. 223-74-15

<p>РАССМОТРЕНО на заседании Инженерной кафедры/МО протокол № 1 от 28.08.2023 <u>Р.В.Франц</u> ФИО руководителя кафедры/МО</p>	<p>СОГЛАСОВАНО Заместитель директора _____ М.В. Прохорова от 31.08.2023</p>
--	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебный предмет «Технология»

модуль «Конструирование и прототипирование»

1-3 классы

(уровень начального общего образования)

Разработчик: Сычева Л.М.
учитель технологии вкк

2023

Рабочая программа разрабатывается на основе:

- требований обновленных ФГОС НОО, а также ФОП НОО;
- ООП НОО муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Лицей № 22 «Надежда Сибири», утвержденных в 2023 году;
- действующих требований СанПиН.

Рабочая программа составляется на весь нормативный срок обучения на определенном уровне обучения и уровне освоения программы (базовый).

Рабочая программа по КиП (конструирование и прототипирование) на уровне начального общего образования составлена на основе Федеральной рабочей программы по технологии, включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по КиП, тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения КиП, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по КиП включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

1. **Пояснительная записка**

Общая характеристика учебного предмета

Современный курс технологии построен по модульному принципу.

Модульность — ведущий методический принцип построения содержания современных учебных курсов. Она создаёт инструмент реализации в обучении индивидуальных образовательных траекторий, что является основополагающим принципом построения общеобразовательного курса технологии. Структура модульного курса технологии такова: МиТОМ (материаловедение и технологии обработки материалов), КиП (конструирование и прототипирование), РТ (робототехника), ПриИТ (программирование и информационные технологии), ИВ (интернет вещей), ТП (технопредпринимательство и экономика).

Основной методический принцип учебного модуля КиП: освоение сущности и структуры технологии идёт неразрывно с освоением процесса познания — построения и анализа разнообразных моделей. Только в этом случае можно достичь когнитивно-продуктивного уровня освоения технологий.

Особенность программы состоит в формировании у обучающихся социально ценных качеств, креативности и общей культуры личности. В частности, данный курс обладает возможностями в укреплении фундамента для развития умственной деятельности обучающихся начальных классов. Важнейшая особенность данных уроков в начальной школе — предметно-практическая деятельность как необходимая составляющая целостного процесса интеллектуального, а также духовного и нравственного развития обучающихся младшего школьного возраста. Продуктивная предметная деятельность на уроках является основой формирования познавательных способностей школьников, стремления активно знакомиться с историей материальной культуры и семейных традиций своего и других народов и уважительного отношения к ним.

Занятия продуктивной деятельностью закладывают основу для формирования у обучающихся социально-значимых практических умений и опыта преобразовательной творческой деятельности как предпосылки для успешной социализации личности младшего школьника.

Практическая значимость данного курса: расширение математических, в частности геометрических, знаний и представлений младших школьников и развитие на их основе пространственного воображения; формирование у детей графической грамотности и совершенствование практических действий с чертёжными инструментами; овладение учащимися

различными способами моделирования, развитие элементов логического и конструкторского мышления, обеспечение более разнообразной практической деятельности младших школьников.

Содержание технологического образования в 1-3 классах представлено следующими содержательными линиями:

1. Технологии, профессии и производства.

2. Конструирование и моделирование: конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, технологии работы с бумагой и картоном; работа с «Конструктором»; технологии работы с пластичными материалами, технологии работы с текстильными материалами; технологии работы с другими доступными материалами.

Цели и задачи изучения учебного модуля КиП.

Основной целью предмета является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, представленных в содержании учебного предмета.

Образовательные задачи курса:

— формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

— становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

— формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

— формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений.

Развивающие задачи:

— развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

— расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

— развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

— развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности.

Воспитательные задачи:

— воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

— развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

— воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

— становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

— воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Особенности классов

1-3 классы – общеобразовательные.

Место модуля в учебном плане лицея

Уч.год	1-е классы	2-е классы	3-е классы
2022/2023 уч.г.	0,33/11	0,33/11	0,65/21
2023/2024 уч.г.	0,33/11	0,33/11	0,65/21
2024/2025 уч.г.	0,33/11	0,33/11	0,65/21
2025/2026 уч.г.	0,33/11	0,33/11	0,65/21
2026/2027 уч.г.	0,33/11	0,33/11	0,65/21

К тематическому планированию применяется модульный принцип построения образовательной программы, что позволяет выстраивать индивидуальную образовательную парадигму и обеспечивать саморазвитие при индивидуальном темпе работы с учебным материалом, контроль и самоконтроль знаний.

Используемые образовательные технологии, в том числе дистанционные

Обучение КиП может осуществляться с использованием дистанционных образовательных технологий (далее ДОТ), которое предполагает как самостоятельное прохождение учебного материала учеником, так и с помощью сопровождения учителя. При применении ДОТ используются платформы: лицейская платформа дистанционного обучения Moodle, ФГИС «Моя школа», ГИС «Электронная школа» Новосибирской области.

При реализации рабочей программы могут быть использованы материалы для подготовки к профилям олимпиады КД НТИ и стандартов Всероссийского чемпионатного движения по профессиональному мастерству «Профессионалы».

Информация о промежуточной аттестации

Текущий контроль и промежуточная аттестация осуществляются в соответствии с «Положением об осуществлении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся, их формах, периодичности и порядке проведения МАОУ лицей № 22 «Надежда Сибири» (протокол педагогического совета №1 от 29.08.2023).

Текущий контроль в начальной школе предполагает безотметочное обучение, направленное на решение основной задачи – развитие ребенка в процессе становления его как субъекта разнообразных видов и форм деятельности, заинтересованного в самоизменении и способного к нему. При безотметочном (критериальном) оценивании фиксируется качество полученного результата, которое подразумевает уровень развития, обученности, мотивации, воспитанности обучающихся, творчества, коммуникативных способностей, отношения к школе, учению.

Основные принципы безотметочного (критериального) оценивания:

- критериальность (критериальное оценивание), которая вырабатывается совместно с обучающимися на определенных этапах урока, на уроке в целом, при работе по теме, курсу. Четкие однозначные критерии – залог успешной оценки, самооценки, взаимооценки;
- приоритет самооценки. Самооценка обучающегося должна предшествовать оценке товарищей, учителя;
- гибкость и вариативность предполагает использование различных методик, процедур оценивания. Оцениваются индивидуальные, групповые и коллективные результаты деятельности учащихся. За основу берется оценивание в процентах.

Для описания достижений обучающихся начальной школы установлены 4 уровня:

- ниже базового – недостаточный для продолжения обучения на следующем уровне образования;
- базовый – достаточный для продолжения обучения на следующем уровне образования, но не по профильному направлению;
- повышенный – возможно обучение по профильному направлению;
- высокий – для обучающихся, способных осваивать программы углублённого обучения.

Итоговая аттестация проводится в соответствии с законодательством РФ.

2. Содержание учебного модуля

1 КЛАСС

1. Технологии, профессии и производства. Моделирование Триз.

Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера — условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов; поддержание порядка во время работы; уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов. Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Введение в моделирование ТРИЗ.

2. Конструирование и моделирование

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага и др.) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбор способа работы в зависимости от требуемого результата/замысла. Методы решения изобретательских задач. Решение задач на основе ИКР. Критериальное рейтинговое возможное решений.

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий. Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление. Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, аппликация и др.). Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, шаблон и др.), их правильное, рациональное и безопасное использование. Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы. Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

2 КЛАСС

1. Технологии, профессии и производства. Моделирование Триз.

Рукотворный мир — результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и др.). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса. Традиции и современность. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии; правила мастера. Культурные традиции. Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты. Введение в моделирование ТРИЗ.

2. Конструирование и моделирование

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие. Методы решения изобретательских задач. Решение задач на основе ИКР. Критериальное рейтинговое возможных решений.

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и др.), сборка изделия. Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты — линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами. Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги — биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

3 КЛАСС

1. Технологии, профессии и производства. Моделирование Триз.

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии. Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление). Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов — жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и др.). Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего. Элементарная творческая и

проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества; распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель/лидер и подчинённый). Введение в моделирование ТРИЗ.

2. Конструирование и моделирование

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов CUBORO по заданным условиям. Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора CUBORO. Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Построение плоских и вертикальных фигур. Координатная сетка. Построение чертежа по готовой модели. Построение тоннеля. Многоуровневые конструкции. Заполнение бланка отчета о фигуре. Двух и трехкратное использование элемента конструкции. Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот). Методы решения изобретательских задач. Решение задач на основе ИКР. Критериальное рейтинговое оценивание возможных решений.

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий; сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала. Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и др.); название и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования. Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка материалов; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм. Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.). Чтение и построение простого чертежа/эскиза развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений. Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

3. CUBORO

Что такое конструктор CUBORO. Состав набора CUBORO. Номера кубиков, входящие в состав CUBORO. Графическое изображение кубиков CUBORO на бумаге. Соединение кубиков. Построение простых дорожек. Подсчёт очков при построении. Составление плана по построению фигуры. Построение простых фигур по картинкам. Построение простых фигур по графическому изображению. Построение букв, фигур с определённым количеством касаний и с определённым количеством кубиков. Построение простых фигур на скорость. Графическое изображение конструкции и построение. Ознакомление с уровнями, их функция. Построение сложных фигур по образцу. Прохождение по тоннелям. Построение сложных фигур без образца. Способы увеличения количества касаний с определённым числом кубиков CUBORO. Построение конструкций с использованием кубиков, определённых номеров. Скорость шарика. Подсчёт времени движения шарика. Прохождение по тоннелям. Конструирование с большим количеством касаний. Знакомство с правилами на соревнованиях. Игра на скорость. Конструирование с большим количеством очков, но с меньшим количеством кубиков CUBORO на время. Проведение соревнования.

3. Планируемые образовательные результаты освоения модуля КиП

При формировании перечня планируемых результатов освоения курса КиП учтены требования Федерального государственного образовательного стандарта начального образования и ФРП к личностным, метапредметным результатам, предметным и требования индивидуализации обучения.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы начального общего образования отражают готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

Гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине - России;
осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
уважение к своему и другим народам;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;
проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологического воспитания:

бережное отношение к природе;
неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира;
познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты освоения программы начального общего образования отражают:

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

1) базовые логические действия:

сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

2) базовые исследовательские действия:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;

с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

3) работа с информацией:

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1) общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать свое мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

2) совместная деятельность:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению; распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1) самоорганизация:
планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий;

2) самоконтроль:

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

1 класс

К концу обучения **в первом классе** обучающийся научится:

- правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;
- применять правила безопасной работы ножницами и аккуратной работы с клеем;
- действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке);
- определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и др.), использовать их в практической работе;
- определять наименования отдельных материалов (бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы и пр.) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и пр.); выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;
- ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка, сборка; выполнять разметку сгибанием, по шаблону, на глаз и от руки; заготовку деталей способами обрывания, вырезания; сборку с помощью клея, ниток, проволоки;
- понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «апликация»;
- выполнять задания с опорой на готовый план;
- обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их; соблюдать правила гигиены труда;
- рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя); анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения; способы изготовления;
- распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и др.), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и др.);
- называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и др.), безопасно хранить и работать ими;
- качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров); точно резать ножницами по линиям разметки; придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием и пр.; собирать изделия с помощью клея и др.;
- различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;
- осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;
- выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

2 класс

К концу обучения **во втором классе** обучающийся научится:

- понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

- выполнять задания по самостоятельно составленному плану;
- распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность — симметрия, асимметрия, равновесие); наблюдать гармонию предметов и окружающей среды;
- самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
- анализировать задание/образец по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;
- самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы; исследовать свойства новых изучаемых материалов;
- читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, осевая и центровая, линия симметрии);
- выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз); чертить окружность с помощью циркуля;
- понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета); соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;
- отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;
- определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
- решать несложные конструкторско-технологические задачи;
- применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;
- делать выбор, какое мнение принять — своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;
- выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт; называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

3 класс

К концу обучения **в третьем классе** обучающийся научится:

- понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;
- называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы и др.);
- читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);
- узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);
- безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;
- выполнять рицовку;
- решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми/дополненными требованиями; использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;
- понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций; использовать их при решении простейших конструкторских задач;

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;
- выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений;
- имеет представление о конструкторе CUBORO;
- применяет знания о составе набора CUBORO, о номерах кубиков;
- различает кубики CUBORO;
- строит конструкции разного уровня сложности по образцу;
- строит конструкции разного уровня сложности без образца;
- посчитывает количество касаний шарика кубиков;
- изображает кубики CUBORO на бумаге;
- решает задачи с использованием конструктора CUBORO;
- строит конструкции на время;
- выполняет творческие работы по созданию конструкций;
- договаривается и приходит к общему решению в совместной деятельности.

4. Тематическое планирование

1 класс

<i>№ п / п</i>	<i>Наименование разделов и тем программы</i>	<i>Кол-во часов</i>	<i>Программное содержание</i>	<i>Основные виды деятельности обучающихся</i>	<i>Ресурсы</i>
<i>Модуль 1: Технологии, профессии и производства. Моделирование ТРИЗ (3 ч)</i>					
1 · 1	Знакомство с курсом. Инструктаж по технике безопасности. Технологии.	1	Техника безопасности. Рабочее место, его организация в зависимости	Практическая работа	https://infourok.ru/sbornik-zadaniya-po-tehnologii-triz-5586514.html
1 · 2	Профессии и производства. Методы решения изобретательских задач. ТРИЗ	1	от вида работы. Технологии. Рациональное размещение на рабочем месте	Практическая работа	

1 · 3	Определение идеального результата. Проект	1	материалов и инструментов; поддержание порядка во время работы; уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов. Профессии и производство. Определение идеального результата. Методы решения изобретательских задач. Введение в моделирование ТРИЗ.	Проект «Профессии родных и знакомых».	
Модуль 2: Работа с эскизами, чертежами. Критериальное рейтингование возможных решений (5 ч)					
2 · 1	Критериальное рейтингование возможных решений. · Основные понятия объемного предмета.	1	Знакомство с терминологией конструирования и моделирования. Методы	Практическая работа	
2 · 2	Решение задач на основе ИКР. Эскиз, чертеж. Основные виды предмета. Вид спереди.	1	решения изобретательских задач. Критериальное рейтингование возможных решений. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от	Практическая работа «Рисунок по клеточкам вида спереди заданного предмета»	https://e.nshkoli.ru/670380
2 · 3	Решение задач на основе ИКР.	1	желаемого/необходимого результата;	Практическая работа	

	Основные виды предмета. Вид сверху.		выбор последовательности способа работы в зависимости от требуемого результата/задачи. Основные понятия	«Рисунок по клеточкам вида сверху заданного предмета»	
2 4	Решение задачи на основе ИКР. Основные виды предмета. Вид сбоку.	1	объемного предмета. Рисунок предмета (вид спереди, сверху, сбоку). Эскиз. Чертеж. Простые и объемные конструкции из разных материалов	Практическая работа «Рисунок по клеточкам вида сбоку заданного предмета»	
2 5	Проект.	1	(пластические массы, бумага и др.) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции.	Проект «Построение эскиза детали с указанием размеров, учитывая его положение в пространстве, с последующим редактированием ошибок»	
Модуль 3: Конструирование и моделирование. (3 ч)					
3 1	Выполнение 3D модели из пластичного материала. Инструкционн	1	Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемы	Практическая работа	https://kopilkaurokov.ru/matematika/prochee/sbornik_loghichieskikh_zadach_dlia_nachal_noi_shkoly

	ая карта. Заготовка деталей		х материалов. Использование конструктивны	
3 · 2	Выполнение 3D модели из пластилина. Сборка готового изделия	1	х особенностей материалов при изготовлении изделий. Основные технологически е операции	Практич еская работа
3 · 3	Проект. Коллективная работа	1	ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразова ние деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление. Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательн ости изготовления	Проект. Коллект ивная работа

		<p>изделий).</p> <p>Правила экономной и аккуратной разметки.</p> <p>Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей.</p> <p>Способы соединения деталей в изделии.</p> <p>Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий.</p> <p>Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, шаблон и др.), их правильное, рациональное и безопасное использование.</p> <p>Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.</p> <p>Простые и объёмные конструкции из пластических масс и способы</p>	
--	--	--	--

		их создания.		
--	--	--------------	--	--

2 класс

<i>№ п / п</i>	<i>Наименование разделов и тем программы</i>	<i>Ко л- во ча со в</i>	<i>Программ ное содержани е</i>	<i>Основн ые виды деятел ьности обучаю щихся</i>	<i>Ресурсы</i>
Модуль 1: Технологии ручной обработки материалов (3 ч)					
1 · 1	Техника безопасности. Рукотворный мир. Технологический процесс. Введение в моделирование ТРИЗ	1	Рукотворный мир — результат труда человека. Элементарные представления об	Практическая работа	https://e.nshkoli.ru/670380
1 · 2	Методы решения изобретательских задач.	1	основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность.	Практическая работа	
1 · 3	Определение идеального результата. Проект.	1	Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание	Проект	

		<p>последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса. Традиции и современность. Совершенствование их технологии</p>		
--	--	--	--	--

			<p>ческих процессов. Мастера и их профессии ; правила мастера. Культурные традиции. Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты. Введение в моделирование ТРИЗ.</p>		
Модуль 2: Работа с эскизами, чертежами. Решение задач на основе ИРК (5 ч)					
2 · 1	Решение задач на основе ИРК. Изготовление изделий по образцу, рисунку	1	Способы их создания Основные и дополнительные детали.	Практическая работа	https://kopilkaurokov.ru/matematika/prochee/sbornik_1_oghichieskikh_zadach_dlia_nachal_noi_shkoly
2 · 2	Решение задач на основе ИРК. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу	1	Общее представление о правилах создания гармоничной композиции	Практическая работа	

2 · 3	Решение задач на основе ИКР. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.	1	и. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов	Практическая работа
2 · 4	Решение задач на основе ИКР. Подвижное соединение деталей конструкции.	1	в по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие. Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная)	Практическая работа
2 · 5	Решение задач на основе ИКР. Проект	1		Проект

			<p>Чтение условных графических изображений.</p> <p>Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла).</p> <p>Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз.</p> <p>Методы решения изобретательских задач.</p> <p>Решение задач на основе ИКР.</p>		
<p>Модуль 3: <i>Конструирование и моделирование. Критериальное рейтинговое оценивание возможных решений (3 ч)</i></p>					
3 · 1	Критериальное рейтинговое оценивание возможных решений. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.	1	<p>Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни.</p>	Практическая работа	<p>https://infourok.ru/sbornik-zadaniya-po-tehnologii-triz-5586514.html</p>
3 · 2	Критериальное рейтинговое оценивание возможных решений. Конструирование и	1	<p>Исследование и сравнение элементарных физических</p>	Практическая работа	

	моделирование изделий из различных материалов по разработанному эскизу	х, механических и технологических свойств		
3 . 3	Критериальное рейтинговое возмoжных решений. Проект	1 различных материалов. Выбор материалов по их декоративным художественным и конструктивным свойствам. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и др.), сборка	В Проект	

		<p>изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и</p>		
--	--	---	--	--

			плотных видов бумаги — биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.	
--	--	--	---	--

3 класс

<i>№ п/п</i>	<i>Наименование разделов и тем программы</i>	<i>Количество часов</i>	<i>Программное содержание</i>	<i>Основные виды деятельности обучающихся</i>	
Модуль 1: Технологии, профессии и производства. Моделирование ТРИЗ (3 ч)					
1.1	Техника безопасности. Мир современной техники. ТРИЗ	1	Мир современной техники. Информационно-	Практическая работа	
1.2	Методы решения изобретательских задач.	1	коммуникационные технологии и в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов — жёсткость конструкции (трубчатые	Практическая работа	
1.3	Определение идеального результата. Проект.	1	современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов — жёсткость конструкции (трубчатые	Проект	
					https://infourok.ru/sbornik-zadaniya-po-tehnologii-triz-5586514.html

		<p>сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и др.). Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего. Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества; распредел</p>	
--	--	---	--

			ение работы, выполнен ие социальны х ролей (руководи тель/лидер и подчинённ ый). Моделиро вание ТРИЗ.		
Модуль 2: Работа с эскизами, чертежами. Решение задач на основе ИРК (5 ч)					
2. 1	Решение задач на основе ИРК. Макетировани е. Рицовка.	1	Создани е простых макетов и моделей архитекту рных сооружени й, техническ их устройств, бытовых	Исследов ательска я работа	
2. 2	Решение задач на основе ИРК. Доработка конструкции с учетом дополнительн ых условий	1	конструкц ий. Макетиро вание. Инструме нты и приспособ ления	Практиче ская работа	
2. 3	Решение задач на основе ИРК. Прототипиров ание. Разработка многоуровнево й конструкции	1	(циркуль, угольник, канцелярс кий нож, шило и др.);	Практиче ская работа	https://kopilkaurokov.ru/matematika/prochee/sbornik_loghichieskikh_zadach_dlia_nachal_noi_shkoly
2. 4	Решение задач на основе ИРК. Сборка многоуровнево й конструкции	1	называние и выполнен ие приёмов их рациональ ного и безопасно го	Практиче ская работа	
2. 5	Решение задач на основе ИРК. Проект	1		Проект	

		<p>использования. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Построение плоских и вертикальных фигур. Координатная сетка. Построение чертежа по готовой модели. Построение тоннеля. Многоуровневые конструкции. Заполнение бланка отчета о фигуре. Двух и трехкратное использование элемента конструкции. Использование измерений</p>	
--	--	--	--

		<p>и построены для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм. Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.). Методы решения изобретательских задач. Решение задач на основе</p>		
--	--	--	--	--

			ИКР.		
Модуль 3: <i>Конструирование и моделирование. Критериальное рейтинговое оценивание возможных решений (3 ч)</i>					
3.1	Критериальное рейтинговое оценивание возможных решений. Анализ устройства и назначения изделия;	1	Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов.	Исследовательская работа	
3.2	Критериальное рейтинговое оценивание возможных решений. Прототипирование. Изготовление объёмных изделий из развёрток	1	Разнообразие технологических и способов обработки материалов	Практическая работа	
3.3	Критериальное рейтинговое оценивание возможных решений. Проект.	1	в различных видах изделий; сравнительный анализ технологических при использовании того или иного материала. Выбор материалов по их декоративным, художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки	Проект	https://e.nshkoli.ru/670380

		<p>материало в в зависимос ти от назначени я изделия. Углублени е общих представл ений о технологи ческом процессе (анализ устройств а и назначени я изделия; выстраива ние последова тельности практичес ких действий и технологи ческих операций; подбор материало в и инструмен тов; экономная разметка материало в; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходим ых</p>		
--	--	--	--	--

		<p>дополнени й и изменений) . Чтение и построени е простого чертежа/эс киза развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейш ий чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходим ых дополнени й и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнен ие измерений , расчётов, несложны х построени й. Выполнен ие рицовки на картоне с помощью канцелярс кого ножа, выполнен ие отверстий пилом. Комбинир ование разных материало</p>		
--	--	--	--	--

			в в одном изделии.		
Модуль 4: CUBORO (11 ч)					
4.1	Типы кубиков CUBORO, их назначение.	1	Что такое конструктор CUBORO. Состав набора CUBORO. Номера кубиков, входящие в состав CUBORO. Графическое изображение кубиков CUBORO на бумаге. Соединение кубиков. Построение простых дорожек. Подсчёт очков при построении. Составление плана по построению фигуры. Построение простых фигур по картинкам.	Исследовательская работа	https://cuborosoftskills.ru/blog/611113
4.2	Построение плоских и вертикальных фигур.	1		Практическая работа	
4.3	Координатная сетка. Построение чертежа по готовой модели.	1		Практическая работа	
4.4	Как построить тоннель?	1		Исследовательская работа	
4.5	Изготовление модели по рисунку.	1		Практическая работа	
4.6	Многоуровневые конструкции.	1		Практическая работа	
4.7	Задание определенных условий и параметров для построения фигуры (геометрические, контур).	1		Исследовательская работа	
4.8	Применение базовых строительных кубиков.	1		Практическая работа	
4.9	Заполнение бланка отчета о фигуре.	1		Практическая работа	
4.10	Двух и трехкратное использование	1		Практическая работа	

	элемента конструкции.		Построени е		
4. 1 1 1	Создание конструкции с заданным блоком кубиков. Проект.	1	букв, и фр, фигур с определён ным количеством касаний и с определён ным количеством кубиков. Построени е простых фигур на скорость. Графическ ое изображен ие конструкц ии и построени е. Ознакомле ние с уровнями, их функция. Построени е сложных фигур по образцу. Прохожде ние по тоннелям. Построени е сложных фигур без образца. С пособы увеличени я количество а касаний с определён ным	Проект	

		<p>числом кубиков CUBORO. Построены конструкции с использованием кубиков, определённых номеров. Скорость шарика. Подсчёт времени движения шарика. Прохождение по тоннелям. Конструирование с большим количеством касаний. Знакомство с правилами на соревнованиях. Игра на скорость. Конструирование с большим количеством очков, но с меньшим количеством кубиков CUBORO на время. Проведены соревнования</p>		
--	--	--	--	--

		ния.		
--	--	------	--	--

5. Приложения к программе

Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

№	Наименование	Кол-во
1	Компьютер	1
2	Проектор	1
3	Мультимедийная доска	1
4	Комплект раздаточного материала (на урок, где требуется)	30

Информационное сопровождение:

1. Интернет-ресурсы.

1. Электронная версия газеты «Начальная школа». – Режим доступа: <http://nsc.1september.ru/index.php>

2. Я иду на урок начальной школы: основы художественной обработки различных материалов (сайт для учителей газеты «Начальная школа»). – Режим доступа: <http://nsc.1september.ru/urok/index.php?SubjectID=150010>

3. Уроки творчества: искусство и технология в школе. – Режим доступа: http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=4262&lib_no=30015&tmpl=lib

4. Уроки технологии: человек, природа, техника. 1 класс. – Режим доступа: http://www.prosv.ru/ebooks/Rogovceva_Uroki-tehnologii_1kl/index.html

5. ИЗО и технический труд. Медиатека. Педсовет: образование, учитель, школа. – Режим доступа: http://pedsovet.org/component/option,com_mtreetree/task,listcats/cat_id,1275/

6. Технология. Начальная школа. – Режим доступа: http://vinforika.ru/3_tehnology_es/index.htm

2. Книгопечатная продукция.

1. Горецкий В.Г., Роговцева Н.И., Анащенкова С.В. Технология: Рабочие программы: 1-4 классы, Просвещение 2011

2. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В., Шипилова Н.В., Анащенкова С.В., Фрейтаг И.П.: Пояснительная записка к завершённой предметной линии учебников «Технология» для 1–4 классов общеобразовательных учреждений., УМК «Школа России», Просвещение 2011

3. Айзик Х., Эванст Д. Развитие умственных способностей школьника. Ярославль, Академия развития, 1996

4. Андрущенко А.В. Развитие пространственного воображения на уроках математики. Москва. Владос, 2003

5. Белошистая А. Наглядная геометрия. Газета «Начальная школа» № 27 – 28, 2004

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
 города Новосибирска
 «Лицей №22 «Надежда Сибири»
 Корпус 22: г. Новосибирск, ул. Советская, 63, тел. 222-35-15, e-mail: 1_22@edu54.ru

<p>РАССМОТРЕНО На заседании кафедры начального обучения Протокол №1 от 26.08.2022 _____ Р.П.Кокорева</p>	<p>СОГЛАСОВАНО Заместитель директора _____ М.В. Прохорова от 31.08.2022</p>
---	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по предмету «МиТОМ»
1-4 классы

(уровень начального общего образования)

Разработчики: учителя начальных классов
 Волошина В.В., Круглова Н.Н.,
 Кокорева Р.П., Лютых Г.Г.
 Матвеева Ю.Е.,
 Молчанова Л.П., Отрубьянникова Е.С.,
 Парфентьева Е.Л.,
 Толстокорова Л.А., Хлебникова О.В.,
 Эйрих С.В., Юрченко Е.А.

Новосибирск 2022

Пояснительная записка

Изучение предметной области «Технология» (в нее входит учебный предмет «МиТОМ») в начальной школе направлено на достижение следующих целей: саморазвитие личности каждого ребёнка в процессе освоения мира через его собственную творческую предметную деятельность.

Изучение технологии в начальной школе направлено на решение следующих задач:

- развитие личностных качеств (активности, инициативности, воли, любознательности и т. п.), интеллекта (внимания, памяти, восприятия, образного и образно-логического мышления, речи) и творческих способностей (основ творческой деятельности в целом и элементов технологического и конструкторского мышления в частности);

- формирование общих представлений о мире, созданном умом и руками человека, об истории деятельностного освоения мира (от открытия способов удовлетворения элементарных жизненных потребностей до начала технического прогресса и современных технологий), о взаимосвязи человека с природой (как источника не только сырьевых ресурсов, энергии, но и вдохновения, идей для реализации технологических замыслов и проектов); о мире профессий и важности правильного выбора профессии;

- формирование первоначальных конструкторско-технологических и организационно-экономических знаний, овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасного труда; приобретение навыков самообслуживания;

- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки;

- использование приобретённых знаний о правилах создания предметной и информационной среды для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;

- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности; приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;

- воспитание экологически разумного отношения к природным ресурсам, умения видеть положительные и отрицательные стороны технического прогресса, уважения к людям труда и культурному наследию — результатам трудовой деятельности предшествующих поколений.

Место дисциплины в учебном плане

Учебный план на изучение «МиТОМ» в 1 классе начальной школы отводит 0,73 учебных часа в неделю в течение этого года обучения, всего 24 учебных часа; во 2 классе – 0,76 учебных часа в неделю, всего 26 часов.

Промежуточная аттестация осуществляется в соответствии с «Положением об осуществлении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся, их формах, периодичности и порядке проведения МАОУ лицей № 22 «Надежда Сибири» (протокол педагогического совета №1 от 30.08.2022).

Промежуточная аттестация осуществляется с целью проверки степени и качества усвоения материала по результатам изучения тематических модулей в форме проекта.

Итоговая аттестация проводится в соответствии с законодательством РФ.

Программа реализуется в 2022-2024 году.

Рабочая программа предмета МиТОМ обязательной предметной области «Технология» для начального общего образования разработана на основе нормативных документов:

Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;

- Основная образовательная программа начального общего образования (ООП НОО) муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Лицей № 22 «Надежда Сибири»;

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. №373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;

- Приказ Минобрнауки России от 31 декабря 2015 года № 1576 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373» (зарегистрирован в Минюсте России 2 февраля 2016 г., регистрационный номер 40936);

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 22.03.2021 № 113 «об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;

- Санитарно-эпидемиологических правил и норм 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 20.05.2020 № 254 "Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность" (Зарегистрирован 14.09.2020 № 59808)

- Приказ Минобрнауки России от 09.06.2016 N 699 "Об утверждении

перечня организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 04.07.2016 N 42729)

- Примерная основная образовательная программа начального общего образования (fgosreestr.ru).

1. **Общая характеристика предмета «МиТОМ»**

Структура дисциплины

1. Основы технико-технологических знаний и умений, технологической культуры.

Линия включает информационно-познавательную и практическую части и построена в основном по концентрическому принципу. В начальной школе осваиваются элементарные знания и умения по технологии обработки материалов (технологические операции и приёмы разметки, разделения заготовки на части, формообразования, сборки, отделки), использованию техники в жизнедеятельности человека и т. п. Даются представления об информации и информационных технологиях, энергии и способах её получения и использовании, об организации труда, мире профессий и т. п.

Концентричность в изучении материала достигается тем, что элементы технологических знаний и умений изучаются по принципу укрупнения содержательных единиц, каковыми являются прежде всего технологические операции, приёмы и процессы, а также связанные с ними вопросы экономики и организации производства, общей культуры труда. От класса к классу школьники расширяют круг ранее изученных общетехнологических знаний, осваивая новые приёмы, инструменты, материалы, виды труда.

2. Из истории технологии.

Линия отражает познавательную часть курса, имеет культурологическую направленность. Материал построен по линейному принципу и раскрывает общие закономерности и отдельные этапы практического (деятельностного) освоения человеком окружающего мира, создания культурной среды.

Отражены некоторые страницы истории человечества – от стихийного удовлетворения насущных жизненных потребностей древнего человека к зарождению социальных отношений, нашедших своё отражение в целенаправленном освоении окружающего мира и создании материальной культуры. Содержание линии раскрывает учащимся на уровне общих представлений закономерности зарождения ремёсел (разделение труда), создания механизмов, использующих силу природных стихий (повышение производительности труда), изобретения парового двигателя и связанного с этим начала технической революции. Даются также представления о некоторых великих изобретениях человечества, породивших науки или способствовавших их развитию, о современном техническом прогрессе, его положительном и негативном влиянии на окружающую среду, особенно в экологическом плане. При этом центром внимания

является человек, в первую очередь как человек-созидатель – думающий, творящий, стремящийся удовлетворить свои материальные и духовно-эстетические потребности и при этом рождающий красоту.

Основные образовательные технологии

В процессе изучения дисциплины используются как традиционные, так и инновационные технологии проектного, игрового, ситуативно-ролевого, объяснительно-иллюстративного, здоровьесберегающего обучения.

Обучение по данному учебному предмету может осуществляться с использованием дистанционных образовательных технологий (далее ДОТ), которое предполагает как самостоятельное прохождение учебного материала учеником, так и с помощью сопровождения учителя. При применении ДОТ используются образовательные платформы Учи.ру, Яндекс учебник и облачная платформа для проведения видео-уроков, вебинаров Zoom.

При реализации рабочей программы могут быть использованы материалы для подготовки к профилям олимпиады КДНТИ и стандартов WorldSkills Russia

В программе эти содержательные линии представлены четырьмя разделами:

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.
2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.
3. Конструирование и моделирование.
4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере).

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные результаты:

- объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера;
- уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;
- понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Метапредметные результаты:

Личностные

Создание условий для формирования следующих умений: объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера; уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров; понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.

Регулятивные

Определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке, учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий); учиться планировать практическую деятельность на уроке; под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия(упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи); учиться предлагать из числа освоенных конструкторско-технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике); работать по совместно с учителем составленному плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертежных инструментов); определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.

Познавательные

Наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края; сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы; учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения; находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике – словарь терминов, дополнительный познавательный материал); с помощью учителя исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных; самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

Коммуникативные

Уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение; уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия; вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни; учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе.

Предметные результаты

Раздел "Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание"

Ученик научится:

Понимать на уровне представлений: об элементарных общих правилах создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие, динамика); о гармонии предметов и окружающей среды; профессиях мастеров родного края, характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства.

Ученик получит возможность научиться:

Самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы; готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место; выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности; самостоятельно выполнять в предложенных ситуациях доступные задания с опорой на инструкционную карту, соблюдая общие правила поведения, делать выбор, какое мнение принять в ходе обсуждения – свое или высказанное другими; уметь применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.

Раздел "Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты"

Ученик научится:

Знать обобщенные названия технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка, названия и свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе; происхождение натуральных тканей и их виды; способы соединения деталей, изученные соединительные материалы; основные характеристики простейшего чертежа и эскиза и их различие; линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба) и

приемы построения прямоугольника и окружности с помощью контрольно-измерительных инструментов; названия, устройство и назначение чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль).

Ученик получит возможность научиться:

Читать простейшие чертежи (эскизы); выполнять экономную разметку с помощью чертежных инструментов с опорой на простейший чертеж (эскиз); оформлять изделия, соединять детали прямой строчкой и ее вариантами; решать несложные конструкторско-технологические задачи; справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.

Раздел "Конструирование и моделирование"

Ученик научится:

Знать неподвижный и подвижный способы соединения деталей; отличия макета от модели.

Ученик получит возможность научиться:

Конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу; определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами.

Раздел "Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)"**Ученик научится:**

Знать назначение персонального компьютера, его возможности в учебном процессе.

Ученик получит возможность научиться:

Включать и выключать компьютер; пользоваться клавиатурой (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания); выполнять простейшие операции с готовыми файлами.

3.СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**Раздел "Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание"**

Значение трудовой деятельности в жизни человека — труд как способ самовыражения человека. История приспособляемости первобытного человека к окружающей среде.

Реализация потребностей человека в укрытии(жилище), питании (охота, примитивная кулинарная обработка добычи),одежде.

Объективная необходимость разделения труда. Ремесла и ремесленники. Названия профессий ремесленников.

Современное состояние ремесел. Ремесленные профессии, распространенные в месте проживания детей (крае, регионе). Технологии выполнения их работ во времена средневековья и сегодня.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира(прочность, удобство, эстетическая выразительность — симметрия, асимметрия, композиция); гармония рукотворных предметов и окружающей среды (городской и сельский ландшафты).

Разнообразие предметов рукотворного мира (предметы быта и декоративно-прикладного искусства, архитектуры и техники).

Природа — источник сырья. Природное сырье, природные материалы.

Мастера и их профессии. Традиции творчества мастеров в создании предметной среды (общее представление).

Развернутый анализ заданий (материалы, конструкция, технология изготовления). Составление плана практической работы.

Работа с доступной информацией (тексты, рисунки, простейшие чертежи, эскизы, схемы).

Введение в проектную деятельность. Выполнение с помощью учителя доступных простых проектов (разработка предложенного замысла, поиск доступных решений, выполнение и защита проекта). Результат проектной деятельности — изделия, оформление праздников.

Работа в малых группах. Осуществление сотрудничества.

Самоконтроль в ходе работы (точность разметки с использованием чертежных инструментов).

Самообслуживание. Самостоятельный отбор материалов и инструментов для урока.

Раздел " Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты"

Материалы природного происхождения: природные материалы (встречающиеся в регионе), натуральные ткани, нитки (пряжа).

Строение ткани. Продольное и поперечное направление нитей ткани. Основа, уток.

Общая технология получения нитей и тканей на основе натурального сырья.

Проволока (тонкая), ее свойства: гибкость, упругость. Сравнение свойств материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Чертежные инструменты: линейка, угольник, циркуль. Канцелярский нож, лекало. Их названия, функциональное назначение, устройство. Приемы безопасной работы и обращения с колющими и режущими инструментами.

Технологические операции, их обобщенные названия: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка.

Элементарное представление о простейшем чертеже и эскизе. Линии чертежа (контурная, линия надреза, выносная, размерная, осевая, центровая).

Чтение чертежа. Разметка по линейке, угольнику, циркулем с опорой на простейший чертеж. Экономная рациональная разметка нескольких деталей с помощью чертежных инструментов. Построение прямоугольных и круглых деталей с помощью чертежных инструментов. Деление окружности и круга на части с помощью циркуля, складыванием.

Сборка изделия: проволочное подвижное и ниточное соединение деталей.

Отделка аппликацией (с полиэтиленовой прокладкой), ручными строчками (варианты прямой строчки).

Раздел " Конструирование и моделирование"

Конструирование из готовых форм (упаковки). Композиционное расположение деталей в изделии. Получение объемных форм сгибанием.

Виды соединения деталей конструкции. Подвижное соединение деталей изделия. Способы сборки разборных конструкций (винтовой, проволочный).

Соответствие материалов, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Транспортные средства, используемые в трех стихиях (земля, вода, воздух). Виды, названия, назначение. Макет, модель. Конструирование и моделирование изделий из разных материалов; транспортных средств по модели, простейшему чертежу или эскизу.

Раздел " Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)"

Демонстрация учителем с участием учащихся готовых материалов на цифровых носителях (CD) по изучаемым темам.

**4. Тематическое планирование
1 класс (0,73 ч в неделю, 21 час в год)**

№ п/п	Тема урока	Тип урока	Основные виды учебной деятельности	Планируемые результаты		
				Предметные	Личностные	Метапредметные
1.	<p>Как работать с учебником.</p> <p>Я и мои друзья Материалы и инструменты. Организация рабочего места.</p>	Вводный урок	<p>Знакомство с учебником и рабочей тетрадью; условными обозначениями; критериями оценки изделия по разным основаниям.</p> <p>Знакомство с понятиями: «материалы» и «инструменты».</p> <p>Рабочее место. Подготовка рабочего места.</p> <p>Размещение инструментов и материалов.</p> <p>Уборка рабочего места</p>	<p>Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - различать средства познания окружающего мира; - различать инструменты и материалы; - называть виды предметно-практической деятельности. <p>Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться</p> <ul style="list-style-type: none"> - строить вопросительные предложения об окружающем мире; 	<p>Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья».</p> <p>Положительно относиться к занятиям предметно-практической деятельностью.</p> <p>Знать о причинах успеха в предметно-практической деятельности.</p> <p>Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе.</p>	<p><u>Регулятивные</u>: определять и формулировать цель задания на уроке, под руководством учителя.</p> <p>принимать учебную задачу; учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника; учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложен</p>
	Что такое технология.		<p>Знакомство со значением слова «технология» (название предмета и процесса выполнения изделия).</p> <p>Осмысление умений,</p>	<p>получит возможность научиться</p> <ul style="list-style-type: none"> - строить вопросительные предложения об окружающем мире; 		

			<p>которыми овладеют дети на уроках. Понятие: «технология».</p>	<p>организовать рабочее место</p>	<p>Уметь организовать рабочее место. В предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.</p>	<p>ному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника; учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. <u>Познавательные:</u> ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела. отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике. группировать предметы, объекты на основе существенных признаков определять</p>
--	--	--	---	-----------------------------------	--	--

					тему; ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре); добывать новые знания: находить ответы на вопросы, понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме; <u>Коммуникативные:</u> участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях; отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу; соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить; слушать и понимать
--	--	--	--	--	---

						речь других.
2.	Природный материал. Изделие: «Аппликация из листьев».	Комбинированный	<p>Виды природных материалов. Подготовка природных материалов к работе, приемы и способы работы с ними. Сбор, сортировка, сушка под прессом и хранение природного материала. Выполнение аппликации по заданному образцу.</p> <p>Понятия: «аппликация», «пресс», «природные материалы», «план выполнения работы» (текстовый и слайдовый).</p>	<p>Научится подготавливать природные материалы к работе;</p> <p>- освоит приемы работы с природным и материалам и, пластилином, бумагой и картоном;</p> <p>- познакомится с профессиями, связанными с практической предметной деятельностью;</p> <p>- познакомится с видами</p>	<p>Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья».</p> <p>Проявлять уважение к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям.</p> <p>Оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления,</p>	<p><u>Регулятивные</u>: определять и формулировать цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя. понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу; определять план</p>

3.	Пластилин. Изделие: апликация из пластилина «Ромашковая поляна».	игра	Знакомство со свойствами пластилина. Инструменты, используемые при работе с пластилином. Приемы работы с пластилином. Выполнение аппликации из пластилина. Использование «Вопросов юного технолога» для организации своей деятельности и ее рефлексии.	и свойствами материалов, правилами безопасной работы с ними; - познакомятся с видами диких и домашних животных; - научится выполнять макет дома; - научится пользоваться шаблоном для разметки изделия; - научится сервировать стол; - научится выращивать растения из семян и ухаживать за комнатными растениями.	события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие. Называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять свое отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей. Положительно относиться к занятиям предметно-практической деятельностью.	выполнены задания на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя. проговаривать последовательность действий на уроке; учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника; с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; использовать в своей деятельности простейшие приборы:
4.	Пластилин. Изделие «Мудрая сова».	Игра	Понятия: «эскиз», «сборка». Выполнение изделия из природного материала с использованием техники соединения пластилином. Составление тематической композиции. Понятие: «композиция».	Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться планировать, осуществлять и оценивать результаты совместной групповой	к занятиям предметно-практической деятельностью. Знать о причинах успеха в предметно-практической деятельности.	на основе работы с иллюстрацией учебника; с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; использовать в своей деятельности простейшие приборы:
5.	Растения. Изделие: «заготовка семян»	Практику м.	Использование растений человеком. Знакомство с частями растений. Знакомство с профессиями связанными с земледелием. Получение и сушка семян. Понятие: «земледелие»	и с учителем получит возможность научиться планировать, осуществлять и оценивать результаты совместной групповой	и.	на основе работы с иллюстрацией учебника; с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; использовать в своей деятельности простейшие приборы:

6.	Проект «Осенний урожай». Изделие. «Овощи из пластилина».	игра	<p>Осмысление этапов проектной деятельности (на практическом уровне.). Использование «Вопросов юного технолога» для организации проектной деятельности. Приобретение первичных навыков работы над проектом под руководством учителя. Отработка приемов работы с пластилином, навыков использования инструментов. Понятие: «проект».</p>	проектной работы	<p>Ориентироваться на оценку результатов собственной деятельности. Проявлять интерес к отдельным видам предметно-практической деятельности. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе. Самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей).</p>	<p>линейку, треугольник и т.д. учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника; выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона; учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;</p>
7.	Бумага. Изделие. Закладка из бумаги.	Практикум.	<p>Знакомство с видами и свойствами бумаги. Приемы и способы работы с бумагой. Правила безопасной работы с ножницами. Знакомство с правилами разметки при помощи шаблона и стиганием, соединении деталей при помощи клея Составление</p>			

			<p>симметричног о орнамента из геометрически х фигур. Знакомство с использование м бумаги и правилами экономного расходования ее. Понятия: «шаблон», «симметрия», «правила безопасной работы».</p>	<p>Испытыват ь этические чувства (стыда, вины, совести) на основании анализа простых ситуаций. Знать основные моральные нормы поведения. Соблюдать гигиену учебного труда и уметь организоват ь рабочее место. В предложенн ых ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить</p>	<p><u>Познавате льные</u> : ориентиро ваться в учебнике: определять умения, которые будут сформиров аны на основе изучения данного раздела. отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информац ию в учебнике. сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие. группиров ать предметы, объекты на основе существен ных признаков, подробно пересказы вать прочитанн ое или прослушан ное; определять тему; ориентиро ваться в своей системе знаний:</p>
8.	<p>Насекомые. Изделие «Пчелы и соты».</p>	<p>Комбинир ованный</p>	<p>Знакомство с видами насекомых. Использование человеком продуктов жизнедеятельн ости пчел. Составление плана выполнения изделия по образцу на слайдах. Выполнение изделия из различных материалов (природные, бытовые материалы, пластилин, краски).</p>		
9.	<p>Дикие животные. Проект «Дикие животные». Изделие: «Коллаж «Дикие животные» »</p>	<p>Комбинир ованный</p>	<p>Виды диких животных. Знакомство с техникой «коллаж». Выполнение аппликации из журнальных вырезок в технике коллаж.</p>		

			Знакомство с правилами работы в паре.		отличать новое от уже известного с помощью учителя; делать предварительный отбор источников информации; ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре); добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;
10.	Новый год. Изделие: «украшение на елку»	Практикум.	Освоение проектной деятельности: работа в парах, распределение ролей, представление работы классу, оценка готового изделия. Проект «Украшаем класс к Новому году». Украшение на елку. Подбор необходимых инструментов и материалов. Выполнение разметки деталей по шаблону. Соединение деталей изделия при помощи клея. Выполнение елочной игрушки из полосок цветной бумаги. Украшение на окно. Выполнение украшения на окно в форме елочки из тонкой бумаги. Раскрой бумаги без		
11.	Проект «Украшаем класс к Новому году». Изделие: «украшение на окно»	Практикум.			

			ножниц (обрыв по контуру). Приклеивание бумажного изделия мыльным раствором к стеклу.			понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике и учебных пособиях; понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме; анализировать объекты труда с выделением их существенных признаков; устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений; обобщать - выделять класс объектов по заданному признаку. <u>Коммуникативные</u> участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях;
	Домашние животные. Изделие: «Котенок».	игра	Виды домашних животных. Значение домашних животных в жизни человека. Выполнение фигурок домашних животных из пластилина. Закрепление навыков работы с пластилином			
13.	Такие разные дома. Изделие: «Домик из веток».	игра	Знакомство с видами домов и материалами, применяемыми при их постройке. Практическая работа по определению свойств гофрированного картона. Выполнение макета домика с использованием гофрированного картона и природных материалов. Понятия: «макет», «гофрированный картон».			

14.	<p>Посуда. Проект «Чайный сервиз»</p> <p>Изделия: «чашка», « чайник», « сахарница»</p>	игра	<p>Знакомство с видами посуды и. материалами, из которых ее производят. Использование посуды. Сервировка стола и правила поведения за столом при чаепитии. Выполнение</p>			<p>отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу; соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить;</p>
15.	<p>Посуда. Проект «Чайный сервиз»</p> <p>Изделия: «чашка», « чайник», « сахарница»</p>	игра	<p>разных изделий по одной технологии из пластилина. Работа в группах при выполнении изделий для чайного сервиза Понятия: «сервировка», «сервиз».</p>			<p>слушать и понимать речь других; принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами; понимать важность коллективной работы; контролировать свои действия при совместной работе; допускать существование различных точек зрения; договариваться с партнерами и приходить к общему решению.</p>
16.	<p>Свет в доме.</p> <p>Изделие: «Торшер».</p>	игра	<p>Знакомство с разнообразием осветительных приборов в доме. Сравнить старинные и современные способы освещения жилища. Выполнение модели торшера, закрепление навыков вырезания окружности. Знакомство с правилами безопасной работы с шилом.</p>			

17.	Мебель Изделие: «Стул»	игра	Знакомство с видами мебели и материалами, которые необходимы для ее изготовления. Освоение правил самообслуживания (уборка комнаты и правила ухода за мебелью). Выполнение модели стула из гофрированного картона. Отделка изделия по собственному замыслу.		
18.	Одежда Ткань, Нитки Изделие: «Кукла из ниток»	игра	Знакомство с видами одежды, ее назначением и материалы их которых ее изготавливают. Способы создания одежды. Виды ткани и нитей, их состав, свойства, назначение и применение в быту и на производстве. Создание разных видов кукол из ниток по одной технологии. Понятия: «выкройка», «модель»		

19.	Учимся шить Изделия: «Закладка с вышивкой»,	Прак тикум.	Знакомство с правилами работы с иглой. Освоение строчки прямых стежков, строчки стежков с перевивом		
20.	Оформление игрушки при помощи пуговиц. Изделие «Медвежонок»	игра	змежкой, строчки стежков с перевивом спиралью, Пришивание пуговицы с двумя и четырьмя отверстиями. Использование разных видов стежков для оформления закладки. Оформление игрушки при помощи пуговиц.		
21.	Передвижение по земле Изделие: «Тачка».	игра	Знакомство со средствами передвижения в различных климатических условиях. Значение средств передвижения для жизни человека. Знакомство с конструктором его деталями и правилами соединения деталей. Выполнение из конструктора модели тачки.		

22-24	<p>Вода в жизни человека. Вода в жизни растений. Изделие: «Проращивание семян», «Уход за комнатным и растениями»</p>	Прак- тикум.	<p>Осмыслени е значимост и воды для человека и растений. Выращива ние растений и уход за комнатным и растениям и. Проведени е экспериме нта по определени ю всхожести семян. Проращива ние семян. Понятие: «рассада».</p>	<p>Выращив ать растения из семян и ухаживат ь за комнатн ыми растения ми; выполнят ь макет и модель изделия из различны х материал ов; Обучающ ийся в совместн ой деятельн ости с учителем получит возможно сть научитьс я организо вывать и оцениват ь результат ы проектно й деятельн ости.</p>	<p>Оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственн ых ощущений (явления, события), в предложен ных ситуациях отмечать конкретны е поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие; называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаем ых произведен ий искусства, объяснять свое отношение к поступкам с позиции общечелов еческих нравственн ых ценностей; ориентиро ваться на оценку результато</p>	<p><u>Регулятивные</u> определять и формулировать цель выполнения заданий на уроке под руководством учителя; понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу; определять план выполнения заданий на уроке под руководством учителя; учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника; с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника; выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона; <u>Познавательные</u> ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут</p>
23-24	<p>Питьевая вода. Изделие: «Колодец»</p>	Комбинир ованный	<p>Выполнени е макета колодца из разных материалов (бумага и природные материалы) . Анализ конструкц ии изделия, создание модели куба при помощи шаблона развертки и природног о материала (палочек.). Создание композици и на основе</p>	<p>Выполнени е макета колодца из разных материалов (бумага и природные материалы) . Анализ конструкц ии изделия, создание модели куба при помощи шаблона развертки и природног о материала (палочек.). Создание композици и на основе</p>	<p>Выполнени е макета колодца из разных материалов (бумага и природные материалы) . Анализ конструкц ии изделия, создание модели куба при помощи шаблона развертки и природног о материала (палочек.). Создание композици и на основе</p>	<p>Выполнени е макета колодца из разных материалов (бумага и природные материалы) . Анализ конструкц ии изделия, создание модели куба при помощи шаблона развертки и природног о материала (палочек.). Создание композици и на основе</p>

			заданного в учебнике образца.		
22.	<p>Передвижение по воде. Понятие: «оригами». Проект: «Речной флот», Изделия: «Кораблик из бумаги», «Плот»</p>	Комбинированный	<p>Знакомство со значением водного транспорта для жизни человека. Знакомство со способами сборки плота. Создание из бумаги модели плота, повторяя технологию его сборки. Создание формы цилиндра из бумаги. Проводить исследование различных материалов на плавучесть.</p> <p>Знакомство со способами и приемами выполнения изделий в технике оригами. Осуществление работы над проектом.</p>	<p>в собственной деятельности; проявлять интерес к отдельным видам предметно-практической деятельности; принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе; знать основные моральные нормы поведения; в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.</p>	<p>сформированы на основе изучения данного раздела. отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике. сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие. группировать предметы, объекты на основе существенных признаков; определять тему; добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса; анализировать объекты труда с выделением их существенных признаков</p> <p><u>Коммуникативные</u></p> <p>участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях; слушать и понимать речь других; принимать участие в</p>

						коллективных работах, работах парами и группами; контролировать свои действия при совместной работе.
--	--	--	--	--	--	--

2 класс (0,76 ч в неделю, 26 ч в год)

№	Раздел	Тема урока	Предметные результаты	Познавательные	Регулятивные	Коммуникативные
1	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания.	Приспособления первобытного человека к окружающей среде. Природа и человек.	наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, знакомиться с традициями и	Планировать последовательность выполнения работы; решение рабочих задач, построение логической цепочки рассуждений; наблюдать над	Удерживать цель деятельности, оценивать рассуждения, анализ эмоционального состояния от	Проявлять доброжелательность в учебном диалоге, считаться с мнением
2		Ремёсла и ремесленники. Как родились ремёсла.	творчество мастеров родного края;			
3		Профессии и ремесленников. Разделение труда. Как работали	сравнивать конструктивные и декоративные особенности и предметов			

	ремесленники-мастера.	быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности и декоративные прикладных изделий, называть используемые в рукодельной деятельности материалы.	объектами, анализировать и фиксировать результаты; воспроизводить по памяти информацию.	деятельности, сравнивать результаты деятельности с эталоном.	другого человека, оказывать помощь товарищу, проявлять интерес к познанию
4	Свойства материалов. Каждому изделию свой материал.				
5	Назначение инструментов. Каждому делу – свои инструменты.				
6	Введение в проектную деятельность. От замысла к изделию.				
7	Введение в проектную деятельность. Выбираем конструкцию изделия.				
8	Введение в проектную деятельность. Что такое				

		КОМПОЗИЦИЯ.	<p>ые способы выполнения предстоящей практической работы в соответствии с её целью и задачами;</p> <p>—</p> <p>организовать свою деятельность, работать в малых группах, осуществлять сотрудничество;</p> <p>—</p> <p>исследовать конструктивно - технологические и декоративные художественные особенности предлагаемых изделий, искать наиболее целесообразные способы решения задач прикладного характера</p>			
--	--	-------------	--	--	--	--

			зависимост и от цели и конкретных условий работы; — оценивать результат своей деятельност и: точность изготовлен ия деталей, аккуратност ь выполнения работы; — обобщать (осознавать и формулиро вать) то новое, что усвоено			
9	Технология ручной обработки материалов	Введение в проектну ю деятельно сть. Симметри чно и несиммет рично.	С помощью учителя: — выполнять простейшие исследован ия (наблюдать, сравнивать, сопоставлят ь)	Извлекать необходиму ю информаци ю из деятельност и; определять основную и второстепе нную информаци ю; выполнять действия по алгоритму; наблюдать	Ставить учебную задачу; определять последоват ельность действий; вносить изменения в деятельност ь; оценивать результаты	Контролиро вать и корректиров ать. свою работу; участие в учебном диалоге, формулиров ка ответов на вопросы, корректиров ка ошибок, анализирова ть речевые высказыван ия.
10	. Элементы графическо й грамоты.	Технолог ические операции. Разметка деталей.	изученных материалов: их видов, физических и технологич еских свойств,			
11		Технолог ические операции. Отделени				

	е детали от заготовки.	конструктивных особенностей	и выявлять особенности и изделий, контроль и оценка процесса деятельности	работы	Оказывать помощь товарищу, соблюдать правила этикета, проявлять интерес к познанию, оценивать свои достижения, выстраивание
1 2	Технологические операции. Сборка изделий.	ей используемых инструментов, приёмов работы приспособлениями и инструментами;	и	Применять алгоритм действий, оценивать доказательств и рассуждения,	логических высказываний, учебный диалог и сотрудничество, контроль своего поведения, оценивание необходимости учения
1 3	Технологические операции. Отделка изделий. Практическая проверочная работа.	— анализировать конструктивно-технологические и декоративные художественные особенности и предлагаем	и Воспроизводить по памяти информацию, наблюдать и выявлять особенности и природных объектов, устанавливать причинно-следственные связи, решение рабочих задач, классификация и сравнение, извлечение информации и из выполняемых заданий	и, находить и исправлять ошибки, постановка учебной задачи, проявление волевого усилия в преодолении и препятствий, сличение результата с заданным эталоном	
1 4	Технологические операции. Разметка с помощью чертёжных инструментов.	ых изделий, выделять известное и неизвестное ; — осуществлять практический поиск и открытие нового знания и умения; анализировать и читать графически			
1 5	Линии чертежа. Почему инженеры и рабочие понимают друг друга.				
1 6	Чтение чертежа. Учимся читать чертежи и выполнять разметку.				

			<p>изображения (рисунки);</p> <p>—</p> <p>воплощать мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда;</p> <p>—</p> <p>планировать последовательность практических действий для реализации поставленной задачи;</p> <p>—</p> <p>осуществлять самоконтроль качества выполнения работы (соответствия предложенному образцу или заданию);</p> <p>—</p>			
--	--	--	--	--	--	--

			обобщать (осознавать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке.			
17	Технология ручной обработки материалов . Элементы графической грамоты	Разметка прямого угла от двух прямых углов.	С помощью учителя: — выполнять простейшие исследования (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) изученных материалов: их видов, физических и технологических свойств, конструктивных особенностей используемых инструментов, приёмов работы приспособлениями и инструментами;	Наблюдать за образцами изделий, строить логическую цепь рассуждений, соблюдать технику безопасности; проверять результаты выполнения задания по учебнику и по образцу	Ставить учебную задачу; определять последовательность действий; вносить изменения в деятельность; оценивать результаты работы. Применять алгоритм действий, оценивать доказательства и рассуждения, оценивать результаты деятельности, находить и исправлять ошибки, постановка учебной задачи, проявление волевого усилия в	Анализировать изучаемый материал, оформлять логически правильное высказывание, учитывать разные мнения; совместно организовывать свое рабочее место, работать в группе; проявлять взаимоуважение и доброжелательность.
18		Разметка прямого угла от одного прямого угла.				
19		Разметка прямого угла с помощью угольника .				
20		Разметка деталей циркулем. Как разметить деталь круглой формы.				
21		Радиус окружности. Чертёж окружности. Как начертить окружность				

		нужного размера?	—		преодолены и препятствий, сличение результата с заданным эталоном	
--	--	------------------	---	--	---	--

5. Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса

Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения, обучающие программы по предмету
Видеофрагменты (труд людей, технологические процессы, народные промыслы) Слайды соответствующего содержания Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения
Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование
Набор инструментов для работы с различными материалами в соответствии с программой обучения Набор демонстративных материалов, коллекций в соответствии с программой обучения. Объёмные модели геометрических фигур
Оборудование класса
Ученические столы двухместные с комплектом стульев Стол учительский с тумбой Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий. Настенные доски
ЭОР
Интернет- ресурсы: http://www.proshkolu.ru/ Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов. – Режим доступа: http://school-collection.edu.ru Интерактивная образовательная платформа Учи.ру. – Режим доступа: https://uchi.ru/ Образовательная платформа Яндекс учебник. – Режим доступа: https://education.yandex.ru/

Приложение к программе

Оценочные и методические материалы

Предмет	Класс	Методические пособия	КИМы
---------	-------	----------------------	------

Технология	1	<p><u>Учебно-методические пособия для учителя</u> Рагозина Т.М, Гринева А.А., Мылова И.Б. Технология, 1-4 класс: Методическое пособие для учителя. – М.: Академкнига/Учебник.</p> <p><u>Программа по курсу «Технология»:</u> Авторская программа по технологии Т.М. Рогозиной, И.Б. Мыловой «Программы по учебным предметам», М.: Академкнига/учебник, 2011 г. – Ч.2: 192 с. Проект «Перспективная начальная школа», разработанная на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (приказ Минобрнауки РФ № 373 от 6 октября 2009г).</p>	
Технология	2		
Технология	3		
Технология	4		

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
 города Новосибирска
 «Лицей №22 «Надежда Сибири»
 Корпус 22: г. Новосибирск, ул. Советская, 63, тел. 222-35-15, e-mail: l_22@edu54.ru

<p>РАССМОТРЕНО На заседании кафедры начального обучения Протокол №1 от 26.08.2023 _____ Р.П.Кокорева</p>	<p>СОГЛАСОВАНО Заместитель директора _____ М.В. Прохорова от 31.08.2023</p>
--	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по предмету Технология
модуль «МиТОМ»
1-4 классы

(уровень начального общего образования)

Разработчики: учителя начальных классов
 Отрубьянникова Е.С.,
 Толстокорова Л.А.

Новосибирск 2022

Пояснительная записка

Изучение предметной области «Технология» (в нее входит учебный предмет «МиТОМ») в начальной школе направлено на достижение следующих целей: саморазвитие личности каждого ребёнка в процессе освоения мира через его собственную творческую предметную деятельность.

Изучение технологии в начальной школе направлено на решение следующих задач:

- развитие личностных качеств (активности, инициативности, воли, любознательности и т. п.), интеллекта (внимания, памяти, восприятия, образного и образно-логического мышления, речи) и творческих способностей (основ творческой деятельности в целом и элементов технологического и конструкторского мышления в частности);

- формирование общих представлений о мире, созданном умом и руками человека, об истории деятельностного освоения мира (от открытия способов удовлетворения элементарных жизненных потребностей до начала технического прогресса и современных технологий), о взаимосвязи человека с природой (как источника не только сырьевых ресурсов, энергии, но и вдохновения, идей для реализации технологических замыслов и проектов); о мире профессий и важности правильного выбора профессии;

- формирование первоначальных конструкторско-технологических и организационно-экономических знаний, овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасного труда; приобретение навыков самообслуживания;

- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки;

- использование приобретённых знаний о правилах создания предметной и информационной среды для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;

- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности; приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;

- воспитание экологически разумного отношения к природным ресурсам, умения видеть положительные и отрицательные стороны технического прогресса, уважения к людям труда и культурному наследию — результатам трудовой деятельности предшествующих поколений.

Место дисциплины в учебном плане

Учебный план на изучение «МиТОМ» в 1 классе начальной школы отводит 0,73 учебных часа в неделю в течение этого года обучения, всего 24 учебных часа; во 2

классе – 0,73 учебных часа в неделю, всего 24 часа.

Промежуточная аттестация осуществляются в соответствии с «Положением об осуществлении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся, их формах, периодичности и порядке проведения МАОУ лицей № 22 «Надежда Сибири» (протокол педагогического совета №1 от 29.08.2023).

Промежуточная аттестация осуществляется с целью проверки степени и качества усвоения материала по результатам изучения тематических модулей в форме проекта.

Итоговая аттестация проводится в соответствии с законодательством РФ.

Программа реализуется в 2023-2027 году.

Рабочая программа предмета МиТОМ обязательной предметной области «Технология» для начального общего образования разработана на основе нормативных документов:

Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;

- Основная образовательная программа начального общего образования (ООП НОО) муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Лицей № 22 «Надежда Сибири»;

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. №373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;

- Приказ Минобрнауки России от 31 декабря 2015 года № 1576 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373» (зарегистрирован в Минюсте России 2 февраля 2016 г., регистрационный номер 40936);

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 22.03.2021 № 113 «об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;

- Санитарно-эпидемиологических правил и норм 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 20.05.2020 № 254 "Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность" (Зарегистрирован 14.09.2020 № 59808)

- Приказ Минобрнауки России от 09.06.2016 N 699 "Об утверждении перечня организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 04.07.2016 N

42729)

- Примерная основная образовательная программа начального общего образования (fgosreestr.ru).

1. **Общая характеристика предмета «МиТОМ»**

Структура дисциплины

1. Основы технико-технологических знаний и умений, технологической культуры.

Линия включает информационно-познавательную и практическую части и построена в основном по концентрическому принципу. В начальной школе осваиваются элементарные знания и умения по технологии обработки материалов (технологические операции и приёмы разметки, разделения заготовки на части, формообразования, сборки, отделки), использованию техники в жизнедеятельности человека и т. п. Даются представления об информации и информационных технологиях, энергии и способах её получения и использовании, об организации труда, мире профессий и т. п.

Концентричность в изучении материала достигается тем, что элементы технологических знаний и умений изучаются по принципу укрупнения содержательных единиц, каковыми являются прежде всего технологические операции, приёмы и процессы, а также связанные с ними вопросы экономики и организации производства, общей культуры труда. От класса к классу школьники расширяют круг ранее изученных общетехнологических знаний, осваивая новые приёмы, инструменты, материалы, виды труда.

2. Из истории технологии.

Линия отражает познавательную часть курса, имеет культурологическую направленность. Материал построен по линейному принципу и раскрывает общие закономерности и отдельные этапы практического (деятельностного) освоения человеком окружающего мира, создания культурной среды.

Отражены некоторые страницы истории человечества – от стихийного удовлетворения насущных жизненных потребностей древнего человека к зарождению социальных отношений, нашедших своё отражение в целенаправленном освоении окружающего мира и создании материальной культуры. Содержание линии раскрывает учащимся на уровне общих представлений закономерности зарождения ремёсел (разделение труда), создания механизмов, использующих силу природных стихий (повышение производительности труда), изобретения парового двигателя и связанного с этим начала технической революции. Даются также представления о некоторых великих изобретениях человечества, породивших науки или способствовавших их развитию, о современном техническом прогрессе, его положительном и негативном влиянии на окружающую среду, особенно в экологическом плане. При этом центром внимания является человек, в первую очередь как человек-созидатель – думающий, творящий, стремящийся удовлетворить свои материальные и духовно-эстетические потребности и при этом рождающий красоту.

Основные образовательные технологии

В процессе изучения дисциплины используются как традиционные, так и инновационные технологии проектного, игрового, ситуативно-ролевого, объяснительно-иллюстративного, здоровьесберегающего обучения.

Обучение по данному учебному предмету может осуществляться с использованием дистанционных образовательных технологий (далее ДОТ), которое предполагает как самостоятельное прохождение учебного материала учеником, так и с помощью сопровождения учителя. При применении ДОТ используются образовательные платформы Учи.ру, Яндекс учебник и облачная платформа для проведения видео-уроков, вебинаров Zoom.

При реализации рабочей программы могут быть использованы материалы для подготовки к профилям олимпиады КДНТИ и стандартов WorldSkills Russia

В программе эти содержательные линии представлены четырьмя разделами:

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.
2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.
3. Конструирование и моделирование.
4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере).

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные результаты:

- объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера;
- уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;
- понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Метапредметные результаты:

Личностные

Создание условий для формирования следующих умений: объяснять свои

чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера; уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров; понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.

Регулятивные

Определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке, учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий); учиться планировать практическую деятельность на уроке; под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия(упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи); учиться предлагать из числа освоенных конструкторско-технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике); работать по совместно с учителем составленному плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертежных инструментов); определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.

Познавательные

Наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края; сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы; учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения; находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике – словарь терминов, дополнительный познавательный материал); с помощью учителя исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных; самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

Коммуникативные

Уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение; уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия; вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни; учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе.

Предметные результаты

Раздел "Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание"

Ученик научится:

Понимать на уровне представлений: об элементарных общих правилах создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие, динамика); о гармонии предметов и окружающей среды; профессиях мастеров родного края, характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства.

Ученик получит возможность научиться:

Самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы; готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место; выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности; самостоятельно выполнять в предложенных ситуациях доступные задания с опорой на инструкционную карту, соблюдая общие правила поведения, делать выбор, какое мнение принять в ходе обсуждения – свое или высказанное другими; уметь применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.

Раздел " Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты"

Ученик научится:

Знать обобщенные названия технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка, названия и свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе; происхождение натуральных тканей и их виды; способы соединения деталей, изученные соединительные материалы; основные характеристики простейшего чертежа и эскиза и их различие; линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба) и

приемы построения прямоугольника и окружности с помощью контрольно-измерительных инструментов; названия, устройство и назначение чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль).

Ученик получит возможность научиться:

Читать простейшие чертежи (эскизы); выполнять экономную разметку с помощью чертежных инструментов с опорой на простейший чертеж (эскиз); оформлять изделия, соединять детали прямой строчкой и ее вариантами; решать несложные конструкторско-технологические задачи; справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.

Раздел " Конструирование и моделирование"

Ученик научится:

Знать неподвижный и подвижный способы соединения деталей; отличия макета от модели.

Ученик получит возможность научиться:

Конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу; определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами.

Раздел "Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)"

Ученик научится:

Знать назначение персонального компьютера, его возможности в учебном процессе.

Ученик получит возможность научиться:

Включать и выключать компьютер; пользоваться клавиатурой (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания); выполнять простейшие операции с готовыми файлами.

3.СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Раздел "Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание"

Значение трудовой деятельности в жизни человека — труд как способ самовыражения человека. История приспособляемости первобытного человека к окружающей среде.

Реализация потребностей человека в укрытии(жилище), питании (охота, примитивная кулинарная обработка добычи),одежде.

Объективная необходимость разделения труда. Ремесла и ремесленники. Названия профессий ремесленников.

Современное состояние ремесел. Ремесленные профессии, распространенные в месте проживания детей (крае, регионе). Технологии выполнения их работ во времена средневековья и сегодня.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира(прочность, удобство, эстетическая выразительность — симметрия, асимметрия, композиция); гармония рукотворных предметов и окружающей среды (городской и сельский ландшафты).

Разнообразие предметов рукотворного мира (предметы быта и декоративно-прикладного искусства, архитектуры и техники).

Природа — источник сырья. Природное сырье, природные материалы.

Мастера и их профессии. Традиции творчества мастеров в создании предметной среды (общее представление).

Развернутый анализ заданий (материалы, конструкция, технология изготовления). Составление плана практической работы.

Работа с доступной информацией (тексты, рисунки, простейшие чертежи, эскизы, схемы).

Введение в проектную деятельность. Выполнение с помощью учителя доступных простых проектов (разработка предложенного замысла, поиск доступных решений, выполнение и защита проекта). Результат проектной деятельности — изделия, оформление праздников.

Работа в малых группах. Осуществление сотрудничества.

Самоконтроль в ходе работы (точность разметки с использованием чертежных инструментов).

Самообслуживание. Самостоятельный отбор материалов и инструментов для урока.

Раздел " Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты"

Материалы природного происхождения: природные материалы (встречающиеся в регионе), натуральные ткани, нитки (пряжа).

Строение ткани. Продольное и поперечное направление нитей ткани. Основа, уток.

Общая технология получения нитей и тканей на основе натурального сырья.

Проволока (тонкая), ее свойства: гибкость, упругость. Сравнение свойств материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Чертежные инструменты: линейка, угольник, циркуль. Канцелярский нож, лекало. Их названия, функциональное назначение, устройство. Приемы безопасной работы и обращения с колющими и режущими инструментами.

Технологические операции, их обобщенные названия: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка.

Элементарное представление о простейшем чертеже и эскизе. Линии чертежа (контурная, линия надреза, выносная, размерная, осевая, центровая).

Чтение чертежа. Разметка по линейке, угольнику, циркулем с опорой на простейший чертеж. Экономная рациональная разметка нескольких деталей с помощью чертежных инструментов. Построение прямоугольных и круглых деталей с помощью чертежных инструментов. Деление окружности и круга на части с помощью циркуля, складыванием.

Сборка изделия: проволочное подвижное и ниточное соединение деталей.

Отделка аппликацией (с полиэтиленовой прокладкой), ручными строчками (варианты прямой строчки).

Раздел " Конструирование и моделирование"

Конструирование из готовых форм (упаковки). Композиционное расположение деталей в изделии. Получение объемных форм сгибанием.

Виды соединения деталей конструкции. Подвижное соединение деталей изделия. Способы сборки разборных конструкций (винтовой, проволочный).

Соответствие материалов, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Транспортные средства, используемые в трех стихиях (земля, вода, воздух). Виды, названия, назначение. Макет, модель. Конструирование и моделирование изделий из разных материалов; транспортных средств по модели, простейшему чертежу или эскизу.

Раздел " Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)"

Демонстрация учителем с участием учащихся готовых материалов на цифровых носителях (CD) по изучаемым темам.

**4. Тематическое планирование
1 класс (0,73 ч в неделю, 24 часа в год)**

№ п/п	Тема урока	Тип урока	Основные виды учебной деятельности	Планируемые результаты		
				Предметные	Личностные	Метапредметные
1.	<p>Как работать с учебником.</p> <p>Я и мои друзья</p> <p>Материалы и инструменты.</p> <p>Организация рабочего места.</p>	Вводный урок	<p>Знакомство с учебником и рабочей тетрадью; условными обозначениями ; критериями оценки изделия по разным основаниям.</p> <p>Знакомство с понятиями: «материалы» и «инструменты» .</p> <p>Рабочее место. Подготовка рабочего места. Размещение инструментов и материалов. Уборка рабочего места</p>	<p>Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - различать средства познания окружающего мира; - различать инструменты и материалы; - называть виды предметно-практической деятельности. <p>Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться</p> <ul style="list-style-type: none"> - строить вопросительные предложения об окружающем мире; - организовывать рабочее место 	<p>Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья».</p> <p>Положительно относиться к занятиям предметно-практической деятельностью.</p> <p>Знать о причинах успеха в предметно-практической деятельности.</p> <p>Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе.</p> <p>Уметь организовать рабочее место.</p>	<p><u>Регулятивные:</u></p> <p>определять и формулировать цель выполнения заданий на уроке, под руководством учителя.</p> <p>принимать учебную задачу; учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника; учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы,</p>
	Что такое технология.		<p>Знакомство со значением слова «технология» (название предмета и процесса выполнения изделия).</p> <p>Осмысление умений, которыми овладеют дети на уроках.</p> <p>Понятие: «технология».</p>			

--	--	--	--

предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.

рисунки учебника; учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.
Познавательные:
ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела. отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике. группировать предметы, объекты на основе существенных признаков определять тему; ориентироваться в учебнике (на

--	--	--	--

развороте,
в
оглавлении
, в
словаре);
добывать
новые
знания:
находить
ответы на
вопросы,
понимать
заданный
вопрос, в
соответств
ии с ним
строить
ответ в
устной
форме;
Коммуник
ативные:
участвоват
ь в диалоге
на уроке и
в
жизненных
ситуациях;
отвечать на
вопросы
учителя,
товарищей
по классу;
соблюдать
простейши
е нормы
речевого
этикета:
здороватьс
я,
прощаться,
благодарит
ь;
слушать и
понимать
речь
других.

2.	Природный материал. Изделие: «Аппликация из листьев».	Комбинированный	Виды природных материалов. Подготовка природных материалов к работе, приемы и способы работы с ними. Сбор, сортировка, сушка под прессом и хранение природного материала. Выполнение аппликации по заданному образцу. Понятия: «аппликация», «пресс», «природные материалы», «план выполнения работы» (текстовый и слайдовый).	Научится подготавливать природные материалы к работе; - освоит приемы работы с природными материалами, пластилином, бумагой и картоном; - познакомится с профессиями, связанными с практической предметной деятельностью; - познакомится с видами и свойствами материалов, правилами безопасной работы с ними;	Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья». Проявлять уважение к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям. Оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие. Называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений	<u>Регулятивные:</u> определять и формулировать цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя. понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу; определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя. проговаривать последовательность действий на уроке; учиться высказывать свое
3.	Пластилин. Изделие: аппликация из пластилина «Ромашковая поляна».	игра	Знакомство со свойствами пластилина. Инструменты, используемые при работе с пластилином. Приемы работы с пластилином. Выполнение аппликации из пластилина. Использование «Вопросов юного технолога» для организации своей деятельности и ее рефлексии. Понятия:	научится выполнять макет дома; научиться пользоваться шаблоном для разметки	и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья». Проявлять уважение к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям. Оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие. Называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений	определять и формулировать цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя. понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу; определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя. проговаривать последовательность действий на уроке; учиться высказывать свое
4.	Пластилин. Изделие «Мудрая	Игра	Понятия:	научится выполнять макет дома; научиться пользоваться шаблоном для разметки	и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья». Проявлять уважение к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям. Оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие. Называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений	определять и формулировать цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя. понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу; определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя. проговаривать последовательность действий на уроке; учиться высказывать свое

	сова».		«эскиз», «сборка». Выполнение изделия из природного материала с использованием техники соединения пластилином. Составление тематической композиции .Понятие: «композиция».	изделия; - научится сервировать стол; - научится выращивать растения из семян и ухаживать за комнатными и растениями. Обучающийся в	ий искусства, объяснять свое отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей. Положительно относиться к занятиям предметно-практической деятельностью. Знать о причинах успеха в предметно-практической деятельности. Ориентироваться на оценку результатов собственной деятельности. Проявлять интерес к отдельным видам предметно-практической деятельности. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положитель	предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника; с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д. учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника; выполнять контроль точности разметки деталей с помощью
5.	Растения. Изделие: «заготовка семян»	Практику м.	Использование растений человеком. Знакомство с частями растений. Знакомство с профессиями связанными с земледелием. Получение и сушка семян. Понятие: «земледелие»	совместной деятельности с учителем получит возможность научиться планировать, осуществлять и оценивать результаты совместной групповой проектной работы		
6.	Проект «Осенний урожай». Изделие. «Овощи из пластилина».	игра	Осмысление этапов проектной деятельности (на практическом уровне). Использование «Вопросов юного технолога» для организации проектной деятельности. Приобретение первичных навыков работы над проектом под руководством учителя. Отработка приемов			

			работы с пластилином, навыков использования инструментов. Понятие: «проект».	ного отношения к школе. Самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей). Испытывать этические чувства (стыда, вины, совести) на основании анализа простых ситуаций. Знать основные моральные нормы поведения. Соблюдать гигиену учебного труда и уметь организовать рабочее место.	шаблона; учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы; <u>Познавательные</u> : ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела. отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике. сравнивать
7.	Бумага. Изделие. Закладка из бумаги.	Практикум.	Знакомство с видами и свойствами бумаги. Приемы и способы работы с бумагой. Правила безопасной работы с ножницами. Знакомство с правилами разметки при помощи шаблона и сгибанием, соединении деталей при помощи клея Составление симметричного орнамента из геометрических фигур. Знакомство с использованием бумаги и правилами экономного расходования ее. Понятия: «шаблон», «симметрия», «правила безопасной работы».		
8.	Насекомые. Изделие «Пчелы и соты».	Комбинированный	Знакомство с видами насекомых. Использование человеком продуктов		

			жизнедеятельности пчел. Составление плана выполнения изделия по образцу на слайдах. Выполнение изделия из различных материалов (природные, бытовые материалы, пластилин, краски).	В предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить	предметы, объекты: находить общее и различие. группировать предметы, объекты на основе существенных признаков, подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; определять тему; ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре); добывать новые
9.	Дикие животные. Проект «Дикие животные». Изделие: «Коллаж «Дикие животные»»	Комбинированный	Виды диких животных. Знакомство с техникой «коллаж». Выполнение аппликации из журнальных вырезок в технике коллаж. Знакомство с правилами работы в паре.		
10.	Новый год. Изделие: «украшение на елку»	Практикум.	Освоение проектной деятельности: работа в парах, распределение ролей, представление работы классу, оценка готового изделия.		
11.	Проект «Украшаем класс к Новому году». Изделие: «украшение на окно»	Практикум.	Проект «Украшаем класс к Новому году». Украшение на елку. Подбор необходимых инструментов		

			<p>и материалов. Выполнение разметки деталей по шаблону. Соединение деталей изделия при помощи клея. Выполнение елочной игрушки из полосок цветной бумаги. Украшение на окно. Выполнение украшения на окно в форме елочки из тонкой бумаги. Раскрой бумаги без ножниц (обрыв по контуру). Приклеивание бумажного изделия мыльным раствором к стеклу.</p>		<p>знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса; понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике и учебных пособиях; понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме; анализировать объекты труда с</p>
12.	Домашние животные. Изделие: «Котенок».	игра	<p>Виды домашних животных. Значение домашних животных в жизни человека. Выполнение фигурок домашних животных из пластилина. Закрепление навыков работы с пластилином</p>		<p>знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса; понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике и учебных пособиях; понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме; анализировать объекты труда с</p>

13.	<p>Такие разные дома.</p> <p>Изделие: «Домик из веток».</p>	игра	<p>Знакомство с видами домов и материалами, применяемыми при их постройке. Практическая работа по определению свойств гофрированного картона. Выполнение макета домика с использованием гофрированного картона и природных материалов. Понятия: «макет», «гофрированный картон».</p>		<p>выделение м их существенных признаков; устанавливать причинно - следственные связи в изучаемом круге явлений; обобщать - выделять класс объектов по заданному признаку. <u>Коммуникативные</u> участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях; отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу; соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться,</p>
14.	<p>Посуда. Проект «Чайный сервиз»</p> <p>Изделия: «чашка», «чайник», «сахарница»</p>	игра	<p>Знакомство с видами посуды и. материалами, из которых ее производят. Использование посуды. Сервировка стола и правила поведения за столом при чаепитии.</p>		

15.	Посуда. Проект «Чайный сервиз» Изделия: «чашка», « чайник», « сахарница»	игра	Выполнение разных изделий по одной технологии из пластилина. Работа в группах при выполнении изделий для чайного сервиза Понятия: «сервировка», «сервиз».		прощаться, благодарит ь; слушать и понимать речь других; принимать участие в коллективн ых работах, работах парами и группами; понимать важность коллективн ой работы; контролир овать свои действия при совместно й работе; допускать существов ание различных точек зрения; договарива ться с партнерам и и приходить к общему решению.
16.	Свет в доме. Изделие: «Торшер».	игра	Знакомство с разнообразием осветительных приборов в доме. Сравнивать старинные и современные способы освещения жилища. Выполнение модели торшера, закрепление навыков вырезания окружности. Знакомство с правилами безопасной работы с шилом.		
17.	Мебель Изделие: «Стул»	игра	Знакомство с видами мебели и материалами, которые необходимы для ее изготовления. Освоение правил самообслужи вания (уборка комнаты и правила ухода за мебелью).		

			Выполнение модели стула из гофрированного картона. Отделка изделия по собственному замыслу.
18.	Одежда Ткань, Нитки Изделие: «Кукла из ниток»	игра	Знакомство с видами одежды, ее назначением и материалы их которых ее изготавливают. Способы создания одежды. Виды ткани и нитей, их состав, свойства, назначение и применение в быту и на производстве. Создание разных видов кукол из ниток по одной технологии. Понятия: «выкройка», «модель»
19.	Учимся шить Изделия: «Закладка с вышивкой»,	Практикум.	Знакомство с правилами работы с иглой. Освоение строчки прямых стежков, строчки стежков с перевивом
20.	Оформление игрушки при помощи пуговиц. Изделие «Медвежонок»	игра	змейкой, строчки стежков с перевивом спиралью, Пришивание пуговицы с

			двумя и четырьмя отверстиями. Использование разных видов стежков для оформления закладки. Оформление игрушки при помощи пуговиц.			
21.	Передвижение по земле Изделие: «Тачка».	игра	Знакомство со средствами передвижения в различных климатических условиях. Значение средств передвижения для жизни человека. Знакомство с конструктором его деталями и правилами соединения деталей. Выполнение из конструктора модели тачки.			
22-24	Вода в жизни человека. Вода в жизни растений. Изделие: «Проращивание семян», «Уход за комнатным и растениями»	Практикум.	Осмысление значимости воды для человека и растений. Выращивание растений и уход за комнатным и растениями. Проведение эксперимента по определению	Выращивать растения из семян и ухаживать за комнатными растениями; выполнять макет и модель изделия из различных материалов	Оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки,	<u>Регулятивные</u> определять и формулировать цель выполнения заданий на уроке под руководством учителя; понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу; определять план выполнения заданий на уроке под руководством учителя; учиться высказывать свое предположение

			ю всхожести семян. Проращива ние семян. Понятие: «рассада».	ов; Обучающ ийся в совместн ой деятельно сти с учителем получит возможно сть научиться организов ывать и оцениват ь результат ы проектно й деятельно сти.	которые можно оценить как хорошие или плохие; называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемы х произведен ий искусства, объяснять свое отношение к поступкам с позиции общечелов еческих нравственн ых ценностей; ориентиров аться на оценку результато в собственно й деятельнос тью; проявлять	(версию) на основе работы с иллюстрацией учебника; с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника; выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона; <u>Познавательные</u> ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела. отвечать на простые вопросы учителя, находить
23-24	Питьевая вода. Изделие: «Колодец»	Комбинир ованный	Выполнени е макета колодца из разных материалов (бумага и природные материалы) . Анализ конструкци и изделия, создание модели куба при помощи шаблона развертки и природного материала (палочек.). Создание композици и на основе заданного в учебнике образца.			

22.	<p>Передвижение по воде. Понятие: «оригами». Проект: «Речной флот», Изделия: «Кораблик из бумаги», «Плот»</p>	Комбинированный	<p>Знакомство со значением водного транспорта для жизни человека. Знакомство со способами сборки плота. Создание из бумаги модели плота, повторяя технологию его сборки. Создание формы цилиндра из бумаги. Проводить исследование различных материалов на плавучесть. Знакомство со способами и приемами выполнения изделий в технике оригами. Осуществление работы над проектом.</p>	<p>интерес к отдельным видам предметно-практической деятельности; принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе; знать основные моральные нормы поведения; в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.</p>	<p>нужную информацию в учебнике. сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие. группировать предметы, объекты на основе существенных признаков; определять тему; добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса; анализировать объекты труда с выделением их существенных признаков <u>Коммуникативные</u> участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях; слушать и понимать речь других; принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами; контролировать свои действия при совместной работе.</p>
-----	--	-----------------	--	--	--

2 класс (0,76 ч в неделю, 26 ч в год)

№	Раздел	Тема урока	Предметные результаты	Познавательные	Регулятивные	Коммуникативные
1	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания.	Приспособления первобытного человека к окружающей среде. Природа и человек.	наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, знакомиться с традициями и	Планировать последовательность выполнения работы; решение рабочих задач, построение логической цепочки рассуждений; наблюдать над объектами, анализировать и фиксировать результаты; воспроизводить по памяти информацию.	Удерживать цель деятельности, оценивать рассуждения, анализ эмоционального состояния от деятельности, сравнивать результаты деятельности с эталоном.	Проявлять доброжелательность в учебном диалоге, считаться с мнением другого человека, оказывать помощь товарищу, проявлять интерес к познанию
2		Ремёсла и ремесленники. Как родились ремёсла.	творчеством мастеров родного края; —			
3		Профессии и ремесленников. Разделение труда. Как работали ремесленники-мастера.	сравнивать конструктивные и декоративные особенности и предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности и декоративных			
4		Свойства материалов. Каждому изделию свой материал.	выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности и декоративных			
5		Назначение инструментов. Каждому	и декоративных прикладных изделий,			

		делу – свои инструменты.	называть используемые в рукотворной деятельности материалы.			
6		Введение в проектную деятельность. От замысла к изделию.	<i>С помощью учителя:</i> — искать, отбирать и использовать			
7		Введение в проектную деятельность. Выбираем конструкцию изделия.	необходимую информацию (из учебника и других справочных и дидактических материалов); — при планировании отбирать оптимальные способы выполнения предстоящей практической работы в соответствии с её целью и задачами;			
8		Введение в проектную деятельность. Что такое композиция.	— организовывать свою деятельность, работать			

			<p>В малых группах, осуществлять сотрудничество;</p> <p>—</p> <p>исследовать конструктивно - технологические и декоративные художественные особенности и предлагаемых изделий, искать наиболее целесообразные способы решения задач прикладного характера в зависимости от цели и конкретных условий работы;</p> <p>—</p> <p>оценивать результат своей деятельности: точность изготовления деталей, аккуратность</p>			
--	--	--	--	--	--	--

			выполнения работы; — обобщать (осознавать и формулировать) то новое, что усвоено			
9	Технология ручной обработки материалов . Элементы графической грамоты.	Введение в проектную деятельность. Симметрично и несимметрично.	С помощью учителя: — выполнять простейшие исследования (наблюдать, сравнивать, сопоставлять)	Извлекать необходимую информацию из деятельности и; определять основную и второстепенную информацию; выполнять действия по алгоритму; наблюдать и выявлять особенности изделий, контроль и оценка процесса деятельности и Воспроизводить по памяти информацию,	Ставить учебную задачу; определять последовательность действий; вносить изменения в деятельность; оценивать результаты работы Применять алгоритм действий, оценивать доказательства и рассуждения, оценивать результаты деятельности, находить и	Контролировать и корректировать свою работу; участие в учебном диалоге, формулировка ответов на вопросы, корректировка ошибок, анализировать речевые высказывания. Оказывать помощь товарищу, соблюдать правила этикета, проявлять интерес к познанию, оценивать свои достижения, выстраивание логических
10		Технологические операции. Разметка деталей.	изученных материалов: их видов, физических и			
11		Технологические операции. Отделение детали от заготовки.	технологических свойств, конструктивных особенностей			
12		Технологические операции. Сборка изделий.	используемых инструментов, приёмов работы			
13		Технологические операции. Отделка изделий. Практическая	приспособлениями и инструментами; — анализиров			

		проверочная работа.	ать конструкто рско-	наблюдать и выявлять особенност и	исправлять ошибки, постановка учебной задачи, проявление волевого усилия в преодолени и	высказыван ий, учебный диалог и сотрудничес тво, контроль своего поведения, оценивание необходимо сти учения
1 4		Технолог ические операции. Разметка с помощью чертёжны х инструме нтов.	технологич еские и декоративн о- художестве нные особенност и предлагаем ых изделий,	природных объектов, устанавлива ть причинно- следственн ые связи, решение рабочих задач, классифика ция и сравнение, извлечение информаци и из выполняем ых заданий	препятстви й, сличение результата с заданным эталоном	
1 5		Линии чертежа. Почему инженеры и рабочие понимают друг друга.	выделять известное и неизвестное ; — осуществля ть практическ ий поиск и открытие нового знания и умения; анализиров ать и читать графически е			
1 6		Чтение чертежа. Учимся читать чертежи и выполнят ь разметку.	изображени я (рисунки); — воплощать мысленный образ в материале с опорой (при необходимо сти) на графически е изображени я, соблюдая			

			<p>приёмы безопасного и рационального труда;</p> <p>— планировать последовательность практических действий для реализации поставленной задачи;</p> <p>— осуществлять самоконтроль качества выполнения работы (соответствия предложенному образцу или заданию);</p> <p>— обобщать (осознавать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке.</p>			
17	Технология ручной обработки материалов . Элементы графическо	Разметка прямого угла от двух прямых углов.	С помощью учителя:	Наблюдать за образцами изделий, строить логическую	Ставить учебную задачу; определять последовательность	Анализировать изучаемый материал, оформлять логически

18	й грамоты	Разметка прямого угла.	— выполнять простейшие исследования (наблюдать, сравнивать, сопоставлять)	цепь рассуждений, соблюдать технику безопасности; проверять результаты задания по учебнику и по образцу	действий; вносить изменения в деятельность; оценивать результаты работы. Применять алгоритм действий, оценивать доказательства и рассуждения, оценивать результаты деятельности, находить и исправлять ошибки, постановка учебной задачи, проявление волевого усилия в преодолении препятствий, сличение результата с заданным эталоном	правильное высказывание, учитывать разные мнения; совместно организовывать свое рабочее место, работать в группе; проявлять взаимоуважение и доброжелательность.
19		Разметка прямого угла с помощью угольника.	изученных материалов: их видов, физических и технологических свойств, конструктивных особенностей используемых инструментов, приёмов работы приспособлениями и инструментами;			
20		Разметка деталей циркулем. Как разметить деталь круглой формы.	анализировать конструктивно-технологические и декоративные особенности и предлагаем			
21		Радиус окружности. Чертёж окружности. Как начертить окружность нужного размера?	Осознанное построение речевого высказывания, извлечение информации из			
22		Коллективный проект «Сказки»				
23		Происхождение натуральных тканей и их свойства. Как появились				

		натуральн ые ткани.	ых изделий, выделять известное и неизвестное ;	выполняем ых заданий, постановка проблемы, выдвижени е гипотез, анализ изделий		учебное сотрудничес тво в сборе информации
2 4	Конструиро вание и моделирова ние	Изготовле ние натуральн ых тканей. От прялки до ткацкого станка.	— осуществля ть практическ ий поиск и открытие нового знания и умения;			
2 5		Технолог ические операции обработки тканей. Особенно сти работы с тканью.	анализиров ать и читать графически е изображени я (рисунки);			
2 6		Изготовле ние натуральн ых тканей. От прялки до ткацкого станка.				

5.Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса

Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие содержанию

обучения, обучающие программы по предмету
Видеофрагменты (труд людей, технологические процессы, народные промыслы) Слайды соответствующего содержания Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения
Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование
Набор инструментов для работы с различными материалами в соответствии с программой обучения Набор демонстративных материалов, коллекций в соответствии с программой обучения. Объёмные модели геометрических фигур
Оборудование класса
Ученические столы двухместные с комплектом стульев Стол учительский с тумбой Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий. Настенные доски
ЭОР
Интернет- ресурсы: http://www.proshkolu.ru/ Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов. – Режим доступа: http://school-collection.edu.ru Интерактивная образовательная платформа Учи.ру. – Режим доступа: https://uchi.ru/ Образовательная платформа Яндекс учебник. – Режим доступа: https://education.yandex.ru/

1.

Приложение к программе**Оценочные и методические материалы**

Предмет	Класс	Методические пособия	КИМы
Технология	1	<p><u>Учебно-методические пособия для учителя</u> Рагозина Т.М, Гринева А.А., Мылова И.Б. Технология, 1-4 класс: Методическое пособие для учителя. – М.: Академкнига/Учебник. <u>Программа по курсу «Технология»:</u> Авторская программа по технологии Т.М. Рогозиной, И.Б. Мыловой «Программы по учебным предметам», М.: Академкнига/учебник, 2011 г. – Ч.2: 192 с. Проект «Перспективная начальная школа», разработанная на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (приказ Минобрнауки РФ № 373 от 6 октября 2009г).</p>	-
Технология	2		
Технология	3		
Технология	4		

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение города
Новосибирска
«Лицей №22 «Надежда Сибири»
Главный корпус на Советской: г. Новосибирск, ул. Советская, 63, тел. 222-35-15,
e-mail: l_22@edu54.ru
Корпус 99 на Чаплыгина: г. Новосибирск, ул. Чаплыгина, 59, тел. 223-74-15

<p>РАССМОТРЕНО на заседании Инженерной кафедры протокол № 1 от 28.08.2023г. _____ Р.В.Франц</p>	<p>СОГЛАСОВАНО Заместитель директора _____ М.В. Прохорова от 31.08.2023г.</p>
--	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебный предмет «Технология»
модуль «Робототехника»
1-4 классы
(уровень начального общего образования)

Разработчик:
Якушева А.А.
учитель технологии

784

2023

Пояснительная записка

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО МОДУЛЯ РТ

Рабочая программа по РТ на уровне начального общего образования подготовлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. г № 286, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г , рег номер — 64100) (далее — ФГОС НОО), Примерной программы воспитания, с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения Основной образовательной программы начального общего образования. Приказа Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 5 августа 2020 г. № 885/390 «О практической подготовке обучающихся».

Основной методический принцип учебного модуля РТ: освоение сущности и структуры технологии идёт неразрывно с освоением процесса познания — построения и анализа разнообразных моделей. Только в этом случае можно достичь когнитивно-продуктивного уровня освоения технологий.

Современный курс технологии построен по модульному принципу.

Модульность — ведущий методический принцип построения содержания современных учебных курсов. Она создаёт инструмент реализации в обучении индивидуальных образовательных траекторий, что является основополагающим принципом построения общеобразовательного курса технологии. Структура модульного курса технологии такова: МиТОМ (материаловедение и технологии обработки материалов), КиП (конструирование и прототипирование), РТ (робототехника), ПриИТ (программирование и информационные технологии), ИВ (интернет вещей), ТП (техно предпринимательство).

Модуль Робототехника.

В этом модуле наиболее полно реализуется идея конвергенции материальных и информационных технологий. Важность данного модуля заключается в том, что в нём формируются навыки работы с когнитивной составляющей (действиями, операциями и этапами), которые в современном цифровом социуме приобретают универсальный характер.

Сегодня обществу необходимы социально активные, самостоятельные и творческие люди, способные к саморазвитию. Инновационные процессы в системе образования требуют новой организации системы в целом.

Формирование мотивации развития и обучения дошкольников и младших школьников, а также творческой познавательной деятельности, – вот главные задачи, которые стоят сегодня перед педагогом в рамках федеральных государственных образовательных стандартов. Эти непростые задачи, в первую очередь, требуют создания особых условий обучения. В связи с этим огромное значение отведено конструированию.

Вполне логичным можно считать тот факт, что некоторые роботы стали активно применяться в образовательном процессе. Они были разработаны на основе конструктора Lego и новейших технологий в области робототехники и получили название — Lego – роботы. Lego-робот представляет собой конструктор, который помогает понять основы робототехники, наглядно реализовать сложные алгоритмы, реализовать свои знания в механике и механических передачах, основы физики, элементы математической логики, основы автоматического управления и ряда других дисциплин технологического уровня. Используя Lego-роботы на занятиях, дети учатся основам работы с компьютерными программами и алгоритмами, создают "умных" роботов, например роботов на базе конструктора Lego Mindstorms EV3. В микрокомпьютере EV3 можно как самим создавать программы, так и использовать программное обеспечение. Программное обеспечение Lego Mindstorms EV3 даёт возможность программировать роботов EV3 при помощи USB-кабеля или Bluetooth соединения. Помимо этого, благодаря Bluetooth или WiFi можно управлять роботом с помощью мобильного телефона. Данная программа представляет собой среду

визуального (графического) программирования. Программное обеспечение Lego Mindstorms EV3 имеет очень понятный, интуитивный интерфейс, который основан на иконках. Для того, чтобы создать программу, требуется нарисовать последовательность иконок, которые показывают то или иное действие. Данное программное обеспечение позволяет и педагогам, и обучающимся легко ориентироваться в программной среде, которые имеют структуру «низкий - высокий», что позволяет программировать на всех уровнях, от новичка до эксперта.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ МОДУЛЯ РТ ПРЕДМЕТНОЙ ОБЛАСТИ «ТЕХНОЛОГИЯ» В ОСНОВНОМ ОБЩЕМ ОБРАЗОВАНИИ

Основной целью является развитие творческих и научно-технических компетенций обучающихся в неразрывном единстве с воспитанием коммуникативных качеств и целенаправленности личности через систему практико-ориентированных групповых занятий, консультаций и самостоятельной деятельности воспитанников по созданию робототехнических устройств, решающих поставленные задачи.

Образовательные задачи:

Обучающие(предметные):

- развивать навыки программирования в среде LEGO WeDo 2.0, LEGO MINDSTORMS Education EV3, Scratch;
- дать знания о видах робототехнических конструкторов;
- обучить специальным (профессиональным) терминам и понятиям;
- дать знания о конструкциях современных роботов;
- ознакомление с основными принципами механики
- дать знания устройств и принципов работы отдельных узлов и инструментов, входящих в состав робототехнических устройств и систем;
- сформировать умение обосновывать принятые решения, в т.ч. технические.
- формировать базовые знания о конструкции робототехнических устройств.

Развивающие(метапредметные) задачи:

- обучить различным способам решения проблем творческого и поискового характера для дальнейшего самостоятельного создания способа решения проблемы;
- формировать основы безопасной работы с высокотехнологичным оборудованием;
- формировать бережное отношение к оборудованию и техническим устройствам;
- формировать навыки поисковой творческой деятельности;
- формировать умения анализировать поставленные задачи,
- формировать навыки планирования собственной деятельности;
- обучить применению полученных знаний при реализации творческих проектов;
- формировать навыки использования информационных технологий
- развитие умения излагать мысли в четкой логической последовательности, отстаивать свою точку зрения, анализировать ситуацию и самостоятельно находить ответы на вопросы путем логических рассуждений.

Воспитательные(личностные) задачи:

- воспитывать личностные качества: самостоятельность, уверенность в своих силах, креативность;
- формировать навыки межличностных отношений и навыков сотрудничества;
- воспитывать интерес к творческой и изобретательской деятельности;
- развивать образное, техническое и аналитическое мышление;
- воспитывать бережное отношение к техническим устройствам.

ОСОБЕННОСТИ КЛАССОВ

1-4е классы – общеобразовательные.

МЕСТО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Уч.год	1-е классы	2-е классы	3-е классы	4-е классы
2023/2024 уч.г.	0,61/20	0,6/20	0,35/12	0,35/12
2024/2025 уч.г.	0,61/20	0,6/20	0,35/12	0,35/12
2025/2026 уч.г.	0,61/20	0,6/20	0,35/12	0,35/12
2026/2027 уч.г.	0,61/20	0,6/20	0,35/12	0,35/12
2027/2028 уч.г.	0,61/20	0,6/20	0,35/12	0,35/12

РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

Гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине - России;
осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
уважение к своему и другим народам;
первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;
проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологического воспитания:

бережное отношение к природе;
неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Рабочая программа составлена по модульному принципу.

Обучение по данному учебному предмету может осуществляться с использованием дистанционных образовательных технологий (далее ДОТ), которое предполагает, как самостоятельное прохождение учебного материала учеником, так и с помощью сопровождения учителя. При применении ДОТ используются: облачная платформа сервиса Яндекс, и для проведения видео-уроков, вебинаров - Zoom.

ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ

Текущий контроль и промежуточная аттестация осуществляются в соответствии с «Положением об осуществлении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся, их формах, периодичности и порядке проведения МБОУ лицей № 22 «Надежда Сибири» (протокол педагогического совета №1 от 30.08.2022).

Текущий контроль в начальной школе предполагает безотметочное обучение, направленное на решение основной задачи – развитие ребенка в процессе становления его как субъекта разнообразных видов и форм деятельности, заинтересованного в самоизменении и способного к нему. При безотметочном (критериальном) оценивании фиксируется качество полученного результата, которое подразумевает уровень развития, обученности, мотивации, воспитанности обучающихся, творчества, коммуникативных способностей, отношения к школе, учению.

Основные принципы безотметочного (критериального) оценивания:

- критериальность (критериальное оценивание), которая вырабатывается совместно с обучающимися на определенных этапах урока, на уроке в целом, при работе по теме, курсу. Четкие однозначные критерии – залог успешной оценки, самооценки, взаимооценки;
- приоритет самооценки. Самооценка обучающегося должна предшествовать оценке товарищей, учителя;
- гибкость и вариативность предполагает использование различных методик, процедур оценивания. Оцениваются индивидуальные, групповые и коллективные результаты деятельности учащихся. За основу берется оценивание в процентах.

Для описания достижений обучающихся начальной школы установлены 4 уровня:

- ниже базового – недостаточный для продолжения обучения на следующем уровне образования;
- базовый – достаточный для продолжения обучения на следующем уровне образования, но не по профильному направлению;
- повышенный – возможно обучение по профильному направлению;
- высокий – для обучающихся, способных осваивать программы углубленного обучения.

Итоговая аттестация проводится в соответствии с законодательством РФ.

Программа реализуется в 2023-2024 году.

*Промежуточная аттестация
по РТ в 1 классе*

<i>№ модульной</i>	<i>Название модуля</i>	<i>Количество о часов в модуле</i>	<i>Номер урока ПА</i>	<i>Форма ПА</i>

МР № 1	LEGO Education WeDo 2.0. Передачи.	9	9	Творческий проект
МР № 2	LEGO Education WeDo 2.0. Конструирование. Программирование	11	20	Творческий проект

*Промежуточная аттестация
по РТ в 2 классе*

<i>№ модульной</i>	<i>Название модуля</i>	<i>Количество часов в модуле</i>	<i>Номер урока ПА</i>	<i>Форма ПА</i>
МР № 1	LEGO Education WeDo 2.0. Передачи, механизмы.	10	10	Творческий проект
МР № 2	LEGO Education WeDo 2.0. Датчики	10	20	Творческий проект

*Промежуточная аттестация
по РТ в 3 классе*

<i>№ модульной</i>	<i>Название модуля</i>	<i>Количество часов в модуле</i>	<i>Номер урока ПА</i>	<i>Форма ПА</i>
МР № 1	Знакомство с Scratch.	4	4	Творческий проект
МР № 2	Конструирование WeDo 2.0	8	12	Творческий проект

*Промежуточная аттестация
по РТ в 4 классе*

<i>№ модульной</i>	<i>Название модуля</i>	<i>Количество часов в модуле</i>	<i>Номер урока ПА</i>	<i>Форма ПА</i>
МР № 1	Знакомство с конструктором LEGO Mindstorms EV3.	6	6	Творческий проект
МР № 2	Конструирование. Программирование	6	12	Творческий проект

Планируемые результаты изучения учебного модуля

При формировании перечня планируемых результатов освоения курса РТ учтены требования Федерального государственного образовательного стандарта основного образования к личностным, метапредметным результатам, предметным и требования индивидуализации обучения.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы начального общего образования отражают готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

Гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине - России;
осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
уважение к своему и другим народам;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;
проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального

вреда другим людям.

Эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологического воспитания:

бережное отношение к природе;
неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира;
познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты освоения программы начального общего образования отражают:

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

1) базовые логические действия:

сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

2) базовые исследовательские действия:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;

с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

3) работа с информацией:

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1) общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать свое мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

2) совместная деятельность:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1) самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий;

2) самоконтроль:

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Для всех модулей обязательные предметные результаты:

- организовывать рабочее место в соответствии с изучаемой технологией;
- соблюдать правила безопасного использования ручных и электрифицированных инструментов и оборудования;
- грамотно и осознанно выполнять технологические операции в соответствии изучаемой технологией.

1 класс.

Учащийся научится:

- конструировать простые модели из наборов LEGO WeDo 2.0 по образцу;
- различать и собирать разные виды механических передач;
- создавать программы по образцу;
- работать в паре самостоятельно с ноутбука.

2 класс.

Учащийся научится.

- конструировать модели из наборов LEGO WeDo 2.0 по образцу, схеме, простому рисунку;
- модернизировать модели самостоятельно;
- создавать несложные алгоритмы с помощью датчиков;
- самостоятельно программировать.

3 класс.

Учащийся научится.

- конструировать модели из наборов LEGO WeDo 2.0 по устной инструкции и из своего воображения;
- программировать робота с помощью программы Scratch Desktop.

4 класс.

Учащийся научится:

- конструировать модели из наборов LEGO Mindstorms EV3;
- программировать с применением алгоритмов, математических данных, задач с ветвлением;
- создавать конструкции для соревнований.

Содержание тем учебного предмета, курса

1 КЛАСС

Конструирование простых моделей из наборов LEGO WeDo 2.0 по образцу.

Сборка разных видов механических передач.

Создание программы по образцу.

Работать в паре самостоятельно с ноутбука.

2 КЛАСС

Конструирование модели из наборов LEGO WeDo 2.0 по образцу, схеме, простому рисунку.

Модернизирование модели самостоятельно.

Создание несложных алгоритмов с помощью датчиков.

Самостоятельное программирование.

3 КЛАСС

Программа Scratch Desktop.

Конструирование модели из наборов LEGO WeDo 2.0 по устной инструкции и из своего воображения.

Программирование робота с помощью программы Scratch Desktop.

4 КЛАСС

Конструирование модели из наборов LEGO Mindstorms EV3.

Программирование с применением алгоритмов, математических данных, задач с ветвлением.

Создание конструкции для соревнований.

Тематическое планирование

<i>№ п/п</i>	<i>Наименование разделов и темы программы</i>	<i>Кол-во часов</i>	<i>Практич. работы</i>	<i>Образовательные ресурсы, включая электронные (цифровые) образовательные ресурсы</i>
1 класс				
1	Знакомство с интерфейсом программы LEGO Education WeDo	1	Проект.	https://infourok.ru/spravochnik-po-robototehnike-interfeys-programmi-lego-education-edo-3803536.html https://education.lego.com/v3/assets/blt293eea581807678a/blt2c3c0c4a18d4c07a/5f8804d1f6a0a50f825b031e/WeDo-user-guide-rus.pdf
2	Конструирование модели "Майло"	1		
3	Зубчатая передача.	1	Проект	
4	Конструирование модели "Луноход"	1		

5	Повышающая передача.	1	Проект
6	Конструирование модели "Гоночная машина"	1	
7	Понижающая передача.	1	Проект
8	Конструирование модели "Захват"	1	
9	Ременная передача.	1	Проект
10	Конструирование модели "Мусоровоз"	1	
11	Тяговое усилие.	1	Проект
12	Конструирование модели "Тяга"	1	
13	Датчик расстояния. Датчик наклона.	1	Проект
14	Конструирование модели "Шлагбаум"	1	
15	Червячная передача.	1	Проект
16	Конструирование модели "Механическая рука"	1	
17	Подъемный механизм. Цикл.	1	Проект
18	Конструирование	1	

8	ование модели "Вертолёт"			
19	Задания на повторение изученного материала	1	Проект	
20	Итоговое задание	1		
	ИТОГО	20		
2 класс				
1	Повторение пройденного материала в первом классе	1	Проект.	
2	Зубчатые передачи	1		
3	Угловая передача.	1	Проект	
4	Движения мотора. Базовые блоки.	1		
5	Червячный механизм.	1	Проект	https://infourok.ru/spravochnik-po-robototehnike-interfeys-programmi-lego-education-edo-3803536.html
6	Понятие цикла. Сборка элементарной модели.	1		https://education.lego.com/v3/assets/blt293eea581807678a/blt2c3c0c4a18d4c07a/5f8804d1f6a0a50f825b031e/WeDo-user-guide-rus.pdf
7	Ременная передача.	1	Проект	
8	Пульт управления.	1		
9	Проект. Сборка конструкции.	1	Проект	
10	Проект. Написание программы	1		

	мы			
1 1	Датчик расстояния.	1	Проект	
1 2	Блок "Ожидание". Сборка модели.	1		
1 3	Датчик наклона.	1	Проект	
1 4	Сборка модели.	1		
1 5	Реечная передача.	1	Проект	
1 6	Сборка модели "Ворота".	1		
1 7	Кулачковый механизм.	1	Проект	
1 8	Сборка модели "Обезьянка"	1		
1 9	Задания на повторение изученного материала	1	Проект	
2 0	Итоговое задание	1		
	ИТОГО	20		
3 класс				
1	Повторение пройденного материала в третьем классе.	1	Проект.	https://www.lego.com/cdn/cs/set/assets/bltded7d02f8d47b8d1/User_Guide_LEGO_MINDSTORMS_EV3_11_All_RU.pdf
2	Кривошипно-шатунный механизм	1		https://robot-help.ru/images/lego-mindstorms-ev3/instructions/ev3_user_guide_education.pdf
3	Знакомство с интерфейсом Scratch. Вкладка	1	Проект	https://www.rulit.me/data/programs/resources/pdf/Scratch-dlya-detey_RuLit_Me_609958.pdf

	"WeDo 2.0"			
4	Конструирование элементарной модели. Подключение к Scratch.	1		
5	Конструирование модели "Джойстик" .	1	Проект	
6	Создание игры "Кошки-мышки".	1		
7	Конструирование модели "Пистолет" .	1	Проект	
8	Создание игры "Охота на динозавра".	1		
9	Конструирование модели "Руль" .	1	Проект	
10	Создание игры "Гоночки".	1		
11	Задания на повторение изученного материала	1	Проект	
12	Итоговое задание	1		
	ИТОГО	12		
4 класс				
1	Знакомство с конструктором LEGO	1	Проект.	https://www.lego.com/cdn/cs/set/assets/bltded7d02f8d47b8d1/User_Guide_LEGO_MINDSTORMS_EV3_11_All_RU.pdf

	Mindstorms EV3.			
2	Интерфейс программы LEGO Mindstorms EV3	1		
3	Действие и событие.	1		
4	Вывод информации с датчиков на экран.	1	Проект	https://ppt4web.ru/informatika/programmnye-bloki-i-palitra-upravlenija-ev.html
5	Конструирование базовой двухмоторной тележки.	1	Проект	
6	Способы движения по датчикам.	1		
7	Конструирование своей модели-машины.	1	Проект	https://robot-help.ru/images/lego-mindstorms-ev3/instructions/ev3_user_guide_education.pdf
8	Ветвление. Решение задач.	1		
9	Конструирование робота с захватом.	1	Проект	
10	Программирование захвата.	1		
11	Задания на повторение изученного материала	1	Проект	https://www.lego.com/cdn/cs/set/assets/bltded7d02f8d47b8d1/User_Guide_LEGO_MINDSTORMS_EV3_11_All_RU.pdf
12	Итоговое задание	1		
	ИТОГО	12		

Тематическая карта модуля

Предмет: РТ

Класс: 1

Модуль 1: LEGO Education WeDo. Передачи. (9 ч)

Промежуточная аттестация на 9 неделе

Содержание модуля	Перечень практических работ	Планируемые предметные результаты	Ресурсы
<p>Конструирование простых моделей из наборов LEGO WeDo 2.0 по образцу.</p>	<p>Проекты</p>	<p>- конструировать простые модели из наборов LEGO WeDo 2.0 по образцу;</p> <p>- различать и собирать разные виды механических передач;</p> <p>- создавать программы по образцу;</p> <p>- работать в паре</p>	<p>https://education.lego.com/v3/assets/blt293eea581807678a/blt2c3c0c4a18d4c07a/5f8804d1f6a0a50f825b031e/WeDo-user-guide-rus.pdf</p>

		самостоятельно с ноутбука	
--	--	----------------------------------	--

Предмет: РТ

Класс: 1

Модуль 2: *LEGO Education WeDo. Конструирование. Программирование (11 ч)*

Промежуточная аттестация на 20 неделе

<i>Содержание модуля</i>	<i>Перечень практических работ</i>	<i>Планируемые предметные результаты</i>	<i>Ресурсы</i>
<p>Сборка разных видов механических передач. Создание программы по образцу. Работать в паре самостоятельно с ноутбука</p>	Проекты	<p>- конструировать простые модели из наборов LEGO WeDo 2.0 по образцу;</p> <p>- различать и собирать разные виды механических передач;</p> <p>- создавать программы по образцу;</p> <p>- работать в паре самостоятельно с ноутбука</p>	<p>https://education.lego.com/v3/assets/blt293eea581807678a/blt2c3c0c4a18d4c07a/5f8804d1f6a0a50f825b031e/WeDo-user-guide-rus.pdf</p>

--	--	--	--

Предмет: РТ

Класс: 2

Модуль 1: *LEGO Education WeDo 2.0. Передачи, механизмы. (10 ч)*

Промежуточная аттестация на 10 неделе

<i>Содержание модуля</i>	<i>Перечень практических работ</i>	<i>Планируемые предметные результаты</i>	<i>Ресурсы</i>
<p>Конструирование модели из наборов LEGO WeDo 2.0 по образцу, схеме, простому рисунку.</p> <p>Модернизация модели самостоятельно.</p>	Проекты	<p>- конструировать модели из наборов LEGO WeDo 2.0 по образцу, схеме, простому рисунку;</p> <p>- модернизировать модели самостоятельно.</p>	<p>https://education.lego.com/v3/assets/blt293eea581807678a/blt2c3c0c4a18d4c07a/5f8804d1f6a0a50f825b031e/WeDo-user-guide-rus.pdf</p>

Предмет: РТ

Класс: 2

Модуль 2: *LEGO Education WeDo 2.0. Датчики (10 ч)*

Промежуточная аттестация на 20 неделе

<i>Содержание модуля</i>	<i>Перечень практических работ</i>	<i>Планируемые предметные результаты</i>	<i>Ресурсы</i>
<p>Создание несложных алгоритмов</p>	Проекты	<p>- конструировать модели из наборов</p>	<p>https://education.lego.com/v3/assets/blt293eea581807678a/blt2c3c0c4a18d4c07a/5f8804d1f6a0a50f825b031e/WeDo-user-guide-rus.pdf</p>

<p>помощью датчиков. Самостоятельное программирование.</p>		<p>LEGO WeDo 2.0 по образцу, схеме, простому рисунку; - создавать несложные алгоритмы с помощью датчиков; - самостоятельно программировать.</p>	
--	--	--	--

Предмет: РТ

Класс: 3

Модуль 1. Знакомство с Scratch Desktop. (4 ч)

Промежуточная аттестация на 4 неделе

<i>Содержание модуля</i>	<i>Перечень практических работ</i>	<i>Планируемые предметные результаты</i>	<i>Ресурсы</i>
<p>Программа Scratch Desktop.</p>	<p>Проекты</p>	<p>- конструировать модели из наборов LEGO WeDo 2.0 по устной инструкции и из своего воображения; - программировать работа с помощью программы Scratch Desktop.</p>	<p>https://www.rulit.me/data/programs/resources/pdf/Scratch-dlya-detey_RuLit_Me_609958.pdf</p>

Предмет: РТ

Класс: 3

Модуль 2: *Конструирование WeDo 2.0 (8 ч)*

Промежуточная аттестация на 12 неделе

<i>Содержание модуля</i>	<i>Перечень практических работ</i>	<i>Планируемые предметные результаты</i>	<i>Ресурсы</i>
<p>Конструирование модели из наборов LEGO WeDo 2.0 по устной инструкции и из своего воображения.</p> <p>Программирование робота с помощью программы Scratch Desktop.</p>	Проекты	<p>- конструировать модели из наборов LEGO WeDo 2.0 по устной инструкции и из своего воображения;</p> <p>- программировать робота с помощью программы Scratch Desktop.</p>	<p>https://www.rulit.me/data/programs/resources/pdf/Scratch-dlya-detey_RuLit_Me_609958.pdf</p>

Предмет: РТ

Класс: 4

Модуль 1: *Знакомство с конструктором LEGO Mindstorms EV3. (6 ч)*

Промежуточная аттестация на 6 неделе

<i>Содержание модуля</i>	<i>Перечень практических работ</i>	<i>Планируемые предметные результаты</i>	<i>Ресурсы</i>
<p>Конструирование модели из наборов LEGO Mindstorms EV3.</p>	Проекты	<p>- конструировать модели из наборов LEGO Mindstorms EV3.</p>	<p>https://www.lego.com/cdn/cs/set/assets/bltded7d02f8d47b8d1/User_Guide_LEGO_MINDSTORMS_EV3_11_All_RU.pdf</p>

Предмет: РТ

Класс: 4

Модуль 2: Конструирование. Программирование (6 ч)

Промежуточная аттестация на 12 неделе

Содержание модуля	Перечень практических работ	Планируемые предметные результаты	Ресурсы
<p>Программирование с применением алгоритмов, математических данных, задач с ветвлением.</p> <p>Создание конструкции для соревнований.</p>	Проекты	<p>- программировать с применением алгоритмов, математических данных, задач с ветвлением;</p> <p>- создавать конструкции для соревнований.</p>	<p>https://www.lego.com/cdn/cs/set/assets/bltded7d02f8d47b8d1/Use_r_Guide_LEGO_MINDSTORMS_EV3_11_All_RU.pdf</p>

Приложения к программе

Техническое обеспечение курса

1-3 класс: Конструкторы LEGO WeDo 2.0 - 15 шт. на группу 30 человек. Ноутбуки или планшеты с программным обеспечением LEGO WeDo 2.0, Scratch - 15 шт.

4 класс: Конструкторы LEGO Mindstorms EV3 - 15 шт. на группу 30 человек. Ноутбуки с программным обеспечением LEGO Mindstorms EV3 - 15 шт.

Перечень средств ИКТ, необходимых для реализации программы

Аппаратные средства

Компьютер

Проектор

Принтер

Телекоммуникационный блок

Устройства вывода звуковой информации

Устройства для ручного ввода текстовой информации и манипулирования экранными объектами – клавиатура и мышь

Программные средства

- Операционная система.
- Антивирусная программа.
- Программа LEGO Mindstorms EV3.

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение города
Новосибирска
«Лицей №22 «Надежда Сибири»
Главный корпус на Советской: г. Новосибирск, ул. Советская, 63, тел. 222-35-15,
e-mail: l_22@edu54.ru
Корпус 99 на Чаплыгина: г. Новосибирск, ул. Чаплыгина, 59, тел. 223-74-15

РАССМОТРЕНО на заседании Инженерной кафедры протокол № 1 от 28.08.2023г. _____ Р.В.Франц	СОГЛАСОВАНО Заместитель директора _____ М.В. Прохорова от 31.08.2023г.
--	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебный предмет «Технология»

модуль «Программирование и ИТ»

1-4 классы

(уровень начального общего образования)

Разработчик: Литвинов В.В.
учитель технологии

807

2023 г.

Пояснительная записка

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО МОДУЛЯ ПриТ

Рабочая программа по ПриТ на уровне начального общего образования подготовлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31 05 2021 г № 286, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05 07 2021 г , рег номер — 64100) (далее — ФГОС НОО), Примерной программы воспитания, с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения Основной образовательной программы начального общего образования. Приказа Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 5 августа 2020 г. № 885/390 «О практической подготовке обучающихся». Рабочая программа разработана на основе Примерной программы начального общего образования по учебным предметам. Технология 1-4 классы. 2020 г.

Современный курс технологии построен по модульному принципу.

Модульность — ведущий методический принцип построения содержания современных учебных курсов. Она создаёт инструмент реализации в обучении индивидуальных образовательных траекторий, что является основополагающим принципом построения общеобразовательного курса технологии. Структура модульного курса технологии такова: МиТОМ (материаловедение и технологии обработки материалов), КиП (конструирование и прототипирование), РТ (робототехника), ПриТ (программирование и информационные технологии), ИВ (интернет вещей), ТП (технопредпринимательство).

Практическая значимость школьного курса «Программирование и ИТ» начальных классов состоит в том, что предметом его изучения являются основы работы с ПК, подготовка обучающихся к работе с поиском информации в интернете. В курс включено изучение основ программирования в среде программирования Scratch.

Содержание образования в 1-4 классах представлено следующими содержательными линиями: архитектура компьютера, алгоритмизация и программирование, работа и информацией.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ МОДУЛЯ ПриТ ПРЕДМЕТНОЙ ОБЛАСТИ «ТЕХНОЛОГИЯ» В ОСНОВНОМ ОБЩЕМ ОБРАЗОВАНИИ

Основной целью предмета является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, представленных в содержании учебного предмета.

Образовательные задачи курса:

формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений.)

сформированность системы знаний о числе как результате счета и измерения, о десятичном принципе записи чисел;

приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической форме (простейшие таблицы, схемы, диаграммы) и текстовой форме: умения извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы, заполнять готовые формы данными.

Развивающие задачи:

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности.

Воспитательные задачи:

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

ОСОБЕННОСТИ КЛАССОВ

1-4е классы – общеобразовательные.

МЕСТО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

<i>Уч.год</i>	<i>1-е классы</i>	<i>2-е классы</i>	<i>3-е классы</i>	<i>4-е классы</i>
<i>2022/2023 уч.г.</i>	0,33/11	0,32/11	0,65/22	0,53/18
<i>2023/2024 уч.г.</i>	0,33/11	0,32/10	0,65/21	0,53/17
<i>2024/2025 уч.г.</i>	0,33/11	0,32/10	0,65/21	0,53/17
<i>2025/2026 уч.г.</i>	0,33/11	0,32/10	0,65/21	0,53/17
<i>2026/2027 уч.г.</i>	0,33/11	0,32/10	0,65/21	0,53/17

РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

Гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине - России;
 осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
 сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
 уважение к своему и другим народам;
 первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

. Духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;
 проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
 неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
 стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
 бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологического воспитания:

бережное отношение к природе;
 неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира;
 познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Рабочая программа составлена по модульному принципу.

Обучение по данному учебному предмету может осуществляться с использованием дистанционных образовательных технологий (далее ДОТ), которое предполагает, как самостоятельное прохождение учебного материала учеником, так и с помощью сопровождения учителя. При применении ДОТ используются: облачная платформа сервиса Яндекс, и для проведения видео-уроков, вебинаров - Zoom.

ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ

Текущий контроль и промежуточная аттестация осуществляются в соответствии с «Положением об осуществлении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся, их формах, периодичности и порядке проведения МБОУ лицей № 22 «Надежда Сибири» (протокол педагогического совета №1 от 30.08.2022).

Текущий контроль в начальной школе предполагает безотметочное обучение, направленное на решение основной задачи – развитие ребенка в процессе становления его как субъекта разнообразных видов и форм деятельности, заинтересованного в самоизменении и способного к нему. При безотметочном (критериальном) оценивании фиксируется качество полученного результата, которое подразумевает уровень развития, обученности, мотивации, воспитанности обучающихся, творчества, коммуникативных способностей, отношения к школе, учению.

Основные принципы безотметочного (критериального) оценивания:

- критериальность (критериальное оценивание), которая вырабатывается совместно с обучающимися на определенных этапах урока, на уроке в целом, при работе по теме, курсу. Четкие однозначные критерии – залог успешной оценки, самооценки, взаимооценки;
- приоритет самооценки. Самооценка обучающегося должна предшествовать оценке товарищей, учителя;
- гибкость и вариативность предполагает использование различных методик, процедур оценивания. Оцениваются индивидуальные, групповые и коллективные результаты деятельности учащихся. За основу берется оценивание в процентах.

Для описания достижений обучающихся начальной школы установлены 4 уровня:

- ниже базового – недостаточный для продолжения обучения на следующем уровне образования;
- базовый – достаточный для продолжения обучения на следующем уровне образования, но не по профильному направлению;
- повышенный – возможно обучение по профильному направлению;
- высокий – для обучающихся, способных осваивать программы углублённого обучения.

Итоговая аттестация проводится в соответствии с законодательством РФ.

Программа реализуется в 2023-2024 году.

Промежуточная аттестация по ПриТ в 1 классе

№ модульной	Название модуля	Количество часов в модуле	Номер урока ПА	Форма ПА
МР № 1	Знакомство с компьютером	3	3	Проект
МР № 2	Основы работы с графикой	8	11	Проект

Промежуточная аттестация по ПриТ в 2 классе

№ модульной	Название модуля	Количество часов в модуле	Номер урока ПА	Форма ПА
МР № 1	Знакомство с интернетом	5	5	Проект

МР № 2	Основы программирования	6	11	Проект
--------	-------------------------	---	----	--------

*Промежуточная аттестация
по ПриИТ в 3 классе*

<i>№ модульной</i>	<i>Название модуля</i>	<i>Количество о часов в модуле</i>	<i>Номер урока ПА</i>	<i>Форма ПА</i>
МР № 1	Знакомство со средой программирования Scratch	12	12	Проект
МР № 2	Работа с несколькими объектами. Синхронизация их работы	10	22	Проект

*Промежуточная аттестация
по ПриИТ в 4 классе*

<i>№ модульной</i>	<i>Название модуля</i>	<i>Количество о часов в модуле</i>	<i>Номер урока ПА</i>	<i>Форма ПА</i>
МР № 1	Работа с текстовой информацией	6	6	Проект
МР № 2	Работа с графической информацией	6	12	Проект
МР № 3	Работа с презентацией	6	18	Проект

Планируемые результаты изучения учебного модуля

При формировании перечня планируемых результатов освоения курса ПриИТ учтены требования Федерального государственного образовательного стандарта начального основного образования к личностным, метапредметным результатам, предметным и требования индивидуализации обучения.

Личностные результаты

Личностные результаты освоения программы начального общего образования отражают готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

Гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине - России;
осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
уважение к своему и другим народам;
первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;
проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологического воспитания:

бережное отношение к природе;

неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и

самостоятельность в познании.

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты освоения программы начального общего образования отражают:

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

1) базовые логические действия:

сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

2) базовые исследовательские действия:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;

с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения

объекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению

особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов

проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

3) работа с информацией:

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1) общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать свое мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

2) совместная деятельность:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1) самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий;

2) самоконтроль:

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Предметные результаты:

1 класс

Работать с персональным компьютером.

Набирать текст при помощи клавиатуры.

Создавать и редактировать изображения в графическом редакторе.

Редактировать файлы в графическом редакторе.

2 класс

Осуществлять поиск информации при помощи браузера в сети интернет.

Понимать и различать основные понятия «алгоритм», «цикл», «начало программы».

Различать типы данных (числовой, текстовый).

Создавать программы по образцу, решать типовые задачи по программированию.

Самостоятельно решать проблемные задачи конструктивного характера, представлять свою работу в виде индивидуального проекта.

Создавать линейные и циклические алгоритмы.

3 класс

Разрабатывать алгоритмы в среде программирования Scratch.

Использовать термины «информация», «сообщение», «данные», «алгоритм», «программа»; понимание различий между употреблением этих терминов в обыденной речи.

Составлять линейные, разветвляющиеся и циклические алгоритмы управления исполнителями на языке программирования Scratch.

Создавать и выполнять программы для решения несложных алгоритмических задач в программе Scratch.

Самостоятельно решать проблемные задачи конструктивного характера, представлять свою работу в виде индивидуального проекта.

4 класс

Понимать понятия информация и информационные процессы.

Уметь применять базовые навыки работы с ПК и ПО (работа с файловой системой компьютера, с меню программ и операционной системы Windows, с текстовой и графической информацией).

Уметь пользоваться облачными решениями хранения информации.

Уметь пользоваться учебными веб-ресурсами. Иметь представление об информационной безопасности.

Работа с электронной почтой.

Создавать и форматировать данные в таблицах Excel.

Использовать навык создания мультимедийных объектов, текстовых документов и презентаций.

Использовать базовый функционал редактора презентаций.

Содержание тем учебного предмета, курса

1 класс

Работа с компьютером. Роль компьютера в жизни и деятельности человека. Составные части компьютера (монитор, клавиатура, мышь, системный блок и пр.).

Основы работы с графикой. Графический редактор. Основные инструменты графического редактора.

Линейные алгоритмы. Блочные алгоритмические языки. Визуальная среда программирования. Котобот.

2 класс

Понятие «Интернет». Браузеры. Поисковые системы. Учебная среда Blockly. Информационные ресурсы образовательного проекта Урок цифры.

Алгоритм. Линейные алгоритмы. Циклические алгоритмы.

3 класс

История создания среды Scratch. Основные базовые алгоритмические конструкции (линейные алгоритмы, с условным оператором, циклического типа с предусловием и постусловием) и их исполнение в среде Scratch. Понятие исполнителя, алгоритма и программы, их назначение, виды и использование. Виды управления исполнителем. Способы записи алгоритма. Основные характеристики исполнителя. Система команд исполнителя. Понятие проект, его структура и реализация в среде Scratch. Основные компоненты проекта Scratch: спрайты и скрипты.

Принцип создания анимации и движения объектов. Листинг программы. Сцена. Текущие данные о спрайте. Стилль поворота. Закладки. Панель инструментов, Новый спрайт. Координаты мышки. Режим представления. Окно скриптов. Окно блоков. Блоки стека. Блоки заголовков.

Блоки ссылок. Самодостаточные и открытые скрипты. Создание Scratch-историй с взаимодействием нескольких исполнителей и неподвижных объектов. Создание Scratch-историй с взаимодействием нескольких исполнителей.

Знакомство с базовым функционалом редактора презентаций.

Создание презентации о своей игре (титульный слайд, текстовое описание сюжета, скриншот игрового поля).

4 класс

Формирование представления об информации и информационных процессах;

Усвоение и применение базовых навыков работы с ПК и ПО (работа с файловой системой компьютера, с меню программ и операционной системы Windows). Работа с текстовой информацией.

Уметь пользоваться облачными решениями хранения информации.

Осуществлять безопасный поиск в сети Интернет, пользоваться поисковыми системами. Образовательные веб-ресурсы.

Электронная почта.

Создание и форматирование таблиц Excel (средний балл, средний рост, суммарные значения и т.п.)

Формирование и развитие навыков создания мультимедийных объектов, текстовых документов и презентаций.

Тематическое планирование

<i>№ п/п</i>	<i>Наименование разделов и тем программы</i>	<i>Кол- во часо в всег о</i>	<i>Практич. работы</i>	<i>Образовательные ресурсы, включая электронные (цифровые) образовательные ресурсы</i>
1 класс				
1	Применение компьютера. Техника безопасности.	1	Практическая работа. Проект.	https://uchitelya.com/nachalnaya-shkola/20564-prezentaciya-osnovnye-ustroystva-kompyutera-3-klasse.html
2	Основные устройства компьютера. Устройства вывода	1		
3	Основные устройства компьютера. Устройства ввода	1		
4	Основы работы с графикой.	1	Практическая работа. Проект.	https://infourok.ru/prezentaciya-po-teme-graficheskij-redaktor-4141545.html
5	Работа с графикой	1		

6	Составление картинки из частей.	1		
7	Раскраска изображений.	1		
8	Конструирование изображений.	1		
9	Графический редактор.	1		
10	Основные примитивы графического редактора.	1		
11	Проект «Что мы знаем о компьютере?»	1		
	ИТОГО	11		
2 класс				
1	Что такое Интернет? История создания Интернета	1	Практическая работа. Проект.	https://infourok.ru/prezentaciya-dlya-nachalnoy-shkoli-na-temu-cto-takoe-internet-3813853.html https://урокцифры.рф/lessons/seti-i-oblachnye-tehnologii#video
2	Веб-Браузер. Облачные сервисы. Электронная почта.	1		
3	Поисковые системы. Поиск информации в Интернете.	1		
4	Скачивание файлов на компьютер.	1	Практическая работа. Проект.	https://infourok.ru/prezentaciya-po-informatike-na-temu-algoritm-klass-2921016.html
5	Контрольная работа по теме: «Поиск информации в Интернете».	1		
6	Что такое «Алгоритм».	1		
7	Движение предметов. Направления движения: «вверх», «вниз», «влево», «вправо».	1		
8	Последовательность событий.	1		

9	Линейные алгоритмы.	1	Практическая работа. Проект.	
10	Циклические алгоритмы	1		
	ИТОГО	10		
3 класс				
1	Техника безопасности. Рабочий стол компьютера.	1	Практическая работа..	
2	Линейные алгоритмы для исполнителя Робот	1		
3	Циклические алгоритмы для исполнителя Робот	1		
4	Знакомство со средой программирования Scratch	1	Практическая работа. Проект.	https://infourok.ru/prezentaciya-po-informatike-znakomimsya-so-sredoy-scratc-3351135.html https://www.rulit.me/data/programs/resources/pdf/Scratch-dlya-detey_RuLit_Me_609958.pdf
5	Среда программирования Scratch	1		
6	Анимация в Scratch. Заставляем спрайт двигаться. Палитра «Движение».	1		
7	Анимация в Scratch. Палитра «Движение».	1		
8	Анимация в Scratch. Палитра «Внешность»	1		
9	Анимация в Scratch. «События».	1	Практическая работа..	
10	Анимация в Scratch. «Управление».	1		
11	Практическая работа по теме: «Разработка анимации».	1		
12	Понятие «Цикл».	1	Практическая работа. Проект.	
13	Разработка алгоритмов управления спрайтом.	1		
14	Понятие	1		

4	«Условие».			
1 5	Создание второго спрайта.	1		
1 6	Палитра «Сенсоры». Разработка взаимодействия объектов.	1		
1 7	Разработка алгоритма-структуры мини-игры «Лабиринт»	1		
1 8	Палитра «Управление», создание параллельных условий.	1		
1 9	Палитра «Управление», создание параллельных условий для реализации алгоритма «Лабиринт».	1		
2 0	Практическая работа: Разработка мини-игры «Лабиринт» в Scratch.	1		
2 1	Практическая работа: Создание мини-игры «Лабиринт» в Scratch.	1		
	ИТОГО	21		
4 класс				
1	Понятие об информации. Т/б. Текстовый процессор Microsoft Word	1	Практическая работа.	https://infourok.ru/prezentaciya-sozdanie-tekstov-klass-1990451.html
2	Основные объекты текстового документа .Ввод и редакция текста.	1		
3	Фрагменты текста.	1	Практическая работа.	
4	Форматирование текста.	1		

5	Структура таблицы Word	1	Практическая работа.	
6	Диаграммы.	1	Проект.	
7	Таблицы Excel, создание таблиц, ввод и форматирование данных	1	Практическая работа. Проект	
8	Использование формул, текстовые и числовые данные. Диаграммы в Excel	1		
9	Сети и облачные сервисы	1	Практическая работа. Проект	https://урокцифры.рф/lessons/seti-i-oblachnye-tehnologii#video
10	Безопасность в Интернете	1	Практическая работа.	https://урокцифры.рф/lessons/cybersecurity
11	Безопасный поиск информации в Интернете.	1	Практическая работа. Проект	
12	Редактор презентаций MS PowerPoint	1	Практическая работа.	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/informatika/2015/12/02/sozдание-prezentatsiy-v-srede-microsoft-powerpoint
13	Основные правила создания презентаций	1		
14	Вставка рисунков, графиков, гиперссылок и т.п.	1	Практическая работа.	
15	Настройка эффектов анимации	1		
16	Создание движущихся изображений Анимация.	1	Практическая работа.	
17	Конкурс презентаций	1	Практическая работа. Проект.	
	ИТОГО	18		

Тематическая карта модуля

Предмет: ПриИТ

Класс: 1

Модуль 1: *Знакомство с компьютером (3 ч)*

<i>Содержание модуля</i>	<i>Перечень практических работ</i>	<i>Планируемые предметные результаты</i>	<i>Ресурсы</i>
--------------------------	------------------------------------	--	----------------

Работа с компьютером. Роль компьютера в жизни и деятельности человека. Составные части компьютера (монитор, клавиатура, мышь, системный блок и пр.).	Проект	Работать с персональным компьютером. Набирать текст при помощи клавиатуры.	https://uchitelya.com/nachalnaya-shkola/20564-prezentaciya-osnovnye-ustroystva-kompyutera-3-klass.html
--	--------	--	---

Предмет: ПриИТ

Класс: 1

Модуль 2: *Основы работы с графикой (8 ч)*

<i>Содержание модуля</i>	<i>Перечень практических работ</i>	<i>Планируемые предметные результаты</i>	<i>Ресурсы</i>
Основы работы с графикой. Графический редактор. Основные примитивы графического редактора	Проект	Создавать и редактировать изображения в графическом редакторе. Редактировать файлы в графическом редакторе.	https://infourok.ru/prezentaciya-po-teme-graficheskij-redaktor-4141545.html

Предмет: ПриИТ

Класс: 2

Модуль 1: *Знакомство с интернетом (5 ч)*

<i>Содержание модуля</i>	<i>Перечень практических работ</i>	<i>Планируемые предметные результаты</i>	<i>Ресурсы</i>
Понятие «Интернет». Браузеры. Поисковые системы.	Проект	Осуществлять поиск информации при помощи браузера в сети интернет.	https://infourok.ru/prezentaciya-po-informatike-na-temu-algoritm-klass-2921016.html

Предмет: ПриИТ

Класс: 2

Модуль 2: *Основы программирования (5 ч)*

<i>Содержание модуля</i>	<i>Перечень практических работ</i>	<i>Планируемые предметные результаты</i>	<i>Ресурсы</i>
Алгоритм. Линейные алгоритмы. Условные	Проект	Понимать и различать основные понятия «алгоритм», «цикл», «начало программы».	https://infourok.ru/prezentaciya-dlya-nachalnoy-shkoli-na-temu-cto-takoe-internet-

алгоритмы. Ветвление		<p>Различать типы данных (числовой, текстовый).</p> <p>Создавать программы по образцу, решать типовые задачи по программированию.</p> <p>Самостоятельно решать проблемные задачи конструктивного характера, представлять свою работу в виде индивидуального проекта.</p> <p>Создавать сложные алгоритмы с использованием условий. Ветвление.</p>	3813853.html
-------------------------	--	--	--

Предмет: ПриИТ

Класс: 3

Модуль 1: *Знакомство со средой программирования Scratch (12 ч)*

<i>Содержание модуля</i>	<i>Перечень практических работ</i>	<i>Планируемые предметные результаты</i>	<i>Ресурсы</i>
<p>История создания среды Scratch. Основные базовые алгоритмические конструкции (линейные алгоритмы, с условным оператором, циклического типа с предусловием и постусловием) и их исполнение в среде Scratch. Понятие исполнителя, алгоритма и программы, их назначение, виды и использование. Виды управления исполнителем. Способы записи алгоритма. Основные характеристики исполнителя. Система команд исполнителя. Понятие проект, его структура и</p>	Проект	<p>Разрабатывать алгоритмы в среде программирования Scratch.</p> <p>Использовать термины «информация», «сообщение», «данные», «алгоритм», «программа»; понимание различий между употреблением этих терминов в обыденной речи.</p> <p>Составлять линейные, разветвляющиеся и циклические алгоритмы управления исполнителями на языке программирования Scratch.</p> <p>Создавать и выполнять программы для решения несложных алгоритмических задач в программе Scratch.</p>	<p>https://infourok.ru/prezentaciya-po-informatike-znakomimsya-so-sredoy-scratc-3351135.html</p>

реализация в среде Scratch. Основные компоненты проекта Scratch: спрайты и скрипты.			
---	--	--	--

Предмет: ПриИТ

Класс: 3

Модуль 2: Работа с несколькими объектами. Синхронизация их работы (9 ч)

<i>Содержание модуля</i>	<i>Перечень практическ их работ</i>	<i>Планируемые предметные результаты</i>	<i>Ресурсы</i>
<p>Принцип создания анимации и движения объектов. Листинг программы. Сцена. Текущие данные о спрайте. Стиль поворота. Закладки. Панель инструментов, Новый спрайт. Координаты мышки. Режим представления. Окно скриптов. Окно блоков. Блоки стека. Блоки заголовков. Блоки ссылок. Самодостаточные и открытые скрипты. Создание Scratch-историй с взаимодействием нескольких исполнителей и неподвижных объектов. Создание</p>	<p>Проект</p>	<p>Разрабатывать алгоритмы в среде программирования Scratch. Составлять линейные, разветвляющиеся и циклические алгоритмы управления исполнителями на языке программирования Scratch. Самостоятельно решать проблемные задачи конструктивного характера, представлять свою работу в виде индивидуального проекта;</p>	<p>https://www.rulit.me/data/programs/resources/pdf/Scratch-dlya-detey_RuLit_Me_609958.pdf</p>

Scratch-историй с взаимодействием нескольких исполнителей			
---	--	--	--

Предмет: ПриИТ

Класс: 4

Модуль 1: *Работа с текстовой информацией (6 ч)*

<i>Содержание модуля</i>	<i>Перечень практических работ</i>	<i>Планируемые предметные результаты</i>	<i>Ресурсы</i>
<p>Формирование представления об информации и информационных процессах;</p> <p>Усвоение и применение базовых навыков работы с ПК и ПО (работа с файловой системой компьютера, с меню программ и операционной системы Windows). Работа с текстовой информацией.</p>	Проект	<p>Понимать понятия информация и информационные процессы.</p> <p>Уметь применять базовые навыки работы с ПК и ПО (работа с файловой системой компьютера, с меню программ и операционной системы Windows, с текстовой информацией).</p>	<p>https://infourok.ru/prezentaciya-sozdanie-tekstov-klass-1990451.html</p>

Предмет: ПриИТ

Класс: 4

Модуль 2: *Работа с числовой информацией (2 ч)*

<i>Содержание модуля</i>	<i>Перечень практических работ</i>	<i>Планируемые предметные результаты</i>	<i>Ресурсы</i>
<p>Усвоение и применение базовых навыков работы с ПК и ПО (работа с файловой системой компьютера, с меню программ и операционной системы Windows). Работа с графической информацией.</p>	Проект	<p>Понимать понятия информация и информационные процессы.</p> <p>Уметь применять базовые навыки работы с ПК и ПО (работа с файловой системой компьютера, с меню программ и операционной системы Windows, с числовой информацией).</p>	<p>https://infourok.ru/prezentaciya-po-teme-graficheskij-redaktor-4141545.html</p>

		информацией).	
--	--	---------------	--

Предмет: ПриИТ

Класс:4

Модуль: *Работа с информацией в интернете (3 ч)*

<i>Содержание модуля</i>	<i>Перечень практических работ</i>	<i>Планируемые предметные результаты</i>	<i>Ресурсы</i>
Усвоение и применение базовых навыков работы с ПК и ПО (работа с файловой системой компьютера, с меню программ и операционной системы Windows). Работа с информацией в сети Интернет.	Проект	Понимать понятия информация и информационные процессы. Уметь применять базовые навыки работы с ПК и ПО (работа с файловой системой компьютера, с меню программ и операционной системы Windows, Работа с информацией в сети Интернет	

Предмет: ПриИТ

Класс: 4

Модуль 3: *Работа с презентацией (6 ч)*

<i>Содержание модуля</i>	<i>Перечень практических работ</i>	<i>Планируемые предметные результаты</i>	<i>Ресурсы</i>
Формирования развития навыка создания мультимедийных объектов, текстовых документов и презентаций. Знакомство с базовым функционалом редактора презентаций.	Проект	Понимать понятия информация и информационные процессы. Уметь применять базовые навыки работы с ПК и ПО. Использовать навык создания мультимедийных объектов, текстовых документов и презентаций. Использовать базовый функционал редактора презентаций.	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/informatika/2015/12/02/sozдание-prezentatsiy-v-srede-microsoft-powerpoint

Приложения к программе

Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

№	Наименование	Кол-во
1	Компьютер	1
2	Проектор	1
3	Мультимедийная доска	1
4	Комплект раздаточного материала (на урок, где требуется)	30
5	Ноутбук	16

Информационное сопровождение:

- Образовательная система «Школа 2100»: сборник программ М.: Баллас, 2013.
- А.В.Горячев, Т.О.Волкова, К.И.Горина, «Информатика в играх и задачах». 1-4 классы. Методические рекомендации для учителя», Москва «Баласс».2013г.
- А.В.Горячев и др. Учебник-тетрадь «Информатика в играх и задачах» 1-4 классы. Москва «Баласс».2013-2014г.
- Патаракин Е. Д. Учимся готовить в среде Скретч (Учебно-методическое пособие). М: Интуит.ру, 2008. 61 с.
- Scratch | Home | imagine, program, share [сайт]. URL: <http://scratch.mit.edu>
- Час кода, видеоуроки по программированию - <https://codewards.ru/hourofcode>
- Тренажер по программированию – официальный сайт <http://lightbot.com/flash.html>
- <https://урокцифры.рф/>

льное автономное общеобразовательное учреждение города Новосибирска
 «Лицей №22 «Надежда Сибири»
 Главный корпус на Советской: г. Новосибирск, ул. Советская, 63, тел.222-35-15,
 e-mail: l_22@edu54.ru
 Корпус 99 на Чаплыгина: г. Новосибирск, ул. Чаплыгина, 59, тел. 223-74-15

<p>РАССМОТРЕНО на заседании Инженерной кафедры протокол № 1 от 28.08.2023г. _____ Р.В.Франц</p>	<p>СОГЛАСОВАНО Заместитель директора _____ М.В. Прохорова от 31.08.2023</p>
---	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по предмету «Технология»
модуль «Технопредпринимательство и экономика»
1-4 классов
(уровень начального общего образования)

Разработчик:

Борновалов.П.П

Новосибирск, 2023

Содержание

Пояснительная записка	3
Содержание тем учебного предмета, курса	7
Тематическое планирование	7
Планируемые личностные, метапредметные и предметные результаты изучения учебного предмета	8
Приложение к программе	11

Пояснительная записка

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО МОДУЛЯ ТПИЭ

Единственным возможным способом достижения основных целей долгосрочного социально-экономического развития России - обеспечение высокого уровня благосостояния населения и закрепление геополитической роли страны, как одного из глобальных лидеров - является переход экономики на инновационную социально-ориентированную модель развития.

- этих условиях каждый гражданин должен стать адаптивным к постоянным изменениям: в собственной жизни, в экономическом развитии, в развитии науки и технологий, – активным инициатором и производителем этих изменений, «инновационным человеком».

Несмотря на то, что ядро экономического образования образует формирование знаний и компетенций, которые позволяют понимать экономические взаимосвязи, экономическое образование также ставит перед собой цель развивать личность и, прежде всего, способствовать достижению тех компетенций обучающихся, которые соответствуют требованиям инновационной экономики, а именно: способность и готовность к разумному риску, креативность

- предприимчивость, умение работать самостоятельно и готовность к работе в команде;

Цель: формирование системы экономических знаний, а также предметных и метапредметных умений, необходимых для успешной экономической деятельности в условиях инновационной рыночной экономики.

Формирование базового уровня экономической грамотности, необходимого для ориентации и социальной адаптации учащихся к происходящим изменениям в жизни современного общества, а также для профессиональной ориентации выпускников.

Формирование культуры экономического мышления: выработка адекватных представлений о сути экономических явлений и их взаимосвязи, умения выносить аргументированные суждения по экономическим вопросам, обретение опыта анализа конкретных экономических ситуаций.

Выработка практических навыков принятия ответственных экономических решений как в личной, так и в общественной жизни. Формирование способности к саморазвитию, самообразованию, воспитание у учащихся инициативы и активности, самостоятельности в принятии решений.

Изучение модуля предусматривает использование обучающих материалов, методических пособий, проектных технологий и Интернет-ресурсов. Большое значение отводится воспитанию культуры работы в команде. На время проведения занятий класс не делится на группы.

В результате изучения предмета «Технологическое предпринимательство и экономика» обучающиеся развивают проектное мышление, получают представление о рынке современных технологических стартапов в России и мире, проектах, направления R&D; овладевают навыками разработки и построения проекта технологической направленности в условиях современного рынка технологических стартапов РФ; учатся применять полученные знания при решении различных задач и оценивать полученные результаты; овладевают умениями решения учебных задач; развивают навыки современного предпринимательства.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ МОДУЛЯ ТПИЭ ПРЕДМЕТНОЙ ОБЛАСТИ «ТЕХНОЛОГИЯ» В ОСНОВНОМ ОБЩЕМ ОБРАЗОВАНИИ

Основной целью освоения курса «Технологическое предпринимательство и экономика» является формирование экономической грамотности, глобальных компетенций, творческого мышления, необходимых для перехода к новым приоритетам научно-технологического развития Российской Федерации.

Задачами курса являются:

- овладение знаниями, умениями и опытом деятельности, необходимым компонентом общей культуры человека цифрового социума и актуальными для жизни в этом социуме технологиями;
- овладение трудовыми умениями и необходимыми технологическими знаниями по преобразованию материи, энергии и информации в соответствии с поставленными целями, исходя из экономических, социальных, экологических, эстетических критериев, а также критериев личной и общественной безопасности;
- формирование у обучающихся культуры проектной и исследовательской деятельности, готовности к предложению и осуществлению новых технологических решений;
- формирование у обучающихся навыка использования в трудовой деятельности цифровых инструментов и программных сервисов, а также когнитивных инструментов и технологий;
- развитие умений оценивать свои профессиональные интересы и склонности в плане подготовки к будущей профессиональной деятельности, владение методиками оценки своих профессиональных предпочтений.

ОСОБЕННОСТИ КЛАССОВ

1-4е классы – общеобразовательные.

МЕСТО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ (корпус на Советской)

<i>Уч.год</i>	<i>1-е классы</i>	<i>2-е классы</i>	<i>3-е классы</i>	<i>4-е классы</i>
<i>2023/2024 уч.г.</i>	-	-	0,35/12	0,3/10
<i>2024/2025 уч.г.</i>	-	-	0,35/12	0,3/10
<i>2025/2026 уч.г.</i>	-	-	0,35/12	0,3/10
<i>2026/2027 уч.г.</i>	-	-	0,35/12	0,3/10
<i>2027/2028 уч.г.</i>	-	-	0,35/12	0,3/10

МЕСТО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ (корпус на Чаплыгина)

<i>Уч.год</i>	<i>1-е классы</i>	<i>2-е классы</i>	<i>3-е классы</i>	<i>4-е классы</i>
<i>2023/2024 уч.г.</i>	-	-	-	0,24/8
<i>2024/2025 уч.г.</i>	-	-	-	0,24/8
<i>2025/2026 уч.г.</i>	-	-	-	0,24/8
<i>2026/2027 уч.г.</i>	-	-	-	0,24/8
<i>2027/2028 уч.г.</i>	-	-	-	0,24/8

РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

- воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;
- развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;
- воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;
- становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;
- воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Рабочая программа составлена по модульному принципу.

Обучение по данному учебному предмету может осуществляться с использованием дистанционных образовательных технологий (далее ДОТ), которое предполагает, как самостоятельное прохождение учебного материала учеником, так и с помощью сопровождения учителя. При применении ДОТ используются: облачная платформа сервиса Яндекс, и для проведения видео-уроков, вебинаров - Zoom.

ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ

Текущий контроль и промежуточная аттестация осуществляются в соответствии с «Положением об осуществлении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся, их формах, периодичности и порядке проведения МБОУ лицей № 22 «Надежда Сибири» .

Текущий контроль в начальной школе предполагает безотметочное обучение, направленное на решение основной задачи – развитие ребенка в процессе становления его как субъекта разнообразных видов и форм деятельности, заинтересованного в самоизменении и способного к нему. При безотметочном (критериальном) оценивании фиксируется качество полученного результата, которое подразумевает уровень развития, обученности, мотивации, воспитанности обучающихся, творчества, коммуникативных способностей, отношения к школе, учению.

Основные принципы безотметочного (критериального) оценивания:

- критериальность (критериальное оценивание), которая вырабатывается совместно с обучающимися на определенных этапах урока, на уроке в целом, при работе по теме, курсу. Четкие однозначные критерии – залог успешной оценки, самооценки, взаимооценки;
- приоритет самооценки. Самооценка обучающегося должна предшествовать оценке товарищей, учителя;
- гибкость и вариативность предполагает использование различных методик, процедур оценивания. Оцениваются индивидуальные, групповые и коллективные результаты деятельности учащихся. За основу берется оценивание в процентах.

Для описания достижений обучающихся начальной школы установлены 4 уровня:

- ниже базового – недостаточный для продолжения обучения на следующем уровне образования;
- базовый – достаточный для продолжения обучения на следующем уровне образования, но не по профильному направлению;
- повышенный – возможно обучение по профильному направлению;
- высокий – для обучающихся, способных осваивать программы углублённого обучения

Итоговая аттестация проводится в соответствии с законодательством РФ.

Программа реализуется в 2023-2024 году.

*Промежуточная аттестация
по ТП в 3 классе*

<i>№ модульной</i>	<i>Название модуля</i>	<i>Количество часов в модуле</i>	<i>Номер урока ПА</i>	<i>Форма ПА</i>
МР № 1	Знакомство с понятием экономика. Экономика в жизни людей.	2	2	Творческий проект

*Промежуточная аттестация
по ТПИЭ в 4 классе*

<i>№ модульной</i>	<i>Название модуля</i>	<i>Количество часов в модуле</i>	<i>Номер урока ПА</i>	<i>Форма ПА</i>
МР № 1	Мир труда и профессий. Расчет себестоимости проекта.	2	2	Творческий проект

Содержание тем учебного предмета, курса

3 КЛАСС

Знакомство с понятием экономика
Роль экономики в жизни людей
Потребности и ресурсы

4 КЛАСС

Мир труда и профессий

Расчет себестоимости проекта

Расчет затрат на проект

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ (корпус на Советской)

<i>Наименование разделов и тем программы</i>	<i>Количество часов всего</i>	<i>Практ. работы</i>	<i>Образовательные ресурсы, включая электронные (цифровые) образовательные ресурсы</i>
3 класс	12	6	
Знакомство с понятием экономика	4	2	https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-okruzhayushchemu-miru-na-temu-dlya-chego-nuzhna-ekonomika-klass-2534150.html
Роль экономики в жизни людей	4	2	https://studbooks.net/1791427/ekonomika/raschet_zatrat_realizatsiyu_proekta
Потребности и ресурсы	4	2	https://cyberleninka.ru/article/n/sotsialno-ekonomicheskoe-obosnovanie-proektov-innovatsionnyh-tsentrov
4 класс	10	5	
Мир труда и профессий	3	2	http://www.priluzie.ru/kak-rasschitat-srok-okupaemosti-proekta
Расчет себестоимости проекта	4	2	https://www.marketing.spb.ru/lib-mm/tactics/campaign_budget.htm
Расчет затрат на проект	3	1	https://www.cfin.ru/finanalysis/invest/appraisal_efficiency.shtml

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ (корпус на Чаплыгина)

<i>Наименование разделов и тем программы</i>	<i>Количество часов всего</i>	<i>Практ. работы</i>	<i>Образовательные ресурсы, включая электронные (цифровые) образовательные ресурсы</i>
4 класс	8	4	
Мир труда и профессий	2	1	http://www.priluzie.ru/kak-rasschitat-srok-okupaemosti-proekta
Расчет себестоимости проекта	3	2	https://www.marketing.spb.ru/lib-mm/tactics/campaign_budget.htm
Расчет затрат на проект	3	1	https://www.cfin.ru/finanalysis/invest/appraisal_efficiency.shtml

Планируемые результаты изучения учебного модуля

В соответствии с ФГОС в ходе изучения модуля ТПИЭ предмета «Технология» учащимися предполагается достижение совокупности основных личностных, метапредметных и предметных результатов.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Патриотическое воспитание:

- проявление интереса к истории и современному состоянию российской науки и технологии;
- ценностное отношение к достижениям российских инженеров и учёных.

Гражданское и духовно-нравственное воспитание:

- готовность к активному участию в обсуждении общественно значимых и этических проблем, связанных с современными технологиями, в особенности технологиями четвёртой промышленной революции;
- осознание важности морально-этических принципов в деятельности, связанной с реализацией технологий;
- освоение социальных норм и правил поведения, роли и формы социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества.

Эстетическое воспитание:

- восприятие эстетических качеств предметов труда;
- умение создавать эстетически значимые изделия из различных материалов.

Ценности научного познания и практической деятельности:

- осознание ценности науки как фундамента технологий;
- развитие интереса к исследовательской деятельности, реализации на практике достижений науки.

Формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- осознание ценности безопасного образа жизни в современном технологическом мире, важности правил безопасной работы с инструментами;
- умение распознавать информационные угрозы и осуществлять защиту личности от этих угроз.

Трудовое воспитание:

- активное участие в решении возникающих практических задач из различных областей;
- умение ориентироваться в мире современных профессий.

Экологическое воспитание:

- воспитание бережного отношения к окружающей среде, понимание необходимости соблюдения баланса между природой и техносферой;
- осознание пределов преобразовательной деятельности человека.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Освоение содержания модуля ТПИЭ предмета «Технология» способствует достижению метапредметных результатов, в том числе:

Овладение универсальными познавательными действиями

Базовые логические действия:

- выявлять и характеризовать существенные признаки природных и рукотворных объектов;
- устанавливать существенный признак классификации, основание для обобщения и сравнения;
- выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, относящихся к внешнему миру;
- выявлять причинно-следственные связи при изучении природных явлений и процессов, а также процессов, происходящих в техносфере;

- самостоятельно выбирать способ решения поставленной задачи, используя для этого необходимые материалы, инструменты и технологии.

Базовые исследовательские действия:

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;
- формировать запросы к информационной системе с целью получения необходимой информации;
- оценивать полноту, достоверность и актуальность полученной информации;
- опытным путём изучать свойства различных материалов;
- овладевать навыками измерения величин с помощью измерительных инструментов, оценивать погрешность измерения, уметь осуществлять арифметические действия с приближёнными величинами;
- строить и оценивать модели объектов, явлений и процессов;
- уметь создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- уметь оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- прогнозировать поведение технической системы, в том числе с учётом синергетических эффектов.

Работа с информацией:

- выбирать форму представления информации в зависимости от поставленной задачи;
- понимать различие между данными, информацией и знаниями;
- владеть начальными навыками работы с «большими данными»;
- владеть технологией трансформации данных в информацию, информации в знания.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями

Самоорганизация:

- уметь самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- уметь соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- делать выбор и брать ответственность за решение.

Самоконтроль (рефлексия):

- давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения;
- объяснять причины достижения (недостижения) результатов образовательной деятельности;
- вносить необходимые коррективы в деятельность по решению задачи или по осуществлению проекта;
- ценить соответствие результата цели и условиям и при необходимости корректировать цель и процесс её достижения.

Принятие себя и других:

- признавать своё право на ошибку при решении задач или при реализации проекта, такое же право другого на подобные ошибки.

Овладение универсальными коммуникативными действиями.

Общение:

- в ходе обсуждения учебного материала, планирования и осуществления учебного проекта;
- в рамках публичного представления результатов проектной деятельности;
- в ходе совместного решения задачи с использованием облачных сервисов;
- в ходе общения с представителями других культур, в частности в социальных сетях.

Совместная деятельность:

- понимать и использовать преимущества командной работы при реализации учебного проекта;
- понимать необходимость выработки знаково-символических средств как необходимого условия успешной проектной деятельности;
- уметь адекватно интерпретировать высказывания собеседника — участника совместной деятельности;
- владеть навыками отстаивания своей точки зрения, используя при этом законы логики;
- уметь распознавать некорректную аргументацию.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- осознанно использовать информационные и коммуникационные технологии, самореализацию и саморегуляцию;
- улучшать финансовое благосостояние через организацию предпринимательской деятельности, расширение горизонта планирования;
- обеспечивать самозащиту при выборе организационно-правовой формы предпринимательства;
- повышать уровень экономического самообразования, необходимого на протяжении всей жизни.
- самостоятельно находить и разрабатывать бизнес - идеи;
- формировать систему знаний и практических навыков по основам предпринимательской деятельности и бизнес – планированию.
- формировать базовый уровень экономической грамотности, необходимый для ориентации и социальной адаптации к происходящим изменениям в жизни современного общества, а также для профессиональной ориентации.
- формировать культуру экономического мышления: выработку адекватных представлений о сути экономических явлений и их взаимосвязи, умения выносить аргументированные суждения по экономическим вопросам, обретение опыта анализа конкретных экономических ситуаций.
- выработка практических навыков принятия ответственных экономических решений, как в личной, так и в общественной жизни.
- формировать способности к саморазвитию, самообразованию, воспитание у инициативы и активности, самостоятельности в принятии решений.

Приложения к программе

Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

№	Наименование	Кол-во
1	Компьютер	1
2	Проектор	1
3	Мультимедийная доска	1
4	Комплект раздаточного материала (на урок, где требуется)	30

25. Основная рабочая программа по учебному предмету «Основы религиозных культур и светской этики».

25.1. Основная рабочая программа по учебному предмету «Основы религиозных культур и светской этики» (предметная область «Основы религиозных культур и светской этики») (далее соответственно – программа по ОРКСЭ, ОРКСЭ) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по основам религиозных культур и светской этики.

25.2. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения ОРКСЭ, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

25.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в 4 классе на уровне начального общего образования.

25.4. Планируемые результаты освоения программы по ОРКСЭ включают личностные, метапредметные результаты, а также предметные достижения обучающегося за весь период обучения на уровне начального общего образования.

25.5. Пояснительная записка.

25.5.1. Программа по ОРКСЭ на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

25.5.2. Программа по ОРКСЭ состоит из учебных модулей по выбору: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы религиозных

культур народов России», «Основы светской этики». Выбор модуля осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

25.5.3. Планируемые результаты освоения курса ОРКСЭ включают результаты по каждому учебному модулю. При конструировании планируемых результатов учитываются цели обучения, требования, которые представлены в ФГОС НОО, и специфика содержания каждого учебного модуля. Общие результаты содержат перечень личностных и метапредметных достижений, которые приобретает каждый обучающийся независимо от изучаемого модуля. Поскольку предмет изучается один год (4 класс), все результаты обучения представляются за этот период. Целью программы по ОРКСЭ является формирование у обучающегося мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа Российской Федерации, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

25.5.4. Основными задачами программы по ОРКСЭ являются:

знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики по выбору родителей (законных представителей);

развитие представлений обучающихся о значении нравственных норм и ценностей в жизни личности, семьи, общества;

обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, ранее полученных обучающимися, формирование ценностно-смысловой сферы личности с учётом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;

развитие способностей обучающихся к общению в полиэтничной, разномировоззренческой и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога. Основной методологический принцип реализации программы по ОРКСЭ – культурологический подход, способствующий формированию у обучающихся первоначальных представлений о культуре традиционных религий

народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма), российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в Российской Федерации.

25.5.5. Культурологическая направленность программы по ОРКСЭ способствует развитию у обучающихся представлений о нравственных идеалах и ценностях религиозных и светских традиций народов Российской Федерации, формированию ценностного отношения к социальной реальности, осознанию роли буддизма, православия, ислама, иудаизма, светской этики в истории и культуре нашей страны. Коммуникативный подход к преподаванию учебного предмета ОРКСЭ предполагает организацию коммуникативной деятельности обучающихся, требующей от них умения выслушивать позицию партнёра по деятельности, принимать её, согласовывать усилия для достижения поставленной цели, находить вербальные средства передачи информации и рефлексии. Деятельностный подход, основывающийся на принципе диалогичности, осуществляется в процессе активного взаимодействия обучающихся, сотрудничества, обмена информацией, обсуждения разных точек зрения и другие.

25.5.6. Предпосылками усвоения обучающимися содержания программы по ОРКСЭ являются психологические особенности обучающихся, завершающих обучение на уровне начального общего образования: интерес к социальной жизни, любознательность, принятие авторитета взрослого. Естественная открытость обучающихся уровня начального общего образования, способность эмоционально реагировать на окружающую действительность, остро реагировать как на доброжелательность, отзывчивость, доброту других людей, так и на проявление несправедливости, нанесение обид и оскорблений становится предпосылкой к пониманию законов существования в социуме и принятию их как руководства к собственному поведению. Вместе с тем в процессе обучения необходимо учитывать, что обучающиеся с трудом усваивают абстрактные философские сентенции, нравственные поучения, поэтому особое внимание должно быть уделено эмоциональной стороне восприятия явлений социальной жизни, связанной с проявлением или нарушением нравственных, этических норм,

обсуждение конкретных жизненных ситуаций, дающих образцы нравственно ценного поведения.

25.5.7. В рамках освоения программы по ОРКСЭ в части преподавания учебных модулей по основам религиозных культур не предусматривается подготовка обучающихся к участию в богослужениях, обучение религиозной практике в религиозной общине

25.5.8. Общее число часов, рекомендованных для изучения ОРКСЭ, – **33** часа (один час в неделю в 4 классе).

25.6. Содержание обучения в 4 классе.

25.6.1. Модуль «Основы православной культуры».

25.6.1.1. Россия – наша Родина. Введение в православную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности.

25.6.1.2. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

25.6.2. Модуль «Основы исламской культуры».

25.6.2.1. Россия – наша Родина. Введение в исламскую традицию. Культура и религия. Пророк Мухаммад – образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Во что верят мусульмане. Добро и зло в исламской традиции. Нравственные основы ислама. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Столпы ислама. Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена мечеть. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама.

25.6.2.2. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

25.6.3. Модуль «Основы буддийской культуры».

25.6.3.1. Россия – наша Родина. Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и его учение. Буддийские святыни. Будды и бодхисатвы. Семья в буддийской культуре и её ценности. Буддизм в России. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы. Буддийские ритуалы. Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм. Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре. Искусство в буддийской культуре.

25.6.3.2. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

25.6.4. Модуль «Основы иудейской культуры».

25.6.4.1. Россия – наша Родина. Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора – главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и её устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Иудаизм в России. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом. Еврейский календарь: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции.

25.6.4.2. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

25.6.5. Модуль «Основы религиозных культур народов России».

25.6.5.1. Россия – наша Родина. Культура и религия. Религиозная культура народов России. Мировые религии и иудаизм. Их основатели. Священные книги христианства, ислама, иудаизма, буддизма. Хранители предания в религиях. Человек в религиозных традициях народов России. Добро и зло. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Религия и мораль. Нравственные заповеди христианства, ислама, иудаизма, буддизма. Обычай и обряды. Праздники и календари в религиях. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.

25.6.5.2. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

25.6.6. Модуль «Основы светской этики».

25.6.6.1. Россия – наша Родина. Этика и её значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культуре Отечества, в культурах разных народов России. Государство и мораль гражданина, основной закон (Конституция) в государстве как источник российской светской (гражданской) этики. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время. Нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Нормы морали. Семейные ценности и этика семейных отношений. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

25.6.6.2. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

25.7. Планируемые результаты освоения программы по ОРКСЭ на уровне начального общего образования.

25.7.1. Личностные результаты освоения программы по ОРКСЭ на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения ОРКСЭ на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину;

формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою этническую и национальную принадлежность;

понимать значения гуманистических и демократических ценностных ориентаций, осознавать ценность человеческой жизни;

понимать значения нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества;

осознавать право гражданина Российской Федерации исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии;

строить своё общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение, независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму;

соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания;

строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил, проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь;

понимать необходимость обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей;

понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

25.7.2. В результате изучения ОРКСЭ на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

25.7.2.1. Метапредметные результаты:

овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;

формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки

и учёта характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;

совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях, использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;

совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;

овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, уметь излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути её достижения, уметь договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

25.7.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества – мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);

использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);

применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, подготавливать выводы на основе изучаемого фактического материала;

признавать возможность существования разных точек зрения, обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

25.7.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и (или) к гражданской этике;

использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);

находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);

анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность.

25.7.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;

соблюдать правила ведения диалога и дискуссии, корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение, проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения;

создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.

25.7.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях, контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;

проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества, проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;

анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);

выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения, осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;

проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнавать о других религиях и правилах светской этики и этикета.

25.7.2.6. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;

владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить, терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;

подготавливать индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

25.7.3. К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по ОРКСЭ:

25.7.3.1. Модуль «Основы православной культуры».

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о нравственных заповедях, нормах христианской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

раскрывать основное содержание нравственных категорий в православной культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, грех как нарушение заповедей, борьба с грехом, спасение), основное содержание и соотношение ветхозаветных Десяти заповедей и Евангельских заповедей Блаженств, христианского нравственного идеала, объяснять «золотое правило нравственности» в православной христианской традиции;

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций православной этики;

раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в православии, вероучении о Боге-Троице, Творении, человеке, Богочеловеке Иисусе Христе как Спасителе, Церкви;

рассказывать о Священном Писании Церкви – Библии (Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелия и евангелисты), апостолах, святых и житиях святых, священнослужителях, богослужениях, молитвах, Таинствах (общее число Таинств, смысл Таинств Крещения, Причастия, Венчания, Исповеди), монашестве и монастырях в православной традиции;

рассказывать о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения с мирянами и священнослужителями;

рассказывать о православных праздниках (не менее трёх, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), православных постах, назначении поста;

раскрывать основное содержание норм отношений в православной семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам, православных семейных ценностей;

распознавать христианскую символику, объяснять своими словами её смысл (православный крест) и значение в православной культуре;

рассказывать о художественной культуре в православной традиции, об иконописи, выделять и объяснять особенности икон в сравнении с картинами;

излагать основные исторические сведения о возникновении православной религиозной традиции в России (Крещение Руси), своими словами объяснять роль православия в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению православного исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального,

гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в православной духовно-нравственной культуре, традиции.

25.7.3.2. Модуль «Основы исламской культуры».

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы исламской культуры» должны отражать сформированность умений:

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о нравственных заповедях, нормах исламской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

раскрывать основное содержание нравственных категорий в исламской культуре, традиции (вера, искренность, милосердие, ответственность, справедливость, честность, великодушие, скромность, верность, терпение, выдержка, достойное поведение, стремление к знаниям);

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций исламской этики;

раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в исламской культуре, единобожии, вере и её основах;

рассказывать о Священном Коране и сунне – примерах из жизни пророка Мухаммада, о праведных предках, о ритуальной практике в исламе (намаз, хадж, пост, закят, дуа, зикр);

рассказывать о назначении и устройстве мечети (минбар, михраб), нормах поведения в мечети, общения с верующими и служителями ислама;

рассказывать о праздниках в исламе (Ураза-байрам, Курбан-байрам, Маулид);

раскрывать основное содержание норм отношений в исламской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, норм отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам, норм отношений с дальними родственниками, соседями, исламских семейных ценностей;

распознавать исламскую символику, объяснять своими словами её смысл и охарактеризовать назначение исламского орнамента;

рассказывать о художественной культуре в исламской традиции, религиозных напевах, каллиграфии, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;

излагать основные исторические сведения о возникновении исламской религиозной традиции в России, своими словами объяснять роль ислама в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исламского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (мечети, медресе, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального,

гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в исламской духовно-нравственной культуре, традиции.

25.7.3.3. Модуль «Основы буддийской культуры».

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы буддийской культуры» должны отражать сформированность умений:

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о нравственных заповедях, нормах буддийской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

раскрывать основное содержание нравственных категорий в буддийской культуре, традиции (сострадание, милосердие, любовь, ответственность, благие и неблагие деяния, освобождение, борьба с неведением, уверенность в себе, постоянство перемен, внимательность), основных идей (учения) Будды о сущности человеческой жизни, цикличности и значения сансары, понимание личности как совокупности всех поступков, значение понятий «правильное воззрение» и «правильное действие»;

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций буддийской этики;

раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в буддийской культуре, учении о Будде (буддах), бодхисатвах, Вселенной, человеке, обществе, сангхе, сансаре и нирване, понимание ценности любой формы жизни как связанной с ценностью человеческой жизни и бытия;

рассказывать о буддийских писаниях, ламах, службах, смысле принятия, восьмеричном пути и карме;

рассказывать о назначении и устройстве буддийского храма, нормах поведения в храме, общения с мирскими последователями и ламами;

рассказывать о праздниках в буддизме, аскезе;

раскрывать основное содержание норм отношений в буддийской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам, буддийских семейных ценностей;

распознавать буддийскую символику, объяснять своими словами её смысл и значение в буддийской культуре;

рассказывать о художественной культуре в буддийской традиции;

излагать основные исторические сведения о возникновении буддийской религиозной традиции в истории и в России, своими словами объяснять роль буддизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению буддийского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания,

понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в буддийской духовно-нравственной культуре, традиции.

25.7.3.4. Модуль «Основы иудейской культуры».

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы иудейской культуры» должны отражать сформированность умений:

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о нравственных заповедях, нормах иудейской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

раскрывать основное содержание нравственных категорий в иудейской культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, исполнение заповедей, борьба с грехом и спасение), основное содержание и место заповедей (прежде всего, Десяти заповедей) в жизни человека, объяснять «золотое правило нравственности» в иудейской религиозной традиции;

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций иудейской этики;

раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в иудаизме, учение о единобожии, об основных принципах иудаизма;

рассказывать о священных текстах иудаизма – Торе и Танахе, о Талмуде, произведениях выдающихся деятелей иудаизма, богослужениях, молитвах;

рассказывать о назначении и устройстве синагоги, о раввинах, нормах поведения в синагоге, общения с мирянами и раввинами;

рассказывать об иудейских праздниках (не менее четырёх, включая Рош-а-Шана, Йом-Киппур, Суккот, Песах), постах, назначении поста;

раскрывать основное содержание норм отношений в еврейской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам, иудейских традиционных семейных ценностей;

распознавать иудейскую символику, объяснять своими словами её смысл (магендовид) и значение в еврейской культуре;

рассказывать о художественной культуре в иудейской традиции, каллиграфии, религиозных напевах, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;

излагать основные исторические сведения о появлении иудаизма на территории России, своими словами объяснять роль иудаизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению иудейского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (синагоги, кладбища, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в иудейской духовно-нравственной культуре, традиции.

25.7.3.5. Модуль «Основы религиозных культур народов России».

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы религиозных культур народов России» должны отражать сформированность умений:

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о нравственных заповедях, нормах морали в традиционных религиях России (православие, ислам, буддизм, иудаизм), их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми;

раскрывать основное содержание нравственных категорий (долг, свобода, ответственность, милосердие, забота о слабых, взаимопомощь) в религиозной

культуре народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме), объяснять «золотое правило нравственности» в религиозных традициях;

соотносить нравственные формы поведения с нравственными нормами, заповедями в традиционных религиях народов России;

раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в вероучении православия, ислама, буддизма, иудаизма, об основателях религий;

рассказывать о священных писаниях традиционных религий народов России (Библия, Коран, Трипитака (Ганджур), Танах), хранителях предания и служителях религиозного культа (священники, муллы, ламы, раввины), религиозных обрядах, ритуалах, обычаях (1–2 примера);

рассказывать о назначении и устройстве священных сооружений (храмов) традиционных религий народов России, основных нормах поведения в храмах, общения с верующими;

рассказывать о религиозных календарях и праздниках традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма, не менее одного религиозного праздника каждой традиции);

раскрывать основное содержание норм отношений в религиозной семье (православие, ислам, буддизм, иудаизм), общее представление о семейных ценностях в традиционных религиях народов России, понимание отношения к труду, учению в традиционных религиях народов России;

распознавать религиозную символику традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма минимально по одному символу), объяснять своими словами её значение в религиозной культуре;

рассказывать о художественной культуре традиционных религий народов России (православные иконы, исламская каллиграфия, буддийская танкопись), главных особенностях религиозного искусства православия, ислама, буддизма, иудаизма (архитектура, изобразительное искусство, язык и поэтика религиозных текстов, музыки или звуковой среды);

излагать основные исторические сведения о роли традиционных религий в становлении культуры народов России, российского общества, российской государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия традиционных религий народов России в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в традиционных религиях народов России.

25.7.3.6. Модуль «Основы светской этики».

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы светской этики» должны отражать сформированность умений:

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о российской светской (гражданской) этике как общепринятых в российском обществе нормах морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в России;

раскрывать основное содержание нравственных категорий российской светской этики (справедливость, совесть, ответственность, сострадание, ценность и достоинство человеческой жизни, взаимоуважение, вера в добро, человеколюбие, милосердие, добродетели, патриотизм, труд) в отношениях между людьми в российском обществе, объяснять «золотое правило нравственности»;

высказывать суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, семьи, народа, общества и государства, умение различать нравственные нормы и нормы этикета, приводить примеры;

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций российской светской (гражданской) этики;

раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах российской светской (гражданской) этики: любовь к Родине, российский патриотизм и гражданственность, защита Отечества, уважение памяти предков, исторического и культурного наследия и особенностей народов России, российского общества, уважение чести, достоинства, доброго имени любого человека, любовь к природе, забота о животных, охрана окружающей среды;

рассказывать о праздниках как одной из форм исторической памяти народа, общества, российских праздниках (государственные, народные, религиозные, семейные праздники), российских государственных праздниках, их истории и традициях (не менее трёх), религиозных праздниках (не менее двух разных

традиционных религий народов России), праздниках в своём регионе (не менее одного), о роли семейных праздников в жизни человека, семьи;

раскрывать основное содержание понимания семьи, отношений в семье на основе российских традиционных духовных ценностей (семья – союз мужчины и женщины на основе взаимной любви для совместной жизни, рождения и воспитания детей, любовь и забота родителей о детях, любовь и забота детей о нуждающихся в помощи родителях, уважение старших по возрасту, предков), российских традиционных семейных ценностей;

распознавать российскую государственную символику, символику своего региона, объяснять её значение, выражать уважение российской государственности, законов в российском обществе, законных интересов и прав людей, сограждан;

рассказывать о трудовой морали, нравственных традициях трудовой деятельности, предпринимательства в России, выражать нравственную ориентацию на трудолюбие, честный труд, уважение к труду, трудящимся, результатам труда;

рассказывать о российских культурных и природных памятниках, о культурных и природных достопримечательностях своего региона;

раскрывать основное содержание российской светской (гражданской) этики на примерах образцов нравственности, российской гражданственности и патриотизма в истории России;

объяснять своими словами роль светской (гражданской) этики в становлении российской государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия народов России, российского общества в своей местности, регионе, оформлению и представлению её результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм российской светской (гражданской) этики и внутренней установки личности поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного

(приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в российской светской (гражданской) этике.

26. Основная рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство».

26.1. Основная рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство» (предметная область «Искусство») (далее соответственно – программа по изобразительному искусству, искусство) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по изобразительному искусству.

26.2. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения изобразительного искусства, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

26.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.

26.4. Планируемые результаты освоения программы по изобразительному искусству включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

При разработке рабочей программы по изобразительному искусству Лицей вправе использовать возможности сетевого взаимодействия, в том числе с организациями системы дополнительного образования детей, учреждениями культуры, организациями культурно-досуговой сферы (театры, музеи, творческие союзы).

26.5. Пояснительная записка.

26.5.1. Программа по изобразительному искусству на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

26.5.2. Цель программы по изобразительному искусству состоит в формировании художественной культуры обучающихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала обучающихся.

26.5.3. Программа по изобразительному искусству направлена на развитие духовной культуры обучающихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

26.5.4. Содержание программы по изобразительному искусству охватывает все основные виды визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн. Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры.

26.5.5. Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

26.5.6. Учебные темы, связанные с восприятием, могут быть реализованы как отдельные уроки, но чаще всего следует объединять задачи восприятия с задачами практической творческой работы (при сохранении учебного времени

на восприятие произведений искусства и эстетического наблюдения окружающей действительности).

26.5.7. Программа по изобразительному искусству знакомит обучающихся с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов. Практическая художественно-творческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени. При опоре на восприятие произведений искусства художественно-эстетическое отношение к миру формируется прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно-творческих задач.

26.5.8. Содержание программы по изобразительному искусству структурировано как система тематических модулей. Изучение содержания всех модулей в 1–4 классах обязательно.

26.5.9. Общее число часов, рекомендованных для изучения изобразительного искусства – **132 часа(в УП 115)**: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 33 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 33 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 33 часа (1 час в неделю).

26.6. Содержание обучения в 1 классе.

26.6.1. Модуль «Графика».

Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения.

Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приёмы рисования линией.

Рисование с натуры: разные листья и их форма.

Представление о пропорциях: короткое – длинное. Развитие – навыка видения соотношения частей целого (на основе рисунков животных).

Графическое пятно (ахроматическое) и представление о силуэте. Формирование навыка видения целостности. Цельная форма и её части.

26.6.2. Модуль «Живопись».

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока. Краски «гуашь», кисти, бумага цветная

и белая.

Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом. Навыки смешения красок и получение нового цвета.

Эмоциональная выразительность цвета, способы выражение настроения в изображаемом сюжете.

Живописное изображение разных цветков по представлению и восприятию. Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета.

Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года. Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника.

Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения.

26.6.3. Модуль «Скульптура».

Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка.

Лепка зверушек из цельной формы (например, черепашки, ёжика, зайчика). Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.

Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами надрезания, закручивания, складывания.

Объёмная аппликация из бумаги и картона.

26.6.4. Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.

Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе.

Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное

ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.

Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём складывания бумаги и аппликации.

Оригами – создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.

26.6.5. Модуль «Архитектура».

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий.

Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Овладение приёмами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приёма симметрии.

Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.

26.6.6. Модуль «Восприятие произведений искусства».

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).

Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.

Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В.М. Васнецова и другие по выбору учителя).

Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач – установок наблюдения. Ассоциации

из личного опыта обучающихся и оценка эмоционального содержания произведений.

26.6.7. Модуль «Азбука цифровой графики».

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений.

Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

26.7. Содержание обучения во 2 классе.

26.7.1. Модуль «Графика».

Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства. Развитие навыков линейного рисунка.

Пастель и мелки – особенности и выразительные свойства графических материалов, приёмы работы.

Ритм пятен: освоение основ композиции. Расположение пятна на плоскости листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение.

Пропорции – соотношение частей и целого. Развитие аналитических навыков видения пропорций. Выразительные свойства пропорций (на основе рисунков птиц).

Рисунок с натуры простого предмета. Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые и тёмные части предмета, тень под предметом. Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализировать форму натурального предмета.

Графический рисунок животного с активным выражением его характера. Аналитическое рассматривание графических произведений анималистического жанра.

26.7.2. Модуль «Живопись».

Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета. Приёмы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью. Пастозное, плотное и прозрачное нанесение краски.

Акварель и её свойства. Акварельные кисти. Приёмы работы акварелью.

Цвет тёплый и холодный – цветовой контраст.

Цвет тёмный и светлый (тональные отношения). Затемнение цвета с помощью тёмной краски и осветление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений.

Цвет открытый – звонкий и приглушённый, тихий. Эмоциональная выразительность цвета.

Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер – по выбору учителя). Произведения И.К. Айвазовского.

Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером (образ мужской или женский).

26.7.3. Модуль «Скульптура».

Лепка из пластилина или глины игрушки – сказочного животного по мотивам выбранного художественного народного промысла (филимоновская игрушка, дымковский петух, каргопольский Полкан и другие по выбору учителя с учётом местных промыслов). Способ лепки в соответствии с традициями промысла.

Лепка животных (например, кошки, собаки, медвежонок) с передачей характерной пластики движения. Соблюдение цельности формы, её преобразование и добавление деталей.

Изображение движения и статики в скульптуре: лепка из пластилина тяжёлой, неповоротливой и лёгкой, стремительной формы.

26.7.4. Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока), например, снежинки, паутинки, роса на листьях. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства (например, кружево, вышивка, ювелирные изделия).

Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки. Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации.

Поделки из подручных нехудожественных материалов. Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов; филимоновские, дымковские, каргопольские игрушки (и другие по выбору учителя с учётом местных

художественных промыслов).

Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные народные женские и мужские украшения. Назначение украшений и их роль в жизни людей.

26.7.5. Модуль «Архитектура».

Конструирование из бумаги. Приёмы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки.

Построение игрового сказочного города из бумаги (на основе сворачивания геометрических тел – параллелепипедов разной высоты, цилиндров с прорезями и наклейками); завивание, скручивание и складывание полоски бумаги (например, гармошкой). Образ здания. Памятники отечественной или западноевропейской архитектуры с ярко выраженным характером здания. Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа (иллюстрация сказки по выбору учителя).

26.7.6. Модуль «Восприятие произведений искусства».

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение природы и красивых природных деталей, анализ их конструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их с рукотворными произведениями.

Восприятие орнаментальных произведений прикладного искусства (например, кружево, шитьё, резьба и роспись).

Восприятие произведений живописи с активным выражением цветового состояния в природе. Произведения И.И. Левитана, Н.П. Крымова.

Восприятие произведений анималистического жанра в графике (например, произведений В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина) и в скульптуре (произведения В.В. Ватагина). Наблюдение животных с точки зрения их пропорций, характера движения, пластики.

26.7.7. Модуль «Азбука цифровой графики».

Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paint или другом графическом редакторе).

Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами. Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint.

Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие) в программе Paint на основе простых сюжетов (например, образ дерева).

Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы «Тёплый и холодный цвета» (например, «Горящий костёр в синей ночи», «Перо жар-птицы»).

Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

26.8. Содержание обучения в 3 классе.

26.8.1. Модуль «Графика».

Эскизы обложки и иллюстраций к детской книге сказок (сказка по выбору). Рисунок буквицы. Макет книги-игрушки. Совмещение изображения и текста. Расположение иллюстраций и текста на развороте книги.

Поздравительная открытка. Открытка-пожелание. Композиция открытки: совмещение текста (шрифта) и изображения. Рисунок открытки или аппликация.

Эскиз плаката или афиши. Совмещение шрифта и изображения. Особенности композиции плаката.

Графические зарисовки карандашами по памяти или на основе наблюдений и фотографий архитектурных достопримечательностей своего города.

Транспорт в городе. Рисунки реальных или фантастических машин.

Изображение лица человека. Строение, пропорции, взаиморасположение частей лица.

Эскиз маски для маскарада: изображение лица – маски персонажа с ярко выраженным характером. Аппликация из цветной бумаги.

26.8.2. Модуль «Живопись».

Создание сюжетной композиции «В цирке», использование гуаши или карандаша и акварели (по памяти и представлению). Художник в театре: эскиз

занавеса (или декораций сцены) для спектакля со сказочным сюжетом (сказка по выбору).

Тематическая композиция «Праздник в городе». Гуашь по цветной бумаге, возможно совмещение с наклейками в виде коллажа или аппликации.

Натюрморт из простых предметов с натуры или по представлению. «Натюрморт-автопортрет» из предметов, характеризующих личность обучающегося.

Пейзаж в живописи. Передача в пейзаже состояний в природе. Выбор для изображения времени года, времени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, река или озеро); количество и состояние неба в изображении.

Портрет человека по памяти и представлению с использованием натуры. Выражение в портрете (автопортрете) характера человека, особенностей его личности

с использованием выразительных возможностей композиционного размещения в плоскости листа, особенностей пропорций и мимики лица, характера цветового решения, сильного или мягкого контраста, включения в композицию дополнительных предметов.

26.8.3. Модуль «Скульптура».

Создание игрушки из подручного нехудожественного материала, придание ей одушевлённого образа (добавления деталей лепных или из бумаги, ниток или других материалов).

Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки или создание этого персонажа путём бумагопластики.

Освоение знаний о видах скульптуры (по назначению) и жанрах скульптуры (по сюжету изображения).

Лепка эскиза парковой скульптуры. Выражение пластики движения в скульптуре. Работа с пластилином или глиной.

26.8.4. Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Приёмы исполнения орнаментов и выполнение эскизов украшения посуды

из дерева и глины в традициях народных художественных промыслов Хохломы и Гжели (или в традициях других промыслов по выбору учителя).

Эскизы орнаментов для росписи тканей. Раппорт. Трафарет и создание орнамента при помощи печаток или штампов.

Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения композиции, статика и динамика узора, ритмические чередования мотивов, наличие композиционного центра, роспись по канве. Рассматривание павловопосадских платков.

Проектирование (эскизы) декоративных украшений в городе, например, ажурные ограды, украшения фонарей, скамеек, киосков, подставок для цветов.

26.8.5. Модуль «Архитектура».

Зарисовки исторических памятников и архитектурных достопримечательностей города или села. Работа по наблюдению и по памяти, на основе использования фотографий и образных представлений.

Проектирование садово-паркового пространства на плоскости (аппликация, коллаж) или в виде макета с использованием бумаги, картона, пенопласта и других подручных материалов. Графический рисунок (индивидуально) или тематическое панно «Образ моего города» (села) в виде коллективной работы (композиционная склейка-аппликация рисунков зданий и других элементов городского пространства, выполненных индивидуально).

26.8.6. Модуль «Восприятие произведений искусства».

Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги. Рассматривание и обсуждение иллюстраций известных российских иллюстраторов детских книг.

Восприятие объектов окружающего мира – архитектура, улицы города или села. Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности (по выбору учителя), их значение в современном мире.

Виртуальное путешествие: памятники архитектуры в Москве и Санкт-Петербурге (обзор памятников по выбору учителя).

Художественные музеи. Виртуальные путешествия в художественные музеи: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж,

Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина. Экскурсии в местные художественные музеи и галереи. Виртуальные экскурсии в знаменитые зарубежные художественные музеи (выбор музеев – за учителем). Осознание значимости и увлекательности посещения музеев; посещение знаменитого музея как событие; интерес к коллекции музея и искусству в целом.

Знания о видах пространственных искусств: виды определяются по назначению произведений в жизни людей.

Жанры в изобразительном искусстве – в живописи, графике, скульптуре – определяются предметом изображения; классификация и сравнение содержания произведений сходного сюжета (например, портреты, пейзажи).

Представления о произведениях крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И.И. Шишкина, И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова, И.К. Айвазовского и других.

Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов: В.И. Сурикова, И.Е. Репина, В.А. Серова и других.

26.8.7. Модуль «Азбука цифровой графики».

Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разные направления и ритмы движения (например, собрались, разбежались, догоняют, улетают). Вместо пятен (геометрических фигур) могут быть простые силуэты машинок, птичек, облаков.

В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование, многократное повторение, в том числе с поворотами вокруг оси рисунка, и создание орнамента, в основе которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основе одного и того же элемента.

Изображение и изучение мимики лица в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии и шрифта для создания плаката или поздравительной открытки.

Редактирование фотографий в программе Picture Manager: изменение яркости, контраста, насыщенности цвета; обрезка, поворот, отражение.

Виртуальные путешествия в главные художественные музеи и музеи местные (по выбору учителя).

26.9. Содержание обучения в 4 классе.

26.9.1. Модуль «Графика».

Правила линейной и воздушной перспективы: уменьшение размера изображения по мере удаления от первого плана, смягчения цветового и тонального контрастов.

Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передача движения фигуры на плоскости листа: бег, ходьба, сидящая и стоящая фигуры.

Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов.

Изображение города – тематическая графическая композиция; использование карандаша, мелков, фломастеров (смешанная техника).

26.9.2. Модуль «Живопись».

Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт).

Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребёнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи).

Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам.

26.9.3. Модуль «Скульптура».

Знакомство со скульптурными памятниками героям и мемориальными комплексами.

Создание эскиза памятника народному герою. Работа с пластилином

или глиной. Выражение значительности, трагизма и победительной силы.

26.9.4. Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Орнаменты разных народов. Подчинённость орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого он применяется. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, на тканях, одежде, предметах быта и другие.

Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьба и роспись, украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и другие.

Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, росписи стен, изразцы.

Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, символы и обереги в его декоре. Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий, связь украшения костюма мужчины с родом его занятий.

Женский и мужской костюмы в традициях разных народов.

Своеобразие одежды разных эпох и культур.

26.9.5. Модуль «Архитектура».

Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой: дома из дерева, глины, камня; юрта и её устройство (каркасный дом); изображение традиционных жилищ.

Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение на плоскости в технике аппликации её фасада и традиционного декора. Понимание тесной связи красоты и пользы, функционального и декоративного в архитектуре традиционного жилого деревянного дома. Разные виды изб и надворных построек.

Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол. Роль собора в организации жизни древнего города, собор как архитектурная доминанта.

Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или

романский собор, мечеть, пагода.

Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города. Крепостные стены и башни, торг, посад, главный собор. Красота и мудрость в организации города, жизнь в городе.

Понимание значения для современных людей сохранения культурного наследия.

26.9.6. Модуль «Восприятие произведений искусства».

Произведения В.М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, А.М. Васнецова, В.И. Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры.

Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (и других по выбору учителя).

Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль (и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских). Памятники русского деревянного зодчества. Архитектурный комплекс на острове Кижи.

Художественная культура разных эпох и народов. Представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира. Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохи Возрождения. Произведения предметно-пространственной культуры, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире.

Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И.П. Мартоса в Москве. Мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане (и другие по выбору учителя).

26.9.7. Модуль «Азбука цифровой графики».

Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных вариантов его устройства. Моделирование конструкции разных видов традиционных жилищ разных народов (например, юрта, каркасный дом, в том числе с учётом местных традиций).

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкций храмовых зданий разных культур: каменный православный собор, готический или романский собор, пагода, мечеть.

Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения. Создание анимации схематического движения человека (при соответствующих технических условиях).

Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузить две фазы движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простое повторяющееся движение своего рисунка.

Создание компьютерной презентации в программе PowerPoint на тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или этнокультурных традиций народов России.

Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

26.10. Планируемые результаты освоения программы по изобразительному искусству на уровне начального общего образования.

26.10.1. Личностные результаты освоения программы по изобразительному искусству на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

уважение и ценностное отношение к своей Родине – России;

ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества;

духовно-нравственное развитие обучающихся;

мотивация к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально-значимой деятельности;

позитивный опыт участия в творческой деятельности; интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

Патриотическое воспитание осуществляется через освоение обучающимися содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм не в декларативной форме, а в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

Гражданское воспитание формируется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и создающих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты национальных эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

Духовно-нравственное воспитание является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственного поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и воспитание его эмоционально-

образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают обучающемуся обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

Эстетическое воспитание – важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций обучающихся в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

Ценности познавательной деятельности воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

Экологическое воспитание происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

Трудовое воспитание осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу – обязательные требования к определённым заданиям по программе.

26.10.2. В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия,

совместная деятельность.

Пространственные представления и сенсорные способности:

характеризовать форму предмета, конструкции;

выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;

сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;

находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;

сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;

анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;

обобщать форму составной конструкции;

выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;

передавать обобщенный образ реальности при построении плоской композиции;

соотносить тональные отношения (тёмное – светлое) в пространственных и плоскостных объектах;

выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

26.10.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;

проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий; проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства,

архитектуры и продуктов детского художественного творчества;

использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;

анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;

формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;

использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;

классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;

классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;

ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

26.10.2.2. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать электронные образовательные ресурсы;

работать с электронными учебниками и учебными пособиями;

выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;

анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;

самостоятельно подготавливать информацию на заданную или выбранную тему

и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;

осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи

(галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;

соблюдать правила информационной безопасности при работе в Интернете.

26.10.2.3. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

понимать искусство в качестве особого языка общения – межличностного (автор – зритель), между поколениями, между народами;

вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;

находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;

демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;

анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;

признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;

взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

26.10.2.4. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;

соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;

1порядок в окружающем пространстве и бережно относясь к используемым материалам;

соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять

контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

26.10.3. К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

26.10.3.1. Модуль «Графика».

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.

Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

Выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.

Обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

26.10.3.2. Модуль «Живопись».

Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.

Иметь представление о трех основных цветах; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

Осознавать эмоциональное звучание цвета и формулировать своё мнение с использованием опыта жизненных ассоциаций.

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.

Вести творческую работу на заданную тему с использованием зрительных впечатлений, организованную педагогом.

26.10.3.3. Модуль «Скульптура».

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (например, облака, камни, коряги, формы плодов).

Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении.

Овладевать первичными навыками бумагопластики – создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания.

26.10.3.4. Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.

Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).

Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.

26.10.3.5. Модуль «Архитектура».

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.

Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.

Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

26.10.3.6. Модуль «Восприятие произведений искусства».

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.

Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.

Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значения зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В.М. Васнецова и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

26.10.3.7. Модуль «Азбука цифровой графики».

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.

Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

26.10.4. К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

26.10.4.1. Модуль «Графика».

Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов.

Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.

Овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.

Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с использованием зрительских впечатлений и анализа).

Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.

26.10.4.2. Модуль «Живопись».

Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши.

Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской.

Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных

оттенков составного цвета.

Различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона).

Иметь представление о делении цветов на тёплые и холодные; различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета.

Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и другие

Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (например, туман, грозу) на основе изменения тонального звучания цвета, приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря.

Уметь выразить в изображении сказочных персонажей их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.

26.10.4.3. Модуль «Скульптура».

Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Иметь представление об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.

Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).

26.10.4.4. Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры.

Сравнивать, сопоставлять природные явления – узоры (например, капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев) –

с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и другие).

Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.

Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки.

Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И.Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его представления о красоте.

Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.

26.10.4.5. Модуль «Архитектура».

Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги.

Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки.

Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения.

Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия.

Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам.

Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.

26.10.4.6. Модуль «Восприятие произведений искусства».

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу.

Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении.

Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (например, кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, Н.П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина и других по выбору учителя).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гог, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя).

Знать имена и узнавать наиболее известные произведения художников И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, В.М. Васнецова, В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина (и других по выбору учителя).

26.10.4.7. Модуль «Азбука цифровой графики».

Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов.

Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники – карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие – и создавать простые

рисунки или композиции (например, образ дерева).

Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта. Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.

26.10.5. К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

26.10.5.1. Модуль «Графика».

Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов.

Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок прописной буквы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте.

Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией.

Создавать практическую творческую работу – поздравительную открытку, совмещающую в ней шрифт и изображение.

Узнавать о работе художников над плакатами и афишами. Выполнять творческую композицию – эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму.

Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица.

Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека.

Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).

26.10.5.2. Модуль «Живопись».

Осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению натуры или по представлению.

Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников.

Приобретать опыт создания творческой живописной работы – натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета».

Изображать красками портрет человека с использованием натуры или представлению.

Создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние природы.

Приобрести представление о деятельности художника в театре.

Создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету.

Познакомиться с работой художников по оформлению праздников.

Выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» на основе наблюдений, по памяти и по представлению.

26.10.5.3. Модуль «Скульптура».

Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя).

Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путём добавления к ней необходимых деталей и для «одушевления образа».

Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа).

Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры.

26.10.5.4. Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы Гжель и Хохлома.

Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду Гжели и Хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).

Узнавать о сетчатых видах орнаментов и их применении, например, в росписи тканей, стен, уметь рассуждать с использованием зрительного материала о видах симметрии в сетчатом орнаменте.

Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов.

Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).

26.10.5.5. Модуль «Архитектура».

Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города.

Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета.

Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.

Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство.

Выполнить творческий рисунок – создать образ своего города или села или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).

26.10.5.6. Модуль «Восприятие произведений искусства».

Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги.

Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности, приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники.

Объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства – живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности

художника в кино, в театре, на празднике.

Называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения.

Иметь представление об именах крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И.И. Шишкина, И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова, И.К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.

иметь представление об именах крупнейших отечественных портретистов: В.И. Сурикова, И.Е. Репина, В.А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Понимать значения музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина.

Иметь представление о замечательных художественных музеях России, о коллекциях своих региональных музеев.

26.10.5.7. Модуль «Азбука цифровой графики».

Осваивать приёмы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования.

Применять получаемые навыки для усвоения определённых учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путём различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментируя на свойствах симметрии; создание паттернов.

Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица.

Осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании, например, поздравительных открыток, афиши.

Осваивать приёмы редактирования цифровых фотографий с помощью компьютерной программы Picture Manager (или другой): изменение яркости, контраста и насыщенности цвета, обрезка изображения, поворот, отражение.

Осуществлять виртуальные путешествия в отечественные художественные музеи и, возможно, знаменитые зарубежные художественные музеи на основе установок и квестов, предложенных учителем.

26.10.6. К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

26.10.6.1. Модуль «Графика».

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности. Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.

Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах, применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур.

Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры.

26.10.6.2. Модуль «Живопись».

Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы).

Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.

Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа

(по представлению из выбранной культурной эпохи).

Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка).

Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город».

Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры.

26.10.6.3. Модуль «Скульптура».

Лепка из пластилина эскиза памятника выбранному герою или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране).

26.10.6.4. Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Исследовать и создавать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов), показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.

Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).

Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе.

Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

26.10.6.5. Модуль «Архитектура».

Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой.

Познакомиться с конструкцией избы – традиционного деревянного жилого дома – и надворных построек, строить из бумаги или изображать конструкцию избы, понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы. Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища – юрты.

Уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма, иметь представление о наиболее значительных древнерусских соборах и их местонахождении, о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества. Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей. Иметь представление об основных конструктивных чертах древнегреческого храма, уметь его изображать, иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре.

Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть, уметь изображать их.

Понимать и объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.

26.10.6.6. Модуль «Восприятие произведений искусства».

Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В.М. Васнецова, А.М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, В.И. Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина и других по выбору учителя).

Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи).

Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом

Новгороде, храм Покрова на Нерли.

Называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И.П. Мартоса в Москве.

Различать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане, «Воин-освободитель» в берлинском Трептов-парке, Пискаревский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя), иметь представление о правилах поведения при посещении мемориальных памятников.

Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока, уметь обсуждать эти произведения.

Различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов, иметь представление об особенностях архитектурного устройства мусульманских мечетей, иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды.

Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).

26.10.6.7. Модуль «Азбука цифровой графики».

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства.

Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями и её украшений.

Осваивать строение юрты, моделируя её конструкцию в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур, находить в поисковой

системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутренний вид юрты.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом, готический или романский собор, пагода, мечеть).

Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека).

Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации.

Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков, выполнять шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать.

Совершать виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

29. Основная рабочая программа по учебному предмету «Физическая культура».

29. Основная рабочая программа по учебному предмету «Физическая культура» (предметная область «Физическая культура») (далее соответственно – программа по физической культуре, физическая культура) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по физической культуре.

29.2. Пояснительная записка.

29.2.1.1. Программа по физической культуре на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также

ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

29.2.1.2. При создании программы по физической культуре учитывались потребности современного российского общества в воспитании здорового поколения, государственная политика с национальными целями увеличения продолжительности жизни граждан России и научная теория физической культуры, представляющая закономерности двигательной деятельности человека. Здоровье закладывается в детстве, и качественное образование в части физического воспитания, физической культуры детей дошкольного и начального возраста определяет образ жизни на многие годы.

29.2.1.3. Основными составляющими в классификации физических упражнений по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания являются гимнастика, игры, туризм, спорт.

По данной классификации физические упражнения делятся на четыре группы: гимнастические упражнения, характеризующиеся многообразием искусственно созданных движений и действий, эффективность которых оценивается избирательностью воздействия на строение и функции организма, а также правильностью, красотой и координационной сложностью всех движений, игровые упражнения, состоящие из естественных видов действий (бега, бросков и других), которые выполняются в разнообразных вариантах в соответствии с изменяющейся игровой ситуацией и оцениваются по эффективности влияния на организм в целом и по конечному результату действия, туристические физические упражнения, включающие ходьбу, бег, прыжки, преодоление препятствий, ходьбу на лыжах, езду на велосипеде, греблю в естественных природных условиях, эффективность которых оценивается комплексным воздействием на организм и результативностью преодоления расстояния и препятствий на местности, спортивные упражнения объединяют ту группу действий, исполнение которых искусственно стандартизировано в соответствии с Единой всесоюзной спортивной классификацией и является предметом специализации для достижения

максимальных спортивных результатов.

29.2.1.4. Основные предметные результаты по учебному предмету «Физическая культура» в соответствии с ФГОС НОО должны обеспечивать умение использовать основные гимнастические упражнения для формирования и укрепления здоровья, физического развития, физического совершенствования, повышения физической и умственной работоспособности.

29.2.1.5. В программе по физической культуре отведено особое место упражнениям основной гимнастики и играм с использованием гимнастических упражнений. Овладение жизненно важными навыками гимнастики позволяет решить задачу овладения жизненно важными навыками плавания. Программа по физической культуре включает упражнения для развития гибкости и координации, эффективность развития которых приходится на возрастной период начального общего образования. Целенаправленные физические упражнения позволяют избирательно и значительно их развить.

29.2.1.6. Программа по физической культуре обеспечивает сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях (гимнастических, игровых, туристических и спортивных).

29.2.1.7. Освоение программы по физической культуре обеспечивает выполнение обучающимися нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (далее – ГТО) и другие предметные результаты ФГОС НОО, а также позволяет решить воспитательные задачи, изложенные в федеральной рабочей программе воспитания.

29.2.1.8. Согласно своему назначению программа по физической культуре является ориентиром для составления рабочих программ образовательных организаций: она даёт представление о целях, общей стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся по физической культуре, устанавливает обязательное предметное содержание, предусматривает распределение его по классам и структурирование по разделам и темам курса, определяет количественные и качественные характеристики содержания, даёт распределение

тематических разделов и рекомендуемую последовательность их изучения с учётом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей обучающихся, определяет возможности предмета для реализации требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, а также требований к результатам обучения физической культуре.

29.2.1.9. В программе по физической культуре нашли своё отражение условия Концепции преподавания учебного предмета «Физическая культура» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы.

29.2.1.10. Предметом обучения физической культуре на уровне начального общего образования является двигательная деятельность человека с общеразвивающей направленностью с использованием основных направлений физической культуры в классификации физических упражнений по признаку исторически сложившихся систем: гимнастика, игры, туризм, спорт – и упражнений по преимущественной целевой направленности их использования с учётом сенситивных периодов развития обучающихся начального общего образования. В процессе овладения этой деятельностью формируется костно-мышечная система, укрепляется здоровье, совершенствуются физические качества, осваиваются необходимые двигательные действия, активно развиваются мышление, творчество и самостоятельность.

29.2.1.11. Физическая культура обладает широкими возможностями в использовании форм, средств и методов обучения. Существенным компонентом содержания программы по физической культуре является физическое воспитание граждан Российской Федерации.

29.2.1.12. Программа по физической культуре основана на системе научных знаний о человеке, сущности физической культуры, общих закономерностях её функционирования и использования с целью всестороннего развития людей и направлена на формирование основ знаний в области физической культуры, культуры движений, воспитание устойчивых навыков выполнения основных

двигательных действий, укрепление здоровья.

29.2.1.13. В программе по физической культуре учтены приоритеты в обучении на уровне начального образования, изложенные в Концепции модернизации преподавания учебного предмета «Физическая культура» в образовательных организациях Российской Федерации, которые нашли отражение в содержании программы по физической культуре в части получения знаний и умений выполнения базовых упражнений гимнастики для правильного формирования опорно-двигательного аппарата, развития гибкости, координации, моторики, получения эмоционального удовлетворения от выполнения физических упражнений в игровой деятельности.

29.2.1.14. Программа по физической культуре обеспечивает создание условий для высокого качества преподавания физической культуры на уровне начального общего образования, выполнение требований, определённых статьёй 41 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ, включая определение оптимальной учебной нагрузки, режима учебных занятий, создание условий для профилактики заболеваний и оздоровления обучающихся, способствует решению задач, определённых в стратегии развития физической культуры и спорта в Российской Федерации на период до 2030 г. и межотраслевой программы развития школьного спорта до 2024 г., направлена на достижение национальных целей развития Российской Федерации: сохранение населения, здоровья и благополучия людей, создание возможностей для самореализации и развития талантов.

29.2.1.15. Программа по физической культуре разработана в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

29.2.1.16. В основе программы по физической культуре лежат представления об уникальности личности каждого обучающегося, индивидуальных возможностях каждого обучающегося и ученического сообщества в целом, профессиональных качествах учителей и управленческих команд системы образования, создающих условия для максимально полного обеспечения образовательных возможностей обучающихся в рамках единого образовательного пространства Российской

Федерации.

29.2.1.17. Ценностные ориентиры содержания программы по физической культуре направлены на воспитание творческих, компетентных и успешных граждан России, способных к активной самореализации в личной, общественной и профессиональной деятельности. Обучение по программе по физической культуре позволяет формировать у обучающихся установку на формирование, сохранение и укрепление здоровья, освоить умения, навыки ведения здорового и безопасного образа жизни, выполнить нормы ГТО.

29.2.1.18. Содержание программы по физической культуре направлено на эффективное развитие физических качеств и способностей обучающихся, на воспитание личностных качеств, включающих в себя готовность и способность к саморазвитию, самооценке, рефлексии, анализу, формирует творческое нестандартное мышление, инициативность, целеустремлённость, воспитывает этические чувства доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей, учит взаимодействовать с окружающими людьми и работать в команде, проявлять лидерские качества.

29.2.1.19. Содержание программы по физической культуре строится на принципах личностно-ориентированной, личностно-развивающей педагогики, которая определяет повышение внимания к культуре физического развития, ориентации физкультурно-спортивной деятельности на решение задач развития культуры движения, физическое воспитание.

29.2.1.20. Важное значение в освоении программы по физической культуре уделено играм и игровым заданиям как простейшей форме физкультурно-спортивной деятельности. В программе по физической культуре используются сюжетные и импровизационно-творческие подвижные игры, рефлексивно-метафорические игры, игры на основе интеграции интеллектуального и двигательного компонентов. Игры повышают интерес к занятиям физической культурой, а также содействуют духовно-нравственному воспитанию обучающихся. Для ознакомления с видами спорта в программе по физической культуре

используются спортивные эстафеты, спортивные упражнения и спортивные игровые задания. Для ознакомления с туристическими спортивными упражнениями в программе по физической культуре используются туристические спортивные игры. Содержание программы по физической культуре обеспечивает достаточный объём практико-ориентированных знаний и умений.

29.2.1.21. В соответствии с ФГОС НОО содержание программы по физической культуре состоит из следующих компонентов:

знания о физической культуре (информационный компонент деятельности);
способы физкультурной деятельности (операциональный компонент деятельности);

физическое совершенствование (мотивационно-процессуальный компонент деятельности), которое подразделяется на физкультурно-оздоровительную и спортивно-оздоровительную деятельность.

29.2.1.22. Концепция программы по физической культуре основана на следующих принципах:

29.2.1.22.1. Принцип систематичности и последовательности предполагает регулярность занятий и систему чередования нагрузок с отдыхом, а также определённую последовательность занятий и взаимосвязь между различными сторонами их содержания. Учебный материал программы по физической культуре должен быть разделён на логически завершённые части, теоретическая база знаний подкрепляется практическими навыками. Особое внимание в программе по физической культуре уделяется повторяемости. Повторяются не только отдельные физические упражнения, но и последовательность их в занятиях. Также повторяется в определённых чертах и последовательность самих занятий на протяжении недельных, месячных и других циклов. Принцип систематичности и последовательности повышает эффективность динамики развития основных физических качеств обучающихся с учётом их сенситивного периода развития: гибкости, координации, быстроты.

29.2.1.22.2. Принципы непрерывности и цикличности выражают основные закономерности построения занятий в физическом воспитании. Они обеспечивают

преемственность между занятиями, частоту и суммарную протяжённость их во времени. Кроме того, принцип непрерывности тесно связан с принципом системного чередования нагрузок и отдыха. Принцип цикличности заключается в повторяющейся последовательности занятий, что обеспечивает повышение тренированности, улучшает физическую подготовленность обучающегося.

29.2.1.22.3. Принцип возрастного соответствия направлений физического воспитания заключается в том, что программа по физической культуре учитывает возрастные и индивидуальные особенности обучающихся, что способствует гармоничному формированию двигательных умений и навыков.

29.2.1.22.4. Принцип наглядности предполагает как широкое использование зрительных ощущений, восприятия образов, так и постоянную опору на свидетельства всех других органов чувств, благодаря которым достигается непосредственный эффект от содержания программы по физической культуре. В процессе физического воспитания наглядность играет особенно важную роль, поскольку деятельность обучающихся носит в основном практический характер и имеет одной из своих специальных задач всестороннее развитие органов чувств.

29.2.1.22.5. Принцип доступности и индивидуализации означает требование оптимального соответствия задач, средств и методов физического воспитания возможностям обучающихся. При реализации принципа доступности учитывается готовность обучающихся к освоению материала, выполнению той или иной физической нагрузки и определяется мера доступности задания. Готовность к выполнению заданий зависит от уровня физического и интеллектуального развития, а также от их субъективной установки, выражающейся в преднамеренном, целеустремлённом и волевом поведении обучающихся.

29.2.1.22.6. Принцип осознанности и активности предполагает осмысленное отношение обучающихся к выполнению физических упражнений, осознание и последовательность техники выполнения упражнений (комплексов упражнений), техники дыхания, дозированной объёма и интенсивности выполнения упражнений в соответствии с возможностями. Осознавая оздоровительное воздействие физических упражнений на организм, обучающиеся учатся самостоятельно

и творчески решать двигательные задачи.

29.2.1.22.7. Принцип динамичности выражает общую тенденцию требований, предъявляемых к обучающимся в соответствии с программой по физической культуре, которая заключается в постановке и выполнении всё более трудных новых заданий, в постепенном нарастании объёма и интенсивности и связанных с ними нагрузок. Программой по физической культуре предусмотрено регулярное обновление заданий с общей тенденцией к росту физических нагрузок.

29.2.1.22.8. Принцип вариативности предполагает многообразие и гибкость используемых в программе по физической культуре форм, средств и методов обучения в зависимости от физического развития, индивидуальных особенностей и функциональных возможностей обучающихся, которые описаны в программе по физической культуре. Соблюдение этих принципов позволит обучающимся достичь наиболее эффективных результатов.

29.2.1.23. Освоение программы по физической культуре предполагает соблюдение главных педагогических правил: от известного к неизвестному, от лёгкого к трудному, от простого к сложному. Планирование учебного материала рекомендуется в соответствии с постепенным освоением теоретических знаний, практических умений и навыков в учебной и самостоятельной физкультурной, оздоровительной деятельности.

29.2.1.24. В основе программы по физической культуре лежит системно-деятельностный подход, целью которого является формирование у обучающихся полного представления о возможностях физической культуры. В содержании программы по физической культуре учитывается взаимосвязь изучаемых явлений и процессов, что позволит успешно достигнуть планируемых результатов – предметных, метапредметных и личностных.

29.2.1.25. Цели изучения учебного предмета «Физическая культура» – формирование разносторонне физически развитой личности, способной активно использовать ценности физической культуры для укрепления и длительного сохранения собственного здоровья, оптимизации трудовой деятельности и организации активного отдыха.

29.2.1.26. Цели и задачи программы по физической культуре обеспечивают результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования по учебному предмету «Физическая культура» в соответствии с ФГОС НОО.

29.2.1.27. К направлению первостепенной значимости при реализации образовательных функций физической культуры традиционно относят формирование знаний основ физической культуры как науки области знаний о человеке, прикладных умениях и навыках, основанных на физических упражнениях для формирования и укрепления здоровья, физического развития и физического совершенствования, повышения физической и умственной работоспособности, и как одного из основных компонентов общей культуры человека.

29.2.1.28. Используемые в образовательной деятельности технологии программы по физической культуре позволяют решать преимущественно комплекс основных задач физической культуры на всех уровнях общего образования.

29.2.1.29. В содержании программы по физической культуре учтены основные направления развития познавательной активности человека, включая знания о природе (медико-биологические основы деятельности), знания о человеке (психолого-педагогические основы деятельности), знания об обществе (историко-социологические основы деятельности).

29.2.1.30. Задача физической культуры состоит в формировании системы физкультурных знаний, жизненно важных прикладных умений и навыков, основанных на физических упражнениях для укрепления здоровья (физического, социального и психологического), освоении упражнений основной гимнастики, плавания как жизненно важных навыков человека, овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (например, распорядок дня, утренняя гимнастика, гимнастические минутки, подвижные и общеразвивающие игры), умении применять правила безопасности при выполнении физических упражнений и различных форм двигательной деятельности и, как результат, – физическое воспитание, формирование здоровья и здорового образа жизни.

Наряду с этим программа по физической культуре обеспечивает:
единство образовательного пространства на территории Российской Федерации с целью реализации равных возможностей получения качественного начального общего образования;

преимущество основных образовательных программ по физической культуре дошкольного, начального общего и основного общего образования;

возможности формирования индивидуального подхода и различного уровня сложности с учётом образовательных потребностей и способностей обучающихся (включая одарённых детей, детей с ограниченными возможностями здоровья);

государственные гарантии качества начального общего образования, личностного развития обучающихся;

овладение современными технологическими средствами в ходе обучения и в повседневной жизни, освоение цифровых образовательных сред для проверки и приобретения знаний, расширения возможностей личного образовательного маршрута;

формирование у обучающихся знаний о месте физической культуры и спорта в национальной стратегии развития России, их исторической роли, вкладе спортсменов России в мировое спортивное наследие;

освоение обучающимися технологий командной работы на основе личного вклада каждого в решение общих задач, осознания личной ответственности, объективной оценки своих и командных возможностей.

29.2.1.31. Приоритет индивидуального подхода в обучении позволяет обучающимся осваивать программу по физической культуре в соответствии с возможностями каждого.

29.2.1.32. Универсальными компетенциями обучающихся на этапе начального образования по программе по физической культуре являются:

умение организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства физической культуры для достижения цели динамики личного физического развития и физического совершенствования;

умение активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать

со сверстниками в достижении общих целей, проявлять лидерские качества в соревновательной деятельности, работоспособность в учебно-тренировочном процессе, взаимопомощь при изучении и выполнении физических упражнений;

умение доносить информацию в доступной, яркой, эмоциональной форме в процессе общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми, в том числе при передаче информации на заданную тему, по общим сведениям теории физической культуры, методикам выполнения физических упражнений, правилам проведения общеразвивающих подвижных игр и игровых заданий;

умение работать над ошибками, в том числе при выполнении физических упражнений, слышать замечания и рекомендации педагога, концентрироваться при практическом выполнении заданий, ставить перед собой задачи гармоничного физического развития.

29.2.1.33. **Общее число часов, рекомендованных для изучения физической культуры – 405 часов: в 1 классе – 99 часов (3 часа в неделю), во 2 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 3 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 4 классе – 102 часа (3 часа в неделю).**

29.2.1.34. При планировании учебного материала по программе по физической культуре рекомендуется реализовывать на уроках физической культуры учебный план: для всех классов начального общего образования в объёме не менее 70% учебных часов должно быть отведено на выполнение физических упражнений.

29.2.2. Планируемые результаты освоения программы по физической культуре на уровне начального общего образования.

29.2.2.1. Личностные результаты освоения программы по физической культуре на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего

образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

Патриотическое воспитание: ценностное отношение к отечественному спортивному, культурному, историческому и научному наследию, понимание значения физической культуры в жизни современного общества, способность владеть достоверной информацией о спортивных достижениях сборных команд по видам спорта на международной спортивной арене, основных мировых и отечественных тенденциях развития физической культуры для блага человека, заинтересованность в научных знаниях о человеке.

Гражданское воспитание: представление о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе, готовность к разнообразной совместной деятельности при выполнении учебных, познавательных задач, освоение и выполнение физических упражнений, создание учебных проектов, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи в процессе этой учебной деятельности, готовность оценивать своё поведение и поступки своих товарищей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков, оказание посильной помощи и моральной поддержки сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательное и уважительное отношение при объяснении ошибок и способов их устранения.

Ценности научного познания:

знание истории развития представлений о физическом развитии и воспитании человека в российской культурно-педагогической традиции;

познавательные мотивы, направленные на получение новых знаний по физической культуре, необходимых для формирования здоровья и здоровых привычек, физического развития и физического совершенствования;

познавательная и информационная культура, в том числе навыки самостоятельной работы с учебными текстами, справочной литературой, доступными техническими средствами информационных технологий;

интерес к обучению и познанию, любознательность, готовность и способность к самообразованию, исследовательской деятельности, к осознанному выбору

направленности и уровня обучения в дальнейшем.

Формирование культуры здоровья:

осознание ценности своего здоровья для себя, общества, государства, ответственное отношение к регулярным занятиям физической культурой, в том числе освоению гимнастических упражнений и плавания как важных жизнеобеспечивающих умений, установка на здоровый образ жизни, необходимость соблюдения правил безопасности при занятиях физической культурой и спортом.

Экологическое воспитание:

экологически целесообразное отношение к природе, внимательное отношение к человеку, его потребностям в жизнеобеспечивающих двигательных действиях, ответственное отношение к собственному физическому и психическому здоровью, осознание ценности соблюдения правил безопасного поведения в ситуациях, угрожающих здоровью и жизни людей;

экологическое мышление, умение руководствоваться им в познавательной, коммуникативной и социальной практике.

29.2.2.2. В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

29.2.2.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия, умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в физической культуре (в пределах изученного), применять изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

выявлять признаки положительного влияния занятий физической культурой на работу организма, сохранение его здоровья и эмоционального благополучия;

моделировать правила безопасного поведения при освоении физических упражнений, плавании;

устанавливать связь между физическими упражнениями и их влиянием

на развитие физических качеств;

классифицировать виды физических упражнений в соответствии с определённым классификационным признаком: по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания, по преимущественной целевой направленности их использования, преимущественному воздействию на развитие отдельных качеств (способностей) человека;

приводить примеры и осуществлять демонстрацию гимнастических упражнений, навыков плавания, ходьбы на лыжах (при условии наличия снежного покрова), упражнений начальной подготовки по виду спорта (по выбору), туристических физических упражнений;

самостоятельно (или в совместной деятельности) составлять комбинацию упражнений для утренней гимнастики с индивидуальным дозированием физических упражнений;

формировать умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности, в том числе для целей эффективного развития физических качеств и способностей в соответствии с сенситивными периодами развития, способности конструктивно находить решение и действовать даже в ситуациях неуспеха;

овладевать базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами, использовать знания и умения в области культуры движения, эстетического восприятия в учебной деятельности иных учебных предметов;

использовать информацию, полученную посредством наблюдений, просмотра видеоматериалов, иллюстраций, для эффективного физического развития, в том числе с использованием гимнастических, игровых, спортивных, туристических физических упражнений;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач.

29.2.2.2.2. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть

коммуникативных универсальных учебных действий:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

описывать влияние физической культуры на здоровье и эмоциональное благополучие человека;

строить гипотезы о возможных отрицательных последствиях нарушения правил при выполнении физических движений, в играх и игровых заданиях, спортивных эстафетах;

организовывать (при содействии взрослого или самостоятельно) игры, спортивные эстафеты, выполнение физических упражнений в коллективе, включая обсуждение цели общей деятельности, распределение ролей, выполнение функциональных обязанностей, осуществление действий для достижения результата;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

продуктивно сотрудничать (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении задач выполнения физических упражнений, игровых заданий и игр на уроках, во внеурочной и внешкольной физкультурной деятельности;

конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

29.2.2.2.3. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

оценивать влияние занятий физической подготовкой на состояние своего организма (снятие утомляемости, улучшение настроения, уменьшение частоты простудных заболеваний);

контролировать состояние организма на уроках физической культуры и в самостоятельной повседневной физической деятельности по показателям

частоты пульса и самочувствия;

предусматривать возникновение возможных ситуаций, опасных для здоровья и жизни;

проявлять волевую саморегуляцию при планировании и выполнении намеченных планов организации своей жизнедеятельности, проявлять стремление к успешной образовательной, в том числе физкультурно-спортивной, деятельности, анализировать свои ошибки;

осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации.

Предметные результаты изучения учебного предмета «Физическая культура» отражают опыт обучающихся в физкультурной деятельности.

В составе предметных результатов по освоению обязательного содержания, установленного программой по физической культуре, выделяются: полученные знания, освоенные обучающимися, умения и способы действий, специфические для предметной области «Физическая культура» периода развития начального общего образования, виды деятельности по получению новых знаний, их интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных и новых ситуациях.

В состав предметных результатов по освоению обязательного содержания включены физические упражнения:

гимнастические упражнения, характеризующиеся многообразием искусственно созданных движений и действий, эффективность которых оценивается избирательностью воздействия на строение и функции организма, а также правильностью, красотой и координационной сложностью всех движений;

игровые упражнения, состоящие из естественных видов действий (элементарных движений, бега, бросков и других), которые выполняются в разнообразных вариантах в соответствии с изменяющейся игровой ситуацией и оцениваются по эффективности влияния на организм в целом и по конечному результату действия (например, точнее бросить, быстрее добежать, выполнить в соответствии с предлагаемой техникой выполнения или конечным результатом

задания);

туристические физические упражнения, включающие ходьбу, бег, прыжки, преодоление препятствий, ходьбу на лыжах, езду на велосипеде, эффективность которых оценивается комплексным воздействием на организм и результативностью преодоления расстояния и препятствий на местности;

спортивные упражнения объединяют ту группу действий, исполнение которых искусственно стандартизировано в соответствии с Единой всесоюзной спортивной классификацией и является предметом специализации для достижения максимальных спортивных результатов. К последней группе в программе по физической культуре условно относятся некоторые физические упражнения первых трёх групп, если им присущи перечисленные признаки (спортивные гимнастические упражнения, спортивные игровые упражнения, спортивные туристические упражнения).

Предметные результаты представлены по годам обучения и отражают сформированность у обучающихся определённых умений.

29.2.2.3. К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по физической культуре:

Знания о физической культуре:

различать основные предметные области физической культуры (гимнастика, игры, туризм, спорт);

формулировать правила составления распорядка дня с использованием знаний принципов личной гигиены, требований к одежде и обуви для занятий физическими упражнениями в зале и на улице, иметь представление о здоровом образе жизни, о важности ведения активного образа жизни, формулировать основные правила безопасного поведения в местах занятий физическими упражнениями (в спортивном зале, на спортивной площадке, в бассейне);

формулировать простейшие правила закаливания и организации самостоятельных занятий физическими упражнениями, применять их в повседневной жизни, понимать и раскрывать значение регулярного выполнения гимнастических упражнений для гармоничного развития, описывать формы

наблюдения за динамикой развития гибкости и координационных способностей;
иметь представление об основных видах разминки.

Способы физкультурной деятельности.

Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровье формирующими физическими упражнениями:

выбирать гимнастические упражнения для формирования стопы, осанки в положении стоя, сидя и при ходьбе, упражнения для развития гибкости и координации;

составлять и выполнять индивидуальный распорядок дня с включением утренней гимнастики, физкультминуток, выполнения упражнений гимнастики, измерять и демонстрировать в записи индивидуальные показатели длины и массы тела, сравнивать их значения с рекомендуемыми для гармоничного развития значениями.

Самостоятельные развивающие, подвижные игры и спортивные эстафеты, строевые упражнения:

участвовать в спортивных эстафетах, развивающих подвижных играх, в том числе ролевых, с заданиями на выполнение движений под музыку и с использованием танцевальных шагов, выполнять игровые задания для знакомства с видами спорта, плаванием, основами туристической деятельности, общаться и взаимодействовать в игровой деятельности, выполнять команды и строевые упражнения.

Физическое совершенствование.

Физкультурно-оздоровительная деятельность:

осваивать технику выполнения гимнастических упражнений для формирования опорно-двигательного аппарата, включая гимнастический шаг, мягкий бег;

упражнения основной гимнастики на развитие физических качеств (гибкость, координация), эффективность развития которых приходится на период начального общего образования, и развития силы, основанной на удержании собственного веса;

осваивать гимнастические упражнения на развитие моторики,

координационно-скоростных способностей, в том числе с использованием гимнастических предметов (скакалка, мяч);

осваивать гимнастические упражнения, направленные на развитие жизненно важных навыков и умений (группировка, кувырки, повороты в обе стороны, равновесие на каждой ноге попеременно, прыжки толчком с двух ног вперёд, назад, с поворотом в обе стороны);

осваивать способы игровой деятельности.

29.2.2.4. К концу обучения во 2 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

Знания о физической культуре:

описывать технику выполнения освоенных гимнастических упражнений по видам разминки, отмечать динамику развития личных физических качеств: гибкости, силы, координационно-скоростных способностей;

кратко излагать историю физической культуры, гимнастики, олимпийского движения, некоторых видов спорта, излагать и находить информацию о ГТО, его нормативов, описывать технику удержания на воде и основных общеразвивающих гимнастических упражнений как жизненно важных навыков человека, понимать и раскрывать правила поведения на воде, формулировать правила проведения водных процедур, воздушных и солнечных ванн, гигиенические правила при выполнении физических упражнений, во время купания и занятий плаванием, характеризовать умение плавать.

Способы физкультурной деятельности.

Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровье формирующими физическими упражнениями:

выбирать и составлять комплексы упражнений основной гимнастики для выполнения определённых задач, включая формирование свода стопы, укрепление определённых групп мышц, увеличение подвижности суставов;

использовать технику контроля за соблюдением осанки и правильной постановки стопы при ходьбе, характеризовать основные показатели физических качеств и способностей человека (гибкость, сила, выносливость, координационные

и скоростные способности) и перечислять возрастной период для их эффективного развития;

принимать решения в условиях игровой деятельности, оценивать правила безопасности в процессе игры;

знать основные строевые команды.

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью:

составлять письменно и выполнять индивидуальный распорядок дня с включением утренней гимнастики, физкультминуток, регулярных упражнений гимнастики, измерять, сравнивать динамику развития физических качеств и способностей: гибкости, координационных способностей, измерять (пальпаторно) частоту сердечных сокращений при выполнении упражнений с различной нагрузкой;

классифицировать виды физических упражнений в соответствии с определённым классификационным признаком: по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания, по преимущественной целевой направленности их использования, по преимущественному воздействию на развитие отдельных качеств (способностей) человека.

Самостоятельные развивающие, подвижные игры и спортивные эстафеты, командные перестроения:

участвовать в играх и игровых заданиях, спортивных эстафетах; устанавливать ролевое участие членов команды; выполнять перестроения.

Физическое совершенствование.

Физкультурно-оздоровительная деятельность:

осваивать физические упражнения на развитие гибкости и координационно-скоростных способностей;

осваивать и демонстрировать технику перемещения гимнастическим шагом, мягким бегом вперёд, назад, прыжками, подскоками, галопом;

осваивать и демонстрировать технику выполнения подводящих, гимнастических и акробатических упражнений, танцевальных шагов, работы

с гимнастическими предметами для развития моторики, пространственного воображения, меткости, гибкости, координационно-скоростных способностей;

демонстрировать равновесие стоя и в полуприседе на каждой ноге попеременно, прыжки на месте с полуповоротом с прямыми ногами и в группировке (в обе стороны);

осваивать технику плавания одним или несколькими спортивными стилями плавания (при наличии материально-технического обеспечения).

29.2.2.5. К концу обучения в 3 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

Знания о физической культуре:

представлять и описывать структуру спортивного движения в нашей стране, формулировать отличие задач физической культуры от задач спорта;

выполнять задания на составление комплексов физических упражнений по преимущественной целевой направленности их использования, находить и представлять материал по заданной теме, объяснять связь физических упражнений для формирования и укрепления здоровья, развития памяти, разговорной речи, мышления;

представлять и описывать общее строение человека, называть основные части костного скелета человека и основные группы мышц;

описывать технику выполнения освоенных физических упражнений;

формулировать основные правила безопасного поведения на занятиях по физической культуре;

находить информацию о возрастных периодах, когда эффективно развивается каждое из следующих физических качеств: гибкость, координация, быстрота, сила, выносливость;

различать упражнения по воздействию на развитие основных физических качеств и способностей человека;

различать упражнения на развитие моторики;

объяснять технику дыхания под водой, технику удержания тела на воде;

формулировать основные правила выполнения спортивных упражнений

(по виду спорта на выбор);

выявлять характерные ошибки при выполнении физических упражнений.

Способы физкультурной деятельности.

Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровье формирующими физическими упражнениями:

самостоятельно проводить разминку по её видам: общую, партерную, разминку у опоры, характеризовать комплексы гимнастических упражнений по целевому назначению;

организовывать проведение игр, игровых заданий и спортивных эстафет (на выбор).

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью:

определять максимально допустимую для себя нагрузку (амплитуду движения) при выполнении физического упражнения, оценивать и объяснять меру воздействия того или иного упражнения (по заданию) на основные физические качества и способности;

проводить наблюдения за своим дыханием при выполнении упражнений основной гимнастики.

Самостоятельные развивающие, подвижные игры и спортивные эстафеты:

составлять, организовывать и проводить игры и игровые задания;

выполнять ролевые задания при проведении спортивных эстафет с гимнастическим предметом/без гимнастического предмета (организатор эстафеты, главный судья, капитан, член команды).

Физическое совершенствование.

Физкультурно-оздоровительная деятельность:

осваивать и выполнять технику разучиваемых физических упражнений и комбинаций гимнастических упражнений с использованием в том числе танцевальных шагов, поворотов, прыжков;

осваивать и выполнять технику спортивного плавания стилями (на выбор): брасс, кроль на спине, кроль;

осваивать технику выполнения комплексов гимнастических упражнений для развития гибкости, координационно-скоростных способностей;

осваивать универсальные умения при выполнении организующих упражнений и жизненно важных навыков двигательной деятельности человека, такие как: построение и перестроение, перемещения различными способами передвижения, группировка, перекувырки, повороты, прыжки, удержание на воде, дыхание под водой и другие;

проявлять физические качества: гибкость, координацию – и демонстрировать динамику их развития;

осваивать универсальные умения по самостоятельному выполнению упражнений в оздоровительных формах занятий;

осваивать строевой и походный шаг.

Спортивно-оздоровительная деятельность:

осваивать и демонстрировать технику стилей спортивного плавания (брасс, кроль) с динамикой улучшения показателей скорости при плавании на определённое расстояние;

осваивать комплексы гимнастических упражнений и упражнений акробатики с использованием и без использования гимнастических предметов (мяч, скакалка);

осваивать универсальные умения прыжков, поворотов, равновесий, включая: серию поворотов и прыжков на девяносто и сто восемьдесят градусов, прыжки с толчком одной ногой, обеими ногами с прямыми и согнутыми коленями, прямо и с полуповоротом, с места и с разбега, прыжки и подскоки через вращающуюся скакалку;

осваивать универсальные умения ходьбы на лыжах (при возможных погодных условиях), бега на скорость, метания теннисного мяча в заданную цель, прыжков в высоту через планку, прыжков в длину и иное;

осваивать универсальные умения при выполнении специальных физических упражнений, входящих в программу начальной подготовки по виду спорта (по выбору).

29.2.2.6. К концу обучения в 4 классе обучающийся достигнет следующих

предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

Знания о физической культуре:

определять и кратко характеризовать физическую культуру, её роль в общей культуре человека, пересказывать тексты по истории физической культуры, олимпизма, понимать и раскрывать связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью;

называть направления физической культуры в классификации физических упражнений по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания;

понимать и перечислять физические упражнения в классификации по преимущественной целевой направленности;

формулировать основные задачи физической культуры, объяснять отличия задач физической культуры от задач спорта;

характеризовать туристическую деятельность, её место в классификации физических упражнений по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания и отмечать роль туристической деятельности в ориентировании на местности и жизнеобеспечении в трудных ситуациях;

давать основные определения по организации строевых упражнений: строй, фланг, фронт, интервал, дистанция, направляющий, замыкающий, шеренга, колонна;

знать строевые команды;

знать и применять методику определения результатов развития физических качеств и способностей: гибкости, координационно-скоростных способностей;

определять ситуации, требующие применения правил предупреждения травматизма;

определять состав спортивной одежды в зависимости от погодных условий и условий занятий;

различать гимнастические упражнения по воздействию на развитие физических качеств (сила, быстрота, координация, гибкость).

Способы физкультурной деятельности:

составлять индивидуальный режим дня, вести дневник наблюдений за своим

физическим развитием, в том числе оценивая своё состояние после закаливающих процедур;

измерять показатели развития физических качеств и способностей по методикам программы по физической культуре (гибкость, координационно-скоростные способности);

объяснять технику разученных гимнастических упражнений и специальных физических упражнений по виду спорта (по выбору);

общаться и взаимодействовать в игровой деятельности;

моделировать комплексы упражнений по заданной цели: на развитие гибкости, координации, быстроты, моторики, улучшение подвижности суставов, увеличение эластичности мышц, формирование стопы и осанки, развитие меткости и другие;

составлять, организовывать и проводить подвижные игры с элементами соревновательной деятельности.

Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность:

осваивать универсальные умения по самостоятельному выполнению упражнений в оздоровительных формах занятий (гимнастические минутки, утренняя гимнастика, учебно-тренировочный процесс);

моделировать физические нагрузки для развития основных физических качеств и способностей в зависимости от уровня физической подготовленности и эффективности динамики развития физических качеств и способностей;

осваивать универсальные умения по контролю за величиной физической нагрузки при выполнении упражнений на развитие физических качеств по частоте сердечных сокращений;

осваивать навыки по самостоятельному выполнению гимнастических упражнений при различных видах разминки: общей, партерной, разминки у опоры – в целях обеспечения нагрузки на группы мышц в различных положениях (в движении, лёжа, сидя, стоя);

принимать на себя ответственность за результаты эффективного развития

собственных физических качеств.

Спортивно-оздоровительная деятельность:

осваивать и показывать универсальные умения при выполнении организуемых упражнений;

осваивать технику выполнения спортивных упражнений;

осваивать универсальные умения по взаимодействию в парах и группах при разучивании специальных физических упражнений;

проявлять физические качества гибкости, координации и быстроты при выполнении специальных физических упражнений и упражнений основной гимнастики;

выявлять характерные ошибки при выполнении гимнастических упражнений и техники плавания;

различать, выполнять и озвучивать строевые команды;

осваивать универсальные умения по взаимодействию в группах при разучивании и выполнении физических упражнений;

осваивать и демонстрировать технику различных стилей плавания (на выбор), выполнять плавание на скорость;

описывать и демонстрировать правила соревновательной деятельности по виду спорта (на выбор);

соблюдать правила техники безопасности при занятиях физической культурой и спортом;

демонстрировать технику удержания гимнастических предметов (мяч, скакалка) при передаче, броске, ловле, вращении, перекатах;

демонстрировать технику выполнения равновесий, поворотов, прыжков толчком с одной ноги (попеременно), на месте и с разбега;

осваивать технику выполнения акробатических упражнений (кувырок, колесо, шпагат/полушпагат, мост из различных положений по выбору, стойка на руках);

осваивать технику танцевальных шагов, выполняемых индивидуально, парами, в группах;

моделировать комплексы упражнений общей гимнастики по видам разминки

(общая, партерная, у опоры);

осваивать универсальные умения в самостоятельной организации и проведении подвижных игр, игровых заданий, спортивных эстафет;

осваивать универсальные умения управлять эмоциями в процессе учебной и игровой деятельности;

осваивать технические действия из спортивных игр.

29.2.3. Содержание обучения в 1 классе.

Физическая культура. Культура движения. Гимнастика. Регулярные занятия физической культурой в рамках учебной и внеурочной деятельности. Основные разделы урока.

Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лёжа, сидя, у опоры.

Правила поведения на уроках физической культуры. Общие принципы выполнения гимнастических упражнений. Гимнастический шаг. Гимнастический (мягкий) бег. Основные хореографические позиции.

Место для занятий физическими упражнениями. Спортивное оборудование и инвентарь. Одежда для занятий физическими упражнениями. Техника безопасности при выполнении физических упражнений, проведении игр и спортивных эстафет.

Распорядок дня. Личная гигиена. Основные правила личной гигиены.

Самоконтроль. Строевые команды, построение, расчёт.

Физические упражнения.

Упражнения по видам разминки.

Общая разминка. Упражнения общей разминки. Влияние выполнения упражнений общей разминки на подготовку мышц тела к выполнению физических упражнений. Освоение техники выполнения упражнений общей разминки с контролем дыхания: приставные шаги вперёд на полной стопе (гимнастический шаг), шаги с продвижением вперёд на полупальцах и пятках («казачок»), шаги с продвижением вперёд на полупальцах с выпрямленными коленями и в полуприседе («жираф»), шаги с продвижением вперёд, сочетаемые с отведением

рук назад на горизонтальном уровне («конькобежец»). Освоение танцевальных позиций у опоры.

Партерная разминка. Освоение техники выполнения упражнений для формирования и развития опорно-двигательного аппарата: упражнения для формирования стопы, укрепления мышц стопы, развития гибкости и подвижности суставов («лягушонок»), упражнения для растяжки задней поверхности мышц бедра и формирования выворотности стоп («крестик»), упражнения для укрепления мышц ног, увеличения подвижности тазобедренных, коленных и голеностопных суставов («велосипед»).

Упражнения для укрепления мышц тела и развития гибкости позвоночника, упражнения для разогревания методом скручивания мышц спины («верёвочка»), упражнения для укрепления мышц спины и увеличения их эластичности («рыбка»), упражнения для развития гибкости позвоночника и плечевого пояса («мост») из положения лёжа.

Подводящие упражнения

Группировка, кувырок в сторону, освоение подводящих упражнений к выполнению продольных и поперечных шпагатов («ящерка»).

Упражнения для развития моторики и координации с гимнастическим предметом.

Удержание скакалки. Вращение кистью руки скакалки, сложенной вчетверо, – перед собой, сложенной вдвое – поочередно в лицевой, боковой плоскостях. Подскоки через скакалку вперёд, назад. Прыжки через скакалку вперёд, назад. Игровые задания со скакалкой.

Удержание гимнастического мяча. Баланс мяча на ладони, передача мяча из руки в руку. Одиночный отбив мяча от пола. Переброска мяча с ладони на тыльную сторону руки и обратно. Перекат мяча по полу, по рукам. Бросок и ловля мяча. Игровые задания с мячом.

Упражнения для развития координации и развития жизненно важных навыков и умений.

Равновесие – колено вперёд попеременно каждой ногой. Равновесие

(«арабеск») попеременно каждой ногой. Повороты в обе стороны на сорок пять и девяносто градусов. Прыжки толчком с двух ног вперёд, назад, с поворотом на сорок пять и девяносто градусов в обе стороны.

Освоение танцевальных шагов: «буратино», «ковырялочка», «верёвочка».

Бег, сочетаемый с круговыми движениями руками.

Игры и игровые задания, спортивные эстафеты.

Музыкально-сценические игры. Игровые задания. Спортивные эстафеты с мячом, со скакалкой. Спортивные игры с элементами единоборства.

Организуемые команды и приёмы.

Освоение универсальных умений при выполнении организующих команд.

29.2.4. Содержание обучения во 2 классе.

Гармоничное физическое развитие. Контрольные измерения массы и длины своего тела. Осанка. Занятия гимнастикой в Древней Греции. Древние Олимпийские игры. Символ победы на Олимпийских играх. Возрождение Олимпийских игр. Современная история Олимпийских игр. Виды гимнастики в спорте и олимпийские гимнастические виды спорта. Всероссийские и международные соревнования. Календарные соревнования.

Упражнения по видам разминки.

Общая разминка. Упражнения общей разминки. Повторение разученных упражнений. Освоение техники выполнения упражнений общей разминки с контролем дыхания: гимнастический бег вперёд, назад, приставные шаги на полной стопе вперёд с движениями головой в стороны («индюшонок»), шаги в полном приседе («гусиный шаг»), небольшие прыжки в полном приседе («мячик»), шаги с наклоном туловища вперёд до касания грудью бедра («цапля»), приставные шаги в сторону с наклонами («качалка»), наклоны туловища вперёд, попеременно касаясь прямых ног животом, грудью («складочка»).

Партерная разминка. Повторение и освоение новых упражнений основной гимнастики для формирования и развития опорно-двигательного аппарата, включая: упражнения для формирования стопы, укрепления мышц стопы, развития гибкости и подвижности суставов, упражнения для развития эластичности мышц ног

и формирования выворотности стоп, упражнения для укрепления мышц ног, рук, упражнения для увеличения подвижности тазобедренных, коленных и голеностопных суставов.

Освоение упражнений для укрепления мышц спины и брюшного пресса («берёзка»), упражнения для укрепления мышц спины («рыбка», «коробочка»), упражнения для укрепления брюшного пресса («уголок»), упражнения для укрепления мышц спины и увеличения их эластичности («киска»), упражнения для развития гибкости: отведение ноги назад стоя на колене (махи назад) поочередно правой и левой ногой, прямые ноги разведены в стороны, наклоны туловища попеременно к каждой ноге, руки вверх, прижаты к ушам («коромысло»), упражнение для укрепления мышц живота, развития координации, укрепления мышц бедер («неваляшка»).

Разминка у опоры. Освоение упражнений для укрепления голеностопных суставов, развития координации и увеличения эластичности мышц: стоя лицом к гимнастической стенке (колени прямые, туловище и голова прямо, плечи опущены, живот и таз подтянуты, руки в опоре на гимнастической стенке на высоте талии, локти вниз), полуприсед (колени вперёд, вместе) – вытянуть колени – подняться на полупальцы – опустить пятки на пол в исходное положение. Наклоны туловища вперёд, назад и в сторону в опоре на полной стопе и на носках. Равновесие «пассе» (в сторону, затем вперёд) в опоре на стопе и на носках. Равновесие с ногой вперёд (горизонтально) и мах вперёд горизонтально. Приставные шаги в сторону и повороты. Прыжки: ноги вместе (с прямыми и с согнутыми коленями), разножка на сорок пять и девяносто градусов (вперёд и в сторону).

Подводящие упражнения, акробатические упражнения.

Освоение упражнений: кувырок вперёд, назад, шпагат, колесо, мост из положения сидя, стоя и вставание из положения мост.

Упражнения для развития моторики и координации с гимнастическим предметом

Удержание скакалки. Вращение кистью руки скакалки, сложенной вдвое, перед собой, ловля скакалки. Высокие прыжки вперёд через скакалку с двойным

махом вперёд. Игровые задания со скакалкой.

Бросок мяча в заданную плоскость и ловля мяча. Серия отбивов мяча.

Игровые задания, в том числе с мячом и скакалкой. Спортивные эстафеты с гимнастическим предметом. Спортивные и туристические физические игры и игровые задания.

Комбинации упражнений. Осваиваем соединение изученных упражнений в комбинации.

Пример:

Исходное положение: стоя в VI позиции ног, колени вытянуты, рука с мячом на ладони вперёд (локоть прямой) – бросок мяча в заданную плоскость (на шаг вперёд) – шаг вперёд с поворотом тела на триста шестьдесят градусов – ловля мяча.

Пример:

Исходное положение: сидя в группировке – кувырок вперед-поворот «казак» – подъём – стойка в VI позиции, руки опущены.

Упражнения для развития координации и развития жизненно важных навыков и умений.

Плавательная подготовка.

Правила поведения в бассейне. Упражнения ознакомительного плавания: освоение универсальных умений дыхания в воде. Освоение упражнений для формирования навыков плавания: «поплавок», «морская звезда», «лягушонок», «весёлый дельфин». Освоение спортивных стилей плавания.

Основная гимнастика.

Освоение универсальных умений дыхания во время выполнения гимнастических упражнений.

Освоение техники поворотов в обе стороны на сто восемьдесят и триста шестьдесят градусов на одной ноге (попеременно), техники выполнения серии поворотов колено вперёд, в сторону, поворот «казак», нога вперёд горизонтально. Освоение техники выполнения прыжков толчком с одной ноги вперёд, с поворотом на девяносто и сто восемьдесят градусов в обе стороны.

Освоение танцевальных шагов: шаги с подскоками (вперёд, назад,

с поворотом), шаги галопа (в сторону, вперёд), а также в сочетании с различными подскоками, элементы русского танца («припадание»), элементы современного танца.

Освоение упражнений на развитие силы: сгибание и разгибание рук в упоре лёжа на полу.

Игры и игровые задания, спортивные эстафеты.

Ролевые игры и игровые задания с использованием освоенных упражнений и танцевальных шагов. Спортивные эстафеты с мячом, со скакалкой. Спортивные игры. Туристические игры и задания.

Организуемые команды и приёмы.

Освоение универсальных умений при выполнении организующих команд и строевых упражнений: построение и перестроение в одну, две шеренги, стоя на месте, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью

29.2.5. Содержание обучения в 3 классе.

Нагрузка. Влияние нагрузки на мышцы. Влияние утренней гимнастики и регулярного выполнения физических упражнений на человека. Физические упражнения. Классификация физических упражнений по направлениям. Эффективность развития физических качеств в соответствии с сенситивными периодами развития. Гимнастика и виды гимнастической разминки.

Основные группы мышц человека. Подводящие упражнения к выполнению акробатических упражнений.

Моделирование физической нагрузки при выполнении гимнастических упражнений для развития основных физических качеств.

Освоение навыков по самостоятельному ведению общей, партерной разминки и разминки у опоры в группе.

Освоение и демонстрация приёмов выполнения различных комбинаций гимнастических упражнений с использованием танцевальных шагов, поворотов, прыжков, гимнастических и акробатических упражнений.

Подбор комплекса и демонстрация техники выполнения гимнастических

упражнений по преимущественной целевой направленности их использования.

Демонстрация умений построения и перестроения, перемещений различными способами передвижений, включая перекаты, повороты, прыжки, танцевальные шаги.

Организуемые команды и приёмы.

Выполнение универсальных умений при выполнении организующих команд и строевых упражнений: построение и перестроение в одну, две шеренги, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

Спортивно-оздоровительная деятельность.

Овладение техникой выполнения упражнений основной гимнастики, комплексов гимнастических упражнений, подбор и выполнение комплексов физкультминуток, утренней гимнастики.

Овладение техникой выполнения упражнений основной гимнастики на развитие отдельных мышечных групп.

Овладение техникой выполнения упражнений основной гимнастики с учётом особенностей режима работы мышц (динамичные, статичные).

Овладение техникой выполнения серии поворотов и прыжков, в том числе с использованием гимнастических предметов.

Демонстрация универсальных умений: выполнение бросков гимнастического мяча в заданную плоскость пространства одной рукой (попеременно), двумя руками, имитация падения в группировке с кувырками, бег (челночный), метание теннисного мяча в заданную цель, прыжки в высоту, в длину, плавание.

Овладение техникой плавания на дистанцию не менее 25 метров (при наличии материально-технической базы).

Освоение правил вида спорта (на выбор), освоение физических упражнений для начальной подготовки по данному виду спорта.

Выполнение заданий в ролевых играх и игровых заданий.

Овладение техникой выполнения строевого шага и походного шага. Шеренги, перестроения и движение в шеренгах. Повороты на месте и в движении.

Различные групповые выступления, в том числе освоение основных условий

участия во флешмобах.

29.2.6. Содержание обучения в 4 классе.

Физическое воспитание и физическое совершенствование. Спорт и гимнастические виды спорта. Принципиальные различия спорта и физической культуры. Ознакомление с видами спорта (на выбор) и правилами проведения соревнований по виду спорта (на выбор).

Освоение методов подбора упражнений для физического совершенствования и эффективного развития физических качеств по индивидуальной образовательной траектории, в том числе для утренней гимнастики, увеличения эффективности развития гибкости, координации. Самостоятельное проведение разминки по её видам.

Освоение методов организации и проведения спортивных эстафет, игр и игровых заданий, принципы проведения эстафет при ролевом участии (капитан команды, участник, судья, организатор). Туристическая игровая и спортивная игровая деятельность. Обеспечение индивидуального и коллективного творчества по созданию эстафет, игровых заданий, флешмоба.

Овладение техникой выполнения простейших форм борьбы. Игровые задания в рамках освоения упражнений единоборств и самообороны.

Освоение навыков туристической деятельности, включая сбор базового снаряжения для туристического похода, составление маршрута на карте с использованием компаса.

Освоение принципов определения максимально допустимой для себя нагрузки (амплитуды движения) при выполнении физического упражнения.

Способы демонстрации результатов освоения программы по физической культуре.

Спортивно-оздоровительная деятельность

Овладение техникой выполнения комбинаций упражнений основной гимнастики с элементами акробатики и танцевальных шагов.

Овладение техникой выполнения гимнастических упражнений для развития силы мышц рук (для удержания собственного веса).

Овладение техникой выполнения гимнастических упражнений для сбалансированности веса и роста; эстетических движений.

Овладение техникой выполнения гимнастических упражнений на укрепление мышц брюшного пресса, спины, мышц груди: «уголок» (усложнённый вариант), упражнение для рук, упражнение «волна» вперёд, назад, упражнение для укрепления мышц спины и увеличения эластичности мышц туловища.

Освоение акробатических упражнений: мост из положения стоя и поднятие из моста, шпагаты: поперечный или продольный, стойка на руках, колесо.

Овладение техникой выполнения гимнастической, строевой и туристической ходьбы и равномерного бега на 60 и 100 м.

Освоение прыжков в длину и высоту с места толчком двумя ногами, в высоту с разбега (при наличии специального спортивного легкоатлетического оборудования).

Овладение одним или более из спортивных стилей плавания на время и дистанцию (на выбор) при наличии материально-технического обеспечения).

Освоение правил вида спорта (на выбор) и освоение физических упражнений для начальной подготовки по данному виду спорта в соответствии со стандартами спортивной подготовки.

Демонстрация универсальных умений: выполнение бросков гимнастического мяча в заданную плоскость пространства одной рукой (попеременно), двумя руками, имитация падения в группировке с кувырками, перемещение на лыжах, бег (челночный), метание теннисного мяча в заданную цель, прыжки в высоту, в длину, плавание.

Выполнение заданий в ролевых, туристических, спортивных играх.

Освоение строевого шага и походного шага. Шеренги, перестроения и движение в шеренгах. Повороты на месте и в движении.

Овладение техникой выполнения групповых гимнастических и спортивных упражнений.

Демонстрация результатов освоения программы по физической культуре.

29 3. Физическая культура. Модули по видам спорта.

29.3.1. Модуль «Футбол».

29.3.2. Пояснительная записка модуля «Футбол».

Учебный модуль «Футбол» (далее – модуль по футболу, футбол) на уровне начального общего образования разработан с целью оказания методической помощи учителю физической культуры в создании рабочей программы по учебному предмету «Физическая культура» с учётом современных тенденций в системе образования и использования спортивно-ориентированных форм, средств и методов обучения по различным видам спорта.

Футбол – самая популярная и доступная игра, которая является эффективным средством физического воспитания, содействует всестороннему физическому, интеллектуальному, нравственному развитию обучающихся, укреплению здоровья, привлечению обучающихся к систематическим занятиям физической культурой и спортом, их личностному и профессиональному самоопределению.

Футбол позволяет обучающимся понимать принципы взаимовыручки, проявлять волю, терпение и развивать чувство ответственности. В процессе игры формируется командный дух, познаются основы взаимодействия друг с другом. Футбол – командная игра, в которой каждому члену команды надо научиться выстраивать отношения с другими игроками. Психологический климат в команде играет определяющую роль и оказывает серьезное влияние на результат. Футбол дает возможность выработать коммуникативные навыки, развить чувство сплочённости и желание находить общий язык с партнером, а также решать конфликтные ситуации.

Систематические занятия футболом оказывают на организм обучающихся всестороннее влияние: повышают общий объём двигательной активности, совершенствуют функциональную деятельность организма, обеспечивая правильное физическое развитие.

Модуль «Футбол» рассматривается как средство физической подготовки, освоения технической и тактической стороны игры как для мальчиков, так и для девочек, повышает умственную работоспособность, снижает заболеваемость и утомление у обучающихся, возникающее в ходе учебных занятий.

29.3.3. Целями изучения модуля «Футбол» являются: формирование у обучающихся навыков общечеловеческой культуры и социального самоопределения, устойчивой мотивации к сохранению и укреплению собственного здоровья, ведению здорового образа жизни через занятия физической культурой и спортом с использованием средств вида спорта «футбол».

29.3.4. Задачами изучения модуля «Футбол» являются:

всестороннее гармоничное развитие детей, увеличение объёма их двигательной активности;

формирование общих представлений о виде спорта «футбол», его возможностях и значении в процессе укрепления здоровья, физическом развитии и физической подготовке обучающихся;

развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей организма обучающихся, укрепление их физического, нравственного, психологического и социального здоровья, обеспечение культуры безопасного поведения средствами футбола;

ознакомление и обучение физическим упражнениям общеразвивающей и корригирующей направленности посредством освоения технических действий в футболе;

ознакомление и освоение знаний об истории и развитии футбола, основных понятиях и современных представлениях о футболе, его возможностях и значениях в процессе развития и укрепления здоровья, физическом развитии обучающихся;

обучение двигательным умениям и навыкам, техническим действиям в футболе в образовательной деятельности, физкультурно-оздоровительной деятельности и при организации самостоятельных занятий по футболу;

воспитание социально значимых качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества в игровой деятельности средствами футбола;

удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в занятиях физической культурой и спортом средствами футбола;

популяризация футбола среди подрастающего поколения, привлечение обучающихся, проявляющих повышенный интерес и способность к занятиям

футболом, в школьные спортивные клубы, футбольные секции и к участию в соревнованиях;

выявление, развитие и поддержка одарённых детей в области спорта.

29.3.5. Место и роль модуля «Футбол».

Модуль «Футбол» доступен для освоения всем обучающимся, независимо от уровня их физического развития и гендерных особенностей, и расширяет спектр физкультурно-спортивных направлений в общеобразовательных организациях. Расширяет и дополняет компетенции обучающихся, полученные в результате обучения и формирования новых двигательных действий средствами футбола, их использования в прикладных целях для увеличения объёма двигательной активности и оздоровления в повседневной жизни.

Интеграция модуля по футболу поможет обучающимся в освоении содержательных компонентов и модулей по легкой атлетике, подвижным и спортивным играм, гимнастике, а также в освоении программ в рамках внеурочной деятельности, дополнительного образования, деятельности школьных спортивных клубов, подготовке обучающихся к выполнению норм ГТО и участию в спортивных мероприятиях.

29.3.6. Учебный модуль «Футбол» может быть реализован в следующих вариантах:

при самостоятельном планировании учителем физической культуры процесса освоения обучающимися учебного материала по футболу с выбором различных элементов футбола, с учётом возраста и физической подготовленности обучающихся (с соответствующей дозировкой и интенсивностью);

в виде целостного последовательного учебного модуля, изучаемого за счёт части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, включающей, в частности, учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие удовлетворение различных интересов обучающихся (при организации и проведении уроков физической культуры

с 2-х часовой недельной нагрузкой рекомендуемый объём в 1 классе – 33 часа, во 2, 3, 4 классах – по 33 часа);

в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно-оздоровительную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности, деятельности школьных спортивных клубов (рекомендуемый объём в 1 классе – 33 часа, во 2, 3, 4 классах – по 34 часа).

29.3.7. Содержание модуля «Футбол».

Знания о футболе.

История зарождения футбола, как вида спорта, в мире и в Российской Федерации.

Легендарные отечественные и зарубежные игроки, тренеры.

Достижения сборных команд страны по футболу на чемпионатах Европы, мира и Олимпийских играх.

Футбольный словарь терминов и определений. Спортивные дисциплины вида спорта «Футбол».

Состав футбольной команды, функции игроков в команде, роль капитана команды.

Правила безопасности и культура поведения во время посещения соревнований по футболу, правила поведения во время занятий футболом.

Футбол, как средство укрепления здоровья, закаливания и развития физических качеств.

Правила личной гигиены во время занятий футболом. Требование к спортивной одежде и обуви, спортивному инвентарю.

Способы самостоятельной деятельности.

Соблюдение личной гигиены, требований к спортивной одежде и обуви для занятий футболом.

Первые внешние признаки утомления. Способы самоконтроля за физической нагрузкой, соблюдение питьевого режима.

Уход за спортивным инвентарем и оборудованием при занятиях футболом. Основы организации самостоятельных занятий футболом.

Организация и проведение подвижных игр с элементами футбола со сверстниками в активной досуговой деятельности.

Составление комплексов различной направленности: утренней, корригирующей и дыхательной гимнастики, упражнений для профилактики плоскостопия и развития физических качеств.

Причины возникновения ошибок при выполнении технических приёмов и способы их устранения.

Тестирование уровня физической и технической подготовленности в футболе.

Физическое совершенствование.

Комплексы общеразвивающих и корригирующих упражнений с мячом и без мяча. Техника передвижения и специально-беговые упражнения.

Комплексы специальных упражнений для развития физических качеств, технических приемов и упражнений на частоту движений ног.

Подвижные игры без мячей и с мячами. Подвижные игры и эстафеты специальной направленности с элементами футбола.

Индивидуальные технические действия с мячом:

ведение мяча ногой – внутренней частью подъема, внешней частью подъема, средней частью подъема, внутренней стороной стопы;

развороты с мячом – подошвой, внешней стороной стопы, внутренней стороной стопы;

удары по мячу ногой – внутренней стороной стопы, средней частью подъема, внутренней частью подъема;

остановка мяча ногой – подошвой, внутренней стороной стопы;

обманные движения («финты») – «остановка» мяча ногой, «уход» в сторону.

Игровые упражнения в парах, в тройках и тактические действия (в процессе учебной игры и соревновательной деятельности). Игра в футбол по упрощенным правилам.

Учебные игры, участие в фестивалях и соревновательных по футболу.

Тестовые упражнения по физической и технической подготовленности обучающихся в футболе.

29.3.8. Содержание учебного модуля «Футбол» направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

29.3.9. При изучении учебного модуля «Футбол» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

проявление патриотизма, чувства гордости, уважения к Отечеству через знания истории о достижениях сборных команд страны по футболу на чемпионатах мира, Европы и Олимпийских играх и современного состояния развития футбола в Российской Федерации;

проявление уважительного отношения к сверстникам, культуры общения и взаимодействия, терпимости и толерантности в достижении общих целей при совместной деятельности на принципах доброжелательности и взаимопомощи, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях, дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении поставленных целей;

понимание установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

проявление осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам, моральной компетентности в решении проблем в процессе занятий физической культурой, игровой и соревновательной деятельности по футболу.

29.3.10. При изучении учебного модуля «Футбол» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты:

формирование способности понимать цели и задачи учебной деятельности, поиска средств и способов её осуществления;

умение планировать пути достижения целей с учетом наиболее эффективных способов решения задач средствами футбола в учебной, игровой, соревновательной и досуговой деятельности, соотносить двигательные действия с планируемыми

результатами в футболе, определять и корректировать способы действий в рамках предложенных условий;

умение владеть основами самоконтроля, самооценки, выявлять, анализировать и находить способы устранения ошибок при выполнении технических приёмов футбола;

умение организовывать совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе.

29.3.11. При изучении учебного модуля «Футбол» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

понимание о роли и значении занятий футболом, как средством укрепления здоровья, закаливания, развития физических качеств человека;

соблюдение правил личной гигиены, безопасного поведения во время занятий футболом и посещения соревнований по футболу, требования к спортивной одежде и обуви, спортивному инвентарю для занятий футболом;

формирование навыков систематического наблюдения за своим физическим состоянием, показателями физического развития и основных физических качеств;

организация самостоятельных занятий футболом, подвижных игры специальной направленности с элементами футбола со сверстниками;

выполнение комплексов общеразвивающих и корригирующих упражнений, упражнений на развитие быстроты, ловкости, гибкости, специальных упражнений для формирования технических действий футболиста;

выполнение различных видов передвижений: бег, прыжки, остановки, повороты с изменением скорости, темпа и дистанции в учебной, игровой и соревновательной деятельности;

выполнение индивидуальных технических приемов владения мячом: ведение, развороты, удары по мячу ногой, остановка и (или) прием мяча, обманные движения («финты»);

выполнение тактических комбинаций: в парах, в тройках и тактических действия (в процессе учебной игры и соревновательной деятельности);

выполнение контрольно-тестовых упражнений по общей и специальной физической подготовленности, технической подготовки обучающихся;

умение излагать правила и условия подвижных игр, игровых заданий, эстафет;

участие в учебных играх и фестивалях в уменьшенных составах, на уменьшенной площадке, по упрощенным правилам;

участие в соревновательной деятельности на внутришкольном, районном, муниципальном, городском, региональном, всероссийском уровнях;

проявление волевых, социальных качеств личности, организованности, ответственности в учебной, игровой и соревновательной деятельности;

проявление уважительных отношении к одноклассникам, культуры общения и взаимодействия, терпимости и толерантности в достижении общих целей в учебной и игровой деятельности на занятиях футболом.

29.4.1 Модуль «Легкая атлетика».

29.4.2. Пояснительная записка модуля «Легкая атлетика».

Модуль «Легкая атлетика» (далее – модуль по легкой атлетике, легкая атлетика) на уровне начального общего образования разработан с целью оказания методической помощи учителю физической культуры в создании рабочей программы по учебному предмету «Физическая культура» с учётом современных тенденций в системе образования и использования спортивно-ориентированных форм, средств и методов обучения по различным видам спорта.

Легкая атлетика дает возможность развивать все физические (двигательные) качества: быстроту, выносливость, силу, гибкость, координацию, с учетом сенситивных периодов развития детей. Занятия лёгкой атлетикой являются общедоступными благодаря разнообразию видов, огромному количеству легко дозируемых упражнений, которыми можно заниматься практически повсеместно и в любое время года.

Виды легкой атлетики имеют большое оздоровительное, воспитательное и прикладное значение, так как владение основами техники бега, прыжков и метаний является жизненно необходимыми навыками каждого человека. Легкоатлетические дисциплины играют важную роль в общефизической подготовке

спортсменов практически во всех видах спорта. Беговые виды легкой атлетики, как средство закаливания, оказывают положительное влияние на иммунную систему организма человека, повышают выносливость и устойчивое состояние организма к воздействию низких температур, простудным заболеваниям.

29.4.3. Целью изучения модуля «Легкая атлетика» является обучение основам легкоатлетических дисциплин (бега, прыжков и метаний) как базовому жизненно необходимому навыку, формирование у обучающихся общечеловеческой культуры и социального самоопределения, устойчивой мотивации к сохранению и укреплению собственного здоровья, ведению здорового и безопасного образа жизни через занятия физической культурой и спортом с использованием средств легкой атлетики.

29.4.5. Задачами изучения модуля «Легкая атлетика» являются:

всестороннее гармоничное развитие детей и подростков, увеличение объема их двигательной активности;

укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей их организма, обеспечение культуры безопасного поведения средствами легкой атлетики;

формирование технических навыков бега, прыжков, метаний и умения применять их в различных условиях;

формирование общих представлений о различных видах легкой атлетики, их возможностях и значении в процессе укрепления здоровья, физическом развитии и физической подготовке обучающихся;

обучение основам техники бега, прыжков и метаний, безопасному поведению на занятиях на стадионе (спортивной площадке), в легкоатлетическом манеже, в спортивном зале, при проведении соревнований по кроссу и различным эстафетам, отдыхе на природе, в критических ситуациях;

формирование культуры движений, обогащение двигательного опыта средствами различных видов легкой атлетики с общеразвивающей и корректирующей направленностью;

воспитание общей культуры развития личности обучающегося средствами легкой атлетики, в том числе, для самореализации и самоопределения;

развитие положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Физическая культура», удовлетворение индивидуальных потребностей, обучающихся в занятиях физической культурой и спортом средствами различных видов легкой атлетики;

популяризация легкой атлетики в общеобразовательных организациях, привлечение обучающихся, проявляющих повышенный интерес и способности к занятиям различными видами легкой атлетики в школьные спортивные клубы, секции, к участию в соревнованиях;

выявление, развитие и поддержка одаренных детей в области спорта.

29.4.6. Место и роль модуля «Легкая атлетика».

Модуль «Легкая атлетика» доступен для освоения всем обучающимся, независимо от уровня их физического развития и гендерных особенностей и расширяет спектр физкультурно-спортивных направлений в общеобразовательных организациях.

Интеграция модуля по легкой атлетике поможет обучающимся в освоении содержательных компонентов и модулей по гимнастике, самбо, плаванию, подвижным и спортивным играм, а также в освоении программ в рамках внеурочной деятельности, дополнительного образования, деятельности школьных спортивных клубов, подготовке обучающихся к сдаче норм Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО) и участию в спортивных соревнованиях.

29.4.7. Модуль «Легкая атлетика» может быть реализован в следующих вариантах:

при самостоятельном планировании учителем физической культуры процесса освоения обучающимися учебного материала по легкой атлетике, с учётом возраста и физической подготовленности обучающихся (с соответствующей дозировкой и интенсивностью);

в виде целостного последовательного учебного модуля, изучаемого за счёт

части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, включающей, в частности, учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие удовлетворение различных интересов обучающихся (при организации и проведении уроков физической культуры с 2-х часовой недельной нагрузкой рекомендуемый объём в 1 классе – 33 часа, во 2, 3, 4 классах – по 33 часа);

в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно-оздоровительную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности и (или) за счет посещения обучающимися спортивных секций, школьных спортивных клубов, включая использование учебных модулей по видам спорта (рекомендуемый объём в 1 классе – 33 часа, во 2, 3, 4 классах – по 33 часа).

29.4.8. Содержание модуля «Легкая атлетика».

Знания о легкой атлетике.

Простейшие сведения из истории возникновения и развития легкой атлетики.

Виды легкой атлетики (бег, прыжки, метания, спортивная ходьба).

Простейшие правила проведения соревнований по легкой атлетике (бег, прыжки, метания).

Игры и развлечения при проведении занятий по легкой атлетике.

Словарь терминов и определений по легкой атлетике.

Общие сведения о размерах стадиона и легкоатлетического манежа.

Занятия легкой атлетикой (бегом) как средство укрепления здоровья, закаливания организма человека и развития физических качеств.

Режим дня при занятиях легкой атлетикой.

Правила личной гигиены во время занятий легкой атлетикой.

Правила безопасного поведения при занятиях легкой атлетикой на стадионе, в легкоатлетическом манеже (спортивном зале) и на местности.

Форма одежды для занятий различными видами легкой атлетики.

Способы самостоятельной деятельности.

Первые внешние признаки утомления во время занятий легкой атлетикой.
Способы самоконтроля за физической нагрузкой.

Правила личной гигиены, требования к спортивной одежде (легкоатлетической экипировки) для занятий различными видами легкой атлетики.

Режим дня юного легкоатлета.

Выбор и подготовка места для занятий легкой атлетикой на стадионе, вне стадиона, в легкоатлетическом манеже (спортивном зале).

Правила использования спортивного инвентаря для занятий различными видами легкой атлетики.

Подбор и составление комплексов общеразвивающих, специальных и имитационных упражнений для занятий различными видами легкой атлетики.

Организация и проведение подвижных игр с элементами бега, прыжков и метаний во время активного отдыха и каникул.

Тестирование уровня физической подготовленности в беге, прыжках и метаниях.

Физическое совершенствование.

Общеразвивающие, специальные и имитационные упражнения в различных видах легкой атлетики.

Упражнения на развитие физических качеств, характерных для различных видов легкой атлетики.

Подвижные игры с элементами различных видов легкой атлетики (на стадионе, в легкоатлетическом манеже (спортивном зале):

игры, включающие элемент соревнования и не имеющие сюжета;

игры сюжетного характера;

командные игры;

беговые эстафеты;

сочетание беговых и прыжковых дисциплин;

сочетание беговых видов и видов метаний;

сочетание прыжков и метаний;

сочетание бега, прыжков и метаний.

Общеразвивающие, специальные и имитационные упражнения для начального обучения основам техники бега, прыжков и метаний.

Основы соревновательной деятельности в различных видах легкой атлетики, построенной по принципу эстафет в различных видах легкой атлетики с сочетанием элементов бега, прыжков и метаний.

Тестовые упражнения по оценке физической подготовленности в легкой атлетике. Участие в соревновательной деятельности.

29.4.9. Содержание модуля «Легкая атлетика» направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

29.4.10. При изучении модуля «Легкая атлетика» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

проявление чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России через достижения российских спортсменов через достижения отечественных легкоатлетов на мировых чемпионатах и первенствах, чемпионатах Европы и Олимпийских играх;

проявление уважительного отношения к сверстникам, культуры общения и взаимодействия в достижении общих целей при совместной деятельности на принципах доброжелательности и взаимопомощи;

проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении поставленных целей на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

проявление осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам в решении проблем в процессе занятий физической культурой, игровой и соревновательной деятельности по легкой атлетике;

проявление готовности соблюдать правила индивидуального и коллективного безопасного поведения в учебной, соревновательной, досуговой деятельности и чрезвычайных ситуациях при занятии легкой атлетикой;

проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных ситуациях и условиях, способность к самостоятельной, творческой

и ответственной деятельности средствами легкой атлетики;

понимание установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

29.4.11. При изучении модуля «Легкая атлетика» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты:

овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств и способов её осуществления;

умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия, собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

умение характеризовать действия и поступки, давать им анализ и объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;

понимание причин успеха или неуспеха учебной деятельности и способность конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

определение общей цели и путей её достижения, умение договариваться о распределении функций в учебной, игровой и соревновательной деятельности, оценка собственного поведения и поведения окружающих;

обеспечение защиты и сохранности природы во время активного отдыха и занятий физической культурой;

способность организации самостоятельной деятельности с учётом требований её безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий видами лёгкой атлетики;

способность выделять и обосновывать эстетические признаки в физических упражнениях, двигательных действиях, оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами;

владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

29.4.12. При изучении модуля «Легкая атлетика» на уровне начального общего

образования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

понимание роли и значения занятий легкой атлетикой для укрепления здоровья, закаливания и развития физических качеств;

сформированность знаний по истории возникновения и развития легкой атлетики;

сформированность представлений о различных видах бега, прыжков и метаний, их сходстве и различиях, простейших правилах проведения соревнований по легкой атлетикой;

сформированность навыков: безопасного поведения во время тренировок и соревнований по легкой атлетике и в повседневной жизни, личной гигиены при занятиях легкой атлетикой;

умение составлять и выполнять самостоятельно простейшие комплексы общеразвивающих, специальных и имитационных упражнений для занятий различными видами легкой атлетики;

способность выполнять технические элементы легкоатлетических упражнений (бег, прыжки, метания);

умение организовывать и проводить подвижные игры, эстафеты с элементами легкой атлетики во время активного отдыха и каникул;

умение определять внешние признаки утомления во время занятий легкой атлетикой, особенно в беговых видах;

способность выполнять тестовые упражнения по физической подготовленности в беге, прыжках и метаниях.

29.4.13. Модуль «Лапта».

29.4.13.2. Пояснительная записка модуля «Лапта».

Модуль «Лапта» (далее – модуль по лапте, лапта) на уровне начального общего образования разработан с целью оказания методической помощи учителю физической культуры в создании рабочей программы по учебному предмету «Физическая культура» с учётом современных тенденций в системе образования и использования спортивно-ориентированных форм, средств и методов обучения

по различным видам спорта.

Русская лапта – одна из древнейших национальных спортивных игр. В настоящее время русская лапта является официальным видом спорта. Лаптой можно заниматься с дошкольного возраста и продолжать эту деятельность на протяжении многих лет жизни.

Лапта является универсальным средством физического воспитания и способствует гармоничному развитию, укреплению здоровья детей. В образовательном процессе средства лапты содействуют комплексному развитию у обучающихся всех физических качеств, комплексно влияют на органы и системы растущего организма ребенка, укрепляя и повышая их функциональный уровень.

Лапта выделяется среди других игровых видов спорта своей экономической доступностью. При проведении учебной и внеурочной деятельности не требуется больших средств на приобретение соответствующего оборудования и инвентаря. Эту игру можно организовать для мальчиков и девочек, как в зале, так и на открытом воздухе.

Регулярные занятия лаптой содействуют развитию личностных качеств обучающихся, формированию коллективизма, инициативности, решительности, развития морально-волевых качеств, а также способствует формированию комплекса психофизиологических свойств организма. Игровой процесс обеспечивает развитие образовательного потенциала личности, ее индивидуальности, творческого отношения к деятельности.

29.13.3. Целью изучения модуля «Лапта» является формирование у обучающихся навыков общечеловеческой культуры и социального самоопределения, устойчивой мотивации к сохранению и укреплению собственного здоровья, ведению здорового образа жизни через занятия физической культурой и спортом с использованием средств вида спорта «лапта».

29.4.13.4. Задачами изучения модуля «Лапта» являются:

всестороннее гармоничное развитие детей и подростков, увеличение объёма их двигательной активности;

укрепление физического, психологического и социального здоровья

обучающихся, развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей их организма, обеспечение безопасности на занятиях по лапте;

формирование общих представлений о лапте, ее истории развития, возможностях и значении в процессе укрепления здоровья, физическом развитии и физической подготовке обучающихся;

формирование культуры движений, обогащение двигательного опыта физическими упражнениями с общеразвивающей и корригирующей направленностью, техническими действиями и приемами вида спорта «лапта»;

воспитание положительных качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества;

развитие положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к учебному предмету «Физическая культура» средствами лапты;

выявление, развитие и поддержка одарённых детей в области спорта.

29.4.13.5. Место и роль модуля «Лапта».

Модуль «Лапта» доступен для освоения всем обучающимся, независимо от уровня их физического развития и гендерных особенностей, и расширяет спектр физкультурно-спортивных направлений в общеобразовательных организациях.

Интеграция модуля по лапте поможет обучающимся в освоении содержательных компонентов и модулей по легкой атлетике, подвижным и спортивным играм, гимнастике, а также в освоении программ в рамках внеурочной деятельности, деятельности школьных спортивных клубов, подготовке обучающихся к сдаче норм ГТО и участию в спортивных мероприятиях.

29.4.13.6. Модуль «Лапта» может быть реализован в следующих вариантах:

при самостоятельном планировании учителем физической культуры процесса освоения обучающимися учебного материала по лапте с выбором различных элементов лапты, с учётом возраста и физической подготовленности обучающихся;

в виде целостного последовательного учебного модуля, изучаемого за счёт части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, включающей,

в частности, учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие удовлетворение различных интересов обучающихся (при организации и проведении уроков физической культуры с 3-х часовой недельной нагрузкой рекомендуемый объём в 1 классе – 33 часа, во 2, 3, 4 классах – по 33 часа);

в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно-оздоровительную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности и (или) за счет посещения обучающимися спортивных секций, школьных спортивных клубов, включая использование учебных модулей по видам спорта (рекомендуемый объём в 1 классе – 33 часа, во 2, 3, 4 классах – по 34 часа).

29.13.7. Содержание модуля «Лапта».

Знания о лапте.

История зарождения лапты. Современное состояние лапты в Российской Федерации.

Разновидности лапты. Основные понятия о спортивных сооружениях и инвентаре.

Правила безопасного поведения во время занятий лаптой.

Режим дня при занятиях лаптой. Правила личной гигиены во время занятий лаптой.

Способы самостоятельной деятельности.

Подвижные игры и правила их проведения. Организация и проведение игр специальной направленности с элементами лапты.

Самоконтроль и его роль в учебной и соревновательной деятельности. Дневник самонаблюдения.

Правила безопасного поведения во время соревнований по лапте в качестве зрителя, болельщика.

Подбор и составление комплексов общеразвивающих, специальных и имитационных упражнений для занятий лаптой.

Тестирование уровня физической подготовленности игроков в лапту.

Физическое совершенствование.

Комплексы общеразвивающих упражнений без предметов и с предметами для развития физических качеств (быстроты, силы, скоростно-силовых качеств, ловкости, выносливости, гибкости).

Подвижные игры с элементами лапты: «Поймай лису», «Баскетбол с теннисным мячом», «Перестрелки» и другие.

Специально-подготовительные упражнения для начального обучения технике игры в лапту.

Учебные игры в лапту. Малые (упрощенные) игры в лапту. Участие в соревновательной деятельности.

129.13.8. Содержание модуля «Лапта» направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

29.13.9. В результате изучения модуля «Лапта» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

проявление чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России через знание истории и современного состояния развития лапты;

проявление уважительного отношения к сверстникам, культуры общения и взаимодействия, нравственного поведения, проявление положительных качеств личности, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам, решение проблем в процессе занятий лаптой;

понимание ценности здорового и безопасного образа жизни, усвоение правил безопасного поведения в учебной, соревновательной, досуговой деятельности и чрезвычайных ситуациях при занятии лаптой.

29.4.13.11. В результате изучения модуля «Лапта» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты:

умение самостоятельно определять цели своего обучения средствами лапты и составлять планы в рамках физкультурно-спортивной деятельности, выбирать успешную стратегию и тактику в различных ситуациях;

умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения задач в учебной, игровой, соревновательной и досуговой деятельности, оценивать правильность выполнения задач, собственные возможности их решения;

владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

умение организовывать совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе, формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

29.13.12. В результате изучения модуля «Лапта» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

понимание роли и значения занятий лаптой в формировании личностных качеств, в активном включении в здоровый образ жизни, укреплении и сохранении индивидуального здоровья;

знание правил проведения соревнований по лапте в учебной, соревновательной и досуговой деятельности;

освоение и демонстрация основных технических приемов в защите и нападении игры «лапта»;

умение подбирать, составлять и осваивать самостоятельно, при участии и помощи родителей простейшие комплексы общеразвивающих, специальных и имитационных упражнений для занятий лаптой;

соблюдение правил личной гигиены и ухода за спортивным инвентарем и оборудованием, правил подбора спортивной одежды и обуви для занятий по лапте;

умение осуществлять самоконтроль за физической нагрузкой в процессе занятий лаптой, применять средства восстановления организма после физической нагрузки;

умение демонстрировать общеразвивающие специальные и имитационные упражнения для развития физических качеств, базовых технических приемов;

участие в соревновательной деятельности внутри школьных этапов различных соревнований, участие в соревнованиях по лапте;

знание и выполнение тестовых упражнений по физической подготовленности игроков в лапту.

30. Программа формирования универсальных учебных действий.

30.1. В соответствии с ФГОС НОО программа формирования универсальных (обобщённых) учебных действий (далее – УУД) имеет следующую структуру:

описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;

характеристика познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.

30.2. Цель развития обучающихся на уровне начального общего образования реализуется через установление связи и взаимодействия между освоением предметного содержания обучения и достижениями обучающегося в области метапредметных результатов. Это взаимодействие проявляется в следующем:

предметные знания, умения и способы деятельности являются содержательной основой становления УУД;

развивающиеся УУД обеспечивают протекание учебного процесса как активной инициативной поисково-исследовательской деятельности на основе применения различных интеллектуальных процессов, прежде всего теоретического мышления, связной речи и воображения, в том числе в условиях дистанционного обучения (в условиях неконтактного информационного взаимодействия с субъектами образовательного процесса);

под влиянием УУД складывается новый стиль познавательной деятельности: универсальность как качественная характеристика любого учебного действия и составляющих его операций, что позволяет обучающемуся использовать освоенные способы действий на любом предметном содержании, в том числе представленного в виде экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов,

сюжетов, процессов, что положительно отражается на качестве изучения учебных предметов;

построение учебного процесса с учётом реализации цели формирования УУД способствует снижению доли репродуктивного обучения, создающего риски, которые нарушают успешность развития обучающегося и формирует способности к вариативному восприятию предметного содержания в условиях реального и виртуального представления экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов.

30.3. Познавательные УУД отражают совокупность операций, участвующих в учебно-познавательной деятельности обучающихся и включают:

методы познания окружающего мира, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности (наблюдение, элементарные опыты и эксперименты; измерения и другие);

базовые логические и базовые исследовательские операции (сравнение, анализ, обобщение, классификация, сериация, выдвижение предположений, проведение опыта, мини-исследования и другие);

работа с информацией, представленной в разном виде и формах, в том числе графических (таблицы, диаграммы, инфограммы, схемы), аудио- и видеоматериалах (возможно на экране).

30.4. Познавательные УУД становятся предпосылкой формирования способности обучающегося к самообразованию и саморазвитию.

30.5. Коммуникативные УУД являются основанием для формирования готовности обучающегося к информационному взаимодействию с окружающим миром: средой обитания, членами многонационального поликультурного общества разного возраста, представителями разных социальных групп, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности, и даже с самим собой.

30.6. Коммуникативные УУД целесообразно формировать, используя цифровую образовательную среду класса, образовательной организации.

30.7. Коммуникативные УУД характеризуются четырьмя группами учебных операций, обеспечивающих:

смысловое чтение текстов разных жанров, типов, назначений; аналитическую текстовую деятельность с ними;

успешное участие обучающегося в диалогическом взаимодействии с субъектами образовательных отношений (знание и соблюдение правил учебного диалога), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;

успешную продуктивно-творческую деятельность (самостоятельное создание текстов разного типа – описания, рассуждения, повествования), создание и видоизменение экранных (виртуальных) объектов учебного, художественного, бытового назначения (самостоятельный поиск, реконструкция, динамическое представление);

результативное взаимодействие с участниками совместной деятельности (высказывание собственного мнения, учёт суждений других собеседников, умение договариваться, уступать, вырабатывать общую точку зрения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

30.8. Регулятивные УУД отражают совокупность учебных операций, обеспечивающих становление рефлексивных качеств обучающегося (на уровне начального общего образования их формирование осуществляется на пропедевтическом уровне).

30.9. Выделяются шесть групп операций:

принимать и удерживать учебную задачу;

планировать её решение;

контролировать полученный результат деятельности;

контролировать процесс деятельности, его соответствие выбранному способу;

предвидеть (прогнозировать) трудности и ошибки при решении данной учебной задачи;

корректировать при необходимости процесс деятельности.

30.10. Важной составляющей регулятивных УУД являются операции, определяющие способность обучающегося к волевым усилиям в процессе коллективной и (или) совместной деятельности, к мирному самостоятельному

предупреждению и преодолению конфликтов, в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

30.11. В основных рабочих программах учебных предметов требования и планируемые результаты совместной деятельности выделены в специальный раздел, что позволяет учителю осознать, что способность к результативной совместной деятельности строится на двух феноменах, участие которых обеспечивает её успешность:

знание и применение коммуникативных форм взаимодействия (договариваться, рассуждать, находить компромиссные решения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;

волевые регулятивные умения (подчиняться, уступать, объективно оценивать вклад свой и других в результат общего труда и другие).

30.12. Механизмом конструирования образовательного процесса являются следующие методические позиции.

30.12.1. Педагогический работник проводит анализ содержания учебного предмета с точки зрения УУД и устанавливает те содержательные линии, которые в особой мере способствуют формированию разных метапредметных результатов. На уроке по каждому учебному предмету предусматривается включение заданий, выполнение которых требует применения определённого познавательного, коммуникативного или регулятивного универсального действия. Соответствующий вклад в формирование УУД можно выделить в содержании каждого учебного предмета.

Таким образом, на первом этапе формирования УУД определяются приоритеты учебных предметов для формирования качества универсальности на данном предметном содержании.

На втором этапе подключаются другие учебные предметы, педагогический работник предлагает задания, требующие применения учебного действия или операций на разном предметном содержании.

Третий этап характеризуется устойчивостью УУД, то есть использованием его независимо от предметного содержания. У обучающегося начинается

формироваться обобщённое видение учебного действия, он может охарактеризовать его, не ссылаясь на конкретное содержание. Например, «наблюдать – значит...», «сравнение – это...», «контролировать – значит...» и другие.

Педагогический работник делает вывод о том, что универсальность (независимость от конкретного содержания) как свойство учебного действия сформировалась.

30.12.2. Педагогический работник использует виды деятельности, которые в особой мере провоцируют применение универсальных действий: поисковая, в том числе с использованием электронных образовательных и информационных ресурсов Интернета, исследовательская, творческая деятельность, в том числе с использованием экранных моделей изучаемых объектов или процессов, что позволяет отказаться от репродуктивного типа организации обучения, при котором главным методом обучения является образец, предъявляемый обучающимся в готовом виде. В этом случае задача обучающегося – запомнить образец и каждый раз вспоминать его при решении учебной задачи. В таких условиях изучения учебных предметов универсальные действия, требующие мыслительных операций, актуальных коммуникативных умений, планирования и контроля своей деятельности, не являются востребованными, так как использование готового образца опирается только на восприятие и память.

Поисковая и исследовательская деятельность развивают способность обучающегося к диалогу, обсуждению проблем, разрешению возникших противоречий в точках зрения. Поисковая и исследовательская деятельность может осуществляться с использованием информационных банков, содержащих различные экранные (виртуальные) объекты (учебного или игрового, бытового назначения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Для формирования наблюдения как метода познания разных объектов действительности на уроках окружающего мира организуются наблюдения в естественных природных условиях. Наблюдения можно организовать в условиях экранного (виртуального) представления разных объектов, сюжетов, процессов, отображающих реальную действительность, которую невозможно предоставить

обучающемуся в условиях образовательной организации (объекты природы, художественные визуализации, технологические процессы и другие).

Уроки литературного чтения позволяют проводить наблюдения текста, на которых строится аналитическая текстовая деятельность. Учебные диалоги, в том числе с представленным на экране виртуальным собеседником, дают возможность высказывать гипотезы, строить рассуждения, сравнивать доказательства, формулировать обобщения практически на любом предметном содержании.

Если эта работа проводится учителем систематически и на уроках по всем учебным предметам, то универсальность учебного действия формируется успешно и быстро.

30.12.3. Педагогический работник применяет систему заданий, формирующих операциональный состав учебного действия. Цель таких заданий – создание алгоритма решения учебной задачи, выбор соответствующего способа действия.

На первых этапах указанная работа организуется коллективно, выстраиваются пошаговые операции, постепенно обучающиеся учатся выполнять их самостоятельно. При этом очень важно соблюдать последовательность этапов формирования алгоритма: построение последовательности шагов на конкретном предметном содержании; проговаривание их во внешней речи; постепенный переход на новый уровень – построение способа действий на любом предметном содержании и с подключением внутренней речи.

При этом изменяется и процесс контроля:

от совместных действий с учителем обучающиеся переходят к самостоятельным аналитическим оценкам;

выполняющий задание осваивает два вида контроля – результата и процесса деятельности;

развивается способность корректировать процесс выполнения задания, а также предвидеть возможные трудности и ошибки. При этом возможно реализовать автоматизацию контроля с диагностикой ошибок обучающегося и с соответствующей методической поддержкой исправления самим обучающимся своих ошибок.

Описанная технология обучения в рамках совместно-распределительной деятельности развивает способность обучающихся работать не только в типовых учебных ситуациях, но и в новых нестандартных ситуациях.

30.13. Сравнение как УУД состоит из следующих операций: нахождение различий сравниваемых предметов (объектов, явлений); определение их сходства, тождества, похожести; определение индивидуальности, специфических черт объекта. Для повышения мотивации обучения обучающемуся предлагается новый вид деятельности (возможный только в условиях экранного представления объектов, явлений) – выбирать (из информационного банка) экранные (виртуальные) модели изучаемых предметов (объектов, явлений) и видоизменять их таким образом, чтобы привести их к сходству или похожести с другими.

30.14. Классификация как УУД включает: анализ свойств объектов, которые подлежат классификации; сравнение выделенных свойств с целью их дифференциации на внешние (несущественные) и главные (существенные) свойства; выделение общих главных (существенных) признаков всех имеющихся объектов; разбиение объектов на группы (типы) по общему главному (существенному) признаку. Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее их количество в отличие от реальных условий, для анализа свойств объектов, которые подлежат классификации (типизации), для сравнения выделенных свойств экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов с целью их дифференциации. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

30.15. Обобщение как УУД включает следующие операции: сравнение предметов (объектов, явлений, понятий) и выделение их общих признаков; анализ выделенных признаков и определение наиболее устойчивых (инвариантных) существенных признаков (свойств); игнорирование индивидуальных и (или) особенных свойств каждого предмета; сокращённая сжатая формулировка общего главного существенного признака всех анализируемых предметов. Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее их количество в отличие от реальных условий, для сравнения

предметов (объектов, явлений) и выделения их общих признаков. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

30.16. Систематическая работа обучающегося с заданиями, требующими применения одинаковых способов действий на различном предметном содержании, формирует у обучающихся чёткое представление об их универсальных свойствах, то есть возможность обобщённой характеристики сущности универсального действия.

30.17. Сформированность УУД у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования. Полученные результаты не подлежат балльной оценке, так как в соответствии с закономерностями контрольно-оценочной деятельности балльной оценкой (отметкой) оценивается результат, а не процесс деятельности. В задачу педагогического работника входит проанализировать вместе с обучающимся его достижения, ошибки и встретившиеся трудности.

30.18. В рабочих программах учебных предметов содержание метапредметных достижений обучения представлено в разделе «Содержание обучения», которое строится по классам. В каждом классе каждого учебного предмета представлен возможный вариант содержания всех групп УУД по каждому году обучения на уровне начального общего образования. В 1 и 2 классах определён пропедевтический уровень овладения УУД, и только к концу второго года обучения появляются признаки универсальности.

30.19. В основных рабочих программах учебных предметов содержание УУД представлено также в разделе «Планируемые результаты обучения». Познавательные УУД включают перечень базовых логических действий; базовых исследовательских действий; работу с информацией. Коммуникативные УУД включают перечень действий участника учебного диалога, действия, связанные со смысловым чтением и текстовой деятельностью, а также УУД, обеспечивающие монологические формы речи (описание, рассуждение, повествование). Регулятивные УУД включают перечень действий саморегуляции, самоконтроля и самооценки. Отдельный раздел «Совместная деятельность» интегрирует

коммуникативные и регулятивные действия, необходимые для успешной совместной деятельности.

Учебный план 1а вбвгде классов на 2023-2027 годы

Предметные области	Учебные предметы	Кол-во часов в неделю/год										Группы	Часов	
		1 класс		2 класс		3 класс		4 класс		Всего				
		(2023/2024)	(2024/2025)	(2025/2026)	(2026/2027)									
1. Обязательная часть														
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	5	165	5	165	5	165	5	165	20	660	1	5	
	Литературное чтение	4	132	4	132	4	132	4	132	16	528	1	4	
Иностранный язык	Иностранный язык (английский)	-	-	2	66	2	66	2	66	6	198	2	-	
Математика и информатика	Математика	3,5 2	116	4	132	4	132	4	132	15,52	512	1	3,52	
Обществознание и естествознание ("окружающий мир")	Окружающий мир	2	66	2	66	2	66	2	66	8	264	1	2	
Искусство	Музыка	0,4 8	16	0,4 8	16	0,4 8	16	0,4 8	16	1,9 2	64	1	0,48	
	Изобразительное искусство	1	33	1	33	1	33	0,4 8	16	3,4 8	115	1	1	
Технология	Материаловедение и технология обработки материалов	0,7 3	24	0,7 6	25	-	-	-	-	1,4 9	49	1	0,73	
	Конструирование и прототипирование	0,3 3	11	0,3 2	11	0,6 5	21	0,4 7	16	1,7 7	59	1	0,33	
	Технопредпринимательство и экономика	-	-	-	-	0,3 5	12	0,2 9	9	0,6 4	21	1	-	
	Программирование и ИТ	0,3 3	11	0,3 2	10	0,6 5	21	0,4 7	16	1,7 7	58	2	0,66	
	Робототехника	0,6 1	20	0,6	20	0,3 5	12	0,2 9	9	1,8 5	61	2	1,22	
Физическая культура	Физическая культура	2	66	2	66	2	66	2	66	8	264	1	2	
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	-	-	-	1	33	1	33	1	-	
ИТОГО		20	660	22,48	742	22,48	742	22,48	742	87,44	2886			
2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений														
Математика и информатика	Наглядная геометрия	-	-	0,5 2	17	0,5 2	17	0,5 2	17	1,5 6	51	1	-	
	Умные клетки	0,4 8	16	-	-	-	-	-	-	0,4 8	16	1	0,48	
Русский язык и литературное чтение	Чистописание	0,5 2	17	-	-	-	-	-	-	0,5 2	17	1	0,52	
ИТОГО		1	33	0,52	17	0,52	17	0,52	17	2,04	84			
Количество часов в неделю		21	693	23	759	23	759	23	759	89,48	2970		21,94	

Учебный план Забвгдеж классов на 2022-2026 годы

Предметные области	Учебные предметы	Кол-во часов в неделю/год										Группы	Часов
		1 класс		2 класс		3 класс		4 класс		Всего			
		(2022/2023)	(2023/2024)	(2024/2025)	(2025/2026)								
1. Обязательная часть													
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	4	132	5	165	5	165	5	165	19	627	1	5
	Литературное чтение	4	132	4	132	4	132	4	132	16	528	1	4
Иностранный язык	Иностранный язык (английский)	-	-	2	66	2	66	2	66	6	198	2	4
Математика и информатика	Математика	3,5 2	116	4	132	4	132	4	132	15,52	512	1	4
Обществознание и естествознание ("окружающий мир")	Окружающий мир	1,4 8	49	2	66	2	66	2	66	7,4 8	247	1	2
Искусство	Музыка	1	33	0,4 8	16	0,4 8	16	0,4 8	16	2,4 4	81	1	0,48
	Изобразительное искусство	1	33	1	33	1	33	0,4 8	16	3,4 8	115	1	1
Технология	Материаловедение и технология обработки материалов	0,7 3	24	0,7 6	25	-	-	-	-	1,4 9	49	1	0,76
	Конструирование и прототипирование	0,3 3	11	0,3 2	11	0,6 5	21	0,4 7	16	1,7 7	59	1	0,32
	Технопредпринимательство и экономика	-	-	-	-	0,3 5	12	0,2 9	9	0,6 4	21	1	-
	Интернет вещей	-	-	-	-	-	-	-	-	0	0	2	-
	Программирование и ИТ	0,3 3	11	0,3 2	10	0,6 5	21	0,4 7	16	1,7 7	58	2	0,64
	Робототехника	0,6 1	20	0,6	20	0,3 5	12	0,2 9	9	1,8 5	61	2	1,2
Физическая культура	Физическая культура	2	66	2	66	2	66	2	66	8	264	1	2
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	-	-	-	1	33	1	33	1	-
ИТОГО		19	627	22,48	742	22,48	742	22,48	742	86,44	2853		
2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений													
Математика и информатика	Наглядная геометрия	0,5 2	17	0,5 2	17	0,5 2	17	0,5 2	17	2,0 8	68	1	0,52
	Умные клетки	0,4 8	16	-	-	-	-	-	-	0,4 8	16	1	-
Русский язык и литературное чтение	Чистописание	1	33	-	-	-	-	-	-	1	33	1	-
	Учимся писать сочинение	-	-	-	-	-	-	-	-	0	0	1	-
ИТОГО		2	66	0,52	17	0,52	17	0,52	17	3,56	117		
Количество часов в неделю		21	693	23	759	23	759	23	759	90	2970		25,92

Учебный план Забвгде классов на 2021-2025 годы

Предметные области	Учебные предметы	Кол-во часов в неделю/год										Гру пп	Час ов
		1 класс		2 класс		3 класс		4 класс		Всего			
		(2021/2 022)	(2022/2 023)	(2023/2 024)	(2024/2 025)	(2023/2 024)	(2024/2 025)	(2023/2 024)	(2024/2 025)	(2023/2 024)	(2024/2 025)		
1. Обязательная часть													
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	4	132	4,5	153	5	165	5	165	18,5	615	1	5
	Литературное чтение	4	132	4	136	4	132	4	132	16	532	1	4
Иностранный язык	Иностранный язык (английский)	-	-	2	68	2	66	2	66	6	200	2	4
Математика и информатика	Математика	3,5	115,5	4	136	4	132	4	132	15,5	515,5	1	4
Обществознание и естествознание ("окружающий мир")	Окружающий мир	1,5	49,5	2	68	2	66	2	66	7,5	249,5	1	2
Искусство	Музыка	1	33	0,5	17	0,48	16	0,48	16	2,46	82	1	0,48
	Изобразительное искусство	1	33	1	34	1	33	0,48	16	3,48	116	1	1
Технология	Материаловедение и технология обработки материалов	0,73	24	0,76	26	-	-	-	-	1,49	50	1	-
	Конструирование и прототипирование	0,33	11	0,32	11	0,65	21	0,47	16	1,77	59	1	0,65
	Технопредпринимательство и экономика	-	-	-	-	0,35	12	0,29	9	0,64	21	1	0,35
	Интернет вещей	-	-	-	-	-	-	-	-	0	0	2	-
	Программирование и ИТ	0,33	11	0,32	11	0,65	21	0,47	16	1,77	59	2	1,3
	Робототехника	0,61	20	0,620	20	0,35	12	0,29	9	1,85	61	2	0,7
Физическая культура	Физическая культура	2	66	2	68	2	66	2	66	8	266	1	2
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	-	-	-	1	33	1	33	1	-
ИТОГО		19	627	22	748	22,48	742	22,48	742	85,96	2859		
2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений													
Математика и информатика	Наглядная геометрия	0,52	17	0,517	17	0,52	17	0,52	17	2,06	68	1	0,52
	Умные клетки	0,48	16	-	-	-	-	-	-	0,48	16	1	-
Русский язык и литературное чтение	Чистописание	1	33	-	-	-	-	-	-	1	33	1	-
	Учимся писать сочинение	-	-	0,5	17	-	-	-	-	0,5	17	1	-
ИТОГО		2	66	1	34	0,52	17	0,52	17	4,04	134		
Количество часов в неделю		21	693	23	782	23	759	23	759	90	2993		26

Учебный план 4а(б)в(г)де классов на 2020-2024 годы

Предметные области	Учебные предметы	Кол-во часов в неделю/год										Группы	Часов
		1 класс		2 класс		3 класс		4 класс		Всего			
		(2020/2021)	(2021/2022)	(2022/2023)	(2023/2024)								
1. Обязательная часть													
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	4	132	4	136	4	136	4,4	148	16,48	552	1	4,48
	Литературное чтение	4	132	3,5	119	3,5	119	3	99	14	469	1	3
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Родной (русский) язык	-	-	0,5	17	0,5	17	0,5	17	1,5	51	1	0,52
	Литературное чтение на родном (русском) языке	-	-	0,5	17	0,5	17	0,4	16	1,4	50	1	0,48
Иностранный язык	Иностранный язык (английский)	-	-	2	68	2	68	2	66	6	202	2	4
Математика и информатика	Математика	3,5	116	4	136	4	136	4	132	15,52	520	1	4
Обществознание и естествознание ("окружающий мир")	Окружающий мир	1,4	49	2	68	2	68	1,5	50	7	235	1	1,52
Искусство	Музыка	1	33	0,5	17	0,5	17	0,4	16	2,4	83	1	0,48
	Изобразительное искусство	1	33	1	34	1	34	0,5	17	3,5	118	1	0,52
Технология	Материаловедение и технология обработки материалов	0,7	24	0,7	26	-	-	-	-	1,4	50	1	-
	Конструирование и прототипирование	0,3	11	0,3	11	0,6	22	0,4	15	1,7	59	1	0,47
	Технопредпринимательство и экономика	-	-	-	-	0,3	12	0,3	10	0,6	22	1	0,3
	Интернет вещей	-	-	-	-	-	-	0,3	12	0,3	12	2	0,7
	Программирование и ИТ	0,3	11	0,3	11	0,6	22	0,5	17	1,8	61	2	1,06
	Робототехника	0,6	20	0,6	20	0,3	12	0,3	12	1,9	64	2	0,7
Физическая культура	Физическая культура	2	66	2	68	2	68	2	66	8	268	1	2
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	-	-	-	1	33	1	33	2	2
ИТОГО		19	627	22	748	22	748	22	726	85	2849		
Математика и информатика	Наглядная геометрия	0,5	17	0,5	17	0,5	17	0,5	17	2,0	68	1	0,52
	Умные клетки	0,4	16	-	-	-	-	-	-	0,4	16	1	-
Русский язык и литературное чтение	Чистописание	1	33	-	-	-	-	-	-	1	33	1	-
	Учимся писать сочинение	-	-	0,5	17	0,5	17	0,4	16	1,4	50	1	0,48
ИТОГО		2	66	1	34	1	34	1	33	5	167		
Количество часов в неделю		21	693	23	782	23	782	23	759	90	3016		27,23

Согласовано
Председатель родительского
Комитета МАОУ «Лицей №22
«Надежда Сибири»
 _____ **О.С. Гордеева**

Утверждаю
Директор МАОУ «Лицей № 22
«Надежда Сибири»
 _____ **Л.В. Потеряева**

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА НОВОСИБИРСКА
«ЛИЦЕЙ №22 «НАДЕЖДА СИБИРИ»

Годовой календарный учебный график на 2023-2024 учебный год
Корпус на Советской, Корпус 99 на Чаплыгина

1. **Начало учебного года:**
 1 сентября 2023 г. – «День знаний», линейка, классные часы.
2. **Окончание учебного года (последний учебный день):**
 1 – 8-ые, 10-ые классы – 18 мая (суббота)
 9, 11-ые классы – 27 апреля (суббота)
3. **Сменность учебных занятий:**
Корпус на Советской
 1 смена – 1-е, 3Д, 4Г, 4Д, 4Е, 5-е, 6БАС, 6М, 7ПИ, 8-е, 9-е, 10-е, 11-е классы
 2 смена – 2Г, 2-е, 3В, 3Г, 3Е, 4В, 6Б, 6ФМ, 6УМ, 7Б, 7И, 7Т, 7У классы
Корпус 99 на Чаплыгина
 1 смена – 1-е, 4-е, 5-е, 7П, 8-е, 9-е, 11-е классы
 2 смена – 2-е, 3-и, 6-е, 7ИТ, 7УМ классы
4. **Продолжительность учебного года:**
 Количество учебных недель в году:
 1 – 8-ые, 10-ые классы – 33 недели
 9, 11-ые классы – 30 недель
5. **Режим работы лицея на 2023-2024 учебный год:**

	1 – 9-ые классы	10 – 11-ые классы
Продолжительность учебной недели (дней)	5	6
Продолжительность уроков (мин)	40 минут	40 минут
Периодичность проведения промежуточной	Согласно положению об осуществлении текущего	

аттестации учащихся	контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся, их формах, периодичности и порядке проведения
------------------------	---

**Годовой календарный учебный график на 2023-2024 учебный год
Центра дополнительного образования «IT-куб»
МАОУ «Лицей №22 «Надежда Сибири»**

1. **Начало учебного года:**
1 сентября 2023 г. – «День знаний»
2. **Окончание учебного года (последний учебный день):**
31 мая 2024 года
3. **Продолжительность учебного года:**
Количество учебных недель в году: 36 недель

1 полугодие	Количество учебных недель	Зимние каникулы	2 полугодие	Количество учебных недель	Летние каникулы
11.09 - 24.12	15	25.12 - 09.01	10.01 - 31.05	21	01.06 -31.08

4. **Режим работы лицея на 2023-2024 учебный год:**

	Дошкольники	Школьники
Продолжительность учебной недели (дней)	6	6
Продолжительность занятий (мин)	30 минут	45 минут
Промежуточная аттестация	ноябрь-декабрь	
Итоговая аттестация	апрель-май	

5. Регламентирование образовательного процесса на 2023-2024 учебный год:

Учебный модуль	Продолжительность	Каникулы	Продолжительность каникул
1 модуль			
01.09.2023 (пятница) – 28.10.2023(суббота)	8 недель	Осенние каникулы 29.10.2023 – 05.11.2023	8 дней
2 модуль			
06.11.2023 (понедельник) – 30.12.2023(суббота)	8 недель	Зимние каникулы 31.12.2023 – 08.01.2024	9 дней
3 модуль			
09.01.2024 (вторник) – 17.02.2024 (суббота) 08.01.2024 – <i>праздник</i> <i>(понедельник)</i> <i>перенос на</i> <i>02.09.2023</i>	6 недель	Зимние каникул ы 18.02.2024 – 25.02.2024	8 дней
4 модуль			
26.02.2024 (понедельник) – 30.03.2024 (суббота) 08.03.2024 – <i>праздник (пятница)</i>	5 недель	Весенние каникулы 31.03.2024 – 07.04.2024	8 дней
5 модуль			
1-8, 10 классы 08.04.2024 (пятница) – 18.05.2024 (суббота) 01.05.2024 - <i>праздник (среда)</i> 09.05.2024 – <i>праздник</i> <i>(четверг)</i>	6 недель	Летние каникулы с 19.05.2024	

9, 11 классы 08.04.2024 (пятница) – 27.04.2024 (суббота)	3 недели	Летние каникулы с 28.04.2024	
--	----------	------------------------------------	--

УЧЕБНЫЙ ГОД 2023-2024

◇ 1-8, 10 е классы – 33 недели
◇ 9, 11 классы – 30 недель

<u>Модуль</u> <u>и</u>	<u>НАЧАЛО</u>	<u>ОКОНЧАНИЕ</u> <u>Е</u>	<u>учебных</u> <u>недель в</u> <u>модуле</u>	<u>КАНИкулы</u>	
модуль 1	01.09.2023 3	28.10.2023	8 недель	29.10.2023 3	05.11.2023 3
модуль 2	06.11.2023 3	30.12.2023	8 недель	31.12.2023 3	08.01.2024 4
модуль 3	09.01.2024 4	17.02.2024	6 недель	18.02.2024 4	25.02.2024 4
модуль 4	26.02.2024 4	30.03.2024	5 недель	31.03.2024 4	07.04.2024 4
модуль 5	08.04.2024 4	27.04.2024 18.05.2024	3 6 недель	28.04.2024 4 19.05.2024 4	

Сентябрь			Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль																																			
пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс	пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс	пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс	пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс	пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс																				
				1	2	3							1																																									
4	5	6	7	8	9	0	2	3	4	5	6	7	8	6	7	8	9	0	1	2	4	5	6	7	8	9	0	8	9	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	1	2	3	4	5	6	7						
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1						
1	2	3	4	5	6	7	9	0	1	2	3	4	5	3	4	5	6	7	8	9	1	2	3	4	5	6	7	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	5						
2	2	2	2	2	3	4	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2						
5	6	7	8	9	0		3	4	5	6	7	8	9	7	8	9	0			2	2	2	2	3	3		2	2	3	3				2	2	3	3				2	2	2	2				6	7	8	9			
							3	3																																														
							0	1																																														
Март			Апрель				Май				Июнь				Июль				Август																																			

п н	в т	с р	ч т	п т	с б	в с	п н	в т	с р	ч т	п т	с б	в с	п н	в т	с р	ч т	п т	с б	в с	п н	в т	с р	ч т	п т	с б	в с	п н	в т	с р	ч т	п т	с б	в с		
				1	2	3	1	2	3	4	5	6	7							1	2	3	4	5	6	7							1	2	3	4
4	5	6	7	8	9	1	0	8	9	1	1	1	1	1	6	7	8	9	1	1	1	3	4	5	6	7	8	9	1	1	1	1	1	1	1	
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
1	1	2	3	4	5	6	7	5	6	7	8	9	0	1	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	5	6	5	6	7	8	9	0	1	
1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	
8	9	0	1	2	3	4	2	3	4	5	6	7	8	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	2	3	4	5	6	7	8	9	
2	2	2	2	2	3	3	2	3	3					2	2	2	3	3			2	2	2	2	2	3	2	3	3					2		
5	6	7	8	9	0	1	9	0					7	8	9	0	1			4	5	6	7	8	9	0	9	0	1					6		
Учебный день						Учебный день 1-8, 10 классов										Каникулы						Государственные праздники, выходной день														

31. Основная рабочая программа воспитания.

31.1. Пояснительная записка.

31.1.1. Основная рабочая программа воспитания для образовательных организаций (далее – программа воспитания) служит основой для разработки рабочей программы воспитания ООП НОО. Программа воспитания основывается на единстве и преемственности образовательного процесса всех уровней общего образования, соотносится с рабочими программами воспитания для образовательных организаций дошкольного и среднего профессионального образования.

31.1.2. Программа воспитания

СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка

РАЗДЕЛ 1. ЦЕЛЕВОЙ.....	
1.1. Цель и задачи воспитания обучающихся.....	
1.2. Направления воспитания.....	
1.3. Целевые ориентиры результатов воспитания.....	
РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ.....	
2.1. Уклад общеобразовательной организации.....	
2.2. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности.....	
2.2.1. Урочная деятельность.....	
2.2.2. Внеурочная деятельность.....	
2.2.3. Классное руководство.....	
2.2.4. Основные школьные дела.....	
2.2.5. Внешкольные мероприятия.....	
2.2.6. Организация предметно-пространственной среды.....	
2.2.7. Взаимодействие с родителями (законными представителями)..	
2.2.8. Самоуправление.....	
2.2.9. Профилактика и безопасность.....	

2.2.10. Социальное партнёрство.....	
2.2.11. Профорентация.....	
2.2.12. Кружковое движение НТИ.....	
2.2.13. Специализированные классы.....	
2.2.14. Военно-патриотическое направление.....	
2.2.15. Культура речи.....	
2.2.16. Дополнительное образование.....	
2.2.17. Детские общественные объединения и волонтерство.....	
2.2.18. Школьные медиа.....	
2.2.19. Школьный музей.....	
2.2.20. Школьные спортивные клубы.....	
2.2.21. Школьные театры.....	
2.2.22. Наставничество.....	
РАЗДЕЛ 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ.....	
3.1. Кадровое обеспечение.....	
3.2. Нормативно-методическое обеспечение.....	
3.3. Требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями.....	
3.4. Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся.....	
86	
3.5. Анализ воспитательного процесса.....	
Примерный календарный план воспитательной работы.....	

Пояснительная записка

В центре программы воспитания МАОУ «Лицей № 22 «Надежды Сибири» (далее Лицей) в соответствии с ФГОС общего образования находится личностное

развитие обучающихся, формирование у них системных знаний о различных аспектах развития России и мира. Одним из результатов реализации программы станет приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Программа призвана обеспечить достижение обучающимися личностных результатов, указанных во ФГОС: формирование у обучающихся основ российской идентичности; готовность обучающихся к саморазвитию; мотивацию к познанию и обучению; ценностные установки и социально-значимые качества личности; активное участие в социально-значимой деятельности.

Программа является методическим документом, определяющим комплекс основных характеристик воспитательной работы, осуществляемой в Лицее, разрабатывается с учетом государственной политики в области образования и воспитания.

Программа основывается на единстве и преемственности образовательного процесса на уровне общего и среднего профессионального образования, соотносится с примерными рабочими программами воспитания для образовательных организаций.

Программа предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности, разрабатывается и утверждается с участием коллегиальных органов управления школой «Советом первых», Общешкольным родительским комитетом; реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьей и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания; предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Программа включает три раздела: целевой; содержательный; организационный. К программе воспитания прилагается ежегодный календарный план воспитательной работы.

РАЗДЕЛ 1. ЦЕЛЕВОЙ

1.1. Цель и задачи воспитания

Современный российский национальный воспитательный идеал — высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

В соответствии с этим идеалом и нормативными правовыми актами Российской Федерации в сфере образования цель воспитания в МАОУ «Лицей №22 «Надежда Сибири»: развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, формирование у обучающихся трудолюбия, ответственного отношения к труду и его результатам, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Задачи воспитания обучающихся в общеобразовательной организации:

- 1) усвоение ими знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);
- 2) формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);
- 3) приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний; достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС.

Личностные результаты освоения обучающимися общеобразовательных программ включают осознание российской гражданской идентичности, сформированность ценностей самостоятельности и инициативы, готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному

самоопределению, наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности, сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Воспитательная деятельность в МАОУ «Лицей №22 «Надежда Сибири» планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учётом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возрастосообразности.

Планомерная реализация поставленных задач позволит организовать в МАОУ «Лицей №22 «Надежда Сибири» интересную и событийно насыщенную жизнь детей и педагогов, что станет эффективным способом профилактики антисоциального поведения школьников.

1.2. Направления воспитания

Программа реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности общеобразовательной организации по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС:

- гражданское воспитание — формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры;

- патриотическое воспитание — воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности;

- духовно-нравственное воспитание — воспитание на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание

честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков;

- эстетическое воспитание — формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;
- физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия — развитие физических способностей с учётом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;
- трудовое воспитание — воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;
- экологическое воспитание — формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды;
- ценности научного познания — воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей.

1.3. Целевые ориентиры результатов воспитания

Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне начального общего образования.

Гражданско-патриотическое воспитание:

1. Знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине — России, её территории, расположении.

2. Сознательный принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам.

3. Понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины — России, Российского государства.

4. Понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение.

5. Имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях.

6. Принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в доступной по возрасту социально значимой деятельности.

Духовно-нравственное воспитание:

1. Уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учётом национальной, религиозной принадлежности.

2. Сознательный ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека.

3. Доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших.

4. Умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки.

5. Владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий.

6. Сознательный нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.

Эстетическое воспитание:

1. Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей.

2. Проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре.

3. Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

1. Бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде.

2. Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе.

3. Ориентированный на физическое развитие с учётом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом.

4. Сознательный и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учётом возраста.

Трудовое воспитание:

1. Сознательный ценность труда в жизни человека, семьи, общества.

2. Проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление.

3. Проявляющий интерес к разным профессиям.

4. Участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.

Экологическое воспитание:

1. Понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду.

2. Проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам.

3. Выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм.

Ценности научного познания:

1. Выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке.

2. Обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании.

3. Имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях знания.

Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне основного общего образования.

Гражданское воспитание:

1. Знающий и принимающий свою российскую гражданскую принадлежность (идентичность) в поликультурном, многонациональном и многоконфессиональном российском обществе, в мировом сообществе.

2. Понимающий сопричастность к прошлому, настоящему и будущему народа России, тысячелетней истории российской государственности на основе исторического просвещения, российского национального исторического сознания.

3. Проявляющий уважение к государственным символам России, праздникам.

4. Проявляющий готовность к выполнению обязанностей гражданина России, реализации своих гражданских прав и свобод при уважении прав и свобод, законных интересов других людей.

5. Выражающий неприятие любой дискриминации граждан, проявлений экстремизма, терроризма, коррупции в обществе.

6. Принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в том числе самоуправления, ориентированный на участие в социально значимой деятельности.

Патриотическое воспитание:

1. Сознательный свою национальную, этническую принадлежность, любящий свой народ, его традиции, культуру.

2. Проявляющий уважение к историческому и культурному наследию своего и других народов России, символам, праздникам, памятникам, традициям народов, проживающих в родной стране.

3. Проявляющий интерес к познанию родного языка, истории и культуры своего края, своего народа, других народов России.

4. Знающий и уважающий достижения нашей Родины — России в науке, искусстве, спорте, технологиях, боевые подвиги и трудовые достижения, героев и защитников Отечества в прошлом и современности.

5. Принимающий участие в мероприятиях патриотической направленности.

Духовно-нравственное воспитание:

1. Знающий и уважающий духовно-нравственную культуру своего народа, ориентированный на духовные ценности и нравственные нормы народов России, российского общества в ситуациях нравственного выбора (с учётом национальной, религиозной принадлежности).

2. Выражающий готовность оценивать своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиций традиционных российских духовно-нравственных ценностей и норм с учётом осознания последствий поступков.

3. Выражающий неприятие антигуманных и асоциальных поступков, поведения, противоречащих традиционным в России духовно-нравственным нормам и ценностям.

4. Сознательное соотношение свободы и ответственности личности в условиях индивидуального и общественного пространства, значение и ценность межнационального, межрелигиозного согласия людей, народов в России, умеющий общаться с людьми разных народов, вероисповеданий.

5. Проявляющий уважение к старшим, к российским традиционным семейным ценностям, институту брака как союзу мужчины и женщины для создания семьи, рождения и воспитания детей.

6. Проявляющий интерес к чтению, к родному языку, русскому языку и литературе как части духовной культуры своего народа, российского общества.

Эстетическое воспитание:

1. Выражающий понимание ценности отечественного и мирового искусства, народных традиций и народного творчества в искусстве.

2. Проявляющий эмоционально-чувственную восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание их влияния на поведение людей.

3. Сознательный роль художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе, значение нравственных норм, ценностей, традиций в искусстве.

4. Ориентированный на самовыражение в разных видах искусства, в художественном творчестве.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

1. Понимающий ценность жизни, здоровья и безопасности, значение личных усилий в сохранении здоровья, знающий и соблюдающий правила безопасности, безопасного поведения, в том числе в информационной среде.

2. Выражающий установку на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярную физическую активность).

3. Проявляющий неприятие вредных привычек (курения, употребления алкоголя, наркотиков, игровой и иных форм зависимостей), понимание их последствий, вреда для физического и психического здоровья.

4. Умеющий осознавать физическое и эмоциональное состояние (свое и других людей), стремящийся управлять собственным эмоциональным состоянием.

5. Способный адаптироваться к меняющимся социальным, информационным и природным условиям, стрессовым ситуациям.

Трудовое воспитание:

1. Уважающий труд, результаты своего труда, труда других людей.

2. Проявляющий интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения предметных знаний.

3. Сознательный важность трудолюбия, обучения труду, накопления навыков трудовой деятельности на протяжении жизни для успешной профессиональной самореализации в российском обществе.

4. Участвующий в решении практических трудовых дел, задач (в семье, общеобразовательной организации, своей местности) технологической и социальной направленности, способный инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность.

5. Выражающий готовность к осознанному выбору и построению индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов, потребностей.

Экологическое воспитание:

1. Понимающий значение и глобальный характер экологических проблем, путей их решения, значение экологической культуры человека, общества.

2. Сознующий свою ответственность как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред.

3. Выражающий активное неприятие действий, приносящих вред природе.

4. Ориентированный на применение знаний естественных и социальных наук для решения задач в области охраны природы, планирования своих поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды.

5. Участвующий в практической деятельности экологической, природоохранной направленности.

Ценности научного познания:

1. Выражающий познавательные интересы в разных предметных областях с учётом индивидуальных интересов, способностей, достижений.

2. Ориентированный в деятельности на научные знания о природе и обществе, взаимосвязях человека с природной и социальной средой.

3. Развивающий навыки использования различных средств познания, накопления знаний о мире (языковая, читательская культура, деятельность в информационной, цифровой среде).

4. Демонстрирующий навыки наблюдений, накопления фактов, осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях познания, исследовательской деятельности.

Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне среднего общего образования.

Гражданское воспитание:

1. Осознанно выражающий свою российскую гражданскую принадлежность (идентичность) в поликультурном, многонациональном и многоконфессиональном российском обществе, в мировом сообществе.

2. Сознующий своё единство с народом России как источником власти и субъектом тысячелетней российской государственности, с Российским государством, ответственность за его развитие в настоящем и будущем на основе исторического просвещения, сформированного российского национального исторического сознания.

3. Проявляющий готовность к защите Родины, способный аргументированно отстаивать суверенитет и достоинство народа России и Российского государства, сохранять и защищать историческую правду.

4. Ориентированный на активное гражданское участие на основе уважения закона и правопорядка, прав и свобод сограждан.

5. Осознанно и деятельно выражающий неприятие любой дискриминации по социальным, национальным, расовым, религиозным признакам, проявлений экстремизма, терроризма, коррупции, антигосударственной деятельности.

6. Обладающий опытом гражданской социально значимой деятельности (в ученическом самоуправлении, волонтерском движении, экологических, военно-патриотических и др. объединениях, акциях, программах).

Патриотическое воспитание:

1. Выражающий свою национальную, этническую принадлежность, приверженность к родной культуре, любовь к своему народу.

2. Сознующий причастность к многонациональному народу Российской Федерации, Российскому Отечеству, российскую культурную идентичность.

3. Проявляющий деятельное ценностное отношение к историческому и культурному наследию своего и других народов России, традициям, праздникам, памятникам народов, проживающих в родной стране — России.

4. Проявляющий уважение к соотечественникам, проживающим за рубежом, поддерживающий их права, защиту их интересов в сохранении российской культурной идентичности.

Духовно-нравственное воспитание:

1. Проявляющий приверженность традиционным духовно-нравственным ценностям, культуре народов России с учётом мировоззренческого, национального, конфессионального самоопределения.

2. Действующий и оценивающий своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиций традиционных российских духовно-нравственных ценностей и норм с осознанием последствий поступков, деятельно выражающий неприятие антигуманных и асоциальных поступков, поведения, противоречащих этим ценностям.

3. Проявляющий уважение к жизни и достоинству каждого человека, свободе мировоззренческого выбора и самоопределения, к представителям различных этнических групп, религий народов России, их национальному достоинству и религиозным чувствам с учётом соблюдения конституционных прав и свобод всех граждан.

4. Понимающий и деятельно выражающий ценность межнационального, межрелигиозного согласия людей, народов в России, способный вести диалог с людьми разных национальностей, отношения к религии и религиозной принадлежности, находить общие цели и сотрудничать для их достижения.

5. Ориентированный на создание устойчивой семьи на основе российских традиционных семейных ценностей; понимания брака как союза мужчины и женщины для создания семьи, рождения и воспитания в семье детей; неприятия насилия в семье, ухода от родительской ответственности.

6. Обладающий сформированными представлениями о ценности и значении в отечественной и мировой культуре языков и литературы народов России, демонстрирующий устойчивый интерес к чтению как средству познания отечественной и мировой духовной культуры.

Эстетическое воспитание:

1. Выражающий понимание ценности отечественного и мирового искусства, российского и мирового художественного наследия.

2. Проявляющий восприимчивость к разным видам искусства, понимание эмоционального воздействия искусства, его влияния на поведение людей, умеющий критически оценивать это влияние.

3. Проявляющий понимание художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе, значения нравственных норм, ценностей, традиций в искусстве.

4. Ориентированный на осознанное творческое самовыражение, реализацию творческих способностей в разных видах искусства с учётом российских традиционных духовных и нравственных ценностей, на эстетическое обустройство собственного быта.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

1. Понимающий и выражающий в практической деятельности ценность жизни, здоровья и безопасности, значение личных усилий в сохранении и укреплении своего здоровья и здоровья других людей.

2. Соблюдающий правила личной и общественной безопасности, в том числе безопасного поведения в информационной среде.

3. Выражающий на практике установку на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиены, режим занятий и отдыха, регулярную физическую активность), стремление к физическому совершенствованию, соблюдающий и пропагандирующий безопасный и здоровый образ жизни.

4. Проявляющий сознательное и обоснованное неприятие вредных привычек (курения, употребления алкоголя, наркотиков, любых форм зависимостей), деструктивного поведения в обществе и цифровой среде, понимание их вреда для физического и психического здоровья.

5. Демонстрирующий навыки рефлексии своего состояния (физического, эмоционального, психологического), состояния других людей с точки зрения безопасности, сознательного управления своим эмоциональным состоянием, развивающий способности адаптироваться к стрессовым ситуациям в общении, в разных коллективах, к меняющимся условиям (социальным, информационным, природным).

Трудовое воспитание:

1. Уважающий труд, результаты труда, трудовые и профессиональные достижения своих земляков, их вклад в развитие своего поселения, края, страны, трудовые достижения российского народа.

2. Проявляющий способность к творческому созидательному социально значимому труду в доступных по возрасту социально-трудовых ролях, в том числе предпринимательской деятельности в условиях самозанятости или наёмного труда.

3. Участвующий в социально значимой трудовой деятельности разного вида в семье, общеобразовательной организации, своей местности, в том числе оплачиваемом труде в каникулярные периоды, с учётом соблюдения законодательства.

4. Выражающий осознанную готовность к получению профессионального образования, к непрерывному образованию в течение жизни как условию успешной профессиональной и общественной деятельности.

5. Понимающий специфику трудовой деятельности, регулирования трудовых отношений, самообразования и профессиональной самоподготовки в информационном высокотехнологическом обществе, готовый учиться и трудиться в современном обществе.

6. Ориентированный на осознанный выбор сферы трудовой, профессиональной деятельности в российском обществе с учётом личных жизненных планов, потребностей своей семьи, общества.

Экологическое воспитание:

1. Демонстрирующий в поведении сформированность экологической культуры на основе понимания влияния социально-экономических процессов на природу, в том числе на глобальном уровне, ответственность за действия в природной среде.

2. Выражающий деятельное неприятие действий, приносящих вред природе.

3. Применяющий знания естественных и социальных наук для разумного, бережливого природопользования в быту, общественном пространстве.

4. Имеющий и развивающий опыт экологически направленной, природоохранной, ресурсосберегающей деятельности, участвующий в его приобретении другими людьми.

Ценности научного познания:

1. Деятельно выражающий познавательные интересы в разных предметных областях с учётом своих интересов, способностей, достижений.

2. Обладающий представлением о современной научной картине мира, достижениях науки и техники, аргументированно выражающий понимание значения науки в жизни российского общества, обеспечении его безопасности, гуманитарном, социально-экономическом развитии России.

3. Демонстрирующий навыки критического мышления, определения достоверной научной информации и критики антинаучных представлений.

4. Развивающий и применяющий навыки наблюдения, накопления и систематизации фактов, осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях познания, исследовательской деятельности.

РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

2.1. Уклад общеобразовательной организации

Организация воспитательной деятельности МАОУ «Лицей №22 «Надежда Сибири» опирается на школьный уклад, выражающий самобытный облик образовательной организации.

Лицей №22 «Надежда Сибири» — одно из старейших образовательных учреждений Новосибирска. В 2023 году школе №22 — Лицею №22 «Надежда Сибири» исполнилось 120 лет.

На рубеже XIX-XX веков в городе Новониколаевске был основан будущий лицей №22.

В центре города было построено двухэтажное здание. На его фронтоне высечена дата: «1903 год». Эту дату принято считать датой основания нашей школы, так как в нем на первом этаже размещалась женская прогимназия — учебное заведение, соответствующее 4-м классам гимназии и ставшее прародительницей современного 22-го лицея.

Начальницей прогимназии назначается Александра Алексеевна Адамович, русский язык преподаёт Юлия Иосифовна Табова, французский — Анна Ивановна Анисимова.

В 1916 году на базе прогимназии открывается вторая женская гимназия. Теперь А. Адамович становится директором этой гимназии.

После Октябрьской революции школа не один раз меняла своё название: 1920 год — Трудовая школа второй ступени № 4; 1926 год— общеобразовательная средняя школа № 22.

В годы Великой Отечественной войны в школе обучаются не только новосибирцы, но и дети, эвакуированные из Москвы, Ленинграда и других городов. Здание школы было небольшим, поэтому учиться приходилось в три смены: первая смена начиналась в 7 часов утра, третья заканчивалась в 10 часов вечера. Школьники не только учились, они, как могли, помогали фронту: сшивали кусочки меха, из которых потом делали рукавицы для воинов, ходили на мебельную фабрику зашкуривать лыжи для армии.

До 1943 года директорами школы № 22 были К.К. Брыснев, Д.П. Толмачев, Н.И. Шитов, Н.И. Мыльников, И.Л. Бергер. С 1943 года директором школы начала работать Л.В. Днепровская. Любви Васильевне было тогда 30 лет, а всего директором школы № 22 она проработала 26 лет, ушла на пенсию в 1969 году. Л.В. Днепровская очень требовательно относилась к подбору кадров, освобождая школу от случайных людей. Она умела ценить талантливых учителей, и поэтому коллектив, в основном, состоял из педагогов-профессионалов: М.В. Мышляева, М.Л. Буэль, К.Н. Поломошнова, Л.П. Ожогина, В.И. Чукмасова, А.И. Файбушевич. Днепровская Любовь Васильевна всегда стремилась внедрить новое в учебный процесс.

В 60-е годы по техническим причинам было решено строить новое здание школы поблизости, на ул. Советской.

4 февраля 1966 года заложен первый камень строительства. 6 сентября 1966 года в новое школьное здание вошли дети и учителя двух школ: 22-й и 91-й. С 1969 года директором школы № 22 становится Анфиса Александровна Кугушева. С 1973 по 1975 годы директором школы был Н.И. Кузенко.

С 1975 года директором школы становится А.С. Попова, работавшая в нашей школе завучем.

Более 40 лет проработала Антонина Савельевна в школе № 22 учителем, завучем, директором. За годы своей педагогической деятельности она выпустила не одну сотню учеников, и каждый выпуск показывал высокое качество знаний: 80-90

% — четверки и пятерки. Были выпуски, где по 20 учеников получали медали за отличную учебу.

В 1978 году директором нашей школы стал Михаил Егорович Ивакин, который пришел из школы № 168, где преподавал математику. С 1986 года по 1990 год директором школы была Нелли Михайловна Сафина.

В 1990 году при активном содействии кафедр общей биоорганической химии, анатомии и физиологии НГМА был создан первый медицинский класс. У истоков его стояли: Любовь Дмитриевна Кашкалда, Антонина Савельевна Попова, Валентина Павловна Деева. Позже эстафету подхватили: Елена Кимовна Зарецкая, Светлана Петровна Ларикова, Людмила Алексеевна Осадчая.

Обучающиеся первых медицинских вспоминают о радостях и трудностях «первопроходцев». Сегодня мы можем гордиться: Ивакиным Павлом, Новоселовым Яковом, Мироновым Андреем, Силаевым Виталием, Костиной Надеждой, Нронинсоном Александром, Урсовой Татьяной и другими выпускниками, посвятившими себя служению медицине.

В 2002 учебное заведение стало Лицеом № 22 «Надежда Сибири».

Лицей №22 с 2012 года участвует в проекте специализированных классов Новосибирской области.

С 2014 года директором Лицея является Потеряева Лариса Владимировна.

С 2020 года Лицей является первой школой национальной технологической инициативы (НТИ) в России. Образовательная программа лицея базируется на основе комплексной программы НТИ по созданию условий для обеспечения лидерства российских компаний на новых высокотехнологичных рынках посредством формирования следующего поколения предпринимателей, инженеров, ученых, управленцев, способных задумывать и реализовывать проекты, создавать новые решения и технологические компании, направленные на развитие России и всего мира.

В 2022 году в структуру Лицея вошла школа № 99.

МАОУ «Лицей №22 «Надежда Сибири» находится в центре города Новосибирска в шаговой доступности от станций метро «Площадь Ленина», «Красный проспект», а также многих других остановок общественного транспорта.

Это позволяет учащимся из разных районов города беспрепятственно добираться до места учёбы. Учитывая высокое качество образования в учреждении, стабильно высокие результаты Государственной итоговой аттестации и другие факторы, имеется повышенный спрос на получение образования жителями разных районов города именно в данном лицее.

Все вышеперечисленные факторы влияют на контингент учащихся: низкая численность учащихся из малоимущих и малообеспеченных семей, учащихся, для которых русский язык не является родным и т.д.

Своей миссией педагогический коллектив лицея считает создание условий для гармоничного развития личности, самореализации и для совершенствования талантов каждого обучающегося. Для этого педагоги школы уделяют большое внимание воспитанию обучающихся, совершенствованию и обновлению воспитательной деятельности с детьми через систему совместного управления. В решении основных вопросов воспитания, развития школы участвует администрация лицея, педагогический совет, родительский комитет и обучающиеся.

Основополагающими в системе воспитания МАОУ «Лицей №22 «Надежда Сибири» являются традиционные ценности. Традиционные ценности — это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России. К традиционным ценностям относятся жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Основными традициями воспитания в образовательной организации являются традиционные общешкольные дела, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов. Педагоги лицея ориентированы на

формирование коллективов в рамках школьных классов, клубов, студий, секций и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений. Ключевой фигурой воспитания в школе является классный руководитель, реализующий по отношению к детям защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

Основу воспитательной системы составляют следующие традиционные дела: фестиваль «Мы все талантливы»; выбор лучшего класса; выбор лучшего выпускника; традиционные брифинги актива обучающихся с администрацией лицея; линейка, посвящённая победе в Великой Отечественной войне; шествие «Бессмертного полка»; Радиолинейки, посвящённые Дням воинской славы, Фестиваль хоровых коллективов «Родина моя», Рождественская Неделя добра, Фестиваль внеурочной деятельности, Декада лицея, в течение которой проходят посвящения в лицеисты; Конкурс «Смотр строя и песни», «Прощание с букварем»; Фестиваль технологических кружков «МЫСАМИ», Декады наук, лицейский авиасалон, посвящённый Дню космонавтики, «День славянской письменности и культуры»; в рамках которого проходит шествие с буквами славянского алфавита, «День здоровья».

У образовательного учреждения есть символика, которую используют для разработки дизайна наградной продукции, для оформления пространства, для создания школьной формы и т.д.

Важным ритуалом для образовательного учреждения является исполнение государственного гимна Российской Федерации и церемонии торжественного подъема флага страны в начале каждой недели в течение всего учебного года.

Одной из традиций является проведение торжественных линеек, на которых награждают обучающихся с высокими результатами. Также использование специальных форм поощрения по результатам участия в НТО, конкурсных программах центра «Сириус», «Альтаир», всероссийской олимпиады школьников:

1) вручение сладкого приза «БУБЛИК НТИ» при предъявлении в столовой талона, удостоверяющего регистрацию участника НТО.

2) признание школьной формой одежду с символикой НТИ/НТО, Профессионалы, движения «Профессионалы», «Билет в будущее»;

3) признание права использования в Лицее предметов с символикой олимпиады НТИ: значков, ручек, тетрадей, толстовок, футболок, головных уборов, шарфов и др.

Вручение сертификата за успешное участие в учебных, творческих конкурсах, олимпиадах, спортивных состязаниях, всероссийской олимпиады школьников (кроме школьного этапа), НТО, движения «Профессионалы», «Билет в будущее», технологических кружках КД НТИ (далее Сертификат), предоставляющего право на:

1) дополнительные 3 учебных дня для отдыха (каникулы);

2) дополнительный балл к модульной работе по предметам профиля олимпиады НТИ;

3) зачет модульной работы, ее оценивание на «5» (отлично) без предъявления письменной работы или устного ответа обучающегося — «автоматически» по профильному предмету при успешном отборе на финал олимпиады НТО, призовое место или победу на муниципальном или региональном этапах всероссийской олимпиады школьников;

4) зачет по предмету из части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений, при отсутствии пропусков без уважительной причины уроков по данному предмету;

5) направление на дистанционные курсы по предметам (интенсивы).

Также помимо классической школьной формы к повседневной и парадной одежде относятся:

1) форма профиля класса, для специализированных и профильных;

2) классов, разработанная с участием учащихся конкретного класса и их родителей (законных представителей) и утверждённая родительским комитетом класса;

3) форма участников всероссийских соревнований и конкурсов (НТИ, Профессионалы, профильные математические смены «Время первых» и т.д.), форма лицейских и общероссийских сообществ (РДДМ, ЮнАрмия, ЛИОМ, БИНоМ и т.д.).

Важной традицией во время проведения официальной части выпускных вечеров для 9-х и 11-х классов после вручения аттестатов является разрезание красной ленты как символа начала новой жизни.

Партнерами лицея традиционно являются ведущие университеты, школы, колледжи и образовательные центры региона и страны («Ассоциация участников технологических кружков», РГПУ им. А. И. Герцена, РАНХиГС, НГУ, НГМУ, НГПУ, НГТУ, НВВКУ и др.).

Участвуя в различных муниципальных, региональных и всероссийских проектах, МАОУ «Лицей №22 «Надежда Сибири» получает дополнительное финансирование, что позволяет укомплектовывать педагогический штат высококвалифицированными сотрудниками, а также проводить ремонтные работы по усовершенствованию предметно-эстетической среды, созданию мотивирующих образовательных пространств. Материально-техническая база лицея позволяет реализовывать самые современные образовательные задачи.

МАОУ «Лицей №22 «Надежда Сибири» участвует в следующих проектах:

1. Общероссийское общественно-государственное движение детей и молодежи «Движение первых».
2. Специализированные классы Новосибирской области.
3. Школа-центр физической культуры и здорового образа жизни.
4. Инновационная образовательная площадка «IT-куб».
5. Региональный ресурсный центр развития образования (РРЦРО).

В течение всего периода обучения в лицее обучающиеся используют возможность предпрофессиональных проб и выбора осваиваемых компетенций в формате урока Технология 20.35, который реализуется в рамках мультимодульной программы и в технологических кружках по 17 компетенциям, реализуемым на базе IT-кластера, Лицейских Инженерных Открытых Мастерских (ЛИОМ) и на базе

учреждений среднего профессионального образования в рамках подготовки к чемпионатам и проекта «Билет в будущее».

На следующем этапе обучающиеся изучают правила и стандарты выбранных профессиональных компетенций, и подтвердили это через участие в инженерных командных соревнованиях с жесткими требованиями — Профессионалы, Олимпиада НТИ, другие технологические и инженерные чемпионаты. Педагогам важен воспитательный аспект — при освоении стандартов и правил дети учатся отвечать за качество своего труда, повышается их мотивацию на интеллектуальное развитие в выбранном направлении. Сформированные компетенции уже в процессе обучения в лицее являются востребованными другими людьми в качестве наставников, что обеспечивает вознаграждение через самореализацию и победы их учеников в соревнованиях.

Форматы навигации лицеистов ориентированы на будущие рынки и технологический пакет НТИ. Одним из таких форматов является проект «Билет в будущее», который ориентирован на раннюю профориентацию, ранние профессиональные выборы и реализуется в прямом сотрудничестве с СПО.

Добросовестная работа педагогов, направленная на выполнении миссии, позволяет обучающимся получить необходимые навыки, которые помогут ему лучше ориентироваться в дальнейшей жизни, эффективнее налаживать коммуникацию с окружающими, увереннее себя чувствовать во взаимодействии с ними, продуктивнее сотрудничать с людьми, смелее искать и находить выходы из трудных жизненных ситуаций, осмысленнее выбирать свой жизненный путь в сложных поисках счастья для себя и окружающих его людей.

2.2 Виды, формы и содержание воспитательной деятельности

2.2.1. Урочная деятельность

Любой урок как звено системы обучения имеет высокий воспитательный потенциал. Реализация педагогами МАОУ «Лицей №22 «Надежда Сибири» воспитательного потенциала урока имеет следующие виды и формы деятельности обучающихся:

1) установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;

2) побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;

3) привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;

4) использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;

5) применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;

6) включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;

7) организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

8) инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

Достижение таких компетенций педагогами возможно при применении таких форм обучения, как:

- 1) Активизация познавательной деятельности;
- 2) Применение интерактивных форм работы;
- 3) Применение игровых элементов на уроке;
- 4) Исследовательская деятельность учащихся;
- 5) Публичное выступление перед аудиторией (группой, классом; школой и т.д.)

Воспитательная функция урока –важнейшая ценность образовательной организации. Каждый урок должен воспитывать обучающегося.

За основу содержания модуля «Урочная деятельность» взять личностные результаты, прописанные во ФГОС.

2.2.2. Внеурочная деятельность

Воспитание на занятиях школьных курсов внеурочной деятельности осуществляется преимущественно через:

- 1) вовлечение школьников в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах;

2) формирование в кружках, секциях, клубах, студиях и т.п. детско-взрослых общностей, которые могли бы объединять детей и педагогов общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;

3) создание в детских объединениях традиций, задающих их членам определенные социально значимые формы поведения;

4) поддержку в детских объединениях школьников с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;

5) поощрение педагогами детских инициатив и детского самоуправления.

В рамках внеурочной подготовки учащиеся имеют возможность реализовать свои интересы в практической и проектной деятельности с использованием специализированного оборудования лицея, новых мотивирующих пространств: Центр предпринимательства, Проектный офис, ЛИОМ (лицейский инженерные открытые мастерские), кабинет робототехники; АРТориум – кабинеты трансформеры с мобильной мебелью, досками, современным цифровым оборудованием, зоной wi-fi и специальным оборудованием по стандартам компетенций «Профессионалы», профилям НТИ и кружкам технического творчества; БИНоМ (биология и новая медицина).

Внеурочная деятельность выстраивается в соответствии с принципом вовлечённости лицеистов в деятельность по различным направлениям, выбор которых не ограничен профилем обучения. В целях максимальной индивидуализации образовательного процесса и повышения мотивация учеников к обучению в лицее созданы оптимальные условия, обеспечивающие формирование индивидуальной траектории успеха каждого учащегося, избыточность предложения – один из основанных принципов организации внеурочной деятельности. Траектория успеха ученика – это вовлечение в новую деятельность, через новые возможности и смыслы в будущее.

Механизмом вовлечения детей в образовательные процессы стал Генератор вовлеченности учащихся. Он наглядно демонстрирует, какие условия созданы для индивидуализации процесса обучения в лицее.

Принципиальным условием работы генератора вовлеченности в новую деятельность является выбор современных технологий и современного содержания. Генератор вовлеченности запускается во внеурочной деятельности. Содержание курсов внеурочной деятельности полностью отражает приоритетные направления развития лица.

Для оценки эффективности, результатов воспитательной работы и социализации обучающихся осуществляется мониторинг занятости учащихся во внеурочное время. В качестве методической и структурной основы системы управления занятостью учащихся классные руководители лица используют «Карту вовлечённости» обучающихся. Каждый классный руководитель, в соответствии с локальным актом лица, заполняет карту в начале учебного года и при необходимости вносит все корректировки не реже 1 раза в триместр.

При организации внеурочной деятельности обучающихся используются возможности образовательных учреждений дополнительного образования детей, организаций культуры и спорта (художественно-эстетическое и спортивно-оздоровительное направления: музыкальные и спортивные кружки, секции, театральные, танцевальные студии).

Направление Курсы и занятия

Гражданско-патриотическое воспитание Разговоры о важном

Патриотический клуб

Родное слово

Родная история

Православное искусство России

Духовные основы милосердия

Основы православной культуры семьи

Духовно-нравственное воспитание Разговоры о важном

Учимся писать сочинение

Родное слово

Родная история

Православное искусство России

Духовные основы милосердия

Основы православной культуры семьи
Эстетическое воспитание Театр
Гончарное и керамическое искусство
Диджей-студия/вокал
Живопись и рисунок
Хор
Художественная мастерская
Архитектура и дизайн
ART-клуб
Каллиграфия
Английский театр
Искусство. Сириус
Погружения по литературе и искусству
Литературное творчество. Сириус
Олимпиады курс по Искусству
Графический дизайн
Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия Легкая атлетика
Метание ножей
Плавание
ОФП
Футбол
Рукопашный бой
Стрельба
Эмоциональный интеллект
Возрастная психология
Трудовое воспитание Авиамоделирование
Автомоделирование
Интернет-маркетинг
Клуб Атлас новых профессий
Конструирование

ЛИОМ

Медицинский клуб

Предпринимательство

Робототехника

Спортивная робототехника

Технологии кейс-стадии

3 D Моделирование НТО Джуниор

Экологическое воспитание НТО Джуниор Биология

Современная биология

Исследовательская деятельность по биологии

Ценности научного познания Экономика

Олимпиады курс по физике

VR-разработка

Олимпиадный русский язык

Работа с текстом

Шахматы

Алгоритмика

Игровой английский

Песочница НТИ

Умники и умницы

Олимпиадная математика

3 D Моделирование НТО Джуниор

Биология Сириус

Большие вызовы

Второй иностранный язык

Избранные вопросы биологии

Избранные вопросы информатики

Избранные вопросы математики

Избранные вопросы русского языка

Избранные вопросы физики

Информатика. Сириус

Исследовательская деятельность по педагогике
Исследовательская деятельность по химии и биологии
Исследовательская деятельность по экономике
Клуб «Большие вызовы»
Клуб «Лаборатория ИИ»
Клуб Аббасадоры НТИ
Клуб БИНОМ
Клуб Мастерская педагогических компетенций
Клуб Пифагор
Клуб Точки кипения
Лабораторный химический анализ
Математика Сириус
Медиатехнологии
Медицинский клуб
Наглядная геометрия
НТО 3 D моделирование
НТО Джуниор
НТО Джуниор Моделирование
НТО Джуниор Программирование
НТО Конструирование и моделирование по профилям
Олимпиадный курс истории и обществознанию
Олимпиадный курс по биологии
Олимпиадный курс по Географии
Олимпиадный курс по Истории
Олимпиадный курс по математике
Олимпиадный курс по обществознанию
Олимпиадный курс по программированию
Олимпиадный курс по психологии
Олимпиадный курс по физике
Олимпиадный курс по химии
Олимпиадный курс по экономике

Пайтон Программирование
Погружение по истории, обществоанию
Погружения по математике, информатике, физике
Программирование
Программирование НТО Джуниор
Разработка компьютерных игр
Си Программирование
Сложные вопросы биологии
Сложные вопросы информатики
Сложные вопросы математики
Сложные вопросы русского языка
Сложные вопросы химии
Создание образовательных квестов
Социальный инжиниринг
Теоретические основы химии
Физика. Сириус
Финансовая грамотность
Эксплуатация и обслуживание БАС
IT-Куб

2.2.3. Классное руководство

Осуществляя работу с классом, педагог (классный руководитель, наставник, тьютор и т.п.) организует работу с коллективом класса; индивидуальную работу с учащимися вверенного ему класса; работу с учителями, преподающими в данном классе; работу с родителями учащихся или их законными представителями.

Работа с классным коллективом:

1. Инициирование и поддержка участия класса в общешкольных ключевых делах, оказание необходимой помощи детям в их подготовке, проведении и анализе;
2. Организация интересных и полезных для личностного развития ребенка совместных дел с учащимися вверенного ему класса (познавательной, трудовой, спортивно-оздоровительной, духовно-нравственной, творческой,

профориентационной направленности), позволяющие с одной стороны, – вовлечь в них детей с самыми разными потребностями и тем самым дать им возможность самореализоваться в них, а с другой, – установить и упрочить доверительные отношения с учащимися класса, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения в обществе.

3. Проведение классных часов как часов плодотворного и доверительного общения педагога и школьников, основанных на принципах уважительного отношения к личности ребенка, поддержки активной позиции каждого ребенка в беседе, предоставления школьникам возможности обсуждения и принятия решений по обсуждаемой проблеме, создания благоприятной среды для общения.

4. Еженедельное проведение информационно-просветительских занятий «Разговоры о важном» (в рамках внеурочной деятельности).

5. Сплочение коллектива класса через: игры и тренинги на сплочение и командообразование; однодневные и многодневные походы и экскурсии, организуемые классными руководителями и родителями; празднования в классе дней рождения детей, включающие в себя подготовленные ученическими микрогруппами поздравления, сюрпризы, творческие подарки и розыгрыши; регулярные внутриклассные «огоньки» и вечера, дающие каждому школьнику возможность рефлексии собственного участия в жизни класса.

6. Выработка совместно со школьниками законов класса, помогающих детям освоить нормы и правила общения, которым они должны следовать в школе.

Индивидуальная работа с обучающимися:

1. Изучение особенностей личностного развития учащихся класса через наблюдение за поведением школьников в их повседневной жизни, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, погружающих ребенка в мир человеческих отношений, в организуемых педагогом беседах по тем или иным нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед классного руководителя с родителями школьников, с преподающими в его классе учителями, а также (при необходимости) – со школьным психологом.

2. Поддержка ребенка в решении важных для него жизненных проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или учителями, выбор

профессии, вуза и дальнейшего трудоустройства, успеваемость и т.п.), когда каждая проблема трансформируется классным руководителем в задачу для школьника, которую они совместно стараются решить.

3. Индивидуальная работа со школьниками класса, направленная на заполнение ими личных портфолио, в которых дети не просто фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения, но и в ходе индивидуальных неформальных бесед с классным руководителем в начале каждого года планируют их, а в конце года – вместе анализируют свои успехи и неудачи.

4. Коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, его родителями или законными представителями, с другими учащимися класса; через включение в проводимые школьным психологом тренинги общения; через предложение взять на себя ответственность за то или иное поручение в классе.

Работа с учителями-предметниками в классе:

1. Регулярные консультации классного руководителя с учителями-предметниками, направленные на формирование единства мнений и требований педагогов по ключевым вопросам воспитания, на предупреждение и разрешение конфликтов между учителями и учащимися.

2. Проведение мини-педсоветов, направленных на решение конкретных проблем класса и интеграцию воспитательных влияний на школьников.

3. Привлечение учителей к участию во внутриклассных делах, дающих педагогам возможность лучше узнавать и понимать своих учеников, увидев их в иной, отличной от учебной, обстановке.

4. Привлечение учителей к участию в родительских собраниях класса для объединения усилий в деле обучения и воспитания детей.

Работа с родителями обучающихся или их законными представителями:

1. Регулярное информирование родителей о школьных успехах и проблемах их детей, о жизни класса в целом.

2. Помощь родителям школьников или их законным представителям в регулировании отношений между ними, администрацией школы и учителями-предметниками.

3. Организация родительских собраний, происходящих в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников.

4. Создание и организация работы родительских комитетов классов, участвующих в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и обучения их детей.

5. Привлечение членов семей школьников к организации и проведению дел класса.

6. Организация на базе класса семейных праздников, конкурсов, соревнований, направленных на сплочение семьи и школы.

В МАОУ «Лицей №22 «Надежда Сибири» принято Положение о классном руководстве, которое регламентирует основные задачи и обязанности в работе с классными коллективами.

2.2.4. Основные школьные дела

Реализация воспитательного потенциала основных школьных дел предусматривает:

1) общешкольные праздники, ежегодные творческие мероприятия, связанные с общероссийскими, региональными праздниками, памятными датами, в которых участвуют все классы;

2) участие во всероссийских акциях, посвящённых значимым событиям в России, мире;

3) торжественные мероприятия, связанные с завершением образования, переходом на следующий уровень образования, символизирующие приобретение новых социальных статусов в общеобразовательной организации, обществе;

4) церемонии награждения (по итогам учебного периода, года) обучающихся и педагогов за участие в жизни общеобразовательной организации, достижения в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, вклад в развитие общеобразовательной организации, своей местности;

5) социальные проекты в общеобразовательной организации, совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися и педагогами, в том числе с

участием социальных партнёров, комплексы дел благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и др. направленности;

6) проводимые для жителей поселения, своей местности и организуемые совместно с семьями обучающихся праздники, фестивали, представления в связи с памятными датами, значимыми событиями для жителей поселения;

7) разновозрастные сборы, многодневные выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел гражданской, патриотической, историко-краеведческой, экологической, трудовой, спортивно-оздоровительной и др. направленности;

8) вовлечение по возможности каждого обучающегося в школьные дела в разных ролях (сценаристов, постановщиков, исполнителей, корреспондентов, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, ответственных за костюмы и оборудование, за приглашение и встречу гостей и т. д.), помощь обучающимся в освоении навыков подготовки, проведения, анализа общешкольных дел;

9) наблюдение за поведением обучающихся в ситуациях подготовки, проведения, анализа основных школьных дел, мероприятий, их отношениями с обучающимися разных возрастов, с педагогами и другими взрослыми.

2.2.5. Внешкольные мероприятия

Реализация воспитательного потенциала внешкольных мероприятий предусматривает:

- общие внешкольные мероприятия, в том числе организуемые совместно с социальными партнёрами общеобразовательной организации;
- внешкольные тематические мероприятия воспитательной направленности, организуемые педагогами по изучаемым в общеобразовательной организации учебным предметам, курсам, модулям;
- экскурсии, походы выходного дня (в музей, картинную галерею, технопарк, на предприятие и др.), организуемые в классах классными руководителями, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся с привлечением их к планированию, организации, проведению, оценке мероприятия;

- литературные, исторические, экологические и другие походы, экскурсии, экспедиции, слёты и т. п., организуемые педагогами, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся для изучения историко-культурных мест, событий, биографий проживавших в этой местности российских поэтов и писателей, деятелей науки, природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны и др.;
- выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта.

2.2.6. Организация предметно-пространственной среды

Окружающая ребенка предметно-пространственная среда школы, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир ученика, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком школы. Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с предметно-пространственной средой школы как:

1) оформление внешнего вида здания, фасада, холла при входе в общеобразовательную организацию государственной символикой Российской Федерации, субъекта Российской Федерации, муниципального образования (флаг, герб), изображениями символики Российского государства в разные периоды тысячелетней истории, исторической символики региона;

2) организацию и проведение церемоний поднятия (спуска) государственного флага Российской Федерации;

3) размещение карт России, регионов, муниципальных образований (современных и исторических, точных и стилизованных, географических, природных, культурологических, художественно оформленных, в том числе материалами, подготовленными обучающимися) с изображениями значимых культурных объектов местности, региона, России, памятных исторических,

гражданских, народных, религиозных мест почитания, портретов выдающихся государственных деятелей России, деятелей культуры, науки, производства, искусства, военных, героев и защитников Отечества;

4) изготовление, размещение, обновление художественных изображений (символических, живописных, фотографических, интерактивных аудио и видео) природы России, региона, местности, предметов традиционной культуры и быта, духовной культуры народов России;

5) организацию и поддержание в общеобразовательной организации звукового пространства позитивной духовно-нравственной, гражданско-патриотической воспитательной направленности (звонки-мелодии, музыка, информационные сообщения), исполнение гимна Российской Федерации;

6) разработку, оформление, поддержание, использование в воспитательном процессе «мест гражданского почитания» (особенно если общеобразовательная организация носит имя выдающегося исторического деятеля, учёного, героя, защитника Отечества и т. п.) в помещениях общеобразовательной организации или на прилегающей территории для общественно-гражданского почитания лиц, мест, событий в истории России; мемориалов воинской славы, памятников, памятных досок;

7) оформление и обновление «мест новостей», стендов в помещениях (холл первого этажа, рекреации), содержащих в доступной, привлекательной форме новостную информацию позитивного гражданско-патриотического, духовно-нравственного содержания, фотоотчёты об интересных событиях, поздравления педагогов и обучающихся и т. п.;

8) разработку и популяризацию символики общеобразовательной организации (эмблема, флаг, логотип, элементы костюма обучающихся и т. п.), используемой как повседневно, так и в торжественные моменты;

9) подготовку и размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ обучающихся в разных предметных областях, демонстрирующих их способности, знакомящих с работами друг друга;

10) поддержание эстетического вида и благоустройство всех помещений в общеобразовательной организации, доступных и безопасных рекреационных зон, озеленение территории при общеобразовательной организации;

11) разработку, оформление, поддержание и использование игровых пространств, спортивных и игровых площадок, зон активного и тихого отдыха;

12) деятельность классных руководителей и других педагогов вместе с обучающимися, их родителями по благоустройству, оформлению школьных аудиторий, пришкольной территории;

13) разработку и оформление пространств проведения значимых событий, праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров (событийный дизайн);

14) разработку и обновление материалов (стендов, плакатов, инсталляций и др.), акцентирующих внимание обучающихся на важных для воспитания ценностях, правилах, традициях, укладе общеобразовательной организации, актуальных вопросах профилактики и безопасности.

Предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для обучающихся с особыми образовательными потребностями.

2.2.7. Взаимодействие с родителями (законными представителями)

Для работы с родителями в МБОУ «Лицей №22 «Надежда Сибири» создано специальное структурное подразделение – «Центр по работе с родителями и учащимися», основными условиями деятельности которого являются:

1) создание гибкой, вариативной и мобильной системы адаптации в лицее с учетом быстро меняющихся внешних социальных условий и потребностей общества;

2) организация психолого-педагогического сопровождения личностного и профессионального развития обучающихся;

3) создание системы массовой консультационной работы с обучающимися для формирования индивидуальной траектории успеха каждого ребенка;

4) создание условий для осуществления системы деятельностных проб учащимися (как профессиональных, так и социальных), чтобы в результате этих проб, сформировался опыт, необходимый для самоопределения;

5) актуализация внутренней мотивации учащегося к учебной деятельности и личностному росту через профильные пробы и профессиональную ориентацию;

6) формирование у обучающихся адаптивных способностей – важной компетенции в современном, быстроменяющемся мире.

Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и школы в данном вопросе. Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности:

На групповом уровне:

1) общешкольный родительский комитет участвующий в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и социализации их детей;

2) семейные клубы, предоставляющие родителям, педагогам и детям площадку для совместного проведения досуга и общения;

3) общешкольные родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;

4) родительские форумы при школьном интернет-сайте, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации психологов и педагогов.

На индивидуальном уровне:

1) работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций;

2) участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного ребенка;

3) помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общешкольных и внутриклассных мероприятий воспитательной направленности;

4) индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.

2.2.8. Самоуправление

Поддержка детского самоуправления в школе помогает педагогам воспитывать в детях инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства, а обучающимся – предоставляет широкие возможности для самовыражения и самореализации. Это то, что готовит их к взрослой жизни. Поскольку учащимся младших и подростковых классов не всегда удается самостоятельно организовать свою деятельность, детское самоуправление иногда и на время может трансформироваться (посредством введения функции педагога-куратора) в детско-взрослое самоуправление.

Школьное ученическое самоуправление на уровне лица осуществляется через деятельность «Движения первых».

Школьное ученическое самоуправление «Совет Первых» – это демократическая форма организации жизнедеятельности ученического коллектива, обеспечивающая развитие самостоятельности учащихся в принятии и реализации решений для достижения общественно значимых целей.

Целью является содействие становлению правовой, демократической, самоуправляющейся школы, обеспечивающей свободное развитие личности, формирование социальных навыков, лидерских качеств, воспитание гражданственности, ответственности, уважительного отношения обучающихся.

Для реализации цели школьное ученическое самоуправление решает следующие задачи:

1) координация деятельности членов ученического самоуправления при осуществлении совместных программ, проектов и инициатив;

2) защита прав и законных интересов детей и подростков, обучающихся школы;

3) осуществление взаимодействия с администрацией школы, педагогическим составом школы в выработке решений в интересах членов самоуправления;

4) стимулирование и поддержка общественно-ценностных инициатив обучающихся;

5) реализация права учащихся на участие в процессе формирования потребностей и интересов, необходимых для успешной самореализации в обществе;

6) усвоение основных социальных компетенций, необходимых современному выпускнику школы как основа его успешности в будущем;

7) организация групповой, коллективной и индивидуальной деятельности, вовлекающей школьника в общественно – целостные отношения;

8) реализация интересов учащихся, как индивидуальной группы участников образовательного процесса;

9) воспитание положительного отношения к общечеловеческим ценностям, нормам коллективной жизни;

10) подведение итогов работы, анализ ее результатов.

Структура школьного ученического самоуправления

Первый уровень Общешкольное самоуправление Собрание учащихся
участников

Второй уровень Школьное ученическое самоуправление.

Собрание совета.

Советы по направлениям деятельности секторов Совет учащихся
участников

Третий уровень Рабочие органы самоуправления.

Ученическое самоуправление в классных коллективах.

Классное собрание Совет класса

Функции секторов

1. Сектор проведения мероприятий • организация и проведение мероприятий;

• организация и проведение акций;

• организация и проведение событий.

2. Сектор связей с общественностью и медиа • формирование имиджа школы;

• подготовка презентаций школьных мероприятий;

- осуществление связи между учащимися, педагогами и администрацией лицея.

- ведение социальных сетей ШСУ и Лицея;
- фото и видео съемка мероприятий ШСУ и Лицея.

3. Сектор волонтерства • организация волонтерского сопровождения на мероприятиях;

- организация волонтерского сопровождения на акциях;
- организация волонтерского сопровождения на событиях.

4. Сектор гражданско-патриотический • организация и проведение мероприятий, направленных на повышение уровня гражданственности и патриотизма;

- развитие движения «ЮНАРМИЯ»

5. Сектор учебно-проектной деятельности • организация и проведение мероприятий, направленных на улучшение успеваемости учащихся

- организация наставничества над младшими школьниками

2.2.9. Профилактика и безопасность

Реализация воспитательного потенциала профилактической деятельности в целях формирования и поддержки безопасной и комфортной среды в МАОУ «Лицей №22 «Надежда Сибири» предусматривает:

1) организацию деятельности педагогического коллектива по созданию в общеобразовательной организации эффективной профилактической среды обеспечения безопасности жизнедеятельности как условия успешной воспитательной деятельности;

2) проведение исследований, мониторинга рисков безопасности и ресурсов повышения безопасности, выделение и психолого-педагогическое сопровождение групп риска обучающихся по разным направлениям (агрессивное поведение, зависимости, суицидальное поведение и др.);

3) проведение коррекционно-воспитательной работы с обучающимся групп риска силами педагогического коллектива и с привлечением сторонних

специалистов (психологов, коррекционных педагогов, работников социальных служб, правоохранительных органов, опеки и т. д.);

4) разработку и реализацию профилактических программ, направленных на работу как с девиантными обучающимися, так и с их окружением; организацию межведомственного взаимодействия;

5) вовлечение обучающихся в воспитательную деятельность, проекты, программы профилактической направленности социальных и природных рисков в общеобразовательной организации и в социокультурном окружении с педагогами, родителями, социальными партнёрами (антинаркотические, антиалкогольные, против курения, вовлечения в деструктивные детские и молодёжные объединения, культы, субкультуры, группы в социальных сетях; по безопасности в цифровой среде, на транспорте, на воде, безопасности дорожного движения, противопожарной безопасности, антитеррористической и антиэкстремистской безопасности, гражданской обороне и т. д.);

6) организацию превентивной работы с обучающимися со сценариями социально одобряемого поведения, по развитию навыков саморефлексии, самоконтроля, устойчивости к негативным воздействиям, групповому давлению;

7) профилактику правонарушений, девиаций посредством организации деятельности, альтернативной девиантному поведению — познания (путешествия), испытания себя (походы, спорт), значимого общения, творчества, деятельности (в том числе профессиональной, религиозно-духовной, благотворительной, художественной и др.);

8) предупреждение, профилактику и целенаправленную деятельность в случаях появления, расширения, влияния в общеобразовательной организации маргинальных групп обучающихся (оставивших обучение, криминальной направленности, с агрессивным поведением и др.);

9) профилактику расширения групп, семей обучающихся, требующих специальной психолого-педагогической поддержки и сопровождения (слабоуспевающие, социально запущенные, социально неадаптированные дети-мигранты, обучающиеся с ОВЗ и т.д.).

2.2.10. Социальное партнёрство

Реализация воспитательного потенциала социального партнёрства предусматривает:

1) участие представителей организаций-партнёров, в том числе в соответствии с договорами о сотрудничестве, в проведении отдельных мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (дни открытых дверей, государственные, региональные, школьные праздники, торжественные мероприятия и т. п.);

2) участие представителей организаций-партнёров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности;

3) проведение на базе организаций-партнёров отдельных уроков, занятий, внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности;

4) проведение открытых дискуссионных площадок (детских, педагогических, родительских) с представителями организаций-партнёров для обсуждений актуальных проблем, касающихся жизни общеобразовательной организации, муниципального образования, региона, страны;

5) реализация социальных проектов, совместно разрабатываемых обучающимися, педагогами с организациями-партнёрами благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и т. д. направленности, ориентированных на воспитание обучающихся, преобразование окружающего социума, позитивное воздействие на социальное окружение.

Социальными партнёрами МАОУ «Лицей №22 «Надежда Сибири» являются:

1. Всероссийское общество изобретателей и рационализаторов.
2. Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Новосибирской области «Новосибирский медицинский колледж».
3. Государственное автономное учреждение дополнительного образования Новосибирской области «Областной центр развития творчества детей и юношества».
4. Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение «Академия цифровых технологий» города Санкт-Петербурга.

5. Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Новосибирской области «Новосибирский авиационный технический колледж имени Б.С. Галуцака».

6. Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Новосибирской области «Новосибирский колледж электроники и вычислительной техники».

7. Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Новосибирской области «Новосибирский технический колледж им. АИ. Покрышкина».

8. Государственное казённое учреждение Новосибирской области «Центр гражданского, патриотического воспитания и общественных проектов».

9. Муниципальное автономное учреждение дополнительного профессионального образования «Новосибирский Институт Современного Образования».

10. Муниципальное бюджетное учреждение города Новосибирска «Городской центр психолого-педагогической поддержки молодежи «Родник».

11. Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования города Новосибирска «Детская школа искусств №7 им. А.П. Новикова».

12. Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования города Новосибирска «Центр дополнительного образования "Алые паруса"».

13. Некоммерческая организация «Ассоциация участников технологических кружков».

14. Новосибирская региональная общественная организация «Союз православных педагогов Новосибирской области».

15. Общероссийская физкультурно-спортивная общественная организация «Всероссийская федерация рукопашного боя».

16. Общероссийская физкультурно-спортивная общественная организация «Всероссийская федерация спортивного метания ножа».

17. Общество с ограниченной ответственностью «Оптиплейн Аэродинамика».

18. ООО «Клиника профессора Пасман».

19. ООО «Медицинский центр Ласточка».

20. Федеральное Государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Новосибирский национальный исследовательский государственный университет».

21. Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена».

22. Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Новосибирский государственный педагогический университет».

23. Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Новосибирский государственный университет архитектуры, дизайна и искусства».

24. Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Новосибирская государственная консерватория имени М.И. Глинки».

25. Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Новосибирский государственный аграрный университет».

26. Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Новосибирский государственный университет экономики и управления».

27. Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Сибирский государственный университет путей сообщения».

28. Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Новосибирский государственный технический университет».

29. Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры и искусства «Дом офицеров Новосибирского гарнизона» министерства обороны Российской Федерации.

30. Филиал Сибирского института управления – филиала РАНХиГС.

31. Частное образовательное учреждение высшего образования Центросоюза Российской Федерации «Сибирский университет потребительской кооперации».

2.2.11. Профорентация

В целях реализации профорентационной работы для обучающихся МАОУ «Лицей №22 «Надежда Сибири», повышения статуса профессий, востребованных в современном мире, и содействия формированию кадрового потенциала предприятий города Новосибирска создана «Служба навигации будущей профессиональной карьеры выпускника».

Профессиональная навигация – это комплекс действий для выявления у человека склонностей и талантов к определённым видам профессиональной деятельности, а также система действий, направленных на помощь в выборе карьерного пути людям всех возрастов.

Совместная деятельность руководителя службы, педагогов и школьников по направлению «профорентация» включает в себя профессиональное просвещение школьников; диагностику и консультирование по проблемам профорентации, организацию профессиональных проб школьников. Задача совместной деятельности – подготовить школьника к осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности. Создавая профорентационно значимые проблемные ситуации, формирующие готовность школьника к выбору, педагоги лицея актуализируют его профессиональное самоопределение, позитивный взгляд на труд в постиндустриальном мире, охватывающий не только профессиональную, но и внепрофессиональную составляющие такой деятельности. Эта работа осуществляется через:

1) проведение циклов профорентационных часов, направленных на подготовку обучающегося к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;

2) профорентационные игры (игры-симуляции, деловые игры, квесты, кейсы), расширяющие знания о профессиях, способах выбора профессий, особенностях, условиях разной профессиональной деятельности;

3) экскурсии на предприятия, в организации, дающие начальные представления о существующих профессиях и условиях работы;

4) посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, тематических профориентационных парков, лагерей, дней открытых дверей в организациях профессионального, высшего образования;

5) организацию на базе детского лагеря при общеобразовательной организации профориентационных смен с участием экспертов в области профориентации, где обучающиеся могут познакомиться с профессиями, получить представление об их специфике, попробовать свои силы в той или иной профессии, развить соответствующие навыки;

6) совместное с педагогами изучение обучающимися интернет-ресурсов, посвящённых выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн-тестирования, онлайн-курсов по интересующим профессиям и направлениям профессионального образования;

7) участие в работе всероссийских профориентационных проектов;

8) индивидуальное консультирование психологом обучающихся и их родителей (законных представителей) по вопросам склонностей, способностей, иных индивидуальных особенностей обучающихся, которые могут иметь значение в выборе ими будущей профессии;

9) освоение обучающимися основ профессии в рамках различных курсов, включённых в обязательную часть образовательной программы, в рамках компонента участников образовательных отношений, внеурочной деятельности, дополнительного образования.

Одним из важнейших условий реализации профориентационной работы является прогнозирование и анализ её результативности и степень эффективности. Диагностические исследования позволяют зафиксировать начальный уровень, текущие изменения в ходе реализации образовательных, воспитательных и развивающих задач, а также прогнозировать результат и вовремя вносить корректировки в технологии освоения профессионального выбора и ориентации.

Для реализации профориентации на уровне основного общего образования и уровне среднего общего образования в МАОУ «Лицей №22 «Надежда Сибири» составлены маршрутные карты для обучающихся.

2.2.12. Кружковое движение НТИ

С 2020 года Лицей является первой школой национальной технологической инициативы (НТИ) в России. Образовательная программа лицея базируется на основе комплексной программы НТИ по созданию условий для обеспечения лидерства российских компаний на новых высокотехнологичных рынках посредством формирования следующего поколения предпринимателей, инженеров, ученых, управленцев, способных задумывать и реализовывать проекты, создавать новые решения и технологические компании, направленные на развитие России и всего мира.

На основании Методических рекомендаций Министерства просвещения РФ по созданию сети технологических кружков НТИ на базе школ определено, что Школа НТИ – это комплексная образовательная среда для поддержки кружковой деятельности с целью профориентации и вовлечения школьников в перспективные формы занятости в технологической сфере, для воспитания технологических лидеров и энтузиастов.

Основной задачей данного модуля является создание среды, в которой все обучающиеся воспользуются многочисленными возможностями для самореализации, каждый ученик раскроет свой талант, найдёт свое место в мире, реализует свои способности.

Образовательная программа, реализуемая в Лицее, обеспечила вовлеченность учеников в технологическое, научное, социальное творчество, дающее богатейший сенсорный опыт для формирования образовательных результатов. Самым ярким проявлением этого эффекта за последние два года стали результаты массового участия наших лицеистов в проектах КД НТИ.

Как показывает опыт, участие в активностях КД НТИ – это эффективный способ достижения высоких метапредметных и личностных результатов образовательной программы для любой школы. Но это также и эффективный (а может быть, единственный на сегодня) способ навигации профессиональной карьеры для детей, которые еще учатся в школе, что является важнейшим компонентом воспитания.

Ярким примером такой навигации стало уникальное явление среди наших лицеистов, когда ученики старших классов – активные участники, победители НТО – становятся наставниками технологических кружков для учеников начальной и основной школы и приводят к успеху своих последователей.

Энергия и творчество наших учеников вовлекают в совместную деятельность не только педагогов, но и их родителей. Они становятся наставниками новых технологических кружков, объединяющих поколения технологических энтузиастов.

Участие в проектах Кружкового движения Национальной Технологической инициативы, в первую очередь таких, как Олимпиада КД НТИ и Большая переменa, способствуют построению индивидуальной траектории успеха, за счёт развития неспециализированных, важных для карьеры надпрофессиональных навыков, которые отвечают за успешное участие в рабочем процессе, высокую производительность и являются сквозными, то есть не связаны с конкретной предметной областью, т.н. soft skills.

Основными осваиваемыми компетенциями являются:

- системное мышление;
- лидерство;
- коммуникативность;
- креативность;
- сотрудничество и альтруизм;
- ориентация на результат;
- когнитивная гибкость.

Для этого в образовательной организации используются следующие формы работы.

1) участие в мероприятиях КД НТИ, АНО «Россия страна возможностей» и т.д.

2) проведение «Уроков НТИ» для учащихся, родителей, педагогов;

3) организуемые совместно с семьями учащихся фестивали, проекты, мероприятия, которые открывают возможности для творческой самореализации школьников и включения в различные виды деятельности.

4) церемонии награждения (по итогам триместра, года) школьников и педагогов за активное участие в НТО. Это способствует поощрению социальной активности детей, развитию позитивных межличностных отношений между педагогами и воспитанниками, формированию чувства доверия и уважения друг к другу.

5) заполнение и мониторинг «Карты вовлеченности», последующий анализ, проведение собеседований;

6) участие в предметных погружениях;

7) проведение в рамках класса итогового анализа детьми общешкольных ключевых дел, участия в проектах, акциях, мероприятиях.

8) вовлечение каждого ребенка в деятельность НТИ в одной из возможных для них ролей: участников мероприятий и конкурсов, участников и руководителей команд, сценаристов, постановщиков, исполнителей, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, корреспондентов, ответственных за костюмы и оборудование, ответственных за приглашение и встречу гостей и т.п.);

9) индивидуальная помощь ребенку (при необходимости);

10) при необходимости коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для ребенка, через предложение взять в следующем проекте на себя роль ответственного за тот или иной фрагмент общей работы.

2.2.13. Специализированные классы

Специализированные классы — это классы, которые более глубоко ориентированы на интегрирование с дополнительными образовательными программами. Помимо углублённого изучения дисциплин здесь ведут элективные курсы по ознакомлению с профессиями, проводят экскурсии и взаимодействуют с будущими работодателями.

Профессиональная направленность должна формироваться уже на школьном этапе, и совершенствование преподавания предпрофессиональных дисциплин как учебных предметов в этом процессе играет важную роль, поскольку обеспечивает

значительные возможности для развития абстрактного мышления, логики, аналитических способностей.

Главными задачами обучения предпрофессиональным дисциплинам на довузовском этапе считаются развитие сознательного, системного и действенного усвоения школьного курса, реализацию развивающих возможностей и межпредметных связей изучаемых дисциплин, совершенствование управления проблемно-поисковой деятельностью учащихся на основе принципа профессиональной направленности, формирование знаний, умений и навыков, необходимых для приобретения профессиональных компетенций.

В течение учебного года с целью знакомства всех обучающихся с профильными направлениями образования и помощи в выборе верного направления организуются разнообразные мероприятия:

1. Фестиваль внеурочной деятельности.
2. Работа медицинского клуба.
3. Работа педагогического клуба.
4. Работа Артклуба.
5. Работа «Движения Первых».
6. Инженерная карусель.
7. Неделя инженерного образования.
8. Посвящение в инженеры.
9. Каникулярные профильные смены.
10. Фестиваль Технологических Кружков #МЫСАМИ
11. Предметные погружения по субботам.
12. Билет в будущее.
13. Большие вызовы.
14. Внутренние соревнования и чемпионаты.
15. Хакатоны.
16. Атлас новых профессий.
17. «Мы все талантливы».

Тьютор и каждый педагог, работающий в специализированном классе, разрабатывает индивидуальную программу действий учителя и планирования результатов учеников специализированного класса.

Основными функциями тьютора специализированного класса являются:

1. Выстраивание индивидуальной образовательной траектории, отслеживание и корректировка.
2. Формирование понимания требований к учащимся специализированного класса, четкое понимание системы оценивания учебной деятельности и осознанная включенность во внеурочную деятельность, нацеленность на командную работу.
3. Включение всех учащихся класса в приоритетные конкурсные мероприятия.
4. Вовлечение всех учащихся класса в проектную деятельность с выходом на конкурсные мероприятия (проект «Охотники за микробами», индивидуальные проекты).
5. Включение всех учащихся класса в связанную со специализацией внеурочную деятельность.
6. Мониторинг индивидуальных достижений учащихся в конкурсных мероприятиях.
7. Психолого-педагогическое сопровождение деятельности учащихся.
8. Информирование родителей о текущих событиях, планируемых мероприятиях (традиционных и инновационных) и возможностях, которые они дают для проявления талантов детей.
9. Привлечение родителей к проведению профильных внеурочных мероприятий (экскурсий, выездов, лекций с привлеченными специалистами и т.д.).
10. Включение родителей в процесс внеурочной деятельности как организаторов, помощников, участников.
11. Текущее ознакомление родителей с результатами учебной и внеурочной деятельности детей.

Индивидуальная программа действий каждого педагога по предмету зависит от профиля специализированного класса.

Медицинский класс

Целью открытия медицинских классов является профильная подготовка обучающихся естественно-научной (медицинской) направленности, формирование мотивации у обучающихся к выбору профессиональной деятельности в области здравоохранения и социальных услуг, профильной и практической подготовки обучающихся, вовлечение их в систему непрерывного образования.

Медицинский класс в МАОУ «Лицей №22 «Надежда Сибири» существует с 1991 года.

На базе лицея созданы специальные условия для обучающихся специализированного медицинского класса:

1. Современные лаборатории.
2. Организовано участие обучающихся в различных профильных олимпиадах: НТО (национально-технологическая олимпиада, в олимпиадах по лабораторному и химическому анализу, биологии).

Для обучающихся разработаны следующие курсы и модули:

1. Основы медицинских знаний.
2. Гигиена школьника.
3. Основы молекулярной генетики.
4. Лабораторный химический анализ.
5. Биохакинг.
6. Биоинформатика.
7. Медицинский и социальный уход по WSR.
8. Основы фармакологии.
9. Оказание первой помощи.
10. История медицины в лицах.

Также для медицинского класса проводится практика в клиниках города и в Новосибирском медицинском колледже, которая помогает не только определиться в правильности выбора профессии, но и по окончании обучения после сдачи экзамена получить квалификацию младшего медицинского персонала по уходу за больными. В сотрудничестве с медицинской клиникой «Ласточка» учащиеся специализированного 10 класса проходят практическую подготовку по курсу «Массаж».

Инженерный класс

Инженерное образование сегодня – один из приоритетов государственной политики в образовательной сфере, отражающий необходимость технологического перевооружения российских производств, создания соответствующего кадрового обеспечения промышленности.

Цель создания инженерного класса – подготовка высококвалифицированных, обладающих глубокой подготовкой и необходимыми компетенциями выпускников школы, нацеленных на получение образования современного инновационного инженера с фундаментальной вузовской подготовкой, отличающихся высоким уровнем естественнонаучной, информационно-математической и технологической подготовки, мотивацией к непрерывному образованию в области высокотехнологичного производства, высокой общей культурой и активной гражданской позицией, что интегративно отражается в сформированности их инженерного мышления.

В основе внеурочной деятельности инженерных классов лежит понятие «Кружок НТИ». Кружок НТИ – детско-взрослое объединение, созданное на базе образовательной организации, деятельность которого может разворачиваться как в формате образовательной программы, так и в иных формах (клуба по интересам, сообщества энтузиастов, проектной команды, технологического стартапа), имеющее целью решение Национальной технологической инициативы, участники которого входят в Кружковое движение НТИ.

Педагогический класс

Создание педагогических классов содействует решению нескольких задач: способствовать выявлению учеников с педагогической одаренностью для восполнения дефицита профессионально подготовленных учителей в регионах; снизить долю отсева студентов педагогических вузов; закрепить молодых педагогов в профессии в первые три года их работы.

Для обучающихся получение образования в педагогическом классе – это возможность получить первое представление о педагогической профессии;

сформировать отношение к учителю как к профессионалу; сориентироваться в системе ценностей, которая отражает специфику работы учителя. Содержание деятельности в педагогических классах предполагает развитие профессиональных интересов и самоопределения, соотнесение своих возможностей, особенностей с представлениями о профессии.

В основу содержания образования педагогического класса МАОУ «Лицей №22 «Надежда Сибири» закладывается принцип триединства развития человека: биологическое (физическое), душевное (человеческое), и духовное. Базисом в этой триаде является духовное развитие человека, поскольку люди, которые работают и влияют на других людей, должны быть нравственно и духовно обогащены.

Обязательным направлением развития учащихся психолого-педагогического класса является духовно-нравственное.

Обучающимся педагогического класса предлагаются следующие курсы и модули:

1. Клуб К.Д. Ушинского.
2. Клуб лучших учителей России.
3. Клуб «Исторические исследования».
4. Педагогические проекты.
5. Возрастная психология.
6. Духовные основы милосердия.
7. История забытых школ Новосибирска.
8. Основы правовой культуры, основы православной семьи.
9. Основы конфликтологии.
10. Экскурсионная педагогика.
11. Педагогический практикум.
12. Психология и антропологи.
13. Создание образовательных квестов.
14. «Конкурс учебно-методических разработок «Моя педагогическая поэма» (эссе).
15. Атлас новых профессий.
16. Педагогические компетенции «Профессионалы».

2.2.14. Военно-патриотическое направление

Развитие военно-патриотического направления в современной России призвано реализовать государственный и социальный запрос на воспитание граждан России как убежденных патриотов, готовых служить Отечеству, применять полученные знания, навыки и опыт для защиты нашей Родины при любых обстоятельствах.

Воспитательные принципы при реализации военно-патриотического направления категорически отрицают либеральные установки на формирование экономически мотивированных потребителей со стандартами мышления, поведения и ментальности в духе общечеловеческих ценностей, толерантности и прав человека. Воспитание личности обучающегося формирует его как гражданина России, просвещенного патриота, культурного, зрелого в суждениях и поступках человека с лидерской позицией, способного к духовному совершенствованию, житнетворчеству и созиданию, готового и способного к службе Отечеству и его защите на базе приверженности историческим ценностям России.

Во время реализации данного направления осуществляется подход к воспитанию обучающихся как достойных граждан России, патриотов, творческих и ответственных созидателей, специалистов своего дела, способных к преодолению трудностей жизни и службы, высоконравственных, скромных, жертвенных и верных отечественным культурно-историческим традициям.

Особыми задачами при организации военно-патриотического направления являются:

1) вовлечь обучающихся в кружки, секции, клубы, студии и иные объединения, направленные на военно-патриотическое воспитание;

2) поддерживать деятельность функционирующих на базе школы детских общественных объединений и организаций, в том числе и всероссийское детско-юношеское военно-патриотическое общественное движение «Юнармия»;

4) организовывать для обучающихся экскурсии, экспедиции, походы, учебные полевые выходы;

5) организовывать профорientационную работу с обучающимися, направленную на дальнейший выбор правоохранительной, военной или гражданской государственной службы в Российской Федерации.

Военно-патриотическое направление реализуется через НВП (начальную военную подготовка) в рамках предмета ОБЖ.

Также военно-патриотическое направление реализуется через традиционные школьные дела:

1. 100 лет со дня рождения советской партизанки Зои Космодемьянской (1923—1941).
2. Библиотечные уроки «Сибиряки в годы войны».
3. День Государственного герба Российской Федерации.
4. Мероприятия, посвящённые Дню неизвестного солдата, годовщине контрнаступления советских войск под Москвой, Дню Героев Отечества.
5. День Героев Отечества.
6. День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.
7. Посещение мультимедийного исторического парка «Россия – моя история».
8. Конкурс «Смотр строя и песни», посвящённый Дню Защитника Отечества.
9. Фестиваль хоровых коллективов «Родина моя».
10. 10 лет со Дня воссоединения Крыма с Россией
11. Декада памяти, посвящённая Дню Победы.
12. Военные сборы для юношей 10 класса.
13. Посещение «Дома офицеров Новосибирского гарнизона».
14. Участие в акциях помощи и поддержки участников СВО.
15. Радиолинейки, посвящённые Дням воинской славы.

Особое внимание военно-патриотическому направлению призвано внести свой вклад в формирование и утверждение патриотической национальной идентификации народа в качестве единой российской нации. В дальнейшем обучающиеся способны стать в российском обществе идейным и организующим патриотическим фактором «мягкой силы» в политически чрезвычайных и социально

кризисных для России ситуациях. Выпускники, ощущая ответственность и осознавая значимость, смогут пополнить кадровый резерв для несения правоохранительной, военной и государственной гражданской службы, что будет способствовать улучшению качества управления государством и содействовать укреплению его политической мощи, безопасности, суверенитета и территориальной целостности.

2.2.15. Культура речи

Воспитание культуры речи – проблема нравственная, имеющая социальную значимость. Воспитанность и культура человека ярко проявляются в умении оформлять мысль в слове, в манере говорить и общаться, в богатстве словарного запаса.

Цель данного модуля состоит в том, чтобы внести свой вклад в развитие общей культуры, и прежде всего культуры мышления, общения, речи, важно исключить из речи обучающихся нецензурную лексику.

Культура речи представляет собой такой выбор и такую организацию языковых средств, которые в определённой ситуации общения при соблюдении современных языковых норм и этики общения позволяют обеспечить наибольший эффект в достижении поставленных целей. В образовательной организации важно создать условия для коллективной ответственности учащихся за использование нецензурной лексики. Активно реализуют данное направление педагоги, заинтересованные обучающиеся и участники «Движения первых».

Работа по развитию культуры речи обучающихся осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности:

- 1) определение границы дозволенного через создание «Кодекса лицеиста»;
- 2) организация языкового патруля из дежурных учащихся (выраженное неодобрения со стороны сверстников способствует устранению нецензурных выражений из речи несовершеннолетних);
- 3) работа рубрики «Говорите правильно» от школьных медиа;
- 4) выпуск листовок «Про чистую речь»;
- 5) организация акции «За чистую речь»;

- б) проведение конкурса плакатов «Мы против сквернословия».

2.2.16. Дополнительное образование

Центр цифрового образования детей «IT-куб» на базе МАОУ «Лицея №22 "Надежда Сибири"» создан в 2022 году в рамках федерального проекта «Цифровая образовательная среда» национального проекта «Образование». Он призван обеспечить освоение детьми актуальных и востребованных знаний, навыков и компетенций в сфере информационно-телекоммуникационных технологий, а также создание условий для выявления, поддержки и развития у детей способностей и талантов, их профориентации, развития математической, информационной грамотности, формирования критического и креативного мышления.

«IT-куб» – учреждение дополнительного образования, оснащенное современным и высокотехнологичным учебным оборудованием, где осуществляется деятельность по реализации современных дополнительных общеобразовательных программ с целью развития у детей IT-компетенций и подготовки будущих кадров для высокотехнологичных отраслей экономики.

Также на базе МАОУ «Лицей №22 «Надежда Сибири» реализуются программы дополнительного образования по трём направлениям:

- | № | Направленность | Программа |
|----|-------------------------|--|
| 1. | Социально-гуманитарное | Лидер
Время первых
Медиажурналистика |
| 2. | Физкультурно-спортивное | Самбо
Игротехника
Шахматы |
| 3. | Художественное | Компьютерный дизайн |

2.2.17. Детские общественные объединения и волонтерство

Детское общественное объединение – это добровольное, самоуправляемое, некоммерческое формирование, созданное по инициативе детей и взрослых, объединившихся на основе общности интересов для реализации общих целей.

Воспитание в детском общественном объединении осуществляется через:

1) организацию общественно полезных дел, дающих обучающимся возможность получить важный для их личностного развития опыт деятельности, направленной на помощь другим людям, своей школе, обществу в целом;

2) развитие навыков гибкого взаимодействия: целеполагания, планирования, критического мышления, кооперации, коммуникации и креативности.

В образовательной организации возможна деятельность нескольких детских общественных объединений. Форма управления детскими объединениями – проектный офис. Каждое детское объединение в образовательной организации имеет программу деятельности в которой отражаются цели и задачи объединения, а также план событий.

У каждого детского объединения есть курирующий педагог, а также лидер (руководитель, управленец, автор проекта) из числа обучающихся.

Направления деятельности детских общественных объединений:

1) организаторы благотворительной деятельности (благотворительный проект);

2) волонтерская деятельность (волонтеры – медики, эко-волонтеры и другие)

3) реализация авторских инициатив, обучающихся (создание клубов по интересам, проектных групп, команд и т.д.)

4) участие в командных конкурсах в т.ч. на соискание гранта (Добровольцы России, конкурс на получение гранта для физических лиц, Большая перемена и др.);

5) участие представителей органов ученического самоуправления в разработке, обсуждении и реализации рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, в анализе воспитательной деятельности в общеобразовательной организации.

Деятельность детских общественных объединений направлена на развитие в ученическом сообществе чувства общности с другими его членами, чувство причастности к тому, что происходит в образовательной организации, развитии «лицейского братства»

В лицее активно действуют волонтерские организации. Более 15 лет существует Детская добровольческая организация «Доброе сердце». В рамках работы «Доброе сердце» осуществляет свою деятельность волонтерский отряд «Добру быть!». Обучающиеся организуют массовые волонтерские мероприятия: сбор помощи домам малютки, детским домам и домам престарелых, оказание помощи приютам для бездомных животных, акции по сбору макулатуры и батареек, высадка деревьев. Волонтерами также был организован сбор гуманитарной помощи для беженцев Донбасса и передача этой помощи в Красный крест.

Также в лицее существует Детская добровольческая организация «Амбассадоры НТИ». Ребята из этой организации развивают президентскую Национальную технологическую инициативу, проводят уроки НТИ для других ребят, помогают решить организационные вопросы, возникающие у лицеистов в процессе участия в Национальной технологической олимпиаде (помощь с регистрацией, сбором необходимых документов и т.д.).

В 2023 году на базе МАОУ «Лицей № 22 «Надежда Сибири» открылось первичное отделение «Движения Первых».

В рамках волонтерской деятельности обучающиеся лицея оказывают помощь в лицейских мероприятиях, организационное сопровождение:

1. День знаний.
2. День учителя.
3. Новый Год.
4. #МЫСАМИ.
5. Форум «Движения Первых», с участием губернатора НСО, министром образования НСО.
6. День защитника Отечества.
7. Международный женский день.
8. День космонавтики.
9. Фестиваль «Мы все талантливы».
10. Последние звонки для обучающихся 9-х и 11-х классов.
11. Выпускные для обучающихся 9-х и 11-х классов.

В 2022 году в лицее начал работу школьный отряд Всероссийского общественного движения «Волонтеры медики», который обучающиеся назвали «Надежда Сибири». Основными направлениями работы являются просветительская работа, практика в медицинских учреждениях, возможность обучения первой помощи и др.

В 2023 году, в созданном на базе Лицея «Совете Первых» (орган школьного самоуправления), был создан Сектор волонтерской деятельности, координирующий деятельность волонтерского отряда, разрабатывающий и производящий волонтерские мероприятия.

В 2023 году, в проекте регионального аппарата Российского движения детей и молодежи «Движение Первых» Новосибирской области «Лучший волонтерский отряд НСО» занял первое место.

2.2.18. Школьные медиа

Цель школьных медиа – развитие коммуникативной культуры лицеистов, формирование навыков общения и сотрудничества, поддержка творческой самореализации учащихся. Воспитательный потенциал детских медиа реализуется в рамках следующих видов и форм деятельности:

1) медиахолдинг – это структурированная организация в лицее, где ученики наравне со взрослыми наставниками работают над созданием образовательно-развлекательного медийного контента, который будет интересен не только детям, но и их родителям

2) разновозрастный редакционный совет подростков, старшеклассников и консультирующих их взрослых, целью которого является освещение (через лицейские аккаунты в социальных сетях, стенгазеты, радио) наиболее важных и интересных моментов жизни лицея, города и государства, популяризация общешкольных мероприятий, деятельности органов ученического самоуправления;

3) освещение событий лицея и достижений в социальных сетях:

<https://vk.com/clublicey22>

<https://лицей22.пф/news/>

4) участие лицеистов в региональных или всероссийских конкурсах школьных медиа.

Задачи, которые решает медиахолдинг:

- 1) организация единого информационного пространства школы;
- 2) налаживание связей с общественностью, партнерских отношений с аналогичными центрами в районе и регионах России;
- 3) восполнение недостатка общения воспитанников школы, помощь в дальнейшей адаптации в социуме;
- 4) предоставление каждому ребенку возможности для самореализации и творческого самовыражения;
- 5) повышение интереса читателей и слушателей к делам и проблемам школы;
- 6) развитие толерантности воспитанников школы.

2.2.19. Школьный музей

Школьный музей сегодня является эффективным средством воспитания подрастающего поколения. Он становится средством творческой самореализации, инициирует личностно ориентированное воспитание и образование, является маленьким исследовательским центром по сохранению, возрождению и развитию локальных культурно-исторических традиций, участвует в диалоге поколений и культур.

Школьный музей призван формировать устойчивый интерес к приобретению новых знаний по истории родного края, воспитывать желание и готовность к самостоятельному изучению истории родного края, формировать умения исследовательской работы с краеведческой литературой, архивными материалами, письменными и устными источниками. Только музей оказывает эмоциональное, информационное воздействие и может приобщить учащихся к материальным, культурным, духовным ценностям родного края, осуществить патриотическое воспитание на примерах героической борьбы, подвигов, служения стране.

При реализации задач воспитания личности школьника средствами музея нами используются разные формы работы: создание экспозиций и выставок на основе фондов музея; опрос населения; уроки мужества, встречи с интересными

людьми; выставки творчества учащихся; краеведческие викторины, смотр-конкурсы; выставки городского краеведческого музея; исследовательская и поисковая деятельность; вечера, олимпиады, викторины, встречи с участниками и свидетелями исторических событий, исторические и краеведческие игры, конференции, лекции, поездки по другим музеям и городам; экскурсия; музейные уроки; консультация; научные чтения; кружки; клубы; исторические и литературные вечера; праздники; концерты и т.д.

2.2.20. Школьные спортивные клубы

Основной целью школьного спортивного клуба является создание условий, обеспечивающих возможность для обучающихся вести здоровый образ жизни, систематически заниматься физической культурой и спортом, получить доступ к развитой спортивной инфраструктуре, повышение спортивного мастерства учащихся в избранном виде спорта.

Для реализации поставленной цели перед школьными спортивными клубами стоят следующие задачи:

- 1) создание условий для развития массовых и индивидуальных форм физкультурно-оздоровительной и спортивной работы в школе;
- 2) удовлетворение потребностей учащихся, родителей (законных представителей) в различных видах физкультурно–спортивной деятельности;
- 3) привлечение обучающихся школы к объединению на основе общности интересов в команды по различным видам спорта;
- 4) организация различных форм спортивной жизни среди обучающихся школы;
- 5) воспитание у обучающихся школы устойчивого интереса к систематическим занятиям физической культурой, спортом, туризмом, к здоровому образу жизни.

Секции и клубы:

1. Спортзал 22.
2. Легкая атлетика на манеже стадиона «Спартак».
3. Подготовка к «Профессионалам» в компетенции «Физическая культура».

4. Волейбол.
5. Плавание.
6. Веселые старты.
7. Баскетбол.
8. Футбол.
9. Шахматы.

2.2.21. Школьные театры

В МАОУ «Лицей №22 «Надежда Сибири» работает театральная студия «БИСС-22». Целью работы школьной театральной студии является создание условий развития творческого потенциала подростков, их самореализации в условиях организованной театральной деятельности.

На данный момент обучающиеся успешно решают логические задачи, учат иностранные языки, бегло читают, осваивают компьютер, но значительно реже восхищаются и удивляются, возмущаются и сопереживают. Школьные психологи отмечают несформированность эмоциональной сферы, ставят диагноз - «недоиграл», т.е. не натренировал свою фантазию и воображение в непредсказуемом и радостном процессе «сотворения» игры. И самый короткий путь раскрепощения, снятия заторможенности, обучения «чувствованию» – это занятия в театральной студии.

В театральной студии «БИСС-22» нет стремления к тому, чтобы все было как во «взрослом» театре, идет поиск возможностей, присущих именно детской природе, которых взрослый театр лишен. Это, прежде всего, искренность и азарт. Дети физически активнее взрослых актеров, они гибче и телесно и психологически. Репетиционный процесс построен с учетом естественного желания ребенка сразу выразить себя в творчестве, поэтому обучение идет не от «грамотности» к «искусству», а от «искусства» к «грамотности». То есть от «творчества» - к «приёму». «Приём» или «элемент» вырабатывается через творческое начало, что обеспечивает мотивационный аспект обучения. Работа проводится на основе Метода действенного анализа М.О. Кнебель-А.Д. Попова, адаптированного автором для детских театральных групп как Метод игровой импровизации, где главное не

сообщить и освоить информацию, а передать способы работы. Необходимо задействовать разум, мысль ребенка, сделать их активными, разбудить в нем то, что скрыто даже для него самого, понять и устранить то, что ему мешает «творить». Все действия педагога направлены на то, чтобы подключить воображение ребенка, создать такую атмосферу, чтобы он проявил себя как творец, приобрел творческий «опыт дерзновения», а не «опыт послушания». Принципиальная особенность метода: самостоятельный поиск истины и проверка ее самостоятельной же практикой. Также в театральной студии есть «Кодекс поведения актера театра-студии «БИСС-22»», который помогает выставить уважительное отношение между обучающимися.

Основной формой подведения итогов является премьера спектакля, также используются следующие формы:

- 1) проведение творческих отчетов, мастер-классов коллектива;
- 2) выступления в концертах;
- 3) участие в конкурсах и фестивалях разного уровня;
- 4) показ спектаклей на престижных сценах города.

Формы предъявления результатов деятельности:

- 1) показатель участия обучающихся в мероприятиях разного уровня;
- 2) папка достижений;
- 3) фотоматериалы;
- 4) информационно-рекламная продукция (программки спектаклей и буклеты);
- 5) видеофильмы с записью спектаклей, творческого отчета.

По окончании курса обучения студийцам присваивается звание «Бис! Театрал!»

2.2.22. Наставничество

В последние годы в нашей стране особенно активно стали развиваться инновационные процессы в образовании. В поисках новой модели обучения и развития талантов обучающихся находятся ученые, профессора, психологи, методисты, кураторы, учителя. Но порой в гонке за высокими интеллектуальными и творческими результатами забывается или упускается из виду воспитательный аспект образования.

В современной школе наставничество является одним из важных элементов воспитания обучающихся.

В декабре 2021 года в рамках открытия школьной Точки кипения МАОУ «Лицей № 22 «Надежда Сибири» при поддержке министерства образования новосибирской области был инициирован и проведен первый региональный конкурс «Наставник-стажер». Целью конкурса является выявление талантливых школьников, имеющих желание и способности реализовать занятия внеурочной деятельности по выбранным направлениям. Участники конкурса представили видеоматериалы о своей деятельности. Конкурс «Наставник-стажер» является одним из завершающих этапов системной работы по наставничеству в лицее.

В системе наставничества лицея выделены 3 направления:

- 1) педагоги-наставники (для вновь принятых и молодых специалистов);
- 2) проф-наставники (по определенным компетенциям из числа педагогов лицея, родителей и специалистов реального сектора экономики);
- 3) наставники-стажеры (ученики-обладатели компетенций, подтвержденных дипломами и сертификатами участников конкурсных мероприятий).

Основным фактором реализации наставничества в максимальном значении является организация сетевого взаимодействия организациями, вузами, учреждениями среднего профессионального образования, промышленными партнерами. Совместная деятельность дает возможность повышать компетенции педагогов, осваивать новые компетенции, осуществлять профессиональную навигацию учащихся, развивать внеурочную деятельность, решать на практике реальные промышленные задачи из различных сфер сектора экономики.

Преимуществом сотрудничества с учреждениями профессионального образования, промышленными партнерами и научно-исследовательскими институтами является содержательное наполнение и практическая значимость выделенного в расписании дня самоподготовки. Обучающиеся учебный день в рамках внеурочных занятий проводят на базе данных учреждений и с наставниками высокой профессиональной компетенции.

РАЗДЕЛ 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ

3.1. Кадровое обеспечение

Управление воспитательной работой обеспечивается кадровым составом, включающим директора МАОУ «Лицей №22 «Надежда Сибири», заместителей директора, педагогов-организаторов, специалистов психолого-педагогической службы (педагоги-психологи, социальные педагоги), классных руководителей, иных педагогических работников. Функционал работников регламентируется профессиональными стандартами, должностными инструкциями и иными локальными нормативными актами образовательной организации по направлениям деятельности.

Организационная структура образовательного холдинга представлена следующим образом:

Педагогический коллектив лицея состоит из 145 высококвалифицированных педагогических работников, из них:

1. Кандидаты наук – 8 человек;
2. Педагоги высшей квалификационной категории – 87 человека (процент);
3. Педагоги первой квалификационной категории – 27 человека.

Педагоги лицея неоднократно становились победителями и лауреатами конкурсов профессионального мастерства «Учитель года», «Педагогический дебют», «Классные руководители Новосибирска».

К воспитательной деятельности привлекаются студенты и магистранты НГПУ и НГМУ, члены регионального штаба Движения первых, НИПКПРО и другие социальные партнеры лицея.

3.2. Нормативно-методическое обеспечение

Нормативно-правовая база

Федеральные документы

1. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ (последняя редакция).

2. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования».

3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 370 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования».

4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 371 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования».

5. Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 N 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».

6. Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».

7. Указ Президента РФ от 19.12.2012 N 1666 (ред. от 06.12.2018) «О Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года».

8. Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" по вопросам воспитания обучающихся».

9. Основы государственной молодежной политики Российской Федерации на период до 2025 года.

Перечень локальных правовых документов МАОУ «Лицей №22 «Надежда Сибири», обеспечивающих реализацию рабочей программы воспитания

1. Устав МАОУ «Лицей №22 «Надежда Сибири».

2. Правила внутреннего распорядка обучающихся.

3. Положение о школьной форме.

4. Положение о поощрении обучающихся.
5. Положение о Совете профилактики правонарушений несовершеннолетних.
6. Положение об организации социально-психологического тестирования обучающихся в целях раннего выявления незаконного потребления наркотических средств и психотропных веществ.
7. Программа профилактики суицидальных рисков.
8. Положение о психолого-педагогическом консилиуме.

3.3. Требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями

Требования к организации среды для обучающихся с ОВЗ отражены в адаптированных основных образовательных программах для обучающихся каждой нозологической группы.

В воспитательной работе с категориями обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: обучающихся с инвалидностью, с ОВЗ, из социально уязвимых групп (например, воспитанники детских домов, из семей мигрантов, билингвы и др.), одарённых, с отклоняющимся поведением, — создаются особые условия.

Особыми задачами воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями являются:

- 1) налаживание эмоционально-положительного взаимодействия с окружающими для их успешной социальной адаптации и интеграции в общеобразовательной организации;
- 2) формирование доброжелательного отношения к обучающимся и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- 3) построение воспитательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей и возможностей каждого обучающегося;
- 4) обеспечение психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, содействие повышению уровня их педагогической, психологической, медико-социальной компетентности.

При организации воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями необходимо ориентироваться на:

1) формирование личности ребёнка с особыми образовательными потребностями с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов воспитания;

2) создание оптимальных условий совместного воспитания и обучения обучающихся с особыми образовательными потребностями и их сверстников, с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приёмов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;

3) личностно-ориентированный подход в организации всех видов деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями.

3.4. Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся

Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся призвана способствовать формированию у обучающихся ориентации на активную жизненную позицию, инициативность, максимально вовлекать их в совместную деятельность в воспитательных целях. Система проявлений активной жизненной позиции и поощрения социальной успешности обучающихся строится на принципах:

1) публичности, открытости поощрений (информирование всех обучающихся о награждении, проведение награждений в присутствии значительного числа обучающихся);

2) соответствия артефактов и процедур награждения укладу общеобразовательной организации, качеству воспитывающей среды, символике общеобразовательной организации;

3) прозрачности правил поощрения (наличие положения о награждениях, неукоснительное следование порядку, зафиксированному в этом документе, соблюдение справедливости при выдвижении кандидатур);

4) регулирования частоты награждений (недопущение избыточности в поощрениях, чрезмерно больших групп поощряемых и т. п.);

5) сочетания индивидуального и коллективного поощрения (использование индивидуальных и коллективных наград даёт возможность стимулировать индивидуальную и коллективную активность обучающихся, преодолевать межличностные противоречия между обучающимися, получившими и не получившими награды);

6) привлечения к участию в системе поощрений на всех стадиях родителей (законных представителей) обучающихся, представителей родительского сообщества, самих обучающихся, их представителей (с учётом наличия ученического самоуправления), сторонних организаций, их статусных представителей;

7) дифференцированности поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения).

В МАОУ «Лицей №22 «Надежда Сибири» используются следующие формы поощрения:

1. Объявление благодарности обучающемуся за успехи в текущей физической, спортивной, научной, научно-технической, творческой, экспериментальной, инновационной, предпринимательской деятельности, активное участие в ученическом самоуправлении, общественной жизни Лицея.

2. Награждение почетной грамотой, грамотой или благодарственным письмом за выдающиеся результаты в физической, спортивной, научной, научно-технической, творческой, экспериментальной, инновационной, предпринимательской деятельности, активное участие в ученическом самоуправлении, общественной жизни Лицея.

3. Награждение дипломом, свидетельством, сертификатом за участие или выдающиеся результаты участия в мероприятиях Лицея.

4. Награждение ценным подарком или денежной премией (при наличии спонсорских средств или средств, получаемых от платных образовательных услуг) в соответствии с положением о проведении мероприятия или ходатайством

заместителя директора по учебно-воспитательной работе, руководителя центра по работе с родителями и учащимися.

5. Награждение благодарственным письмом родителей (законных представителей) за успехи детей в физкультурной, спортивной, научной, научно-технической, творческой, экспериментальной, инновационной, предпринимательской деятельности, активное участие в ученическом самоуправлении, общественной жизни Лицея.

6. Выдвижение обучающегося для публикации материала о нем в российской энциклопедии «Одаренные дети – будущее России», для награждения премией Президента Российской Федерации и другими премиями, для участия в муниципальном конкурсе «Лучший ученик», лицейского конкурса «Ученик года».

7. Поощрение по результатам участия в НТО, конкурсных программах центра «Сириус», «Альтаир», всероссийской олимпиады школьников:

7.1. вручение сладкого приза «БУБЛИК НТИ» при предъявлении в столовой талона, удостоверяющего регистрацию участника НТО.

7.2. признание школьной формой одежду с символикой НТИ/НТО, движения «Профессионалы», «Билет в будущее»;

7.3. признание права использования в Лицее предметов с символикой олимпиады НТИ: значков, ручек, тетрадей, толстовок, футболок, головных уборов, шарфов и др.

8. Вручение сертификата за успешное участие в учебных, творческих конкурсах, олимпиадах, спортивных состязаниях, всероссийской олимпиады школьников (кроме школьного этапа), НТО, движении «Профессионалы», «Билет в будущее», технологических кружках КД НТИ (далее Сертификат), предоставляющего право на:

8.1. дополнительные 3 учебных дня для отдыха (каникулы);

8.2. дополнительный балл к модульной работе по предметам профиля олимпиады НТИ;

8.3. зачет модульной работы, ее оценивание на «5» (отлично) без предъявления письменной работы или устного ответа обучающегося – «Автоматически» по профильному предмету при успешном отборе на финал

олимпиады НТО, призовое место или победу на муниципальном или региональном этапах всероссийской олимпиады школьников;

8.4. зачет по предмету из части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений, при отсутствии пропусков без уважительной причины уроков по данному предмету;

8.5. направление на дистанционные курсы по предметам (интенсивы).

3.5 Анализ воспитательного процесса

Анализ воспитательного процесса осуществляется Центром воспитательной работы и школьных инициатив в соответствии с целевыми ориентирами результатов воспитания, личностными результатами обучающихся на уровнях начального общего, основного общего, среднего общего образования, установленными соответствующими ФГОС.

Основным методом анализа воспитательного процесса в общеобразовательной организации является ежегодный самоанализ воспитательной работы с целью выявления основных проблем и последующего их решения с привлечением (при необходимости) внешних экспертов, специалистов.

Планирование анализа воспитательного процесса включается в календарный план воспитательной работы.

Основные принципы самоанализа воспитательной работы:

1) взаимное уважение всех участников образовательных отношений;

2) приоритет анализа сущностных сторон воспитания ориентирует на изучение прежде всего не количественных, а качественных показателей, таких как сохранение уклада общеобразовательной организации, качество воспитывающей среды, содержание и разнообразие деятельности, стиль общения, отношений между педагогами, обучающимися и родителями;

3) развивающий характер осуществляемого анализа ориентирует на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогических работников (знания и сохранения в работе цели и задач воспитания, умелого планирования воспитательной работы, адекватного

подбора видов, форм и содержания совместной деятельности с обучающимися, коллегами, социальными партнёрами);

4) распределённая ответственность за результаты личностного развития обучающихся ориентирует на понимание того, что личностное развитие — это результат как организованного социального воспитания, в котором общеобразовательная организация участвует наряду с другими социальными институтами, так и стихийной социализации, и саморазвития.

Основные направления анализа воспитательного процесса:

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся в каждом классе.

Анализ проводится классными руководителями вместе с заместителем директора по воспитательной работе (советником директора по воспитанию, педагогом-психологом, социальным педагогом, при наличии) с последующим обсуждением результатов на методическом объединении классных руководителей или педагогическом совете.

Основным способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития обучающихся является педагогическое наблюдение. Внимание педагогов сосредоточивается на вопросах: какие проблемы, затруднения в личностном развитии обучающихся удалось решить за прошедший учебный год; какие проблемы, затруднения решить не удалось и почему; какие новые проблемы, трудности появились, над чем предстоит работать педагогическому коллективу.

2. Состояние совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Анализ проводится заместителем директора по воспитательной работе (советником директора по воспитанию, педагогом-психологом, социальным педагогом, при наличии), классными руководителями с привлечением актива родителей (законных представителей) обучающихся, совета обучающихся. Способами получения информации о состоянии организуемой совместной

деятельности обучающихся и педагогических работников могут быть анкетирования и беседы с обучающимися и их родителями (законными представителями), педагогическими работниками, представителями совета обучающихся. Результаты обсуждаются на заседании методических объединений классных руководителей или педагогическом совете. Внимание сосредоточивается на вопросах, связанных с качеством:

- 1) реализации воспитательного потенциала урочной деятельности;
- 2) организуемой внеурочной деятельности обучающихся;
- 3) деятельности классных руководителей и их классов;
- 4) проводимых общешкольных основных дел, мероприятий;
- 5) внешкольных мероприятий;
- 6) создания и поддержки предметно-пространственной среды;
- 7) взаимодействия с родительским сообществом;
- 8) деятельности ученического самоуправления;
- 9) деятельности по профилактике и безопасности;
- 10) реализации потенциала социального партнёрства;
- 11) деятельности по профориентации обучающихся;
- 12) деятельности кружкового движения НТИ;
- 13) реализации военно-патриотического направления;
- 14) деятельности специализированных классов;
- 15) деятельности по развитию культуры речи;
- 16) реализации воспитательного потенциала деятельности дополнительного образования;
- 17) деятельности детских общественных объединений;
- 18) деятельности школьных медиа;
- 19) деятельности школьного музея;
- 20) деятельности школьных спортивных клубов;
- 21) деятельности школьных театров;
- 22) реализации системы наставничества.

Итогом самоанализа является перечень выявленных проблем, над решением которых предстоит работать педагогическому коллективу.

Итоги самоанализа оформляются в виде отчёта, составляемого заместителем директора по воспитательной работе (совместно с советником директора по воспитательной работе при его наличии) в конце учебного года, рассматриваются и утверждаются педагогическим советом или иным коллегиальным органом управления в общеобразовательной организации.

IV. Организационный раздел

32. Учебный план начального общего образования.

32.1. Учебный план Лицея, реализующий ООП НОО (далее – учебный план), фиксирует общий объём нагрузки, максимальный объём аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

32.2. Учебный план определяет общие рамки принимаемых решений при отборе учебного материала, формировании перечня результатов образования и организации образовательной деятельности.

32.3. Содержание образования при получении начального общего образования реализуется преимущественно за счёт учебных курсов, обеспечивающих целостное восприятие мира, системно-деятельностный подход и индивидуализацию обучения.

32.4. Учебный план обеспечивает в случаях, предусмотренных законодательством Российской Федерации в сфере образования, возможность обучения на государственных языках субъектов Российской Федерации и родном (нерусском) языке, возможность их изучения, а также устанавливает количество занятий, отводимых на изучение этих языков, по классам (годам) обучения.

32.5. Вариативность содержания образовательных программ начального общего образования реализуется через возможность формирования программ начального общего образования различного уровня сложности и направленности с учетом образовательных потребностей и способностей обучающихся.

32.6. Учебный план состоит из двух частей – обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Объём обязательной части программы начального общего образования составляет 80%, а объём части, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, – 20% от общего объёма.

Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей, которые должны быть реализованы во всех

имеющих государственную аккредитацию образовательных организациях, реализующих ООП НОО, и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

32.7. Расписание учебных занятий составляется с учётом дневной и недельной динамики умственной работоспособности обучающихся и шкалы трудности учебных предметов. Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объём максимально допустимой нагрузки в течение дня соответствует действующим санитарным правилам и нормативам.

32.8. Лицей самостоятелен в организации образовательной деятельности (урочной и внеурочной), в выборе видов деятельности по каждому предмету (проектная деятельность, практические и лабораторные занятия, экскурсии и другие). Во время занятий необходим перерыв для гимнастики не менее 2 минут.

32.9. Урочная деятельность направлена на достижение обучающимися планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учётом обязательных для изучения учебных предметов.

32.10. Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся. Время, отводимое на данную часть внутри максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, может быть использовано на увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей по выбору родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающих углублённое изучение учебных предметов, с целью удовлетворения различных интересов обучающихся, потребностей в физическом развитии и совершенствовании, а также учитывающих этнокультурные интересы.

32.11. Внеурочная деятельность направлена на достижение планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учётом выбора участниками образовательных отношений учебных курсов внеурочной деятельности

из перечня, предлагаемого образовательной организацией. Осуществляется в формах, отличных от урочной (экскурсии, походы, соревнования, посещения театров, музеев, проведение общественно-полезных практик и иные формы).

32.12. Организация занятий по направлениям внеурочной деятельности является неотъемлемой частью образовательной деятельности в Лицее. Лицей предоставляет обучающимся возможность выбора широкого спектра занятий, направленных на развитие обучающихся.

32.13. Формы организации образовательной деятельности, чередование урочной и внеурочной деятельности при реализации ООП НОО определяет Лицей, осуществляющий образовательную деятельность.

32.14. В целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся могут разрабатываться индивидуальные учебные планы, в том числе для ускоренного обучения, в пределах осваиваемой программы начального общего образования в порядке, установленном локальными нормативными актами образовательной организации. Реализация индивидуальных учебных планов, программ сопровождается тьюторской поддержкой.

32.15. Время, отведённое на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной учебной нагрузки обучающихся, но учитывается при определении объёмов финансирования, направляемых на реализацию ООП НОО.

32.16. Для начального уровня общего образования представлен вариант учебного плана:

Учебный план 1абвгде классов на 2023-2027 годы															
Предметные области	Учебные предметы	Кол-во часов в неделю/год										Групп	Часов		
		1 класс		2 класс		3 класс		4 класс		Всего					
		(2023/2024)	(2024/2025)	(2025/2026)	(2026/2027)										
1. Обязательная часть															
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	5	16	5	16	5	16	5	16	5	16	20	66	1	5
	Литературное чтение	4	13	4	13	4	13	4	13	4	13	16	52	1	4
Иностранный язык	Иностранный язык (английский)	-	-	2	66	2	66	2	66	2	66	6	19	2	-
Математика	Математика	3,5	11	4	13	4	13	4	13	4	13	15,	51	1	3,5
		2	6	2	2	2	2	2	2	2	2	52	2		2

информатика													
Обществознание и естествознание ("окружающий мир")	Окружающий мир	2	66	2	66	2	66	2	66	8	264	1	2
Искусство	Музыка	0,48	16	0,48	16	0,48	16	0,48	16	1,92	64	1	0,48
	Изобразительное искусство	1	33	1	33	1	33	0,48	16	3,48	115	1	1
Технология	Материаловедение и технология обработки материалов	0,73	24	0,76	25	-	-	-	-	1,49	49	1	0,73
	Конструирование и прототипирование	0,33	11	0,32	11	0,65	21	0,47	16	1,77	59	1	0,33
	Технопредпринимательство и экономика	-	-	-	-	0,35	12	0,29	9	0,64	21	1	-
	Программирование и ИТ	0,33	11	0,32	10	0,65	21	0,47	16	1,77	58	2	0,66
	Робототехника	0,61	20	0,62	20	0,35	12	0,29	9	1,85	61	2	1,22
Физическая культура	Физическая культура	2	66	2	66	2	66	2	66	8	264	1	2
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	-	-	-	1	33	1	33	1	-
ИТОГО		20	660	22,5	742	22,5	742	22,5	742	87,4	2886		
2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений													
Математика и информатика	Наглядная геометрия	-	-	0,52	17	0,52	17	0,52	17	1,56	51	1	-
	Умные клетки	0,48	16	-	-	-	-	-	-	0,48	16	1	0,48
Русский язык и литературное чтение	Чистописание	0,52	17	-	-	-	-	-	-	0,52	17	1	0,52
ИТОГО		1	33	0,52	17	0,52	17	0,52	17	2,04	84		
Количество часов в неделю		21	693	23	759	23	759	23	759	89,5	2970		21,94

Учебный план Забвгде классов на 2021-2025 годы

Предметные области	Учебные предметы	Кол-во часов в неделю/год					Всего	Группы	Часов
		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс				
		(2021/2022)	(2022/2023)	(2023/2024)	(2024/2025)				

1. Обязательная часть													
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	4	1 3 2	4, 5	1 5 3	5	1 6 5	5	1 6 5	1 8, 5	6 1 5	1	5
	Литературное чтение	4	1 3 2	4	1 3 6	4	1 3 2	4	1 3 2	1 6 2	5 3 2	1	4
Иностранный язык	Иностранный язык (английский)	-	-	2	6 8	2	6 6	2	6 6	6	2 0 0	2	4
Математика и информатика	Математика	3, 5	1 1 5, 5	4	1 3 6	4	1 3 2	4	1 3 2	1 5, 5	5 1 5, 5	1	4
Обществознание и естествознание ("окружающий мир")	Окружающий мир	1, 5	4 9, 5	2	6 8	2	6 6	2	6 6	7, 5	2 4 9, 5	1	2
Искусство	Музыка	1	3 3	0, 5	1 7	0, 4 8	1 6 8	0, 4 8	1 6	2, 4 6	8 2	1	0, 48
	Изобразительное искусство	1	3 3	1	3 4	1	3 3	0, 4 8	1 6	3, 4 8	1 1 6	1	1
Технология	Материаловедение и технология обработки материалов	0, 7 3	2 4	0, 7 6	2 6	-	-	-	-	1, 4 9	5 0	1	-
	Конструирование и прототипирование	0, 3 3	1 1	0, 3 2	1 1	0, 6 5	2 1 5	0, 4 7	1 6	1, 7 7	5 9 9	1	0, 65
	Технопредпринимательство и экономика	-	-	-	-	0, 3 5	1 2 5	0, 2 9	9 2	0, 6 4	2 1	1	0, 35
	Интернет вещей	-	-	-	-	-	-	-	-	0	0	2	-
	Программирование и ИТ	0, 3 3	1 1	0, 3 2	1 1	0, 6 5	2 1 5	0, 4 7	1 6	1, 7 7	5 9 9	2	1, 3
	Робототехника	0, 6 1	2 0	0, 6	2 0	0, 3 5	1 2 5	0, 2 9	9	1, 8 5	6 1	2	0, 7
Физическая культура	Физическая культура	2	6 6	2	6 8	2	6 6	2	6 6	8	2 6 6	1	2
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	-	-	-	1	3 3	1 3 3	3 3	1	-
ИТОГО		1 9 7	6 2 7	2 2	7 4 8	2 2 5	7 4 2	2 2 5	7 4 2	8 4 6	2 8 5 9		
2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений													
Математика и информатика	Наглядная геометрия	0, 5 2	1 7	0, 5	1 7	0, 5 2	1 7	0, 5 2	1 7	2, 0 6	6 8	1	0, 52

	Умные клетки	0, 4 8	1 6	-	-	-	-	-	-	0, 4 8	1 6	1	-
Русский язык и литературное чтение	Чистописание	1	3 3	-	-	-	-	-	-	1	3 3	1	-
	Учимся писать сочинение	-	-	0, 5	1 7	-	-	-	-	0, 5	1 7	1	-
ИТОГО		2	6 6	1	3 4	0, 5 2	1 7	0, 5 2	1 7	4, 0 4	1 3 4		
Количество часов в неделю		2 1	6 9 3	2 3	7 8 2	2 3	7 5 9	2 3	7 5 9	9 0	2 9 3		26

Учебный план 2абвгдеж классов на 2022-2026 годы													
Предметные области	Учебные предметы	Кол-во часов в неделю/год										Гр уп п	Ча со в
		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	Всего							
		(2022/ 2023)	(2023/ 2024)	(2024/ 2025)	(2025/ 2026)								
1. Обязательная часть													
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	4	1 3 2	5 6 5	1 5 5	5	1 6 5	5	1 6 5	1 9 7	6 2 7	1	5
	Литературное чтение	4	1 3 2	4 3 2	1 3 2	4	1 3 2	4	1 3 2	1 6 8	5 2 8	1	4
Иностранный язык	Иностранный язык (английский)	-	-	2 6 6	6 2 6	2	6 6 6	2	6 6 6	6 9 8	1 8 8	2	4
Математика и информатика	Математика	3, 5 2	1 1 6	4 3 2	1 4 2	4	1 3 2	4	1 3 2	1 5, 5 2	5 1 2	1	4
Обществознание и естествознание ("окружающий мир")	Окружающий мир	1, 4 8	4 9	2 6 6	6 2 6	2	6 6 6	2	6 6 6	7, 4 8	2 4 7	1	2
Искусство	Музыка	1	3 3	0, 4 8	1 6 8	0, 4 8	1 6 8	0, 4 8	1 6 8	2, 4 4	8 1 4	1	0, 48
	Изобразительное искусство	1	3 3	1 3	3 3	1	3 3	0, 4 8	1 6 8	3, 4 8	1 1 5	1	1
Технология	Материаловедение и технология обработки материалов	0, 7 3	2 4	0, 7 6	2 5	-	-	-	-	1, 4 9	4 9	1	0, 76
	Конструирование и прототипирование	0, 3 3	1 1	0, 3 2	1 1	0, 6 5	2 1	0, 4 7	1 6 7	1, 7 7	5 9	1	0, 32
	Технопредпринимательство и экономика	-	-	-	-	0, 3	1 2	0, 2	9 2	0, 6	2 1	1	-

					5		9		4			
	Интернет вещей	-	-	-	-	-	-	-	0	0	2	-
	Программирование и ИТ	0,33	1,12	0,02	1,10	0,06	2,14	0,07	1,16	1,17	5,28	0,64
	Робототехника	0,61	2,00	0,06	2,00	0,03	1,02	0,02	9,05	1,08	6,21	1,22
Физическая культура	Физическая культура	2	6,6	2	6,6	2	6,6	2	6,6	8	2,64	1,2
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	-	-	-	1	3,3	1	3,3	1
ИТОГО		1,9	6,27	2,25	7,42	2,25	7,42	2,25	7,42	8,4	2,85	3
2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений												
Математика и информатика	Наглядная геометрия	0,52	1,07	0,05	1,07	0,05	1,07	0,05	1,07	2,08	6,08	1,05
	Умные клетки	0,48	1,06	-	-	-	-	-	-	0,48	1,06	1
Русский язык и литературное чтение	Чистописание	1	3,3	-	-	-	-	-	-	1	3,3	1
	Учимся писать сочинение	-	-	-	-	-	-	-	-	0	0	1
ИТОГО		2	6,6	0,05	1,07	0,05	1,07	0,05	1,07	3,56	1,11	7

Предметные области	Учебные предметы	Кол-во часов в н			
		1 класс		2 класс	
		(2020/2021)		(2021/2022)	
1. Обязательная часть					
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	4	132	4	
	Литературное чтение	4	132	3,5	
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Родной (русский) язык	-	-	0,5	
	Литературное чтение на родном (русском) языке	-	-	0,5	
Иностранный язык	Иностранный язык (английский)	-	-	2	
Математика и информатика	Математика	3,52	116	4	
Обществознание и естествознание ("окружающий мир")	Окружающий мир	1,48	49	2	

Искусство	Музыка	1	33	0,5
	Изобразительное искусство	1	33	1
Технология	Материаловедение и технология обработки материалов	0,73	24	0,76
	Конструирование и прототипирование	0,33	11	0,32
	Технопредпринимательство и экономика	-	-	-
	Интернет вещей	-	-	-
	Программирование и ИТ	0,33	11	0,32
	Робототехника	0,61	20	0,6
Физическая культура	Физическая культура	2	66	2
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-
ИТОГО		19	627	22
Математика и информатика	Наглядная геометрия	0,52	17	0,5
	Умные клетки	0,48	16	-
Русский язык и литературное чтение	Чистописание	1	33	-
	Учимся писать сочинение	-	-	0,5
ИТОГО		2	66	1
Количество часов в неделю		21	693	23

32.17. Возможно деление классов на группы при проведении учебных занятий, курсов, дисциплин (модулей).

32.18. Лицей самостоятельно определяет режим работы (5-дневная или 6-дневная учебная неделя). Для обучающихся 1 классов максимальная продолжительность учебной недели составляет 5 дней.

32.19. Продолжительность учебного года при получении начального общего образования составляет 33 недели.

32.20. Количество учебных занятий за 4 учебных года не может составлять менее 2954 часов и более 3345 часов в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной (или 6-дневной) учебной неделе.

32.21. Продолжительность учебных периодов составляет в первом полугодии не более 8 учебных недель; во втором полугодии – не более 10 недель. Наиболее рациональным графиком является равномерное чередование период учебного

времени и каникул. Продолжительность каникул составляет не менее 7 календарных дней.

Для обучающихся в 1 классе устанавливаются в течение года дополнительные недельные каникулы.

32.22. Продолжительность урока составляет:

в 1 классе – 35 минут (сентябрь – декабрь), 40 минут (январь – май);

в классах, в которых обучаются обучающиеся с ОВЗ – 40 минут;

в 2–4 классах – 40 минут.

32.23. Федеральный учебный план является ориентиром при разработке учебного плана в Лицее, в котором отражаются и конкретизируются основные показатели учебного плана:

состав учебных предметов;

недельное распределение учебного времени, отводимого на освоение содержания образования по классам и учебным предметам;

максимально допустимая недельная нагрузка обучающихся;

максимальная нагрузка с учётом деления классов на группы;

план комплектования классов.

32.1.25. Учебный план Лицея составлен в расчёте на весь период обучения, включая различные недельные учебные планы с учётом специфики календарного учебного графика Лицея. Учебные планы могут быть разными в отношении различных классов одной параллели.

32.26. Учебный план определяет формы проведения промежуточной аттестации отдельной части или всего объёма учебного предмета, курса, дисциплины (модуля) образовательной программы, в соответствии с порядком, установленным Лицеём.

32.27. Суммарный объём домашнего задания по всем предметам для каждого класса не должен превышать продолжительности выполнения 1 час – для 1 класса, 1,5 часа – для 2 и 3 классов, 2 часа – для 4 класса. Лицеём осуществляется координация и контроль объёма домашнего задания обучающихся каждого класса по всем предметам в соответствии с Гигиеническими нормативами.

32.28. План внеурочной деятельности определяет формы организации и объём внеурочной деятельности для обучающихся при освоении ими программы начального общего образования (до 1320 академических часов за четыре года обучения) с учётом образовательных потребностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, возможностей Лицея.

32.29. Внеурочная деятельность в соответствии с требованиями ФГОС НОО направлена на достижение планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учётом выбора участниками образовательных отношений учебных курсов внеурочной деятельности из перечня, предлагаемого Лицеём.

Содержание данных занятий должно формироваться с учётом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей) и осуществляться посредством различных форм организации, отличных от урочной системы обучения, таких как экскурсии, хоровые студии, секции, круглые столы, конференции, олимпиады, конкурсы, соревнования, спортивные клубы, общественно полезные практики и другие.

32.30. При организации внеурочной деятельности обучающихся могут использоваться возможности организаций дополнительного образования (учреждения культуры, спорта). В целях организации внеурочной деятельности Лицей может заключать договоры с учреждениями дополнительного образования.

33. Календарный учебный график.

33.1. Организация образовательной деятельности осуществляется по гибридной схеме -учебным четвертям и модулям..

33.2.2. Продолжительность учебного года при получении начального общего образования составляет – 33 недели.

33.3. Учебный год в Лицее начинается 1 сентября. Если этот день приходится на выходной день, то в этом случае учебный год начинается в первый, следующий за ним, рабочий день.

33.4. Учебный год в Лицее заканчивается 18 мая. Если этот день приходится на выходной день, то в этом случае учебный год заканчивается в предыдущий рабочий день.

33.5. С целью профилактики переутомления в календарном учебном графике предусматривается чередование периодов учебного времени и каникул. Продолжительность каникул должна составлять не менее 7 календарных дней.

33.6. Продолжительность учебных четвертей составляет: I четверть – 8 учебных недель (для 1–4 классов); II четверть – 8 учебных недель (для 1–4 классов); III четверть – 11 учебных недель (для 2–4 классов), 10 учебных недель (для 1 классов); IV четверть – 7 учебных недель (для 1–4 классов).

172.7. Продолжительность каникул составляет:

по окончании I четверти (осенние каникулы) – 9 календарных дней (для 1–4 классов);

по окончании II четверти (зимние каникулы) – 9 календарных дней (для 1–4 классов);

дополнительные каникулы – 9 календарных дней (для 1 классов);

по окончании III четверти (весенние каникулы) – 9 календарных дней (для 1–4 классов);

по окончании учебного года (летние каникулы) – не менее 8 недель.

33.8. Продолжительность урока не должна превышать 45 минут, за исключением 1 класса и компенсирующего класса, продолжительность урока в которых не должна превышать 40 минут.

30.9. Продолжительность перемен между уроками составляет не менее 10 минут, большой перемены (после 2 или 3 урока) – 20–30 минут. Вместо одной большой перемены допускается после 2 и 3 уроков устанавливать две перемены по 20 минут каждая. Или по факту??

Продолжительность перемены между урочной и внеурочной деятельностью должна составлять не менее 20–30 минут, за исключением обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, обучение которых осуществляется по специальной индивидуальной программе развития.

33.2.10. Расписание уроков составляется с учетом дневной и недельной умственной работоспособности обучающихся и шкалы трудности учебных предметов, определенной Гигиеническими нормативами.

33.11. Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объём максимально допустимой нагрузки в течение дня составляет:

для обучающихся 1-х классов – не должен превышать 4 уроков и один раз в неделю – 5 уроков, за счет урока физической культуры;

для обучающихся 2–4 классов – не более 5 уроков и один раз в неделю 6 уроков за счет урока физической культуры.

33.12. Обучение в 1 классе осуществляется с соблюдением следующих требований:

учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе и только в первую смену, обучение в первом полугодии: в сентябре, октябре – по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре – декабре – по 4 урока в день по 35 минут каждый; в январе – мае – по 4 урока в день по 40 минут каждый;

в середине учебного дня организуется динамическая пауза продолжительностью не менее 40 минут;

предоставляются дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти. Возможна организация дополнительных каникул независимо от четвертей (триместров).

33.13. Занятия начинаются не ранее 8 часов утра и заканчиваются не позднее 19 часов.

33.14. Факультативные занятия и занятия по программам дополнительного образования планируют на дни с наименьшим количеством обязательных уроков. Между началом факультативных (дополнительных) занятий и последним уроком необходимо организовывать перерыв продолжительностью не менее 20 минут.

33.15. Календарный учебный график Лицея составляется с учётом мнений участников образовательных отношений, региональных и этнокультурных традиций, плановых мероприятий учреждений культуры региона и определяет чередование учебной деятельности (урочной

и внеурочной) и плановых перерывов при получении образования для отдыха и иных социальных целей (каникул) по календарным периодам учебного года.

33.16. При составлении календарного учебного графика образовательная организация может использовать организацию учебного года по триместрам. При этом наиболее рациональным графиком является равномерное чередование периодов учебы и каникул в течение учебного года – 5–6 недель учебных периодов чередуются с недельными каникулами.

34. План внеурочной деятельности.

34.1. Назначение плана внеурочной деятельности – психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с учетом успешности их обучения, уровня социальной адаптации и развития, индивидуальных способностей и познавательных интересов. План внеурочной деятельности формируется образовательной организацией с учетом предоставления права участникам образовательных отношений выбора направления и содержания учебных курсов.

34.2. Основными задачами организации внеурочной деятельности являются:
поддержка учебной деятельности обучающихся в достижении планируемых результатов освоения программы начального общего образования;

совершенствование навыков общения со сверстниками и коммуникативных умений в разновозрастной школьной среде;

формирование навыков организации своей жизнедеятельности с учетом правил безопасного образа жизни;

повышение общей культуры обучающихся, углубление их интереса к познавательной и проектно-исследовательской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей участников;

развитие навыков совместной деятельности со сверстниками, становление качеств, обеспечивающих успешность участия в коллективном труде: умение договариваться, подчиняться, руководить, проявлять инициативу, ответственность; становление умений командной работы;

поддержка детских объединений, формирование умений ученического самоуправления;

формирование культуры поведения в информационной среде.

34.3. Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности обучающегося с учетом намеченных задач внеурочной деятельности. Все ее формы представляются в деятельностных формулировках, что подчеркивает их практико-ориентированные характеристики. При выборе направлений и отборе содержания обучения образовательная организация учитывает:

особенности образовательной организации (условия функционирования, тип школы, особенности контингента, кадровый состав);

результаты диагностики успеваемости и уровня развития обучающихся, проблемы и трудности их учебной деятельности;

возможность обеспечить условия для организации разнообразных внеурочных занятий и их содержательная связь с урочной деятельностью;

особенности информационно-образовательной среды образовательной организации, национальные и культурные особенности региона, где находится образовательная организация.

34.4. Возможные направления внеурочной деятельности и их содержательное наполнение и являются для образовательной организации общими ориентирами и не подлежат формальному копированию. При отборе направлений внеурочной деятельности каждая Лицей ориентируется, прежде всего, на свои особенности функционирования, психолого-педагогические характеристики обучающихся, их потребности, интересы и уровни успешности обучения. К выбору направлений внеурочной деятельности и их организации могут привлекаться родители как законные участники образовательных отношений.

34.5. Общий объем внеурочной деятельности не должен превышать 10 часов в неделю.

34.6. Один час в неделю отводится на внеурочное занятие «Разговоры о важном».

34.6.1. Внеурочные занятия «Разговоры о важном» направлены на развитие ценностного отношения обучающихся к своей родине – России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре. Внеурочные занятия «Разговоры о важном» должны быть направлены на формирование

соответствующей внутренней позиции личности обучающегося, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе.

34.6.2. Основной формат внеурочных занятий «Разговоры о важном» – разговор и (или) беседа с обучающимися. Основные темы занятий связаны с важнейшими аспектами жизни человека в современной России: знанием родной истории и пониманием сложностей современного мира, техническим прогрессом и сохранением природы, ориентацией в мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения, доброжелательным отношением к окружающим и ответственным отношением к собственным поступкам.

34.7. Направления и цели внеурочной деятельности.

34.7.1. Спортивно-оздоровительная деятельность направлена на физическое развитие обучающегося, углубление знаний об организации жизни и деятельности с учетом соблюдения правил здорового безопасного образа жизни.

34.7.2. Проектно-исследовательская деятельность организуется как углубленное изучение учебных предметов в процессе совместной деятельности по выполнению проектов.

34.7.3. Коммуникативная деятельность направлена на совершенствование функциональной коммуникативной грамотности, культуры диалогического общения и словесного творчества.

34.7.4. Художественно-эстетическая творческая деятельность организуется как система разнообразных творческих мастерских по развитию художественного творчества, способности к импровизации, драматизации, выразительному чтению, а также становлению умений участвовать в театрализованной деятельности.

34.7.5. Информационная культура предполагает учебные курсы в рамках внеурочной деятельности, которые формируют представления обучающихся о разнообразных современных информационных средствах и навыки выполнения разных видов работ на компьютере.

34.7.6. Интеллектуальные марафоны организуются через систему интеллектуальных соревновательных мероприятий, которые призваны развивать общую культуру и эрудицию обучающегося, его познавательные интересы и способности к самообразованию.

34.7.7. «Учение с увлечением!» включает систему занятий в зоне ближайшего развития, когда учитель непосредственно помогает обучающемуся преодолеть трудности, возникшие при изучении разных предметов.

34.8. Выбор форм организации внеурочной деятельности подчиняется следующим требованиям:

целесообразность использования данной формы для решения поставленных задач конкретного направления;

преобладание практико-ориентированных форм, обеспечивающих непосредственное активное участие обучающегося в практической деятельности, в том числе совместной (парной, групповой, коллективной);

учет специфики коммуникативной деятельности, которая сопровождает то или иное направление внеучебной деятельности;

использование форм организации, предполагающих использование средств информационно-коммуникационных технологий.

34.9. Возможными формами организации внеурочной деятельности могут быть следующие:

учебные курсы и факультативы;

художественные, музыкальные и спортивные студии;

соревновательные мероприятия, дискуссионные клубы, секции, экскурсии, мини-исследования;

общественно полезные практики и другие.

34.10. К участию во внеурочной деятельности могут привлекаться организации и учреждения дополнительного образования, культуры и спорта. В этом случае внеурочная деятельность может проходить не только в помещении образовательной организации, но и на территории другого учреждения (организации), участвующего во внеурочной деятельности (спортивный комплекс, музей, театр и другие).

При организации внеурочной деятельности непосредственно в образовательной организации в этой работе могут принимать участие все педагогические работники данной организации (учителя начальной школы, учителя-

предметники, социальные педагоги, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, логопед, воспитатели, библиотекарь и другие).

34.11. Внеурочная деятельность тесно связана с дополнительным образованием детей в части создания условий для развития творческих интересов детей, включения их в художественную, техническую, спортивную и другую деятельность. Объединение усилий внеурочной деятельности и дополнительного образования строится на использовании единых форм организации.

34.12. Координирующую роль в организации внеурочной деятельности выполняет, как правило, педагогический работник, преподающий на уровне начального общего образования, заместитель директора по учебно-воспитательной работе.

34.13. Основные направления внеурочной деятельности.

34.13.1. Спортивно-оздоровительная деятельность.

«Основы самопознания».

Форма организации: факультатив; лаборатория здоровья.

«Движение есть жизнь!».

Цель: формирование представлений обучающихся о здоровом образе жизни, развитие физической активности и двигательных навыков.

Форма организации: спортивная студия: учебный курс физической культуры.

34.13.2. Проектно-исследовательская деятельность. Возможные темы проектов:

34.13.2.1. «История родного края».

Цель: расширение знаний обучающихся об истории родного края, формирование умения работать с разными источниками информации; развитие познавательной активности и интереса к истории, культуре родного края; воспитание чувства патриотизма, любви к «малой Родине».

Форма организации: факультативный курс краеведения; творческие проекты «Достопримечательности родного края».

34.13.2.2. История письменности в России: от Древней Руси до современности.

Цель: развитие общей культуры обучающихся; расширение знаний об истории письменности (от кириллицы до современного языка, от пергамента, берестяных грамот и первых книг до современных электронных книг); углубление их интереса к истории становления культуры, к самостоятельной познавательной и проектной деятельности.

Форма организации: факультатив «История письменности в России: от Древней Руси до современности»; выполнение и защита мини-проектов, связанных с темой, например, «На чём писали в Древней Руси», «Берестяные грамоты и современные sms-сообщения: в чём сходство и различия», «Первый русский букварь», «Русские летописи» и другие.

134.13.2.3. Экологический поиск: исследование качества воды в водоемах родного края.

Цель: углубление знаний и представлений о сочетании химического и биологического состава и физических свойств воды, формирование исследовательских умений в процессе экспериментальной работы по изучению качества воды, развитие познавательной активности и интереса в процессе исследовательской работы, воспитание экологической культуры, эстетического и нравственного отношения к природным объектам, ответственного отношения к природе.

Форма организации: экологическая лаборатория; исследовательские проекты.

34.13.2.4. Мир шахмат.

Цель: расширение представлений об игре в шахматы, формирование умения анализировать, наблюдать, создавать различные шахматные ситуации; воспитание интереса к игре в шахматы; развитие волевых черт характера, внимания, игрового воображения.

Форма организации: учебный курс – факультатив; игры-соревнования в шахматы «Юные шахматисты».

34.13.3. Коммуникативная деятельность.

34.13.3.1. Создаём классный литературный журнал.

Цель: совершенствование функциональной языковой и коммуникативной грамотности, культуры диалогического общения и словесного творчества; развитие способности работать в команде.

Форма организации: творческая студия «Создаем классный литературный журнал», создание ежеквартального журнала класса, сбор литературного материала, его редактирование, конструирование структуры, формы организации и оформления журнала.

34.13.3.2. Дети Маугли: нужно ли человеку общаться с другими людьми.

Цель: расширение знаний о важности для жизни и развития человека речевого общения с другими людьми; формирование коммуникативной культуры диалога, правил ведения дискуссии, развитие языковой интуиции.

Форма организации: дискуссионный клуб.

34.13.3.3. «Хочу быть писателем».

Цель: развитие художественного словесного творчества, умений создавать и редактировать собственные тексты; формирование знаний о писательском труде, о творчестве писателей – выдающихся представителей детской литературы; становление аналитической и творческой деятельности участников.

Форма организации: литературный кружок, встречи с писателями, дискуссионный клуб («Темы и жанры детской литературы»);

34.13.3.4. Становлюсь грамотным читателем: читаю, думаю, понимаю.

Цель: совершенствование читательской грамотности обучающихся, формирование текстовой деятельности с необычными формами представления информации (туристические буклеты; программы выставок; маршруты путешествий; объявления и рекламы); развитие творческой способности создавать необычные тексты.

Форма организации: учебный курс в форме факультатива; лаборатория текстов (система практических занятий).

34.13.3.5. Говорить нельзя молчать!

Цель: развитие познавательной мотивации к изучению русского языка, привлечение внимания к передаче смысла с помощью интонации и пунктуации,

развитие воображения в процессе подбора ситуаций, предполагающих разную интонацию.

Форма организации: учебный курс – факультатив.

34.13.4. Художественно-эстетическая творческая деятельность.

34.13.4.1. Рукотворный мир.

Цель: расширение знаний обучающихся об объектах рукотворного мира, формирование умений создавать предметы своими руками с использованием природного материала, развитие творческой активности, интереса, любознательности, воспитание трудолюбия и уважения к труду как к ценности.

Форма организации: творческие мастерские («Природа и творчество», «Куклы своими руками», «Юные художники»); выставки творческих работ.

34.13.4.2. Ритмика.

Цель: формирование движений, свойственных ритмике; развитие культуры движений под музыку; способность к импровизации и творчеству.

Форма организации: студия ритмики и пластики, конкурс пластических образов, постановка концертных номеров.

34.13.4.3. Школьный театр «Путешествие в сказку».

Цель: расширение представлений о театральном творчестве, формирование умений импровизировать, вступать в ролевые отношения, перевоплощаться; развитие творческих способностей, интереса к театральному искусству и театрализованной деятельности.

Форма организации: театральная студия, спектакли по мотивам сказок.

34.13.4.4. Выразительное чтение.

Цель: расширение знаний о литературно-художественном творчестве, развитие навыка выразительного чтения произведений поэзии и прозы; воспитание литературного вкуса, интереса к художественной литературе разных жанров.

Форма организации: литературный клуб, творческая студия;

34.13.4.5. Искусство иллюстрации.

Цель: развитие у обучающихся творческих способностей, интереса к изобразительной деятельности, желания передавать свое отношение к художественным произведениям средствами книжной иллюстрации.

Форма организации: творческая мастерская иллюстраций к книге; конкурсы рисунков; выставки работ участников.

34.13.4.6. В мире музыкальных звуков.

Цель: расширение музыкального кругозора, знаний обучающихся о музыкальном творчестве, произведениях народной и авторской музыки, развитие воображения, способности передавать свои впечатления от прослушивания музыки разных форм и жанровых особенностей, формировать эстетические вкусы и идеалы.

Форма организации: музыкальный салон; концертные программы, хоровая студия, студия народных инструментов.

34.13.5. Информационная культура.

34.13.5.1. Мои помощники – словари.

Цель: формирование представлений обучающихся о различных видах современных словарей (например, словари русского языка, словари иностранных слов, словари литературоведческих терминов, словари лингвистических терминов, мифологический, философский, психологический и другие – по выбору педагога); знакомство с малоизвестными обучающимся словарями русского языка: словарь образцового русского ударения, словарь трудностей русского языка, словарь русских личных имен, словарь-справочник «Прописная или строчная» и другие (по выбору педагога); совершенствование навыка поиска необходимой справочной информации с помощью компьютера (4 класс).

Форма организации: учебный курс – факультатив.

34.13.5.2. Моя информационная культура.

Цель: знакомство с миром современных технических устройств и культурой их использования.

Форма организации: система практических занятий с использованием компьютеров, смартфонов, планшетов, смарт-часов, наушников и других технических устройств.

34.13.6. Интеллектуальные марафоны. Возможные темы марафонов:

34.13.6.1. Глокая куздра или исследуем язык в поисках смысла.

Цель: развитие мотивации к изучению русского языка, способности находить случаи потери смысла во фразе или появление двусмысленности.

Форма организации: дискуссионный клуб, мероприятия-соревнования.

34.13.6.2. Русский язык – набор правил и исключений или стройная система?

Цель: углубление знаний о языке, повышение мотивации к его изучению, формирование логического мышления в процессе наблюдения за связями, существующими в системе языка, за возможностью разными способами передавать то или иное значение; развитие способности работать в условиях командных соревнований.

Форма организации: дискуссионный клуб, мероприятия-соревнования.

34.13.6.3. Заповедники России.

Цель: расширение и уточнение знаний об особо охраняемых территориях в России, истории возникновения заповедников и заказников; воспитание отношения к природе как к ценности; развитие способности работать в условиях командных соревнований.

Форма организации: дискуссионный клуб, мероприятия-соревнования.

34.13.6.4. Я – путешественник (Путешествуем по России, миру).

Цель: расширение знаний и представлений о географических объектах, формирование умений работать с информацией, представленной на географической карте; развитие навыков работы в условиях командных соревнований.

Форма организации: игры-путешествия, видео-экскурсии соревновательной направленности.

34.13.7. «Учение с увлечением!»:

173.13.7.1. Читаю в поисках смысла.

Цель: совершенствование читательской грамотности обучающихся, поддержка обучающихся, испытывающих затруднения в достижении планируемых результатов, связанных с овладением чтением как предметным и метапредметным результатом.

Форма организации: учебный курс – факультатив; учебная лаборатория.

34.13.7.2. Легко ли писать без ошибок?

Цель: совершенствование орфографической грамотности обучающихся, поддержка обучающихся, испытывающих затруднения в достижении планируемых результатов, связанных с правописанием.

Форма организации: учебный курс – факультатив по разделу «Орфография»;
учебная лаборатория;

34.13.7.3. Мой друг – иностранный язык.

Цель: совершенствование навыков разговорной речи на иностранном языке для обучающихся, испытывающих трудности в его изучении; развитие понимания важности владения иностранным языком в современном мире, углубление интереса к его изучению.

Форма организации: учебный курс – факультатив, клуб любителей иностранного языка.

35. Календарный план воспитательной работы.

35.1. Календарный план воспитательной работы является единым для образовательных организаций.

35.2. Календарный план воспитательной работы может быть реализован в рамках урочной и внеурочной деятельности.

35.3. Лицей вправе наряду с федеральным календарным планом воспитательной работы проводить иные мероприятия согласно федеральной рабочей программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

35.4. Все мероприятия должны проводиться с учетом особенностей основной образовательной программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности;

10 сентября: Международный день памяти жертв фашизма.

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя;

25 октября: Международный день школьных библиотек;

Третье воскресенье октября: День отца.

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День Матери;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов;

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

9 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации.

Январь:

25 января: День российского студенчества;

27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады, День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) – День памяти жертв Холокоста.

Февраль:

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве;

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

12 апреля: День космонавтики;

19 апреля: День памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы Великой Отечественной войны

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

1 июня: День защиты детей;

6 июня: День русского языка;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби;

27 июня: День молодежи.

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:

Вторая суббота августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

27 августа: День российского кино.